



اردو ترجمہ اکبر نامہ جلد اول

مؤلفہ

Library
Institute of Islamic Studies

MAR 23 1972

علامہ ابوالحسن ابن شمس مبارک میرنشی وزیر جلال الدین محمد کہسار بادشاہ ہندوستان
جس کو

ابو یونس اور شیخ بنی۔ اسے کے امتحان ۱۵-۱۶ء کے پریذریٹنگ کے لئے منظور فرمایا

مترجمہ

جناب مولوی مرزا جان صاحب پروفیسر عربی فارسی شری

منشی محمد ایل منجیب مطبع کے

مطبع النوا

منصور حیدر راجہ

IDARAH-I ADABIYAT-I DELHI
2009, Qasimjan Street,
DELHI-6 (India)

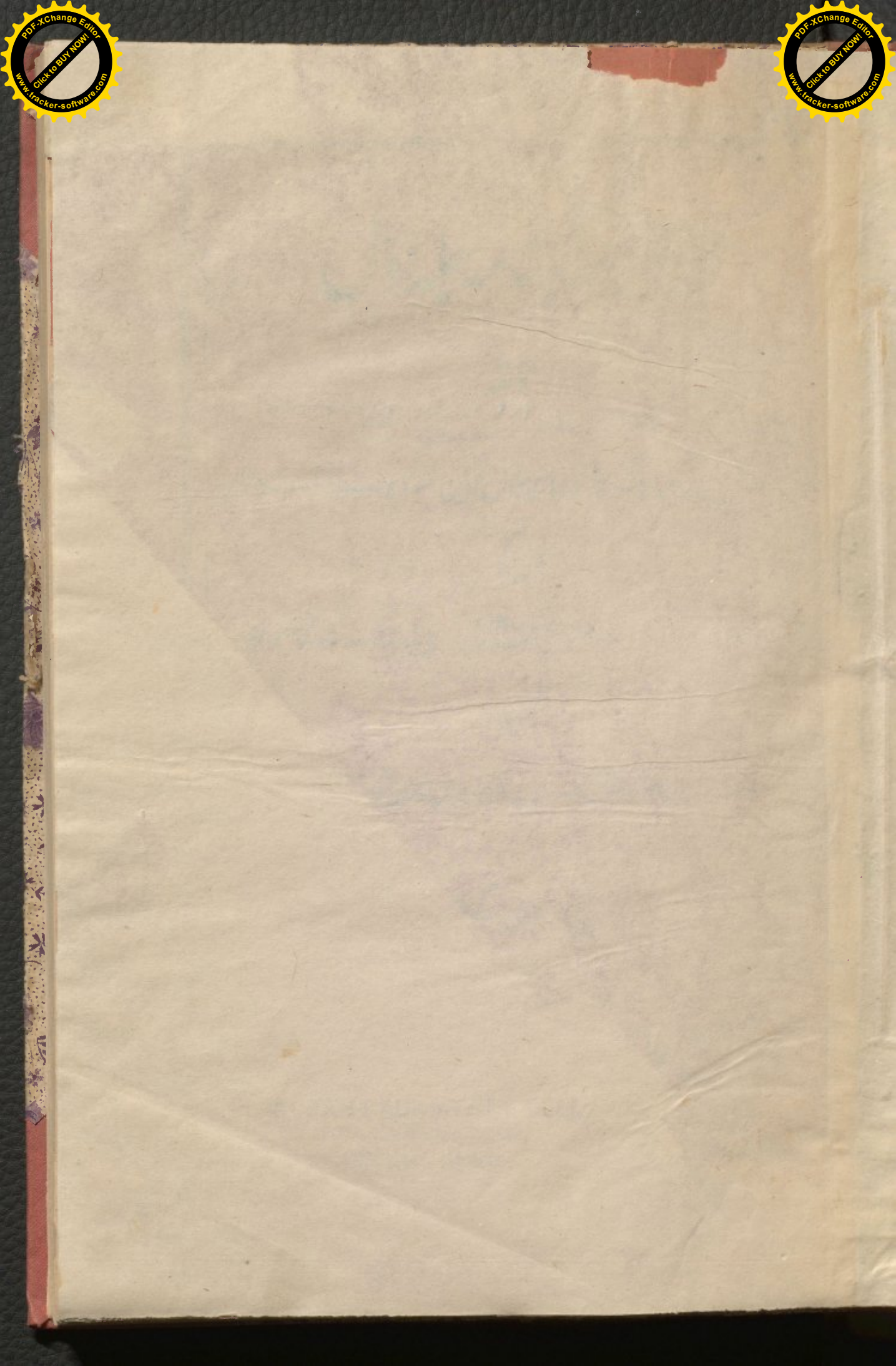
سال ۲۰۰۹ء



SHASTRI INDO-CANADIAN INSTITUTE
156 Golf Links,
New Delhi-3, India

C977 .A16221ak .U/m
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
51437 ★ v.1
McGILL
UNIVERSITY

3333312





Abū al-Faḍl

"

Abū al-Nāmah

v. 1

for-

اردو ترجمہ اکبر نامہ جلد اول

مؤلفہ

Library
Institute of Islamic Studies

MAR 28 1972

مطالعہ ابوالفضل ابن شیخ مبارک میرنشی وزیر جلال الدین محمد کمپس بادشاہ ہندوستان

جس کو

آئی بی این یونیورسٹی نے بی۔ اے۔ کے امتحان ۱۵-۱۶ء کے پریذریڈنگ کے لئے منظور فرمایا۔

مترجمہ

جناب مولوی مرزا جان صاحب پروفیسر عربی فارسی شری

منشی محمد ایل نیجبر مطبع کے

مطبع ابوالفضل

IDARAH-I ADABIYAT-I DELHI

2009, Qasimjan Street,

DELHI-6 (India)

سال ۲۰۰۹ء

Price
20/-

اردو ترجمہ اکبر نامہ جلد اول



IOABAH I ADABYATI DELL
200, Cambridge Street
DECHI-6 (India)

بسم اللہ الرحمن الرحیم
حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَبِّحًا

اللہ بہت بڑا ہے (واہ واہ) کیا ہی گہری دریافت ہے اور کیا ہی بڑی پہچان کہ صبح ایسا روشن دم
کھنے والوں پاک دل باریکی کے پہنچنے والوں ہر بات کی اصل کے جاننے والوں نے کہ موجودات کے نقشہ
ہیں باریکیاں دیکھنے والے اور دانائی اور بینائی کی تختی کی مشکلیں دور کرنے والے یا دانائی اور بینائی کی تختی
کے رونق دار بنانے والے ہیں انھوں نے عصری بناوٹ اور مادہ کی بنی صورت میں کوئی ایسا بینیت
رسکہ اور اور کوئی ایسا بلند اہل گوہر کہ قیمت کے ڈھانچہ میں نہ سماوے اور اندازے اور خیال کی ترازویں
نہ تھلے اور کتے کے پاتہ میں نہ آوے اور فکر کی حد سے باہر ہو سواے بات یا کلام کے کہ ایک حرکت کرنیوالی
نرم ہوا اور لہراتے والی ہوا ہے نہیں پایا ہے اور کیوں ایسا نہ ہوا سلیکے کہ نہ باطنی یا اندرونی بادشاہت کا
سرا انجام بغیر اس کی (کلام کی) مدد کے ہو سکتا ہے اور نہ ظاہری دیرانے سے بھرے گھر کی آبادی اس کی
گہری کے بغیر خیال میں گذرتی ہے۔ **مفتویٰ**۔ یہ کیا کلمہ (اس جگہ مراد ہے کُن جو خدا سے تعالیٰ نے
پیدا کر کے عالم کے فرمایا اور سب کچھ موجود ہو گیا) تھا کہ ظاہر ہوا یعنی کیا عجیب کلمہ تھا کہ جو ہی
نے فرمایا اٹھارہ ہزار کا پردہ الٹ دیا یعنی اٹھارہ ہزار عالم موجود ہو گیا۔ اس محفل (دنیا) میں اس کے
برابر مرتبی میں نہیں ہے یعنی اس دنیا کے اندر کوئی چیز ایسی بنجو دبنانے والی نہیں ہے جیسے کہ کلمہ یا کلام
بنجو دبنانے والا ہے۔ کوئی زبردستی میں اس کی جوڑ نہیں ہے یعنی کلام کے برابر کوئی چیز زبردست اور زور آور
نہیں ہے۔ اس کا رخائے (دنیا) میں کام کا سلجھانے والا یا انجام دینے والا وہی یعنی کلمہ یا کلام ہے۔
اس بارگاہ (دنیا) میں وہی یعنی کلمہ یا کلام صدر نشین (سب سے اوپر بیٹھنے والا) ہے جو کچھ کہ عقلمندوں کے
دل میں بات آتی ہے۔ دل زبان سے کہتا ہے اور زبان کان کو پہنچاتی ہے۔ دل ہی کے دروازے سے
دل کے دروازے کی طرف کسی کی راہ ہے بولنے اور سننے کی قوتیں اس کا میدان ہیں یا گھومنے کا مقام یا سیر گاہ
ہیں عقل کی رصد گاہ (وہ اونچا چوہترہ جوتاروں کا مال دریافت کرنے کو بناتے) میں کلمہ یا کلام کی شرف

اور مغرب زبان اور کان کی ہے اور پس یعنی عقلمندوں کے نزدیک کلمہ یا کلام کے چاند کے نکلنے اور چھپنے کی جگہ زبان اور کان ہے کہ زبان سے نکلتا اور کان میں چھپتا ہے۔ نہ اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی مبارک بنیاد تک آسمان کی سیڑھی پہنچ سکتی ہے (یعنی آسمان کی سیڑھی جو ایسی بلند اور اونچی اور نو ڈنڈے کی ہے کلمہ یا کلام کی حقیقت تک پہنچنے سے کوتاہ ہے اور لطیف یہ ہے کہ پایہ زبان میں مناسبت ظاہر ہے اور آسمان چونکہ نو ہیں لہذا اُن کو نو ڈنڈے کی سیڑھی بتایا ہے مطلب یہ ہے کہ جب کلمہ یا کلام آسمان سے پہلے ہے تب آسمان اُس کی اصل کیا بتا سکتا ہے) عقل کا ہونا اپنے والا یعنی بے فائدہ چکر لگانے والا تیر چلنے والا قدم اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی ذات یا اصل یا جڑ تک جاسکتا ہے یعنی عقل بھی اُس کے آغاز کا راز بتانے سے عاجز ہے۔ اُن کا فرج رکھنے والا ہوا ذات ہے اور خاکی اصل رکھنے والا پانی ایسا ہے (یعنی کلمہ یا کلام مزاج رکھتا ہے اُن کا اور طبیعت رکھتا ہے ہو اکی۔ اس لئے کہ اُس میں تیزی ہے اُن کی سی کہ آنا فنا میں صفا چٹ کر دیتا ہے اور ہوا ذات اس لئے کہ اس ہی تو ہے۔ اور خاکی آل اس لئے کہ انسان سے جو خاک کا بنا ہے یا زبان سے جو خاکی انسان کی ہے ظاہر ہوتا ہے اور پانی کے مثل و مانند اس لئے کہ روانی اور صفا اور آب و تاب رکھتا ہے) اُس کے یعنی کلمہ یا کلام کے نکلنے کا مقام دل کا آتش خانہ ہے اور اُس کے اڑنے کی اونچی جگہ ہوا کی سطح ہے اُس کے بازار کی گرما گرمی (رونی) پانی کے ساتھ مقابلہ کرتی اور اُس کی آرام کی جگہ صغہ خاک ہے (یعنی کاغذ پر لکھا جاتا ہے اور کاغذ اس خاکی جہان کے ساتھ تعلق رکھتا ہے پس کاغذ خاک ہے) قسم قسم کی نادر چیزوں کے مرتبہ بچانے والوں نے اپنی دانائی اور فہم کے موافق (ترجمہ صفحہ ۲ میں از اکبر نامہ کشوری) کلمہ اور کلام کو باطنی شکل کا سپالار بلکہ سچا بیٹا (سپوت) دل کا جانا ہے اور دل کے آتشخانہ کی حکمت اور دانائی کا بڑا سرور بلکہ دل کا آدم سمجھا ہے (یعنی جو کچھ کہ دل سے پیدا ہوتا ہے سب سے پہلے کلمہ اور کلام ہے جیسے کہ حضرت آدم سب کے اول تھے) خاص کر کہ وہ کلمہ یا کلام کہ فخر و بزرگی کی کتاب کی فرست کی زینت اور بلند یوں کے مجموعہ کے دیباچہ کی آرائش ہو یعنی آسمان اور زمین کے آقا اور مالک کی تعریف اور جان عطا کرنے والے اور جسم پیدا کرنے والے کی ستائش جو آغاز و شروع کے لئے بھی سر بلندی کا درجہ اور انجام و آخر کے لئے بھی دل کو سر بلند کرنے یا دل خوش کرنے کا زیور ہے۔ خوش بیانیوں کے قافلہ کا سردار بھی ہے اور خوش بیانی کا بارشاہ بھی ہے اندھیرے میں بیٹھنے والوں کے جھوٹے چراغ ہے تنہائی اختیار کرنے والوں کی تنہائی خانہ کا غنچہ ہے۔ خدا تاملاتی کے کوچہ کے اشتیاق رکھنے والوں کے باطن کا درد بڑھانے والا ہے۔ بے صبری کے کوئے کے زخمی دل سکھنے والے کے ناسور کا مرہم باندھنے والا ہے۔ حسرت کے آنسوؤں کے تلخ پانی پینے والوں کے لئے نوشدارو ہے۔ خامشی کے گوشہ کے لوطا دل رکھنے والوں کے لئے مومیائی ہے۔ عشق کے میدان کے دیروں کی محفل

آراستہ کرنے والا ہے۔ دریافت کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو پیاس لگانے والا ہے۔ تلاش کے جنگل کے
بھوکا دل رکھنے والوں کی بھوک بڑھانے والا ہے۔ یہی توجہ ہے۔ کہ جاگتا دل رکھنے والے عقلمندوں نے
شوق کی شورش اور عشق و محبت کی بے آرمی کے باوجود فکر کے ہاتھ خدا کی بزرگی کے ڈولے کے پردے
سے کوتاہ رکھا ہے اور پیاسے لب اور آبلہ بھرے پالوں کے ساتھ ہزاروں طرح کی بے چینی اور فزیا کوئل کر خفا
کی مہرب پر رکھے ہوئے ہیں۔ اور انصاف کی مدد سے ادب کا پالوں عاجزی کے دامن میں لپٹ کر اُس چیز
کے پیچھے کہ جس کی قابلیت اور استعداد تقدیر کے عطیہ خانہ سے اُن کو نہیں عطا ہوئی تھی نہیں پڑے ہیں۔
پیش (اے خدا) تیرے کمال کے راستہ میں حرف اور نقطے ریگستان کی ریت کی طرح بے قدر ہیں۔ اور تیرے
علم کے جہان کے مقابلہ میں کلام کا شہر گافون ہے۔ تیرے دروازے پر غیرت کا محافظ فکر و خیال کے منہ پر
حیرت کے طپانچے اور اُس کی گدھی پر نادانی کے دھول بارتا ہے یعنی بے مثل خدا کی تعریف قدرت کے
احاطے سے باہر ہے۔ اور بے مانند خداوند کی توصیف موجودات کے گھیرنے سے زیادہ ہے۔ اشعار
جس جگہ کہ خدا کے سچا تے کا ذکر ہے۔ ہمارا تعریف کا خیال یہ ظاہر کرتا ہے کہ ہم ناشکر گذاری کر رہے ہیں۔ تو اُس
دلیری کو دیکھ کہ دلی ارادہ اس جوش میں ہے کہ ایک بوند (ناچیز ہمت) دریا (خدا کی تعریف) کو اپنی گود
میں لے لیوے۔ تو یہ خیال مت کر کہ اُس کی تعریف (خدا کی تعریف) کتاب میں لکھی جاسکتی ہے۔ اسلئے کہ
اُس کی تعریف ماہتاب اور کاغذ کتاب ہے (پس جب یہ حال ہے تب کیسے ممکن ہے کہ خدا کی تعریف کا غد
پر لکھ سکیں اسلئے کہ ماہتاب کے صرف مقابلے میں کتاب پارہ پارہ ہو جاتا ہے۔ چہ جائے آنکھ اُس پر کھاجا)
کب تک خدا کی تعریف کرنے کے لئے کلام کے کجاوہ کو آراستہ کرے گا (تعریف کو دامن اور کلام کو کجاوہ کے
ساتھ استعارہ کیا ہے) عاجزی کے توار کے ساتھ یہاں قدم رکھنا ٹھہر۔ جبکہ اہل زمین کا اہل آسمان کے ساتھ نسبت
کا سلسلہ گم ہے یعنی زمینی اور آسمانیوں کے درمیان کوئی سلسلہ نسبت کا نہیں ہے اور خاکیوں (آدمیوں)
کا آسمانیوں کے ساتھ گفتگو کا راستہ بند ہے۔ محدودوں کو غیر محدودوں کے ساتھ کیا نسبت ہوگی یعنی کچھ بھی
نسبت نہ ہوگی ظاہر ہے کہ اس حال میں مجھ خاک کے بیٹھنے والے (ناچیز) کا حصہ پاکی کے جہان روشن
کرنے والے سورج کے ساتھ کیا ہو سکتا ہے۔ جو کہ ناپید ہونے والا ہے اور نوپیدا ہے ایسے میدان میں جو
دامنی اور ہنگامی والا ہے کیا قدرت رکھتا ہے کہ قدم دھڑے اور ایسا پروانہ کہ آوارہ اور بے سرو پا جہان کے
روشن کرنے والے بڑے روشن ستارہ کی شعاع میں سوائے دو ستاری کے کون سا حصہ پاسکتا ہے
اور شبنم کا قطرہ موج مارنے والے سمندر اور چھڑی سے برسنے والے ابر کے مقابلے میں سوائے ڈینگ ہی ڈینگ
کے کیا وقعت حاصل کر سکتا ہے (صفو سو میں از کبر نامہ کشوری) کیا تعجب کی بات ہوگی اگر ایک پروانہ ہستی

کی محفل کے روشنی بجھنے والے کا وصف کرے جبکہ اُس کو نہیں پہچانتا ہے اور اُس کی تعریف نہیں کر سکتا ہے مگر اُس کی تعریف کرتا ہے اور اُس کو ڈھونڈتا ہے۔ اب دیکھنا چاہئے تیری کی کے بھرے چھوٹے سے آنگن کو نور کے میدان کے ساتھ کیا نسبت ہو سکتی ہے اور بالکل ناپید ہونے والے کو لازوال ذات کے ساتھ کیا لگاؤ ہو سکتا ہے۔ مخلوق جبکہ مخلوق سے ایسی شناسائی نہیں حاصل کر سکتا ہے (یعنی جبکہ ایک پیدا ہوا ہوا ایک دوسرے پیدا ہوئے ہوئے کی حقیقت کو ایسی خوبی کے ساتھ نہیں جان سکتا ہے) کہ چند دم اُس کی پوشیدہ نادر تعریف کی ہو میں مار سکے (یعنی اُس کی پوشیدہ نادر صفات کے بارہ میں کچھ لکھ سکے) یا چند قدم اُس کی عمدہ دریافت کے میدان میں چل سکے پس اُس کو پیدا کرنے والے کی تعریف کے محل میں داخل ہونا کیونکر اور کس طرح جائز اور وا ہو سکتا ہے۔ ایسے شخص کو جو دخل نہ پائے ہوئے ہے بادشاہ کے خلوت کا کاحال بیان کرنا اپنی آپ کو لوگوں کا کھٹکول بنانا اور عام لوگوں کے جھگڑے کا سحر بنانا ہے۔

شعر۔ کلام کی رسائی کا کہ ہاتھ لمبا ہے یعنی کلام کہ اپنی بڑی دست گاہ ظاہر کرتا تھا۔ تیری بارگاہ کے آستان کے پتھر نے اُس کا سر توڑا یعنی کلام کو بے عزت اور ذلیل کیا۔ اگرچہ کلام قریر یعنی دیکھنے میں بہت عمدہ اور جان کا پرورش کرنے والا ہے۔ مگر جبکہ تیرے خوان تک پہنچتا ہے دُبلایا یعنی بے وقعت اور بھونڈا نظر آتا ہے۔ اسے وہ خدا کہ تو وہوں اور عقلوں کی گرسی سے بہت زیادہ اونچا ہے اور اسے وہ خدا کہ تو عنصروں (اربع عناصر کے بنے جسموں) اور جموں (نور کے بنے جسموں یعنی آسمانی چیزوں) سے بہت بلند ہے جبکہ تو نے اپنی صفات اور ذات کی شناسائی نہیں بخشی ہے معلوم ہو گیا کہ تو نے اپنی شکر گزاری ہماری ہمت پر لازم نہیں کی اور جبکہ تو نے بے انتہا نعمت (اپنی ذات و صفات کے پہچان کی) عنایت نہ کی سمجھ میں آ گیا کہ تو نے ہم پر اپنی شکر گزاری واجب نہیں فرمائی جبکہ میں نے گفتگو کا دروازہ بند دیکھا عمل کا کھلایا یا میں نے بیخودی کے عالم میں اپنے آپ سے کہا کہ اگر گفتگو کرنے کی قدرت تجھ کو نہیں ہے اور فضل کوئی تو کہ نہیں ہے۔ تو تو آزر دہ مت ہو۔ اسلئے کہ یہ طریقہ خالی ہاتھ رکھنے والے چکینی چھپری باتیں بنانے والوں کا ہے۔ کہ لفظ کو معاوضہ کے فریب سے معنی کے مول پر بیچتے ہیں یعنی دھوکے بازی سے لفظوں کو معنی بتا کر معنی کا مول لیتے ہیں۔ وہ حمد جو آدم کے بڑے گھرانے یعنی آدمیوں کے ذمے بادشاہ عقل کے جہان کے احاطہ کئے گئے حکم کے موافق واجب ہے وہ ہے کہ دانائی کے رات کے چمکنے والے موتی کو کہ خدا کی بہت بڑی بخششوں سے ہے روشنی کا چراغ بنا کر صاف کرنے اور جھانسنے میں ظاہر اور باطن کے کوشش کریں۔ اگر قصا و قدر کے کارخانے کے انتظام کرنے والوں سے آدم کے بیٹوں سے کسی بیٹے کو زیادتی اور تنہائی کے لباس میں کھا ہے چاہئے کہ اپنے سدا رہنے کے لئے کمر باندھے (آمادہ ہو) پھر دوسروں کے اچھے بنانے میں کوشش کیے اور اگر

تعلق اور کثرت کی حمیت آباد یعنی دنیا کے جھگٹے کی طرف نہ بنتی بکڑتی دنیا کے بندوبست کے سلسلے میں اس سے بھی چارہ نہیں ہے لائے ہیں اگر حاکم یا بادشاہ ہے تو دوسروں کی اصلاح کو اپنی اصلاح (بجلائی) پر مقدم رکھے کہ چر داہی سے غرض ریوڑ کی چوکیداری ہے یعنی چرواہے کا فرض یہ ہے کہ ریوڑ کی رکھوالی کرے اور سلطانی سے ملا سب کی نگہبانی ہے اور فرمانبردار یعنی رعایا ہے تو پہلے چاہئے کہ اس فقرہ پر کہ جس کے لئے حکم ہے یعنی جو کہ حق حکومت رکھتا ہے یا بادشاہ ہے عمل کرے یعنی اپنے آپ کو بادشاہ کا مطیع بناوے۔ پھر اپنے دل کے متغافلہ کو بھاری قدم رکھنے والی خواہش اور ہلکا سر رکھنے والے غصے سے خالی اور پاک کرے تاکہ اس طرح زندگانی کرنے اور اس طرح کی چال چلنے سے باطن اور ظاہر کے پرورش کرنے والے اور بے مانند خدا کی تعریف کو ظاہر اور ثابت کرے (ترجمہ صفحہ چار میں از نو لکھنوری) جب میرے اور دل کے درمیان بات اصل تک پہنچی۔ میری پریشان گمراہ عقل کو منزل دور نظر آئی اور میرے خیال کو کسی قدر خوشی حاصل ہوئی میرا حیرت کا مارا ہو دل اگرچہ راہ کے دراز اور دشوار ہونے کی وجہ سے رنجیدہ تھا لیکن دستے کے سامان کے اڑنے اور پہنچنے کی خوشخبری سے خوش وقت رکھنے والا تھا یا لیکن راستہ کے باجے کی الاپ سے پہنچنے کی خوشخبری پا کر خوش تھا کہ یکایک پھر میرے دور تک نظر کرنے والے دل کے اندیشہ اور فکر کا پالو پتھر سے ٹھکرایا یعنی یہ خیال میرے دل میں گزرا۔ کہ خدا کی تعریف کرنے کا مطلب اور نشانہ یہی نہیں ہے کہ اُس کی کامل صفتوں کو بخوبی سمجھ کر ان کو (کامل صفتوں کو) اُس کی درگاہ کی طرف نسبت دیوے (یا منسوب کرے) یا خدا سے قدیم و دائمی کی بے انتہا اور بے حد نعمتوں کا شمار لگا کر ان کو اپنی نوپیدائی کا عجیب رکھنے والی تعریف کی پوچھنی کے ساتھ ظاہر کرے یعنی خدا کی لازوال بے ابتدا و بے انتہا نعمتوں کو اپنے پھر و ناپائیدار روز وال پذیر و نوسید الفاظ میں بیان کرے سمجھے کہ انسانی قدرت سے بڑھ کر کام کیا ہے اور شکر گزاری کے میدان کے پیچھے رہتے والوں سے ایک بنے یا اپنی آراستگی یعنی اپنے کلام کی زیبائش پر مغرور ہو کر اپنے غرور کا نام خدا کی تعریف رکھے اور راہ کے تاریک اور مقصد (پہنچنے کا مقام) کے باریک ہونے کی وجہ سے شکستہ خاطر ہووے اور بہانہ ڈھونڈنے والا دل اس کو غنیمت سمجھ کر خدا کی حمد سے باز رہے۔ اور اُس چیز میں شروع کرے کہ جس کو وقت کے حیلہ کرنے ضروری مقصد ظاہر کیا ہے۔ بلکہ حمد الہی سے اصلی غرض یہ ہے کہ اس نفس امارہ کو جو اپنی تعریف سننے کو دوست رکھتا ہے اور اپنے آپ کو آراستہ کرتا ہے اور اپنے آپ کو اچھا دکھا کر بھاری مول پر بختا ہے عاجزی اور تواضع کے درجہ میں رکھ کر اپنے آپ کو نظر کرنے کی محراب سے گرا دیوے یعنی اس خود بینی کے خیال سے اُس کو باز رکھے تاکہ اُس کی بیچارگی کی حالت فروتنی اور عاجز بندی کی صورت میں آراستگی پاوے اور اُس کا ظاہری اور باطنی حال ٹوٹی اور بے بسی کے زیور سے زینت پا کر مقصود کی آغوش کی یعنی اپنے مطلب الی تک پہنچنے کی قابلیت کا سراور اپنے

اور جان پیدا کرنے والے خدا کی تعریف کی طرف مائل ہو۔ اور جیسا کہ یہ بات قرار پائی اس شکر گزاری اور تعریف کی پوچھی انسانی ذخیرہ میں بہت کثرت سے ہے خاص کر کے اس لکھنے والے کے بازار میں بے اندازہ اور بحد ہے۔ پھر کیوں خدا کی حمد اور تعریف سے باز ہوں اور خداے دائمی کے شکر سے کوتاہی اور سستی کروں وہی بہتر اور مناسب ہے کہ اس اپنے آپ کو تعریف کرنے کی دھوکہ دینے والی آفت اور بلا سے نکال کر اپنے آپ کو بلند بنیاد رکھنے والے شکر و تعریف کے لئے تیار و آمادہ کروں چونکہ یہ مقصد و ارادہ بہت اونچا تھا اور مطلب بہت شاندار تھا دل بات بنانے والی زبان یعنی کچر پوچھ بکنے والی زبان کو اجازت نہیں دیتا تھا اور نہ عقل و دانائی روا رکھتی تھی کہ پیروی کے جھگٹے کے نادانوں کی طرح حرف اور آواز کی مددگاری سے بزرگ بزرگی والے خداوند کی تعریف کرنے کے آئین میں داخل ہو کر مانگے ہوئے استعاروں اور ذلیل و خوار عبارتوں پر خوش اور قناعت کرنے والا ہووے اور میرا ولی ارادہ جو خدا کے شکر و سپاس و تعریف کو دوست رکھتا ہے اس پر راضی ہوتا تھا کہ بہت نہت نادانوں کی طرح دل کو اُس کی تلاش سے باز رکھ کر لب کو اُس کے شکر کے ذکر سے بند رکھے۔ اور ایک ناقص اور صوری اقرار سے کہ معاملے میں اُس کے برخلاف طریقہ جاری رکھتا ہے (یعنی کبھی خود تو ناقص اقرار پر راضی نہیں ہوتا ہے لیکن اب خود ہی اُس کے برخلاف یہ کہے کہ) عاجزی کا اظہار کر کے اپنے آپ کو سچ بولنے والے نیک اندیشوں سے ظاہر کرے بہت مدت تک اسی حیرانی میں رہا نہ بولنے ہی کی قدرت رکھتا تھا نہ چپ بی رہنے کی طاقت رکھتا تھا (ترجمہ صفحہ ہجین انکسوری) کہ یکایک و کیلان قضا و قدر نے عقل کے وسیلے سے کہ موجودات کی روشنی اُسی سے ہے روشنی کا ایک دو ڈاڑھ کھولا۔ اور بیہودہ چکر لگانے والے دل کی امید کی گردن مقصد کی گند میں بندھی توفیق کے کان میں پیغام الہی پہنچا کہ اے معنی کے نگار خانے کے نقش آراستہ کرسے والے تو کوئی کتاب تصنیف نہیں کر رہا ہے جس کے دیباچہ کو حمد الہی سے آراستگی دیوے۔ تو تو زمین و زمان کے فرمان باو شاہوں کے تاج کے گوہر کا حال لکھتا ہے اور یہ حقیقت میں خدا کی شکر گزاری لکھی جا رہی ہے اور خدا کی تعریف کی صورت بنائی جاتی ہے پس حمد کے لئے حمد لکھنے کی حاجت نہیں ہے اس لئے کہ صانع (کارِ بیکر) کے کام پاک خدا کی کامل تعریف ہیں جو بے زبانی کی زبان سے ادا ہو رہی ہے۔ پاک باطن و فہم دل رکھنے والوں کو اس دریافت (یعنی مخلوق کے کاموں کی حقیقت کے دریافت) کے وسیلے سے نورِ مطلق کا حصول ہوتا ہے اور اُس حمد کرنے کے بلند درجہ سایہ تک کہ اپنی ذات سے آپ ہی اکیلے مظنون نے ملا واسطہ) وجوب وجود (جس کا ہونا واجب ہو۔ خدا تبارک و تعالیٰ اور بلند منصب (رتبہ عمدہ طلیل العدر) پہنچاتا ہے اور ظاہر ہے کہ عالم غصہ (دنیا) میں بلند شوکت رکھنے والے بادشاہوں کی بزرگ ذات سے کہ ظاہری عالم کے سلسلہ کا انتظام اُن کی پاکی کی چلانی ہو۔ یعنی پاک ہمت کی مددگاری یا وسیلے سے بندھا ہے کوئی زیادہ بزرگ گوہر اور کوئی شاندار نشان نہیں بتایا

اور یقینی بات ہے کہ سارے جہان کا کام ایک شخص کے حوالے کرنا اور ایک عالم کا بڑا کام ایک آدمی کے ذمے رکھنا باطنی جان اُس کے اندر رکھنا ہے بلکہ باطنی جہان کی جان بنانا ہے (یعنی اس میں شک نہیں ہے کہ جبکہ خدا نے ایک شخص کو اتنا بڑا سارے جہان کا کام سونپا ہے تو ضرور اُس کو باطنی خوبیوں اور قوتوں سے آراستہ کیا ہوگا تاکہ اس کام کو انجام دے سکے۔ حال یہ ہے کہ بیشک خداے تعالیٰ ایسے شخص کو اپنی قدرت کاملہ کا ایک منظر بنا کر مہیاں عالم کے انتظام کے واسطے بھیجتا ہے پس شخص کو یا کہ ظہر خدا ہوتا ہے) خاص کر کے ایسا دنیا کا راستہ کنز الایمان (بلو شلہ) کہنوی (باطنی) بہارستان کی نیسوں (نرم ہواؤں) کی خوشبوؤں کے پانے کا ارادہ رکھ کر کامروائی کے تحت پسر بلند ہوا ہو۔ خاص کر کے زمانہ کا صاحب کہ ان دو بزرگ حالتوں کے ساتھ باطن کے سرچشمے سے سیراب دل اور شاو آب خاطر ہووے۔ خاص کر کے وہ خدا آگاہ لوگوں (خدا کے بھید جاننے والوں۔ عارفان الہی) کا قبلہ کہ خدا کی مدد سے ان مرتبوں سے زیادہ بلند ہو کر معانی کے نگارین خانہ (وہ گھر جو نقش و نگار سے آراستہ ہو) کا رنگ آمیز (نقاش آراستہ کرنے والا) اور حقیقتوں کے شب خانہ (رات کے رہنے کا مکان) کی محفل روشن کرنے والا ہو کر وحدت کے پاکیزہ مکان کا اُنس کرنے والا (مہدم) اور شہود کے خلوت خانے کا رازدار (شہود۔ صوفیہ کی اصلاح میں ایک درجہ ہے جس میں سالک مراتب کثرت اور موہومات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے اور اُس کو تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے عین حق نظر آنے لگتی ہے جسور حق) بنتا ہے اور جاگتے نصیب کے ساتھ اقبال کے تخت پر بیٹھتا ہے اور صورت و معنی (ظاہر اور باطن) کی فرماں روائی اور ظاہر اور باطن کی عقدہ نشانی (گرہ کا کھولنا) اُس کے سپرد ہوتی ہے۔ جیسا کہ ہمارے مبارک زمانے کے شاہی تخت کا آراستہ کرنے والا اور خدا کے سایہ کے جھنڈے کا بلند کرنے والا ہے۔ کہ سمجھ اور عقل کے نقشبندوں کا مجموعہ بلکہ ازل اور ابد کے صنعت گر کا کل نامہ ہے ایسے خدا کی حمد کے بہت سے اسباب کے ہوتے ہوئے کہ تو رکھتا ہے کس لئے اس دُور و صوب (تلاش و جستجو) میں پریشان ہو رہا ہے اس جان کے پرورش کرنے والے پیغام کے سُننے سے دولت (اقبال و سعادت) کی صبح نکلی ہمیشگی کی نیکی بخشی کا سرمایہ حاصل ہوا۔ امید کی آنکھ روشن ہوئی۔ صورت (ظاہر) کے عالم نے رواج پکڑا معنی (باطن) کے ملک نے خوشی پائی مقصود کا دامن ہاتھ میں پڑایا آیا۔ مطلوب کا چہرہ نظر میں آیا اللہ پاک ہے یہ کیا ہی نادر راز ہے کہ زمانے کی کتابوں میں پاک خدا کا شکر یا تعریف کتاب کی آرائش کے لئے لایا گیا یا لکھا گیا ہے اور یہاں کتاب کو جان پیدا کرنے والے کی تعریف کے لئے آراستہ کیا گیا ہے ترجمہ جہنم (شہد اکشوری) جہان والے (دنیا کے لوگ) اپنی کتابوں میں حمد کو مقصود کے طفیل میں زبان پر لائے ہیں نادر کتاب (اکبر نامہ) میں مقصود تعریف کے طفیل میں لکھا گیا ہے۔ پُرانی روش (پُرانے دستور) میں حضرت معبود (خداے تعالیٰ) کی تعریف گفتار معنی اس عقل کی تازہ بارگاہ میں تعریف کرنے کی شاہراہ کردار (فعل عمل) ہے

اگلے وقتوں میں خدا کی حمد و صفت کے اندر سخن کے وسیلے سے پناہ ڈھونڈتے تھے اس نادر تحریر میں جبریل کا
انسان کے وسیلے سے کھڑا کا پرستش کرنے والا بادشاہ ہے پناہ لے جاتے ہیں یعنی وہ جہان کا صاحب کہ اُس کی
خدایابی (خدا کو پانے) اور خدا جوئی (خدا کو ڈھونڈھنے) کی بدولت ظاہر اور باطن کے درمیان سے پردہ اٹھ گیا
ہے۔ اور باب تجربہ (دنیا سے قطع تعلق کرنے والوں) اور اصحاب تعلق (دنیا سے علاقت رکھنے والوں) کے فرقہ میں
مجتہد پیدا ہو گئی ہے اور ظاہر اور باطن کے آگے سے پردہ اٹھ گیا ہے غفلت (بے خبری) کہ ہشیاری کے مخالف
راستہ میں چلتی تھی اُس راستہ سے واپس آکر شعور (دانائی) کے لازم پکڑنے والوں سے ہے تقلید (پیروی) کہ ناپے جان
پوچھ کسی چیز کی حقیقت کے) کہ تحقیق کی تعلیم سے مل کر شعور انگیزی (دُند چانا) کرتی تھی آج کے روز چاہے تحقیق کی کتب
پر ڈال کر درگاہ کے رہنمائی چاہنے والوں سے ہے خود پرستی جو اندھے دل کی بھی کہ خدا پرستی کو چھوڑ کر مخلوق کی پرستش
کرتی تھی مینا (دیکھنے والی) آنکھ پاکر سر جھکائے ہوئے اور شرم کھائے ہوئے خدا پرستی کی عبادت گاہ کی طرف آئی
ہے حسد (ڈاھ) اور ناتوان بینی (ڈاھ کرنا حسد کرنا) کہ مایوسی (خیال خام - دیوانگی) سر میں اور جنوں کا سوا
(پاگل پن) دماغ میں رکھتی تھی اور خدا سے داتا اور قادر کے ساتھ جھگڑے اور مقابلے کا دم مارتی تھی رہنمائی کی
عقل حاصل کر کے بخشائش کی درگاہ کے بخشش چاہنے والوں کے گروہ سے اور دولت (سعادت) کے لشکروں کے
مددگاروں کی جماعت سے ہے تلاش کا درد کہ دائمی تندرستی وہی ہو سکتا ہے لنگڑے پن سے نکل کر منتاریب آیا ہے
اور مقصود بھی بننا اور مقاصد بھی بننا کر رہا ہے اور کیوں ایسا نہ ہونا چاہئے اسلئے کہ اُس دانائی کے ٹرھانے والے
زمانے میں جہان کے سب خانہ کا چراغ اور آدم کے خاندان (گھرانے) کا نور عیب کے (چھپے ہوئے) بھیدوں کا پڑ
اُٹنے والا اور بے عیب کی صورتوں کا چہرہ کھولنے والا (ظاہر کرنے والا) ہے اور کس طرح یہ بات دُور بین ہوشمندوں کی
نگاہ میں بعید (دُور عجیب) ہو سکتی ہے اسلئے کہ شہنشاہی ادب و قاعدوں (قانون) کا انتظام کرنے والا خدا کے بندوں
کی روزیوں کا تقسیم کرنے والا موشگافی (بال چیرنے - باریک بینی) کی باریکیوں کی باریکی دیکھنے والا اور پکھنے اور جانچ
پرتال کرنے کے جوہروں کا پرکھنے والا (گھرائی لینے والا) ہے جب تک کہ ہستی کے عالم (دنیا) میں ارباب تجربہ (عالموں) اپنی
خدا شناس لوگوں (کاپیوں) کو ولایت (خدا کا ولی اور مقرب بندہ ہونا) کہتے ہیں اور اصحاب تعلق (دنیا داروں)
کا مقتدا (پیشوا) کہ جس کو سلطنت (بادشاہی) کہتے ہیں جد اجداد اٹھانوع (قسم - اور وہ کُل جو یکساں حقیقت رکھنے والے
افراد کو شامل ہو جیسے انسان کہ زید - عمر بکر - خالد - ولید وغیرہ پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے) کے درمیان مخالفت
(جد اجداد ہونے) کی کشاکش (کھینچا تانی) باطنوں (دلوں) کو ریشاں رکھتی تھی۔ ہر ج کے روز کہ فراخ حوصلہ ہونے
(بلند ہمت ہونے) کی پیش رفت کی بلند یابی سے اور مہربانی کے شامل حال خاص و علم ہونے سے اور سب کی قدر جانتے
سے اور نہایت درجہ کے خدا شناس ہونے سے یہ دو ٹوٹے درجہ اور عہدے کہ ظاہر اور باطن کے انتظام کے قائم کرنے والے ہیں

اس فتنہ کی خزانوں کی گرہ کھولنے والے اور خداوند کے خزانوں کی کنجی رکھنے والے کو عنایت ہوئے ہیں اگر اس کی
 پاک ذات یہ خاصیت بخشے تو بیشک بہت تھوڑا سا بہت سے باطنی پوشیدہ جگہوں سے ظہور کی امن کی جگہ میں
 آیا ہوگا (ترجمہ صفحہ ہفتم از کثوری) کو کچھ جانتا ہے کہ یہ جہان کی روشن کرنے والی جگہ کا ہٹ (روشنی) کس کے نورانی
 نفس (وم- سانس) سے ہے اور کس کے مبارک قدم نے یہ سعادت بخشی ہے (میں تجھ کو بتاؤں) یہ ہمارے زمانے
 کے جہان کے پناہ دینے والے بادشاہ کی حق پرستی اور نور ہونے کی بدولت ہے۔ یعنی وہ شہنشاہ کہ معرستوں
 (خدا شناسیوں) کی فوج رکھنے والا اور خدا کی قدرت کا ظاہر کرنے والا۔ اور یہ انتہا کرامت کی اُترنے کی جگہ اور خدا کی
 بے نیاز درگاہ کا یکتا بندہ اور واحد خدا کی بارگاہ کا مقرب بندہ اور شاہنشاہی کی کان کا گوہر اور خدا کے پاؤں کی
 انگوٹھی کا نگینہ اور گورگانی (امیر تیمور) خاندان کا روشن کرنے والا۔ اور صاحب قرآن (امیر تیمور) کے گھر اے کاجراغ اور
 بی مثال خدا کارزار اور ہمایوں کے تخت کا وارث اور جہان کی نگہبانی کے قانونوں کا ایجاد کرنے والا۔ اور ملک اپنے
 کے قاعدوں کا بنانے والا اور ہدایت (رہنمائی) کی صیغ کی پیشانی کی روشنی اور ولایت کے آفتاب کی آنکھ کی شکی یابی
 اور آدم کی اصل یاس کا بزرگ بنانے والا اور پڑے نورانی ستارے (آفتاب) کا ولیمہ (قائم مقام- نائب) اور خداوند
 کے مجموعہ کا انتخاب اور فتح و ظفر (فتح مندی) کے لشکروں کے آگے کا لشکر اور راتوں اور دنوں کے لئے کا تیجہ اور غصروں
 اور اجرام (آسمانی جسموں- ستاروں وغیرہ) کے نتیجوں کا خلاصہ اور فضل و احسان و بخشاش کے جہان کی آنکھ اور
 سلطنت اور اقبال کے رخسار کا تل اور خلافت (بادشاہت) کے شخص کی پشت (پٹھہ) کی توت اور انصاف اور مہربانی
 کے سینے کی خوشی اور خوش قسمتی کے نصیب کے گوہر کا روشن کرنے والا۔ اور تاجدار کی کے تخت کے پایہ کا بلند کرنے والا اور
 عقلمندوں کے جوہر کا قدر جاننے والا۔ اور بلند ہمتوں کے گوہر کی قیمت پہچاننے والا اور عاجزوں (ناچاروں) کے کام کی
 گرہ کھولنے والا۔ زخمیوں کے دل کے ماسور کامرہم باندھنے والا۔ صاحب دل عقلمند روشن راس رکھنے والا جان کا
 بخشنے والا جہان کا راستہ کرنے والا۔ روح کی تصویر و نقل کا جسم۔ جہان کی جہان اور جہان کا جہان۔ روشن دل خدا
 دیکھنے والا۔ راہ راست کا پسند کرنے والا راستی کا اختیار کرنے والا۔ ہمیشہ آگاہ رہنے کے راستے میں ہوشیاری کے ساتھ چلنے والا
 صبح کے وقت کے تخت کا بیدار بیٹھنے والا۔ نور کے خلوت خانہ کا یکتا شخص۔ حضور الہی کے پوشیدہ مکان کا نور پڑھانے والا
 راہوں کے طور و طریق کا پہچاننے والا صلح گل (کسی مذہب والے کے ساتھ دشمنی نہ رکھنی۔ سب کے ساتھ صلح برتنی۔ غیر خواہ و نکل
 ہونا۔ بے تعصبی) سے مقدمہ و رعیب عجیب کریموں کے اُترنے کی جگہ۔ بلند درجوں اور مقاموں کا صاحب۔ سفیدی اور
 سیاہی (دیکھی اور بدی) کے بھیدوں کا رازدار۔ دنیاوی اور خدائی حقیقتوں کا ظاہر کرنے والا۔ اطلاقی (آزادی) سے تعلق
 اور تعلیمی (پابندی- علاقہ داری) کے علاقوں کا دیکھنے والا۔ عالم اجسام اور عالم ارواح کے بھیدوں کا جاننے والا۔ وھا
 (خدا کی قربت اور نزدیکی کے تلاش کرنے والوں) کے پیاسوں (مشتاقوں کا حشر کمال کے راستے کے شہسواروں

(حیرت رکھنے والوں) کا مقصد۔ بڑے بڑے ملکوں (باریک باتوں) اور بڑی بڑی معرفت کی باتوں کا جائے ظهور (ظاہر ہونے کی جگہ) علم لدنی (وہ علم جو بغیر کوشش کے صفت خدا کی عطیہ سے حاصل ہو جائے۔ وہ علم جو صفت طبعیت اور ذہن کی تیزی سے حاصل ہو جائے) اور العامی بھیدوں کے اترنے کی جگہ۔ وطن (گھر) کے اندر سفر کی محفل آراستہ کرنے والا یعنی عقل و دانائی سے گھر بیٹھے سفر کے حالات دریافت کرنے والا۔ یعنی وہ تجربے جو دوسرے لوگوں کو سفر کرنے کے بعد حاصل ہوتے ہیں اُس کو عقل و دانائی کی بدولت گھر بیٹھے حاصل ہیں۔ جلسے اور محفل (لوگوں کے درمیان) خلوت کی شمع روشن کرنے والا یعنی ظاہر لوگوں کے درمیان بھیتا ہے مگر دل سے خدا کے ساتھ رہتا ہے۔ جھٹ بات کو سمجھ جانے والا مگر اپنی بُردباری سے مراد اپنے میں دیر لگانے والا بہت بخشنے والا اور تھوڑا قبول کرنے والا یعنی خود بخشنا ہے تو بہت کثرت کے ساتھ دیتا ہے اور دوسروں سے تھوڑی چیز کو بھی اُن کے دل بڑھانے اور خوش بنانے کے لئے بڑی عزت کے ساتھ قبول فرماتا ہے۔ کن کن (حکومت۔ اُمروں کی بادشاہی) کی کشتی کا نگہبان بے سرو پا (بے ابتدا و انتہا) کے سمندر کی کشتی یعنی دریا سے معرفت الہی کی کشتی کو لوگوں کو ناراہ تک یعنی خدا کے قرب تک پہنچانے والا ہے۔ حفظ مراتب (مرتبوں کی نگہبانی کرنا جو جس مرتبہ کا ہو اُس کو اُس کے موافق سمجھ کر اُس کے ساتھ ویسا ہی برتاؤ کرنا) کی باریکی پہچاننے والا۔ رواتب (جمع راتبہ۔ وظیفہ مقررہ روزی) کی تقسیم کی باریکی کو پہنچنے والا۔ مبارک راے مبارک صورت۔ مبارک طالع (اختر نصیب) بلند اختر میز بار (بھاری بھکم۔ ہر بات میں عقل و دانائی سے آہستگی کرنے والا) اور باوقار صاحب شوکت بلند دانائی رکھنے والا عقل کا آراستہ کرنے والا اور آزادی کا سر فراز کرنا والا۔ دوست کا پرورش کرنا والا۔ دشمن کا گھٹانا والا۔ ملک فتح کرنا والا جہان کا آراستہ کرنا والا (ترجمہ صفحہ ہشتم اور کٹوری) دشمن کا باندھنا والا ملک کا کشائش بخشنے والا۔ بزرگی اور بڑائی کے تختوں کا چڑھنے والا۔ شجاعت (شوکت) اور اقبال کی مسندوں کا بلند کرنے والا دولت اور دین کا پاسبان (چوکیدار تخت اور ٹیکہ کا نگہبان۔ ساتوں اقلیموں کا آراستگی دینے والا تخت اور تاج کا بلند کرنے والا شہسوار صفت کا شکست دینے والا شاہباز شیر کا شکار کرنے والا۔ جہاد اکبر (فلس کشی)۔ اپنے آپ کو دنیاوی خواہشوں سے خالی کرنا) کے میدان کا لڑنے والا یعنی خدا کی عبادت اور خدا کی رضا جوئی سے اپنے نفس کو خدا کے احکام کا مطیع بنانا۔ ساتوں ولایتیوں کے میدان کا بہادر لڑنے والا۔ سلطنت اور سرداری کی بنیاد کا مضبوط بنانے والا۔ تربیت (پرورش) اور سیاست (قوانین انتظامی ملکداری) کے مرکزوں (ستونوں) کی بنیاد رکھنے والا مضبوط دستے (خدا کے احکام) کا پختل مارنے والا۔ کامل عقل رکھنے والا۔ یا کامل عقل کے مضبوط دستے کو مضبوطی کے ساتھ پکڑنے والا۔ شامل انصاف (وہ انصاف جو سب کے حال کو شامل ہے) اُس کی مضبوط تہی پکڑنے والا۔ بزرگاہ (مجلس عیش و عشرت) کے اندر تمامی نظر یعنی عیش و عشرت کے عالم میں بھی خدا ہی کی طرف نظر رکھنے والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں تمام جگر (دلیری۔ بہادری) ہے۔ عشرت کی محفل میں دیا کا برائی والا ہے یعنی بہت خود و خودات کرنا والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں فتح مندی کا سمندر ہے خون بہاؤ والا دلی کی میدان میں فتح مندی کا سمندر ہے۔ چپقی اور جوا مودی کے میدان میں صاف چمکا زہر ہے عطائش کے جہان کا بیج اگیز سمندر ہے۔ لڑائی کے

میدان کا آگ برسانے والا بادل ہے۔ اُس کے سانس روح (جان) کی محفل کے انگلیٹھی گھمانے والے یعنی خوشبودار اور مہکدار بنانے والے ہیں۔ اُس کی مہربانیاں کشائشوں کی صبح کا نکھلا ہونے والی ہیں۔ یعنی فحش کی صبح کو خوشبودار بنانے والی ہیں۔ اُس کا عدل (انصاف) فرور دین (موسم بہار) کے اعتدال (برابری) کے موافق طبعیتوں سے عیب و زشتی کو دور کر دینا ہے۔ اُس کا خلق (خوشخوئی) اُردو سے بہشت (ماہ بہار) کی نغم ہے۔ بنسی سے بریزنے اُس کی ذات کا غصہ مشکلوں کے کھولنے میں مشقت کرنے والا اور اپنے اوپر محنت گوارا کر دینا ہے۔ اُس کی بے عیب عقل و شعاریوں کے حل کرنے میں ایک ایماندار (استباز) مشورہ دینے والا شخص ہے۔ اُس کا ظاہر حبشہ کی سی شوکت اور فریدون ایسا دبدبہ رکھنے والا ہے۔ اُس کا باطن سقراطیسی دانائی اور افلاطون ایسی عقل و مینائی سے پُر ہے۔ اُس کا ظاہر و باطن دونوں ریاضت و مشقت پسند ہیں۔ اُس کی آنکھ اور اُس کا دل خدا کی طرف لگا ہے۔ دل کو زبان کے ساتھ موافق کئے ہوئے ہے۔ وحدت کو کثرت کے ساتھ شریک کئے ہوئے ہے یعنی خدا سے یکتا کا خیال دنیاوی کاروبار میں ہر وقت اُس کے ساتھ ہے۔ اُسکی بیداری نفسِ آمارہ کی نگہبانی میں گذرتی ہے اُس کی بلند صلی ہو او ہوس پر پاؤں رکھے ہوئے ہے۔ اُس کے معاملے کی سچائی مکر و فریب کے کا پتہ (چھوٹی دکان) کو پھینکے ہوئے یا برباد کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دانائی کی کسوٹی تلخ کی کھوٹائی کو موتی جی کا زیور سے جدا کئے ہوئے ہے۔ حیرت میں پڑنے کی چادر بلند ارادوں کے سر پر بھاڑے ہوئے ہے۔ یعنی ایسے بلند ارادے اُس سے ظاہر ہوتے ہیں کہ آئندہ لوگوں کو ایسے ارادوں کا ظاہر ہونا حیرت میں نہ ڈالے گا۔ معافی کی چادر گناہوں کے سر پر کھینچے ہوئے ہے۔ بزرگی کی چاک و مک اُس کی مہربانی کی پیشانی سے ظاہر ہونے کی جگہ کاٹ باہر دئے ہوئے ہے۔ مہربانی کی چاک اُس کے قہر کے شعلوں سے نور کی زبان نکالے ہوئے ہے۔ یعنی اُس کے قہر سے بھی نطف آشکارا ہوتا ہے اس لئے کہ قہر بھی اصلح و درست کے لئے ہے نہ اپنی نفس کی خواہش کے پورا کرنے کے لئے اُس کے دبدبے نے پتھر ایسی جان رکھنے والوں کا کلیجہ گھیل دیا ہے۔ اُس کی ہیبت نے لوہے کے جگر رکھنے والوں کا زہرہ (پتہ) پانی کیا ہے اُس کی ابرو کی گرہ کا ایک اثر ہے زائے کی دلنگی یعنی اگر اُس کی ابرو میں گرہ پڑتی ہے تو زائے کے لوگوں کو دلنگی حاصل ہوتی ہے۔ اُس کی خود صحت کی شکستگی کی ایک جھلک زمانہ کی کشادگی یعنی خوشی ہے۔ اُس کی بقا (زندگی) کی دعا چھوٹے اور بڑے کی زبان پر جگہ پکڑے ہوئے ہے۔ اُس کی وفا اور محبت جوان اور بوڑھے کے دل پر آرام پائے ہوئے ہے۔ اُس کے نام کی بلندی اطراف کے ناموروں کو پست کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دولت کی پائداری طرفوں کے سرداروں کو بے حوصلے کئے ہوئے ہے۔ اُس کے اقبال کا اولزہ دنیا کے سلطان کے ہوش کے کان کو کھوسے ہوئے ہے۔ اُس کی بزرگی کا نشان گروہوں کے باڈا ہونے کا ہے جیادوں کے بادشاہوں کے خیال کو پست کئے ہوئے ہے۔ اُس کا بلند شہر چکر کھانے والے گنبد (آسمان) میں لپٹا ہوا ہے (گوچر ہا ہے) اُس کی

شوکت کا آواز اس کنارہ سے اُس کنارہ تک پہنچا ہوا ہے (ترجمہ صفحہ نمبر ۱۲ کشوری) اُس کی عطا بخشش کا آواز
چھ طرفوں (شمال - جنوب - مشرق - مغرب - تحت - فوق) کی انتہا سے گزرا ہوا ہے اُس کی بلند درگاہ ساتون والیوں
کے مرکز پر (چنے ہوئے) لوگوں کا وطن بنی ہوئی ہے۔ اُس کی روز افزون دولت (روز بروز بڑھنے والی دولت) والوں
اور ورون (عمدون) کا کارنامہ (تاریخ - دستور العمل - ایکٹ) بنی ہوئی ہے۔ اُس کا ہمایون (مبارک) طالع (انصیب)
ثابت (وہ ستارے جو گردش نہیں کرتے) اور ستیار (وہ ستارے جو گردش کرتے ہیں) میں مشہور ماہ - آفتاب - مرجع
زہرہ - مشتری - زحل - عطارد ہیں) کی سعادت کا دیباچہ (سرنامہ) ہے۔ ترجمہ ثنوی کا - وہ شہنشاہ آسمان ایسا
پایہ (درجہ - مرتبہ) رکھنے والا ہے۔ اُس کے اقبال کا چتر آسمان ایسا سایہ رکھنے والا ہے (کہ سب اچھے برون کو اپنے
سایہ کے نیچے لئے ہوئے ہے) وہ چین آراستہ کرنے والا دانائی اور عقلمندی کا ہے و در مرتبہ بڑھانے والا تاج اور تخت کا
ہے۔ اُس کے قدر اور مرتبہ کا تخت دولت و اقبال کو عطا ہوا ہے یعنی دولت و اقبال اُس کے قدر اور مرتبہ کے تحت کامیاب
اور نگہبان ہے۔ اُس کے بھنے (اقبال و نصیب) کا شخص کشادہ (کھلی ہوئی - ہنستی) پیشانی رکھنے والا ہے۔ اُس کی
بارگاہ حق کے تلاش کرنے والوں کی قبلہ گاہ ہے۔ اُس کی مہربانی پیاسا لب رکھنے والوں کے لئے بڑا چشمہ ہے۔
ایک سوچنے (صاحب توحید ہوئے) کے سبب سے نیچے پاؤں کے گئے ہیں۔ شاہی کے تخت اور درویشی کے بچھڑنے
کو (قطع - وہ چڑا جو درویش لوگ بچھڑاتے) آسمان اُس کی مراد کے موافق چکر کھانے والے ہیں۔ ساتون ستارے
اُس کے کام کے انجام دینے کے لئے گردش کرنے والے ہیں۔ و درویشیاری کے ساتھ زمانے کی محفل کو آراستگی
دینے والا ہے۔ وہ بیدار مغزی کے ساتھ جہان کی نگہبانی کرنے والا ہے۔ اُس کی محبت اور قہر محفل اور میدان
کے اند خون اور شراب کا چھلکتا جام دینے والا ہے۔ اُس کی خود مزاج کی گرمی سے خاقان (چین و ترکستان کے
بادشاہوں کا لقب) خوف کھاتا ہے اس کی برکت (چین و چین یعنی) سے قیصر (روم کے بادشاہ کا لقب) آجکل مرطوب شہنشاہ کو
کتھن میں ڈرنے والا ہے۔ آسمان ایسی جھلک رکھنے والا عظمت رکھنے والا اور زمین ایسی برباری رکھنے والا ہے عقل کل (عقل اولی)
حضرت جبریل) کا آقا ہے نام اُس کا جلال الدین ہے۔ آفتاب کا نور ذات اور خدا کا سایہ تاج و تخت کا گوہر
(آراستگی) کبر شاہ - یہ پُرانا جہان اُس سے نیا ہو جیو۔ اُس کا ستارہ آفتاب ایسا نور رکھنے والا ہو جیو۔ خیالی
ہاتھ رکھنے والا (مفلس) کہ تعریف کے بے سرمایہ ہونے کی وجہ سے نہ جگہ بیٹھنے کی اور نہ پاؤں (قدرت) کھڑے
ہونے کا رکھتا تھا اس درست نیت (ارادہ) اور پکے ارادے کی برکت سے ایکبارگی پیدا کرنے والے کی تعریف
کے خزانوں کا خزانہ بنی ہو گیا ایک تعجب کے قابل خزانچی ہے کہ نقد کے خرچ سے جمع بڑھاتا ہے اور جمع کرنے سے
نقصان اٹھاتا ہے۔ میں، اخلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کی بدولت کیسا گر ہو گیا اور میں نے مفلسوں کو
بالدار بنایا۔ میں نے بخشش کا ہاتھ بڑھایا۔ اور خزانہ کا دروازہ کھولا۔ نیکیاں تھیں۔ دولت مند ہو گیا۔ بات بنانے والا۔

یعنی وہی تباہی کینے والا تھا۔ تعریف کرنے والا ہو گیا میں نے مجاز کے آستان پر حقیقت کا دروازہ کھولا۔ سادہ لوح
(کوری تختی رکھنے والا یعنی عقل سے خالی) تھا باریک باتوں کا لکھنے والا ہو گیا۔ مراد کا دروازہ کہ میرے رنج پر بند تھا خدا
کے فیض و برکت سے کھل گیا۔ عاجزی پر بلندی کے ساتھ بدل ہوئی۔ میرا کیا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ شمار کیا گیا۔ اور
میرا نہ کہا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ ادا کیا گیا یا سمجھا گیا۔ دربار عام سے دولت سراے خاص میں لایا گیا اور مجھ بے زبان
کو بات کہنے کی زبان عطا کر کے بات کہنے کی اجازت دی گئی میں نے چاہا کہ مقصد کے شروع کرنے سے پہلے جیسا کہ
جہان کے گرد ہوں سے ہر گروہ کے اگلے لوگوں کا دستور ہے کہ کتاب کے عنوان (آغاز۔ مرنامہ) کو خدا کی
 حمد کے بعد ان پاک بلند نسل رکھنے والوں اور خدا کی شریعتوں کے یا احکام کے عمل میں لاسنے والوں (یعنی
 انبیاء اور اولیاء) کی دعا کے ساتھ کہ جو جہان کے شب خانہ میں ہدایت (رہنمائی) اور فیض رسانی کی شمع روشن
 کر کے نیستی کے تہ خانہ کی طرف چلے گئے ہیں۔ کیا عام لوگوں کے طریقہ پر اور کیا خاص لوگوں کی طرز پر راستہ کرتے
 ہیں۔ اس خدا کی تعریفوں کے مجموعہ کو بھی اس طور پر راستہ کروں۔ اور اُس گروہ کے لئے دعا کہ اُس عاجز شخص کی
 دریافت کے صحن میں (یعنی علم کے موافق) بزرگ ہونے اور خدا شناس ہونے کے اندر جگہ رکھتے ہیں یعنی جو مجھ
 عاجز بندے کے خیال میں بزرگ اور خدا شناس تھے۔ ایسی عبادت میں کہ دل چاہتا ہے ادا کروں لیکن چونکہ
 یہ اصل بات کا سمجھنے والا اصل اور نقل کے فرق کو پہچانتا ہے کہ اگر کوئی عقل سلطنت کی بارگاہ میں داخل پاکر میدان
 کے سپاہ سالاروں کی سفارش کرے اور اپنے وسیلے سے چاہے کہ اُس سلطنت کے امیر الامر کو زمانے کے حاکم کا
 مقبول بناوے بیشک دُنیا کے لوگ اُس کو کم عقل یا پاگل بتائیں گے۔ ترجمہ شعر۔ کیا قدرت ہے سہما (بہت چھوٹا)
 ستارہ ہے کم روشن، کوکہ روشن چاند کی سفارش نوزانی آفتاب کو لکھے۔ اُس کے مرتبہ کی یہی بلندی پس (کافی)
 ہے کہ اپنے آپ کو۔ اُس بارگاہ میں درجہ سے کمتر لکھے۔ ایسی بارگاہ کہ جس میں اُس درگاہ کے نوازش پائے ہوئے
 (مقبول) کو عرض معروض کرنے کی اجازت نہیں عطا کی گئی ہے اور ایک چھوٹی چھوٹی کی سفارش کی قدرت نہیں
 دی گئی ہے مجھ ایسے عاجز بیکس بلکہ راستہ نہ پائے ہوئے سے کہاں لائق ہے یا زیب دیتا ہے کہ اُس درگاہ کے
 مقبولوں کے لئے درخواست رحمت اور سلامتی کے کرے اور انکی بخشائش اور خوشنودی کے لئے عرض کرے۔ اور سمجھ
 ہونے کی وجہ سے دلیری کی زبان دراز کرے تیز کی عدالت گاہ (یعنی عقلمند تیز داروں) میں کس نام سے پکارا
 جاوے اور انصاف کی باز پرس (پوچھ گچھ) میں یعنی منصف لوگوں کے نزدیک کس طعن سے طعنہ دیا گیا ہووے
 اس لئے میں نے دل کو اس خیال سے باز لا کر اپنے آپ کو اس بات کے لئے آمادہ کیا کہ اگر بہت دستگیری (مدد)
 کرے اور توفیق خدا کا فضل و کرم ملاوکاری کرے تو ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین و دُنیا کے پیشوا کا مبارک
 احوال لکھا ہوا بیان کے قلم کا کروں اور اُس خدا کے مقبول بندے کی پاکیزہ عادتوں اور بزرگ عبادتوں اور

عجیب عجیب لڑائیوں اور نادر نادر محفلوں اور کمال ہونے اور بزرگ ہونے کی تحویلوں اور جلال جلال کی صفوں کو بغیر اس کے کہ نظم و نشر لکھنے والوں کے مانند مبالغہ اور تکلف کروں جمع لاؤں (ترجمہ صفحہ دہم و کشوری) تاکہ اپنے آقاے نعمت کے عقیدت اور بندگی کے حق کو بجالایا ہوا ہوں اور بھی عالم ظہور (دنیا) کے نئے پہنچنے والوں اور ہستی کے قافلوں کے آنے والوں پر ایک اپنی شکرگزاری کا حق ثابت کئے ہوئے ہوں یعنی ان خیالوں کی وجہ سے جو میرے دل میں گزرے ہیں نے یہ ارادہ کیا کہ اگر بہت میری مدد کرے اور خدا کی توفیق میری مددگار بنے تو اس ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین اور دنیا کے پیشوا (اکبر شاہ) کا مبارک احوال لکھوں اور اس خدا کے مقبول بندے کے (بادشاہ کے) جمال اور جلال کی صفتیں اور کمال اور بزرگی کی تعریفیں اور محفل کی عجیب باتیں اور لطائف کی نادر خبریں اور عبادتوں کی بزرگیاں اور عادتوں کی خوبیاں بغیر اس کے کہ اس میں نشر کے لکھنے والوں نظم کے راستہ کرنے والوں کا سا تکلف یا مبالغہ کیا جاوے جمع کروں تاکہ ایسا کرنے سے اس آقاے نعمت کے بندگی کے حق کو اور عقیدت کے حق کو جو مجھ پر ہے ادا کر سکوں اور بھی دنیا کے نئے آنے والوں پر اپنی شکرگزاری کا حق ثابت کر سکوں اس لئے کہ جب وہ یہ حالات پڑھیں گے تو میرے دل و جان سے شکر گزار بنیں گے کہ میں ان کے واسطے ایسی عمدہ باتیں لکھ کر چھوڑ گیا ہوں۔ اگرچہ ان چار چیزوں سے ہر ایک قوی باعث یا سبب تھی کہ بلند مرتبہ کام کے انجام دینے کے لئے سہقت کروں یا آگے بڑھوں۔ لیکن چونکہ یہ مقصد بلند تھا یعنی یہ خیال ایک بہت بڑا اور بچا خیال تھا اور یہ کام ایک بڑا بلند کام تھا اور میرا دلی ارادہ پست تھا یہ دولت (سعادت) بہتر (محل) نہیں تھی تھی اور تیار و حاصل تھی یہاں تک کہ کارکنان اہی نے میرے دل کے صحن پر جو خلاص (خلاص دوستی - وفاداری) کے ظاہر کرنے کی جگہ تھا ایسا جلوہ دیا یا ایسا ظاہر کیا کہ اس بڑے کام میں جس طرح سے کہ تو مخلوق کا حق ادا کرے خالق کا حق بھی تو بجالا رہا یا پورا کر رہا ہے۔ اگرچہ تو ظاہر میں نعمت کے پانے کے حقون اور عقیدت کے حاصل کرنے کے ضروری آداب کو ادا کر رہا ہے لیکن باطنی طور پر جہان پیدا کرنے والے خدا کی حمد و تعریف میں قیام کر رہا ہے اس لئے روز بروز یہ ارادہ پختہ ہوتا گیا اور نیچر کے اسباب تیار ہوتے گئے یہاں تک کہ فضل و احسان کی بارگاہ (خداے تعالیٰ کی بارگاہ) خاص کر کے اس عقل کے منظور نظر کی تربیت یعنی بادشاہ اکبر کی تربیت اور عام کر کے سعادت کی استعداد رکھنے والوں کی مہربانی سے اس پر کہ خلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کے لحاظ سے ارادت اور عقیدت کے بڑے راستے پر چلنے والوں سے آگے بڑھنے والا یا آگے قدم رکھنے والا ہے اور مراد کی عزت کے اعتبار سے یعنی اس اعتبار سے کہ اب تک اپنی مراد کا میاب نہیں ہوا ہے۔ سعادت مندوں کے قافلوں سے بہت پیچھے رہنے والا ہے اور وہ بفضل بیٹا مبارک کا ہے جو دل کے سر پر ارادت (عقیدت و خلاص) کی ٹوپی دنیا اور آخرت کے چھوڑنے اور اپنے روحانی اور جسمانی تعلقات سے منہ موڑنے کے لئے رکھے

ہوئے ہیں یعنی اخلاص شاہی کے سبب سے دنیا و آخرت اور اپنی جان و جسم سب کو چھوڑے ہوئے ہے اور عقیدے کے ساتھ نقش رکھنے والی آستین اٹھا رہا عالم پر جھٹکے ہوئے ہے۔ اشارہ کی روشنی چمکی۔ کہ ہماری سلطنت بڑھانیوالی فتوحات (فتوح) کی خبریں اور اقبال سے نزدیک ہونے والے احوال کا بیان سچائی کے قلم سے لکھ بیان کیا کہ ان کو یہ حکم گزری ہوئی باتوں کے لکھنے کے لئے تھا یا لکھنے کی ہمت بخشنے کے لئے تھا۔ اجازت فرمائی یا کہ میرے دل کو سعادت بخشی۔ اُس نے (اُس اجازت یا حکم نے) بزرگ آئندہ کا واقعہ نویس بنایا یا میری بے تکلی بات بکنے والی زبان کو بات کی خوش سیانی عطا کی نہیں بلکہ اُس نے (اُس حکم نے) میری بات کو بازو اور میرے قلم کو پاؤں بخشے۔ غیبی فرشتہ تھا کہ جس نے عالم بالا سے جان بخشی کا ثرہ پہنچایا یا ناموس اکبر (لقب حضرت جبریل فرشتہ کا) کہ بزرگی اور جلال کے جہان کی ذی (حکم خدا) لایا۔ ناچار میں نہایت دُور دھوپ اور سجد تلاش اپنے حضرت شاہنشاہ کے واقعات کے صفحوں اور احوال کے دفتروں کے جمع کرنے میں بجالانے لگا اور میں مدت تک اس سلطنت کے ملازموں اور اس اقبال مند خاندان کے قدیموں یعنی سچے بولنے والے عقلمند پورٹھوں اور نگین بیدار مغز جواؤں سے پوچھتا رہا۔ اور لکھنے کی قید میں لاتا رہا۔ اور ملکوں کی طرفوں میں اُن لوگوں کے نام کہنگی درستی اور راستی پر پُرانی خدمت کے ساتھ بعضے یقین رکھتے تھے اور بعضے گمان کرتے تھے شاہی فرمان صادر ہوئے کہ اپنے مسودوں کے نقلوں اور یادداشتوں کو بادشاہ کی بارگاہ میں بھیجیں اگرچہ اس نیکی بڑھانیوالی آرزوئے کامل طور پر مراد کا پورا کرنا نہ پایا تھا اور اس خواہش نے جیسا کہ چاہئے انجام نہ پکڑا تھا کہ دوسرا حکم پاک بارگاہ شاہی سے چمکا کہ جمع لائی ہوئی باتیں کہ مسودہ میں آپٹکی ہین صاف کر کے شاہی کان میں پہنچاؤ (بادشاہ کو پڑھ کر سناوے) اور جو کچھ کلاس کے بعد لکھا جائے اُس کو اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کا خیمہ بنائے یعنی اس میں داخل کرے۔ اور اس طرح مفصل طور پر کہ احوال کی حقیقتوں کی باریکیوں اور چھوٹی چھوٹی باتوں سے بھی کوئی باقی نہ رہے اُس کو فرصت کے وقت اُس کے بعد قلمبند کرے۔ اس لئے شاہی حکم کے موافق کہ خدا کے حکم کا ترجمہ کرنے والا ہے میں اُس خیال سے جو میرے دل میں تھا باز رہا اور میں نے مسودہ کو عبارت کے نقش و نگار کی آرائش سے سادہ اور صاف (یعنی خالی) تحریر کی لڑی میں کھینچنا شروع کیا (یعنی لکھنا شروع کیا) اور سال انیسویں الہی سے کہ واقعہ نویسی کا قانون میرے شاہنشاہ کی جہان آراستہ کرنے والی راے کی روشنی سے ظاہر ہونے کی روشنی پاسے ہوئے تھا میں نے واقعات کے دفتر کو حاصل کیا اور اُن دولت و قیال کے صحیفوں سے بہت سے بزرگ واقعات کی تاریخوں کی حقیقت مجھ کو معلوم ہوئی۔ اور بڑی کوشش کی گئی تب اکثر شاہی فرمان کہ تخت نشینی کے آغاز سے اب تک کہ اقبال کی صبح کا شروع ہے جاگیر شاہی کی حدوں میں جاری یا قلم و شاہی میں جاری ہوئے تھے۔ کیا تو اصل ہی اور کیا اُن کی نقل ہاتھ آئے اور اُن کے بہت سے

پاک مضامین اس بزرگ کتاب (اکبرنامہ) کا سرمایہ ہوئے اور میں بڑی کوشش عمل میں لایا تب میں نے ان بہت سی عرضیوں کو جو سلطنت کے سرداروں یا وزیروں اور سعادت و اقبال کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں یعنی شاہی کارکنوں نے سلطنت کے کاروبار اور باہری ملکوں کے واقعات کے متعلق عرض کی تھیں اس مضامین کے خزانے کے ساتھ شامل کیا اور میرے شکل پسند دل کو جانچ پرتال اور دریافت کرنے اور کھوج لگانے کے لیے سے اطمینان حاصل ہوا اور میں نے بہت کوشش کی تب زمانے کے دانشمند یا خبر لوگوں کی بیاضیں (وہ کوری کتابیں جن میں یادداشت کے لئے عمدہ واقعات درج کرتے اور لکھتے) اور مسودے (وہ عبارت جو سرسری طور پر پہلی بار کسی کا غد پر لکھی جاوین) جمع ہوئے اور میں نے ان کو بھی اس سلطنت کے باغ کی تروتازگی اور شادابی کا ذخیرہ بنایا لیکن باوجود اس سب اسباب (سامان) اور مصلوبوں کے خزانوں کے خزانچی بننے کے۔ چونکہ مدت دراز سے نقل کا گھر (تایخ کا حال) خراب (ویران) ہے اور اخبار اور آثار (تاریخ اور بیانات) میں اختلاف اور مخالفت ظاہر و آشکار ہے اس لئے ان پر کفایت نہ کر کے (بس نہ کر کے) ان کو کافی نہ سمجھ کر میں نے اپنے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) سے اپنی کامل یادداشت کی قوت یا یاد کی قوت کے سبب سے واقعات اور حوادث کے جزئیات اور کلیات کو ایک برس کی عمر سے کہ عقل ہیولانی (مادی عقل) جنبش میں رہتی ہے یعنی اپنا کام کرنا شروع کرتی ہے۔ آج کے روز تک کہ عقل کے بڑھنے کی وجہ سے حقیقت میں کامل نظر رکھنے والوں کے پیشوا ہیں پاک دل میں منقوش رکھتے ہیں اپنی سنی ہوئی باتوں کے صحیح کرنے کے لئے التماس کر کے کتنی ایک جلسوں میں یعنی کئی بار میں) یا بار بار عرض کر کے ان کو صحت تک پہنچایا اور میں نے مشہور اور مشکوک کو تحقیق اور یقین کرنے کی چھری سے پھیل ڈالا۔ اور جب میرے دل کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہو گیا تب میں نے اپنے اخلاص مند (سچائی کے بھرے) دل کو کمال درجہ کی کوشش کے ساتھ اس بلند مطلب کے انجام دینے کی طرف متوجہ کیا امید ہے کہ اس خدمت کے اخلاص کی بدولت اس کو تاملیت کو پہنچاؤں اور جو کچھ کہ اس موجودات کے چمن کے نئے میوے یا نئے پودے کی عجیب باتوں سے اور اس مخلوقات کے کارنامے کی فہرست کی بنا پر باتوں سے ہے اور میں نے اپنی استعداد اور قابلیت کے موافق سمجھا اور دریافت کیا ہے ظاہر کروں تاکہ تاریکیوں کے واسطے ایک بینائی دل کی شمع عقل کے راستے کے سر پر رکھی جاوے اور روشن دل رکھنے والوں کے لئے آگاہی کی زیادتی کا سرمایہ (فریہ یا وسیلہ) ہووے۔ خدا پاک ہے (واہ واہ) یہ کیا ہی مبارک بات ہے کہ خدا کی عبادت کو بادشاہی خدمت کے پردے میں ادا کرنا ہوں اور ظاہری اور باطنی اور بادشاہی اور بندگی کے آداب کا دستور اہل سب لوگوں کے لئے خواہ یا دشاد ہو یا فقیر ترتیب دے کر اپنے لئے ایک دائمی دولت کا سرمایہ حاصل کرتا ہوں۔ چونکہ اس کتاب میں کہ خدا کی حمد کی کتاب ہے ہر وقت اس دنیا کے بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ

کا نام صاف صاف طور پر لینا ادب سے دُر سمجھتا ہوں اسلئے حضرت شاہنشاہی کے نام سے عبارت کو بزرگ بناتا ہوں اور بادشاہ عُفْران قباب آنحضرت کے (اکبر شاہ کے) بزرگوار والد کے لئے حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی کفایت کر کے بات نہیں بڑھاتا ہوں۔ اور اُس پاک نسل کی حضرت والدہ ماجدہ کو حضرت مریم مکاتی کے ساتھ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کے روشن دل میں یہ پاک خطاب گرا ہے اشارہ کرتا ہوں اور اس جہان کے صاحبِ یا آقا کے بزرگ دادا کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ساتھ تفسیر کر کے عبارت کو کوتاہ کرتا ہوں۔

بعض غیبی بشارتوں اور پاک اشاروں کا بیان کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش سے پہلے ظاہر ہوئے

دورِ اندیش و انشدون اور یقین (سچائی) کی پوشیدہ جگہ ہوں کے رازداروں کے آئینے ایسے صاف روشن دیون پر کہ الامام کے پردوں کے نیچے کی چھٹی باتوں کے ظاہر کرنے والے اور غصروں (جسمانی چیزوں) اور آسمانی جسموں (ستاروں وغیرہ) کے بھیدوں کے پردہ کھولنے والے ہیں پوشیدہ اور چھپا ہوا نہیں ہے کہ بزرگ برگی والی پیدا کرنے والے کی کامل قدرت کے عجائبات اور پوشیدہ حکمت کے نادرات کا تقاضا (خواہش) یہ ہے یا یہ ہوتی ہے کہ اباسے ملوی (بلندی) کے باپ مراد سات ستاروں یا نو آسمانوں سے ہے اور اُتھات سفلی (نیچے کی لٹائیں مراد چار غفروں۔ پانی۔ آگ۔ خاک۔ ہوا سے ہے) کے باہم ملنے کے ویلے سے اور ملوی اور ملوی (معنی نہ رہے کامل ہیئت نے ستاروں کی دو قسمیں کی ہیں ملوی اور سفلی ملوی وہ جن کا مدار آفتاب سے اور چھپا ہے اور سفلی وہ جن کا مدار آفتاب سے نیچا ہے) نزدیکوں اور استقلال (پائیداری) اور اجتماع (جمع ہونے کا اتصال باہم ملنے) اور امتزاج (باہم ٹپنے) کے کتنے ایک دوروں (چکروں) اور ستاروں کے ٹپنے اور چھپنے اور ظاہر ہونے اور سورج گرہن پڑنے اور چاند گرہن پڑنے اور شرف پوشیدہ نہ رہے کہ آفتاب کا شرف برجِ حمل کے اُنیسویں درجے میں ہوتا ہے اور ماہِ جناب کا برجِ ثور کے تیسرے درجے میں اور عطارد کا برجِ سنبلہ میں اور زہرہ کا ثوت میں اور مریخ کا جدی میں اور مشتری کا سرطان میں اور زحل کا میزان میں اور مہبوط (مہبوط۔ نیچے اُترنا۔ ضد ہے عُرف کی یعنی جبکہ ستارے مہبوطیں پڑتے اُن منوبات کا احوال پستی میں آتا ہے) کے خواص اور اوج (بلندی) اور حقیض (پستی) کا تاثرات وغیرہ کے بعد کہ ایجاد و ابداع کے کارخانے (دُنیا) کی بنیاد رکھنے والے اور تکریم (پیدا کرنا) اور اختراع (نئی چیز کا پیدا کرنا) کے نگار خانہ (دُنیا جہان) کے نقشبند ہیں پوشیدگیوں کے خیمہ کے خلوت نشینوں سے ایک یکتا شخص ظاہر ہونے کی بارگاہ میں چہرہ دکھا کر اور بستی کے پوشیدہ گھر کے پردہ نشینوں سے ایک بے مانند شخص ہستی کے گروہ کی انجمن میں جلوہ فرما کر کون فساد کے سلسلہ کے انتظام کا سبب اور ستم و داد کے

چار بازار کی تیز (جائز پر تال) کا باعث ہووے۔ اسلئے کہ اگر امور مذکور بالا عمل میں نہ لائے گئے ہوں اور اس طرح سے شخص نہ پیدا کیا گیا ہو اور ایسی خاص باتوں کے ساتھ مخصوص ہو جائے اسلئے کہ انتظام ایک عالم کا اور بندوبست ایک جہان کا ایک ایک شخص سے کس طرح جاری ہو سکتا یا انتظام پاسکتا ہے کیونکہ ہر ایک کی ذات کی بنیاد و صندوق کے مجموعہ سے بنائی گئی ہے اور ہر سر میں بڑی خودی سمائی ہے اور انصاف پایا ہے اور محبت گم ہے اور خواہش مثالی پر ہے اور خواہش نفس روز بروز بڑھتی ہے۔

دور اندیش عقلمند جانتا ہے ہر ایک زمانے میں ایسے حاکم کی ذات سے کہ خدا کی مددوں سے مدد پایا ہو اور دائمی مبارکیوں سے سعادت مند ہو چارہ نہیں ہے اور خبردار ہو شہنشاہ پچاس تاج ہے کہ یہ دولت (سعادت اور مبارکی) باطنی (روحانی) بازو کے زور و قوت پر موقوف ہے۔ اور تجربہ کار آدمی سمجھتا ہے کہ جبکاتے سال پرورش پاتا ہے تب لعل کات کی جھلی یا بچہ دان میں جوانی اور کمال کی حد تک پہنچتا ہے۔ اور شاہی تاج کے لائق ہو سکتا ہے۔ یہ ایسا بیش قیمت گوہر اور کیتا جو ہر کہ کوئی چیز اس کے برابر نہیں ہو سکتی۔ کتنے زمانوں اور مدتوں کی درازی چاہتا ہے کہ خاص تربیت کا پرورش کیا ہو ہووے۔ تاکہ ترقیوں کے زینوں پر اپنی قابلیت کے کمال کے موافق چڑھے یا پہنچنے والا ہووے۔ تجربہ کار ہمارے کی شناس جانتے ہیں کہ مدد یعنی خدا سے مدد پانے کی مدت کی درازی رعایا کی کثرت کے شمار کے برابر ہونا چاہئے یا ہوگی اسلئے کہ جس قدر رعایا کا شمار زیادہ ہوگا اسی قدر اختلاف اور تفاوت زیادہ ہوگا اور اس زمانے کے بادشاہ کی بزرگی اور بڑائی بخوبی ظاہر ہے کہ جہان اور جہان والوں کے بوجھ کو خدا کی مدد کی مددگاری سے اپنی ہمت کے سر پر اٹھا کر جہان والوں کو فساد سے بچاتا ہے اور جہان اور جہان والوں کے کام اپنی دانائی کی مدد سے پاسامان کرتا ہے اور ان کو سر انجام دیتا ہے اور جبکہ سچے کار فرما کی کامل حکمت کا تقاضا ہے بات کی خواہش کرتا ہے کہ ظاہر اور باطن کا انتظام اور عالم اجسام اور عالم ارواح کا آباد کرنا انسانوں میں سے ایک انسان کے ہاتھ میں رکھے۔ اس بزرگ حوصلے بلند دریافت کی تربیت کی مدت انسانی خیال اور قدرت کے دائرہ میں کہان سامان سکتی ہے پچاس ہمارے زمانے کے تجربہ کار روشن دل لوگ اس بزرگ ہمت نش (یعنی عالم ظاہر و باطن کے بادشاہ بنائے جائے) کہ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی نوزانی پیشانی کی تحریر سے معلوم کرتے ہیں اور نہایت انصاف رکھنے کی وجہ سے اس کی خوبیاں بیان کرنے سے عاجزی کا اقرار کرتے ہیں اور اس جماعت کے لئے یہی سعادت کافی ہے کہ خدا کی توفیق کی موافقت سے یہ بات ان کو معلوم ہو گئی ہے کہ ایسے ایک بڑے شہنشاہ کے مرتبہ کا معلوم کرنا انسانی طاقت کی حد نہیں ہے اور اس بڑے درجہ کے شخص کی عزت اور بزرگی کرنے کو خدا کی قدرت کی بزرگی کرنا سمجھنا اپنے خدا کی پیش کرتے ہیں۔ اور ساری ولی توجہ اس کی (بادشاہ اکبر کی) خوشنودی کے حامل کرنے میں کہ بیشک و شبہ بے ممانہ خدا کی خوشنودی کا حامل کرنا اس کے اندر سے مشغول رکھتے ہیں۔ کون سی

سعادت اس نعمت سے بڑھ کر ہو سکتی ہے اور کون سی دولت اس شیش سے زیادہ پسندیدہ دیکھ سکتی ہے۔ دُور اندیش مشن
دل کو جس کی عقل و دانائی کی آنکھ انصاف کے سرے سے روشن ہے نیکی بختی کے ستارے کی رہنمائی سے جانتا ہے کہ
جب کتنے ہزار برس پشتِ بعد از پشتِ تربیت کے گہوارے میں گزر چکے حضرت آلفوا کو زندگی کا نقش عطا ہوا
تاکہ وہ (آلفوا) اُس جہان کی روشن کرنے والی روشنی کے لائق ہوئے کہ جس کی شرح (مفصل بیان) اگلی
دستمازون کے سرنامہ کی آرائش اور راستبازوں کی تاریخوں کی عمارتوں کا کتابہ ہوئی ہے یا یہی ہے اور
پچا نیتا ہے کہ وہی نور کہ جس نے بغیر تبری (انسانی) وسیلے اور شیطانی تعلق کے (یعنی باپ کے پشت کے ملائے کے
بغیر) حضرت آلفوا کے پاک بچہ دان کے اندر ظہور پایا تھا اگلی اور بدست کے پرورش پانے کے بعد کہ پاک لایون
میں دوسروں کے کامل بنانے کے لئے چلتا پھرتا رہا تھا آج کے روز پاک عنصر (مبارک بدن) میں اُس خدا پرست
خدا شناس کیسا جھلک رہا ہے شہر کا ترجمہ کتنے زمانے گزرتے ہیں کتنے قرن (۳۰-۱۰۰ سال) کتنے
ختم ہوتے ہیں۔ تب کہیں یہ سعادت اور اقبال مندی کا ستارہ آسمان سے طلوع کرتا ہے یعنی ہزار سال کے بعد
ایک ایسا مبارک شخص کہ انتظام ظاہر و باطن دونوں اُس کے متعلق ہوتا ہے۔ یہ ایک پُرانی رسم اور مقررہ عادت
یا دستور ہے کہ وہی دارالسلطنت کے خوشخبری پہنچانے والے اور کرم و بخشائش کے دروازے کے کھلنے کی خبر
دینے والے ہر ایک زمانے میں ایسے برگزیدہ (چیدہ منتخب) کے ظاہر ہونے سے پہلے کہ ہزاروں برس کے
بعد ایک ایسا شخص پیدا ہوتا ہے جاکتا نصیب رکھنے والے اقبال مندوں کو اُس کی رہنمائی رکھنے والے قدروں
کے آنے کی خوشخبری سے خوش وقت بناتے ہیں اسلئے کہ ہر ایک نئی ظاہر ہونے والی بات ایک خاص وقت
کے پردہ کے پیچھے نگاہ رکھی گئی یا ٹھہرائی گئی ہے ایک اور خاص زمانے کے اندر پوشیدہ کی گئی اور چھپی ہوئی ہے یہی
وجہ ہے کہ اس امر کے ثابت ہونے یا ظاہر ہونے سے پہلے وکیلانِ قضا و قدر عالم غیب کا ایک دیچہ اس عالم
ظاہر کی سمجھ اور دانائی کے راستوں کے مقابل کھولتے ہیں اور دریافت کرنے کی قوتوں کے جھوکے کے سوراخ
کے سامنے یا دُور درجہ رکھتے ہیں کبھی تو یہ جلوہ عالم ظہور میں دکھاتے ہیں اور کبھی عالم مثال میں کہ عالم دنیا جہاں
کا ایک نقش ہے۔ تاکہ شوق کے بڑے راستہ میں اُمیدوار ہو کر قصد کئے گئے (خواہش کئے گئے) روشن ستارہ کا
انتظار کرنے والے اور مبارک ستارے کے نکلنے کے اُمیدوار رہیں اسلئے کہ انتظار شوق کا بڑھانے والا ہوتا
ہے اور شوق نیکی بختی اور مبارکی کا راستہ کرنے والا۔ اور جو چیز کہ طلب کرنے والے کی کوشش اور خواہش کے
بعد ظاہر ہوتی ہے اور تلاش میں انتظار کرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اُس کے لئے ایسی لذتیں ہوتی ہیں کہ جو
ہن کے برعکس میں نہیں ہوتیں۔ اور اس کی ایک مثال یہی ہے کہ حضرت جہانباہی جنتِ آشیانی (جہانباہی
شاہ) جب سے اس حضرت کے ظاہر ہونے سے واقف ہوئے تھے ہمیشہ خاکساری کی خاک پر فروتنی کا سرگزشت

غبار سے بھرا رکھتے تھے اور عاجزی کا سر عاجون کے کہنے کی چوٹ پر رکھ کر اور امید کا رخ مناجاتوں کے قبلہ کی جانب لاکے عاجزی اور خاکساری کرتے ہوئے اس تازہ سعادت کی درخواست کہ حقیقت میں مبارک اختر اور روز بروز بڑھنے والی زندگی مراد اسی سے ہے کہ فرماتے تھے کہ ترجمانی کا۔ اسے خداوند اپنی ذات کی شمع کی روشنی کے طفیل ہے۔ اور اپنی صفات کے دریا جو اہر کے طفیل ہے۔ اور ان پاک لوگوں کے طفیل ہے کہ جو گل کی طرح سے پاک اُگے۔ اور انھوں نے اپنے اندر کو آفتاب کے چشے سے دھویا یعنی وہ پاک بندے جو گل کی طرح پاک، اس عالم میں ظہور پذیر ہوئے اور جنہوں نے تیرے نور سے اپنے دل کو مہر کیا، میرے دولت اور سعادت کے تاج کو ایک بیٹھ قیمت کو ہر عطا فرما۔ میرے بلندی کے آسمان کو ایک مبارک ستارہ عنایت کر میرے شب خانہ کو ایسے چاند سے روشنی عطا کر کہ جو (چاند) جہان کی اندھیر لوں کو دور کرے۔ ایسے ایک آفتاب سے میری ذات کو روشن کر کہ تو آسمان میرے سجدے میں گرین یعنی میری تعظیم و تکریم بجالا دیں۔ میری اس غم کو قبول کر سنبھالی جان کو ایسی زندگی عطا کر کہ اگر تلو بار بھی موت آئے تو میں زمر و نوح تو یہی ہے کہ ایسی چیز کہ بدل زندگی کا بدل ہو سکتی ہے اور گزرنے والی زندگی کا عوض بن سکتی ہے سپوت بیٹا اور بزرگی کی مسند کا جانشین ہی ہے کہ زندگی کے باغ کامیوہ اور آسمانی شیشہ کا چراغ ہوتا ہے کہ خدا کی مہربانی کی زینت سے روشنی لینے والا ہو کہ بالوں سے لے کر داؤد اور داؤد وغیرہ تک کے چراغ کو پشت پیشتر روشن کر کے جنت و اقبال کے تحت پر قرار پکڑنے والا ہوتا ہے اور انصاف اور بزرگی کا سایہ جہانوں کے سر پر دراز اور پھیلا ہوا کرتا ہے خاص کر کے ایسے کامل ذات تلو شخص کو اور ایسے کامل حق شناس کو اگر دیوں کے قطبوں کا سر دفتر کہیں تو لائق ہے جو اگر بزرگ سلطنت کے سلسلہ کی لڑی کا بالوں کا باپ اور بڑا داؤد نام رکھیں تو بہت ٹھیک بات ہوگی۔ اور بیشک ایک ایسا بادشاہ کہ جو پشت در پشت فرماندہی اور فرمانروائی اور جہانگیری اور عالم آرائی کی مسند پر ثابت اور قرار رہا ہو لائق سپوت بیٹے کے بہت لائق ہو سکتا ہے اُسکو اس بلند مطلب کی تلاش میں سب سے زیادہ بے قرار ہونا چاہئے یہاں تک کہ شہ ہلالی میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے خداوند تعالیٰ کی طرف توجہ کرنے کے بعد جون ہی کہ سر آرام کے لیے پر رکھا تھا اور آرام کے بچھوئے پر لیٹے تھے یکایک مبارک خواب کے پردے میں کہ غیب کا خلوت خانہ اسی سے مراد ہو سکتی ہے مشاہدہ فرمایا کہ پاک خدا ایک ایسا نام اور سپوت بیٹا عطا فرماتا ہے کہ جس کی اقبال کی پیشانی سے بزرگی کی چمک چمکتی ہے اور جس کے احوال کی پیشانی سے بزرگی اور سرداری کی چمک دکھتی ہے اور جس کی رہنمائی کے نور سے عقلوں اور وہموں کے اندھیرے مقام روشن ہو گئے ہیں اور جس کے انصاف کی روشنی سے راتوں اور دنوں کے صفحے نورانی بن گئے ہیں اور اس کے بعد کہ غیب کے جہان کے خوشخبری

دینے والوں نے آنحضرت (اکبر شاہ) کے مبارک اعجام احوال سے خبر دی اُس خدا کے کارنامہ کے بزرگی بھرے نام کو جیسا کہ آج کے روزِ عمر اور فرمانِ شاہی اُس سے (اُس نام سے) سر بلند ہیں اور درہمیں اور دیناروں کے چہرے یا رخ اُس سے چمک اور رونق رکھنے والے ہیں بیان فرمایا۔ اور جب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) دولت و اقبال کے ستارے بیدار ہوئے اُنھوں نے اس بزرگ دولت اور مبارک نعمت کی خوشخبری سے خدا کے شکر کے سجدے پیش پیش کر اُس کی کیفیت شاہی بارگاہ کے رازداروں اور اخلاص کے آستانہ کے ملازمین سے ظاہر کی ترجمہ شعر۔ یہ خواب کہ جان کی آنکھوں کے آگے سے پوٹو نہ لایا اٹھانے والا تھا۔ خواب اُس کو نہیں کہہ سکتے ہیں اسلئے کہ وہ دل کے جاگنے کی دلیل تھا۔ شمس الدین محمد خان آنگہ کے بھائی شریف خان سے سنا گیا کہ شمس الدین محمد خان نے بائیس برس کی عمر میں غزنین کے اندر خواب میں دیکھا کہ چاند اُن کی بغل میں آیا اُنھوں نے اس واقعہ کو اپنے بزرگ باپ میرزا محمد غزنوی سے کہہ کر رویشِ طبیعت خانہ دار تھا بیان کیا اُس کے بزرگ باپ اس نیچے بڑھانے والے وقتہ کو شکر بہت خوش ہوئے اور یہ تعبیر دی کہ تر خدا ایک ایسی بڑی دولت اور سعادت تجھ کو عطا فرمائے گا کہ جو ہمارے خاندان کی بلندی کا باعث ہووے گی۔ اور ایسا ہی ہوا کہ اس قدر اور مرتبہ کے آسمان کے چودھویں رات کے چاند کی روشنیوں کی برکتوں سے اس خاندان کی عزت کا درجہ خاک کی پستی سے آسمانوں کی بلندی پر پہنچنے والا ہوا دوسرے درست اندیش راست بازوں سے معلوم ہوا کہ جس وقت میں کہ حضرت مریم مکانی اُس کی بزرگی کا سایہ ہمیشہ رہے۔ آنحضرت (اکبر شاہ) کے پاک عنصر سے حاملہ تھیں ایک عجیب روشنی اُن کی (حضرت مریم مکانی) پر (اکبر شاہ کی) روشن پیشانی سے آشکار تھی۔ بہت وقتوں کے اندر اس خدا کے پورے نظر کرنے والوں کو یہ شبہ ہوتا تھا کہ آئینہ پیشانی پر حضرت مریم مکانی کے ہے۔ جیسا کہ پاکدامنی کے خیمے کی زیور پہننے والیوں کا دستور ہے کہ پیشانی کے نزدیک ایک آئینہ باندھتی ہیں یعنی ایک ایسا زیور جس میں آئینہ جڑا ہوتا ہے پیشانی پر باندھتی ہیں۔ اور اقبال کا ستارہ حال کی زبان سے یہ گیت گاتا تھا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے نصیب کے راستے میں اپنی تاریک پیشانی کو دکھا (میں میرا پیشانی کا اس راستے میں رکھنا تھا) کہ میں نے اپنی پیشانی پر ہزار آئینے لٹکائے یعنی اس قدر پیشانی نورانی بن گئی کہ گویا ہزار آئینے اُس پر باندھ لئے ہیں۔ ایک روز مبارک پیدائش کے زمانے کے قریب حضرت مریم مکانی اونٹ کے کجاوہ میں سوار جا رہی تھیں راستے کے درمیان اُن کی نگاہ آموں کے باغ پر پڑی چونکہ اس حال میں طبیعت ترش شربتوں اور گھٹ مٹھے میوؤں کی طرف راغب ہوتی ہے اُنھوں نے خواجہ معظم سے کہ اُن کا برادر مادی تھا فرمایا کہ اُس باغ سے چند آم لے آؤ خواجہ چند آم لاکر اُن کے مبارک ہاتھ میں دے رہا تھا کہ اُس کی نگاہ میں اُن کی روشنی بخشنے والی پیشانی کی جھلک سے آئینہ کا شبہ ہوا اُس نے پوچھا کہ تم نے اپنی پیشانی پر آئینہ باندھ رکھا ہے اُنھوں نے فرمایا نہیں میں نے تو آئینہ نہیں باندھا ہے تم یہ کیسے کہتے ہو۔

خواجہ نے جب غور سے دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی کو خدا کے نور سے چمکتا پایا تعجب میں ہوا اور اُس خدائی نور سے دنگ رہ گیا اور اُس نے خدا کی درگاہ کے راز و راز بندوں میں سے بعض کے روبرو یہ بات بیان کی۔ اور خواجہ کا اس کی بابت پوچھ گچھ کرنا اس لئے تھا کہ خدا کے نور و روشن پیشانی سے چمکتی تھی خواجہ میں وہ قدرت نہ تھی کہ اُس کو نگاہ بھر کر دیکھ سکے۔

دوسرے خانِ اعظم میرزا عزیز کو کھلتا ش کی بزرگ والدہ سے جو آنحضرت (اکبر شاہ) کے اتگہ ہونے کی بزرگی سے مشرف ہے سنا گیا کہ اُس سے پہلے کہ میں بزرگ دولت سے سعادتمند بنوں۔ صبح کا وقت (نور کا ترکا) تھا کہ چانک ایک بڑا نور میری طرف رخ لایا اور میری آغوش میں آگیا میں نے گمان کیا کہ آفتاب عالم تاب میری آغوش میں ہے ایک عجیب حالت ظاہر ہوئی اور ایک بڑی حیرت واقع ہوئی۔ کہ وہ جلد (دل میں کیفیت پانا) و شوق کی لذت سے میرے ہون کے ساتھ اعضا و اجزا حرکت اور جنبش میں آئے اور اُس لذت کا جواب تمک میرے بال بال کو گھیرے ہوئے ہے اور اُس وقت سے میں اُس جلال و جمال کی صبح کی سفیدی اور اس دولت و اقبال کے شگوفے کے گل کا انتظار کرنے لگی اور میں خیال کرتی تھی کہ اسے پروردگار اس بزرگ حالت کا نتیجہ کیا ہو گا۔ یہاں تک کہ میں اس بزرگ خدمت سے کہ دین اور دنیا کی دولت کا سرمایہ ہے سر بلند ہوئی اور میں نے اس پیشگی والی نعمت کے شکر کے سجدے سے سر بلند پائی۔ ترجمہ مصرعہ کا۔ دولت تو وہی ہے کہ بغیر دل کے خون بننے (دل کی تکلیف اٹھانے) کے آغوش میں آوے (مائل ہووے) خدا پاک ہے (واہ واہ) کیا بزرگ سعادت تھی کہ میری آغوش میں آئی اور کیا ہی اقبال تھا کہ میں کو میں نے آغوش میں لیا۔ اگرچہ میں ظاہر میں اُس بزرگ نسل گوہر (اکبر شاہ) کی پرورش کی خدمت کے ساتھ قوی پشت ہوئی لیکن حقیقت میں دولت میری طرف رخ لائی اور مجھے میرے قبیلے کے ساتھ پرورش کرنے لگی۔ جس وقت کہ میں آنحضرت (اکبر شاہ) کو کندھے پر اٹھاتی تھی سعادت مجھ کو خاک سے اوپر کی طرف بھینچتی تھی۔ چنانچہ اس خدمت کی برکت سے کہ میری تقدیر میں لکھی تھی۔ قوی طالع (زبردست اختیارات) یا نصیب) اور بڑی سعادوت نے مجھ پر احسان رکھا اور میں اپنے قبیلے (خاندان) سمیت ساتوں و لایتنوں میں و شناس (مشہور و معروف) ہوئی۔

دوسرے مولانا نور الدین ترخان اور بہت سے لوگوں سے کہ مبارک رکاب کے حاضر باش یا ہمیشہ ساتھ رہنے والے تھے سنا گیا کہ اس اقبال کے بہت نورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے قریب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) ایک چھت دار مکان میں جس کے اندر جالی دار کھڑکیاں تھیں عیش کرنے والے تھے اور بزرگ پیدائش کے ظاہر ہونے کا ذکر ہو رہا تھا چانک اُس دولت خانہ (مکان) کی جالی دار کھڑکی سے خدا کے نور کی شعاع چمکنے لگی اس طرح ہر درگاہ شاہی کے مقرب کہ حاضر ہونے کی سعادت رکھتے تھے خواہ چھوٹے اور خواہ بڑے اس جہان کے

روشن کرنے والے نور پر آگاہ ہوئے اور اُن لوگوں نے کہ بات کرنے کا مرتبہ رکھتے تھے حضرت جہانبانی (ہالیون شاہ) سے اس بات کو دریافت کیا۔ اُنھوں نے فرمایا کہ یقیناً بہت جلد بادشاہت کے گلاب کے درخت سے تازہ پھول شگفتہ ہوگا۔ اور مرتبہ اور بزرگی کے پوشیدہ گھر اور عزت اور اقبال کے آراستہ مکان سے ایک ایسا نور کا پرورش پایا ہوا اور ایک ایسا نصیب کا روشن بنانے والا ہستی کے دائرے میں قدم رکھے گا جس کی بزرگی کی شوکت سے سلطنت کے بدخواہوں کے دل سُستی اور درماندگی کی گھریا میں یا کٹھالی میں گھمبیں گے۔ اور اس بلند خاندان اور عالی خاندان کو نئے سہ سے ایک طرح کی شوکت اور رونق حاصل ہوگی۔ بلکہ جہان کے شب خانہ کو اُس کے جہان روشن کرنے والے عکس یا نور سے ایک تازہ روشنی اور چمک دمک منہ دکھائے گی۔

اور دوسرے میر عبدالحی صدر کہ بلند مرتبہ رکھنے والے پاک نسل لوگوں سے متاثر کرتا تھا کہ ایک صبح کو حضرت جہانبانی جنتِ اشیانی (ہالیون شاہ) مراقبہ (مراقبہ) آنکھیں بند کر کے دل کو خدا کی طرف متوجہ کرنا میں تھے اور گمان ہوتا تھا کہ اُن کی (بادشاہ ہالیون کی) مبارک آنکھ گرم پائسج ہو گئی ہے یعنی آنکھ لگ گئی ہے اور سو گئے ہیں۔ کہ آنحضرت نے کچھ دیر کے بعد سر اٹھایا اور فرمایا کہ سب تعریف اور شکر خدا ہی کے لئے ہے۔ کہ ہماری سلطنت کے خاندان کا چراغ نئے سرے سے روشن ہوا (میر عبدالحی صدر کہتا ہے کہ) میں نے اس شکرانے کا سبب پوچھا۔ آنحضرت (ہالیون شاہ) نے فرمایا کہ مجھے اس خواب اور بیداری کے عالم یا حالت میں ایسا دیکھا یا گیا کہ ایک نورانی ستارہ نے فلان جانب سے (اور اس وقت ہالیون شاہ نے اشارہ اُس آباد مقام کی طرف کیا کہ بہت بزرگ پیدائش کی جگہ تھا فرمایا) طلوع کیا اور دمدم بلند ہوئے اور جُون بلند ہوتا تھا اُس کا نور بڑھتا جاتا تھا اور اُس کا جسم بھی بڑا ہوتا جاتا تھا یہاں تک کہ جہان کے بہت سے حصّہ کو اُس کے نور نے گھیر لیا (اتنے میں ہالیون فرماتے ہیں کہ ایک روشن دل شخص مجھ کو نظر آیا) میں نے روشن دل رکھنے والے شخص سے پوچھا کہ یہ نورانی جسم کیا چیز ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ مجسم (سرتاپا) نور تیرا چوت بیٹا ہے اور قریب زمین کا حصّہ کہ اس جہان کے روشن کرنے والے نور کی شعاع سے چمک رہا ہے وہ سب اُس کے قبضے اور حکومت میں داخل ہوگا اور وہ ملک اُس بزرگ نسل رکھنے والے کے عدل و داد کی روشنیوں سے آباد ہوگا اس غیبی بشارت (خوشخبری) کے دور و بعد امید کے افق (آسمان کا کنارہ) سے مبارک ستارے کے نکلنے کی خبر پہنچی۔ اور جبکہ اُس روحانی معاینے اور مبارک سچے خواب کے وقت کا مقابلہ کیا گیا تو ظاہر ہوا کہ مبارک پیدائش کے حال ہونے اور محبوب بھر بشارت کے ظاہر ہونے کا وہی ایک وقت تھا (اب اس پر ابوالفضل کہتے ہیں کہ) ایک ایسا بزرگ کہ جس کو ایک ایسا مبارک بیٹا نصیب ہو۔ کیونکہ یہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطا نہ کی جائے (یعنی ضروریہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطا ہونا چاہئے) اور جس جگہ کہ ایسی بڑی بخشش اور عطا آ رہی ہو اس طرح کا مراقبہ اور انکشاف (انکشاف ظاہر ہونا) اُس واسطے ظاہر ہو (یعنی ضروریہ ظاہر ہونا چاہئے) اور اگر ظاہر پر نظر کرنے والوں اور صرف ظاہری محسوسات پر

اعتقاد رکھنے والوں کے لئے اس طرح کے واقعات تعجب دلانے والے ہوں تو کچھ اچھنبھے کی بات نہیں ہے لیکن دورِ لڑائی
پاک خصلت رکھنے والوں کو واقع ہونے سے پہلے کے گمان اور محال ہونے کے بعد کے یقین کے سبب سے ثابت ہو گیا
ہے کہ یہ شعل اسی جہان کے روشن کرنے والے ستارے کی ہے اور وہ خوشخبری اسی بہت روشن سورج تبارکی کے
جلائیو الگ کی ہے۔ اور جو لوگ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی ملازمت کی دائمی سعادت پائے ہوئے ہیں یعنی جو لوگ
کہ ہمیشہ بادشاہ کے پاس رہتے ہیں اور اس سبب سے کہ اس کی عادتوں کی بزرگیوں پر آگاہ ہیں اس طرح کی باتوں
کا ظاہر ہونا ان کے لئے کچھ شک و شبہ یا تعجب کے پیدا ہونے کا سبب نہ ہو گیا یا نہیں ہے۔ اور باریک بین باریکی
جاننے والوں پر پوشیدہ نہ رہے کہ اگرچہ مولانا شرف الدین علی یزدی ظفر نامہ (تاریخ تیموری) کے اندر قاجولی بہاد
کا سچا خواب اور تو منہ خان کی تعبیر (تعبیر خواب کا حال بیان کرنا) کو ظاہری اعتبار سے میرے حضرت صاحبقران
(امیر تیمور) کی ذات کے لئے لایا ہے چنانچہ اس نے اس آٹھویں نورانی ستارے سے کہ جس کے نور سے جہان روشن
ہو گیا اور وہ قاجولی بہادر کی جیب (عربی میں جیب کے معنی گریبان ہیں اور فارسی میں وہ کیسہ ہے جس میں دولت
وغیرہ رکھتے اور چونکہ ابتدائیں وہ گریبان کے نزدیک پیرہن کے سینہ پر رکھا گیا تھا اس لئے اس نام سے موسوم ہوا
جیسے آجکل پاکٹ ہے کہ سینہ پر گریبان کے نزدیک ہے اس جگہ گریبان سے مراد ہے) سے باہر آیا یا طلوع کرنیوالا
ہوا۔ اشارہ میرے حضرت صاحبقران کی ذات پر کیا ہے کہ ان حضرت کے آٹھویں دادا ہیں لیکن علم تعبیر کے دور میں
کے نورانی باطن پر اور عالم مثال (ایک عالم ہے لطیف تر نسبت اس عالم اجسام کے جو چیز کا اس عالم میں نظر آتی
ہے اس کی نظیر اس عالم میں پائی جاتی ہے) کے پوشیدہ راز کے جاننے والوں پر ظاہر ہے کہ سات ستاروں
سے سات ایسے شخص مراد لینا کہ جنہوں نے فرمانروائی کے تاج سے سر بلندی نہ پائی ہو اور دولت آرائی و سلطنت کرنی
کی سند سے بزرگی نہ دیکھی ہو علم تعبیر کے میدان اور عالم مثال کے اشارہ سے دور و بعید معلوم ہوتا ہے بلکہ وہ سات
ستارے سات جہان کے آراستہ کرنے والے بلند مرتبہ بادشاہ ہیں اور اس جہان کی روشن کرنے والی شعل سے
مراد میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی پاک ذات ہے جس نے اپنے نہایت بلند ذات کی روشنی سے جہان اور جہانوں کو
کو روشن کیا ہے اور چلنے والا بلند نور ہی سعد اکبر (پڑا مبارک ستارہ) ہے کہ جس نے اس سعادت کے جہیں (جہیں
مشتی ستارہ کو کہتے ہیں جو سعد اکبر کہلاتا ہے) کی جیب سے سر نکالا تھا اگرچہ وہ سوطھوان دادا شمار کی راہ سے
آنحضرت کا ہے لیکن ان کے درمیان بزرگی کے برج کے وہ سات ہی ستارے ہیں کہ جن کے حال کی پیشانی میں
اس دنیا کے روشن کرنے والے شہنشاہ کے نور نے ظاہر ہوئے کے کمال کو ظاہر کیا ہے یا اس دنیا کے روشن
کرنے والے شاہنشاہ کا نور کابل طور پر ظاہر ہوا ہے۔ اور انہیں سات شخصوں نے ان اٹھارہ شخصوں کے درمیان
بزرگ ہوتے ہیں اور دنیا کے آراستہ کرنے میں بڑی سر بلندی پائی ہے اور اس بلند شوکت رکھنے والے گروہ کی

آٹھویں میرے حضرت شاہنشاہ کی پکاف ات ہے کہ جن کے عدل و داد کا نور دنیا جہان کو نورانی رکھتا ہے اور ان اٹھارہ بزرگوں کے بلند سلسلے میں اس خدا کی قدرت کے کامل جائے ظہور کو ظاہری اور باطنی سلطنت کا بزرگ قیمتی خلعت عطا کر کے باطن اور ظاہر کے عالم کا نورانی بنانے والا بنایا ہے اور سچائی کے نشانوں کی باریکیوں کے تلاش کرنے والوں پر یہ مضمون پوشیدہ نہیں ہے چنانچہ مختصر طور پر اس بلند گروہ کے کمالوں کا حال اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کے اندر بیان ہوگا۔ اور بنیاد برکت ہو شہندوں پر اس بات کی حقیقت ظاہر ہوگی اور جو کوئی کہ آج کے دن ان مبارک انجام بزرگوں کا بزرگ احوال ہوشیاری اور باریکی بینی کی نظر سے مطالعہ کر کے زمانے کے خلیفہ (قائم مقام۔ جانشین) کے عہد (زمان سلطنت) پر غور کرے گا اور جہان کے بادشاہ کے بلند و چون کے مرتبوں پر واقف و آگاہ ہووے گا اس میرے دریافت کی تعریف کرے گا۔ افسوس افسوس میں سن فروش (بٹا کا بیچنے والا) نہیں ہوں کہ لوگوں سے تعریف کی امید رکھوں۔ اس سے زیادہ پسندیدہ کو نسا انعام اور عوض ہو سکتا ہے کہ میرا اخلاص اختیار کرنے والا دل حقانی نقطون (باریکیوں) کے نکلنے کی جگہ ہو گیا ہے اور سیری یاری کی جاننے والی عقل ان خدا کی باریکیوں کی آفرین کی جگہ بن گئی ہے ان رات کے روشن کرنے والے جواہر سے بزرگ قیمتی گوشوارے (آویزے جو کانون میں لٹکاتے ہیں آرائش کے واسطے) دانش کے پسند کرنے والے سعادتمندوں کے ہوش کے کان کی آرائش کے لئے یادگار چھوڑتا ہوں۔

نور عظم (بہت بڑے نور) کے طلوع (نکلنے) اور سعد لکبر (بہت بڑے مبارک ستارے) کے بلند ہونے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ اور میرے سایہ خدا (اکبر شاہ) کی مبارک پیدائش کا بیان۔ ابراد (خواہش) کی مشیہ (جھٹی) جس کے اندر مان کے پیٹ میں پچھ لپٹا ہوا ہوتا ہے) سے امیدوں کے نتیجے کا ظاہر ہونا اور سعادت (نیکبختی) کے مطلع (ستارے) کے نکلنے کی جگہ) سے اقبال کے روشن ستارے کا نکلنا یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش جو بلند نقاب اور پاک پردے سے ایسی بزرگ مرتبہ یکم کے پاکدامنی کے گیند کی بیٹھنے والی۔ پرہیزگاری کی نقاب باندھنے والی۔ پاکی کے پردہ میں رہنے والی۔ تنہائی کے ساتھ نسبت رکھنے والی یا پاکدامن خلوت نشین۔ زمانہ کی ولیہ (ولیہ۔ خدا کی مقرب بندی) دنیا کے اندر اپنے ہمسروں سے خوبی میں بڑھی چڑھی۔ زمانہ کی مالکہ۔ کامل تعلیم و تربیت کر نیوالی۔ پاکدامن عورتوں کی پیشوا۔ خوبصورت عورتوں سے برگزیدہ۔ صافیت رکھنے والی پاک دل کامل طبیعت رکھنے والی کامل عورت۔ پاک عادتیں رکھنے والی شہزادی۔ آسمانی کبریت میں رکھنے والی مالکہ۔ زمین اور زمان کی برگزیدہ۔ دنیا اور جو دنیا سے اندر ہے اس کے لئے برکت۔ قدم (دستی) کی جو خدا تعالیٰ کی ایک صفت ہے) کے دریا کی لہر کرم (جو دوسخاوت و بخشش) کے سمندر کے سیپی۔ ولایت (حکومت۔ خدا کا مقرب بندہ ہوتا) کے خاندان کا چراغ۔ ہدایت (دہنائی) کے خاندان کی روشنی عبادت کی

جیلیم (شکستہ کعبہ کا پتھر جو رکن اور زمزم کے درمیان ہے کہ جسے کی مغربی باہر والی دیوار جہاں پر نالہ ہے) کی چراغ سہا
کی حریم (خانہ کعبہ کا گروا گرد) کی قندیل (ایسا خیال ہوتا ہے کہ مصنف علامہ نے اس جگہ یہ دونوں لفظ جیلیم اور حریم ہر دونوں
اندرونی یا ظاہری اور باطنی معنی کے لئے لکھے ہیں کیونکہ جیلیم کعبہ کا وہ حصہ ہے جو اس سے جدا ہے اور حریم کہنے کے
گرد آلو کو کہتے ہیں۔ پس یہ ترجمہ ہو گا۔ کہ عبادت ظاہری کی چراغ اور سعادت باطنی کی قندیل یعنی عبادت ظاہری
اور باطنی ہر دو اس کی ذات کے نور سے معمور ہیں یا وہ کہ خواہ ظاہری عبادت کرنے والیاں ہوں اور خواہ باطنی
عبادت میں مشغول ہونے والیاں ہوں دونوں کے لئے باعث ہدایت اور رہنمائی ہے) خدا کی عبادت کی پیشانی
یا نشان کہنے والے کوئی سلطنت کی ملک۔ بلندی کے تحت کی یا بلندی کے تحت کی قرار پڑتی ہے۔ بڑی کی کسی نیا یا بڑی کی کسی
کی بیٹھنے والی۔ بلندی کے منصب (تحت یا چوکی میں پر دلن کو بیٹھا کر جلوہ کرواتے ہیں) کی یکم۔ دولت کے دوسرے
کی ملک۔ عزت کے ہونے کے پردے میں ٹھہرنے والی۔ پاکدامنی کی چادر کو بلندی بخشنے والی۔ عالم بالا (فرشتوں
کا عالم) کی بلند عینہ۔ خدایہ برتری کی رحمت کا خزانہ۔ ربانی دستور خوان پر انو طعام کی بڑی نعمت۔ آسمانی بخشش
کی بڑی دولت فضل و انفضال (فضل۔ زیادتی۔ افزونی بخشش۔ انفضال اس کی جت ہے) کے دائرہ کی نقطہ
دولت اور اقبال کا بڑا چکدار موتی۔ عدالت کی بہارستان کا شکوفہ۔ بزرگی کے نگار خانے کی تختی۔ ولایت اور لا
(ولایت۔ حکومت۔ خدا کا ولی ہونا۔ ولا دوستی۔ محبت) کے نور دن کی چکدار شعلہ۔ بزرگی اور برتری کے نورانی
ستارے کی چمک۔ کہی (وہ چیز جو انسانی کوشش سے حاصل ہو) اور وہی (وہ چیز جو محض بخشش خدا سے حاصل
ہو) مبارکیوں یا برکتوں کی خلاصہ۔ بھری (منسوب بر سر چھپانے کے قابل بات۔ راز پوشیدہ یعنی وہ باتیں جو
پوشیدگی کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ یا وہ باتیں جو راز الہی کے ساتھ علاقہ رکھتی ہیں) اور قلبی (منسوب بہ قلب دل۔
وہ باتیں جو قلب و دل کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) پوشیدہ جگہ ہون کی انتخاب کی ہوئی (چیدہ و برگزیدہ) و انانی اور
آگاہی کی لڑی کا بڑا موتی۔ کوئی (منسوب بہ کون۔ ہونا۔ ہو جانا۔ ہستی۔ دُنیا۔ وہ چیزیں جو دُنیا جہاں کے ساتھ
تعلق رکھتی ہیں) اور الہی (منسوب بہ اللہ وہ چیزیں جو ذات خدا کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) سلسلہ کے انتظام کی ذلیہ
یا سبب۔ برگزیدگی اور پاکیزگی کا پاکیزہ درخت۔ پاک اور بزرگی کا بزرگ پھل یقین کی صورت کی سچائی دکھانے والا
آئینہ۔ دولت اور دین کی بلند جگہ ہون پر بلند ہونے یا بڑھنے کی سیڑھی۔ ہر چیز اور کامیابی کے درخت کی
جڑوں کی جڑ۔ اقبالندی کے باغ کا بزرگ چھوارے کا درخت۔ بڑواری اور شرم و لحاظ کی اور حسنی کی اور حسنی
والی۔ بزرگی اور عزت کی اور حسنی کی پردہ نشین۔ عین (پوشیدہ) اور شہادت (ظاہر ہونا) کے نور کے ظاہر ہونے
کا ذریعہ۔ دولت اور سعادت کی صبح کے ظاہر ہونے کا وسیلہ۔ آسمانی پردوں کی پردہ نشین حضرت مریم مکاری
دُنیا اور دین کی پاکدامن حمیدہ بانو بیگم خدا کی بزرگی کے سایہ کو ہٹا کر کہے۔ کہ پلک شان ہے ایسے شخص کی کہ وہ بڑے بڑے

خدا کے مقرب بندوں کا پیشوا ہے اور بڑے بڑے قطبون (قطب - سردار قوم - کیتا شیخ وقت - ایک بڑا مقرب بندہ
خدا کا) کا قطب (مرکز) ہے۔ ناسوت (عالم اجسام - مراد دنیا - کبھی مجازاً شریعت اور ظاہری عبادت پر بولا جاتا ہے)
کے بے حد میدان کا سیر کر نیوالا عالم لاہوت (عالم ذات خدا) کے دریا کا تیرنے والا ہے۔ روح کے پوشیدہ مقاموں
کا چراغ ہے۔ کشایون کے خزانوں کی کنجی ہے۔ بجلی (روشنی - نور آسمانی) کے باغوں کا پھول توڑنے والا ہے سنی
اور باطن کے پھولوں کا باغبان ہے۔ ریاضت (نفس کشی) کے عبادت خانے کا پیشوا ہے۔ فیض سانی کے شراب خانہ
کا شراب پلاسے والا ہے۔ بقرید (تنہائی - دنیا جان سے بے تعلقی) کی منزل کا دریا دل ہے توحید (خدا کو ایک جاننا)
کے شراب خانے کا دریا نوش ہے (دریا پینے والا - یعنی بالکل توحید الہی سے سرفراز ہے) مجاہد سے رنج و مشقت
امٹھانا۔ بزور اپنے نفس امارہ کو دبانا کے سمندرون کا مستغرق (ڈوبا ہوا - محو و منجود) ہے شاہد ہے (دیکھنا صوفیوں
کی اصطلاح میں انوار الہی کا دیکھنا) کے چمکاروں میں محو و از خود رفتہ ہے۔ طریقت (راہ - صوفیوں کی اصطلاح میں
باطن کی صفائی کا طریقہ - دل کی صفائی - تزکیہ باطن) کے شب خانہ کا مشعل رکھنے والا ہے۔ حقیقت (سچائی)
کے بڑے راستے کا قافلہ سالار (قافلہ کا سردار) ہے۔ ذاتی تجلیات (خدا کے ذاتی انوار) کی ظاہر ہونے کی
جگہ ہوں میں سب سے کامل تر جگہ ہے۔ صفائی انوار (خدا کی صفتوں کی روشنیوں) کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں
میں سب سے زیادہ ظاہر جگہ ہے۔ اصحاب کشف و شہود (کشف - کھولنا - ظاہر کرنا - صوفیہ کی اصطلاح میں وہ
درجہ ہے جس پر پہنچ کر غیب کے راز کھل جاتے ہیں - شہود - حاضر ہونا - صوفیہ کے اصطلاح میں ایک درجہ ہے
جس میں سالک مراتب کثرت اور مہمومات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام پر پہنچ جاتا ہے اور اس کو
تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے میں حق نظر آنے لگتی ہے) کے رازوں کا پرکھنے والا ہے۔ باب و جہ
و وجود و جد - نکلین ہونا - شیفتہ ہونا - صوفیوں کی اصطلاح میں وہ حالت اور کیفیت ہے جو یا دہائی میں دل پر
چھا کر انسان کو بے خود کر دے۔ ذوق اور شوق کی حالت - وجود - حقی - زندگی - ذات خدا کے دلوں کا چمکنے
والا ہے۔ روح اور دلوں کے مشہدوں (مشہد حاضر ہونے کی جگہ - خضاوت گاہ) کا سیر کرنے والا ہے۔ بدلوں
اور کالبدوں کے پوشیدہ مقاموں کا نظر کرنے والا ہے۔ تاریکی کے ابر کے کھل جانے کا سبب ہے۔ گناہوں
کے نشانوں کے مٹ جانے کا وسیلہ ہے۔ ظہور (ظاہر ہونا) اور بطون (پوشیدہ ہونا) کے آمیزش کے
علاقوں کا پہچاننے والا یا ظاہر اور باطن کے ملنے کے تعلقوں پر آگاہ ہے۔ ظہور اور پوشیدگی کے عینوں
کے چمکاروں کا ظاہر کرنے والا ہے۔ ترجمہ رباعی کا - وہ ایسا قطب ہے جس نے آسمان کے دونوں قطبوں
(قطب شمالی و قطب جنوبی) کو پیغام بھیجا ہے۔ ہوس کے شیر ذوق کے (منہ میں) ادب کی لگام ڈالی ہے۔
دل کے جنگل میں مہوش رفتار رکھنے والا بر شیر - یعنی حضرت ثناء پیل احمد جام کہ عشق و محبت کا دریا چھایا

ہے۔ اُس کا راز پاک کیا جائے واقع ہوئی یعنی پیدائش اکبر شاہ ایسی بیگم کے بطن سے جو خود ایسی ہی ہے اور ایسے بڑے خاندان سے ہے واقع ہوئی۔ شعری شامیہ کے ارتفاع کے موافق کہ چھتیس درجہ تھارات کے اوّل کے آٹھ گھڑی ہیں دقیقہ گزرنے کے بعد آٹھویں آبان ماہ جلالی ۹۶۹ھ چار سو چوٹھ موافق اونیسویں ہندو زماہ قدیمی سال ۱۵۵۹ء کو گیارہ مطابق شب یکشنبہ پانچویں جب سال نو سو پچاس ہلالی چھٹی ماد کا تک سال ایک ہزار پانچ سو اسی ہندی سو طویں تشرین اوّل رومی سال ایک ہزار آٹھ سو چوبیس چار گھڑی اور بائیس دقیقہ ذکر کی گئی رات سے باقی رہے تھے بزرگی کا حصہ رکھنے والے شہر اور نیکوختی کے گمے حصہ دار کوٹ مین کہ دوری اقلیم سے ہے اور اُس کا عرض خط استوا سے پچیس درجہ اور اُس کا طول جزائر خالدا ت سے ایک سو پانچ درجہ ہے اُس وقت مین کہ شاہی لشکر توجہ کا رخ ولایت تبت کے تابع کرنے کے لئے رکھتا تھا اور اقبال کا ڈول اُس دولت کے قلعے اور نیکوختی کی چار دیواری میں اُس دنیا کی روشن کرنیوالی روشنی کے نکلنے کے زمانے کے قریب ہونے کے سبب ہے توقف فرمائے ہوئے تھا۔

اور اُن عجیب باتوں سے جو لورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے زمانے کے قریب ظاہر ہوئی ہیں وہ ہے کہ اس مبارک گھڑی سے پہلے طبیعت کو خواہش کچھ چنے کی ہوئی مصلحتاً چاند نجومی کے طالع کے مقرر اور مخصوص کرنے کے لئے بادشاہی حکم کے موافق پاک آستانہ پر حاضر تھا گھبراٹھا کہ یہ وقت مخوس ساعت رکھتا ہے چند ساعت کے بعد ایسی مبارک ساعت کہ ہزاروں برس کے بعد پھر ظاہر ہوگی آئینوالی ہے کیا خوب ہو کہ اس وقت کچھ پیدائے ہو۔ موجودہ لوگوں نے اُس کی بات کی حقارت کی یا اُس کو نادان بتلایا کہ اس گھبرائے کا کیا موقع ہے حالانکہ اس طرح کی باتیں اختیار سے باہر ہیں۔ اسی حال کے نزدیک وہ خواہش جاتی رہی اور منجم کا دل اُس مخوس گھڑی کے گزر جانے سے کسی قدر مطمئن ہوا۔ اور اس بہت بڑے عطیہ (یعنی اس مخوس وقت مین کچھ پیدائے ہونے) کا ظاہر ہی سبب وہ تھا کہ اُس وقت مین ایک کچھ جنائے دلی لائی اُسی شہر سے لائی گئی کہ اس خدمت کی ذمہ دار ہووے (یعنی کچھ جنائے) چونکہ وہ صورت کی بھونڈی تھی حضرت مریم مکانی کے پاک دل نے اُس کے دیکھنے سے نفرت کی اور اُن کا معتدل مزاج بند ہونے والا ہوا یعنی مزاج مین القباض پیدا ہوا اور وہ خواہش طبیعت میں نہ رہی اور جب برگزیدہ گھڑی آئی اس خیال سے کہ وہ گھڑی نہ گزر جاوے مولانا نجم متفکر یا بے آرام اور بے قرار تھا۔ پاک زنانخانے کی رازداروں کا کہ اس وقت حضرت مہد علیا (ادبچا گوارہ یا اوچے گوارے کی سوار ہونے والی بیگم۔ لقب ہے والدہ اکبر شاہ کا) بہت تکلیف کے بعد آرام پا کر اونگھ گئی ہیں جگانا مناسب نہیں ہے جو کچھ کہ خدا کی مرضی ہے ظہور مین آئیگی یا جو کچھ کہ خدا نے اپنے ارادے مین مقرر کیا ہے ظاہر ہوگا۔ اسی بات حجت مین تھے کہ حضرت مریم مکانی کو درد

کی زیادتی نے جگادیا اور اُس مبارک گھڑی میں وہ خلافت کا یکتا گوہر یا جاکتا نصیب رکھنے والا پتھر پیدا ہوا یا کہ نبی
کے خیمے اور عت کے ڈیرے میں خوشی کا فرش بچھایا گیا اور شوق اور خوشی کا جشن ترتیب دیا گیا یا راستہ کیا گیا
شاہی کی پردہ نشینوں اور بادشاہی زنا نجانے کی پاک دامن عورتوں نے اُمید کی آنکھ نے شوق کا سرمہ ڈالا
یا لگایا یعنی اُمید کی آنکھ شوق کے سرمے سے نورانی بنائی۔ شوق کی ابرو پر خوشی کا سرمہ لگایا۔ خوشخبری کے کان
کو مراد کے آئینہ سے آراستہ کیا۔ آرزو کے چہرے پر عیش کا ابٹن ملا۔ تنہا آرزو کی کلانی میں مقصود کا انگلیں ہنپا
رقص کے پاؤں کو جلوے کی بازیب میں ڈال کر خوشی اور غمی کے ٹپنے کے مقام میں داخل ہوئیں۔ اور
مبارکی اور مبارکبادی کے گیت گانے لگیں صندلی کلانی رکھنے والی پنکھا ہلانے والیاں ہو اگوں خوشبودار
اور ممک دار بنائے لگیں۔ عین ایسی زلفیں رکھنے والی خوشبو بکھیرنے والیوں نے زمین کو تازہ صورت بنایا پتھر
خدا شکار عورتوں نے گلاب چھڑک چھڑک کر شوق کو تازہ آبرو دی۔ ہنس منکھ ارغوانی لباس رکھنے والیوں نے
زعفران چھڑک چھڑک کر یا بکھیر بکھیر کر چاندی ایسا بدن رکھنے والیوں کو سونے پین منڈھ دیا یا چھپا دیا۔ گلاب
ایسی خوشبو اور چوبلی ایسے رُخسار رکھنے والیوں نے کافر سے ہوئے صندل سے جلوہ کی تیز رقاروں کو
اعتدال بخشا یا معتدل بنایا سونے کی انگلیٹھیمان فرش کے کونوں میں خوشبو نکالنے والی کین۔ اور عین کے
بھرے عود سوزون سے سر پوش اٹھائے۔ گیت گانے والی ڈونیاں ایک طرح کے بیخود بنانے والے جاموں
کی بیجا ڈالنے والی ہوئیں اور فتنہ گانے والی گائون نے بیہوش بنانے کا متر پھونکنا شروع کیا۔ شنوی
کا ترجمہ۔ نازک آواز ہندی عورتیں۔ ہندی مردوں کی طرح جلوہ کرنے والی تھیں۔ تیز اور چالاک عورتیں صہنی
باجے کی بجائے والیاں۔ بے شراب کے پیالے سے مست بن رہی تھیں۔ خراسان کی قانون باجہ بجانو الیاں
مشکل پسند کے دل کو آسانی سے بھانے والی تھیں۔ عراقی گیت گانے والیاں۔ باقی عمر مبارکباد کا نغمہ
گانے والی تھیں۔ سچ تو یہ ہے کہ ایک ایسی مجلس ہوئی کہ جو آزاد ذات پاکون (فرشتوں) کے جہان کی طرح
نہایت قرار اور آرام والی تھی۔ اور ایک ایسی محفل آراستہ تھی کہ پاک نسل رکھنے والے روحانیوں (فرشتوں) کی
محفل کی طرح شراب اور پیالے سے بے حاجت تھی جبر تر گروہ (فرشتوں) کے تماشا کرنے والے بغیر دیکھنے
کی قوت کے واسطے یا آلہ کے سیر و تماشا کرنے والے ہوئے۔ اور عالم بالا (عالم فرشتگان) کے نظر کو نیوالے
بے زبانی کی زبان سے اس نغمہ کے ساتھ نغمہ گانے والے ہوئے۔ شعر کا ترجمہ۔ یہ کیا مستی ہے کہ بغیر شراب اور
پیالے کے یہاں ہے۔ وہ شراب کہ پیالے سے پیتے ہیں بیان حرام (ناجاہز و ناروا) ہے رنگ برنگ کے میوہ کے
خاں کھینچے گئے۔ اور طرح طرح کی نعمت کے دسترخوان چنے گئے رنگ برنگ کے خلعت عطا کئے گئے۔ اور پوشاکوں
کی گھڑیاں کی گھڑیاں بانٹی گئیں اس شگفتگی اور خوشحالی کا کیا ذکر کروں کہ بیان کرنے اور ظاہر کرنے کی حاجت

نہیں ہے۔ اگرچہ میں عالم بالا (عالم فرشتگان) کے مقصود کے پورا ہونے کا تھوڑا سا حال کہہ سکتا ہوں کہ انھوں نے اتنی دھڑ دھوپ اور جوتو کے بعد باطنی ملک کے انتظام بخشنے والے اور عالم ظاہری کے بندوبست عطا کرنے والے کو ہستی یا موجودگی کا بیش قیمت خلعت پہنایا اور خدا کی قدرت کی پوشیدگیوں کے گوارے اور پاک خلوت خانوں سے نادرات کے ظاہر ہونے کی چوکی یا تخت اور انسانی جلوہ گاہوں پر لائے۔ یعنی فرشتوں نے ایسے شخص کو جو قدرت الہی کے پردے اور اُس کے پاکی کے خلوت خانے میں پوشیدہ تھا اُس کو وہاں سے نکال کر ایسی چوکی پر کہ جہاں بالخصوص انسانی منظر کا ظہور ہے لا کر بٹھایا۔ لیکن برتر گروہ (فرشتوں) کی خوشی اور آزاد نسل رکھنے والے روحانیوں کی کامروائی کا بیان تو میری گویائی کے انداز سے اور حد سے باہر ہے جس وقت یا اسی دم کہ بزرگی کے نورانی ستارے نے اقبال کی مشرق سے طلوع فرمایا۔ تیز قدم قاصد اور تیز رفتار اقبال کے نیمہ گاہ اور بزرگی کے لشکر گاہ کی طرف کہ بیان سے وہاں تک چار فرسخ کا فاصلہ تھا اس جہاں بڑھانے والی خوشخبری اور دل خوش کرنے والی مبارکباد کے پہنچانے کے لئے تیز دوڑے اور اُس رات کی صبح کو کہ نیکبختی اور سعادت کے دن سے حاملہ تھی یا نیکبختی کا روز پیدا کرنے والی تھی۔ بہت سویرے اُس منزل سے دولت و اقبال کے ساتھ بادشاہ کا کوچ ہو گیا تھا اور دوپہر کے قریب منزل کے نزدیک ایسی سرزمین میں کہ نہایت دل کی خوش کرنیوالی اور اچھی ہوا رکھنے والی تھی اور صاف پانی اور دل ربا درخت رکھتی تھی حضرت جہانباںی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) خوش بختی کے ساتھ تکیہ لگائے تھے اور بلند تخت کے مقرر ہون سے کتنے ایک لوگ حضور کی خدمت میں موجود تھے۔ ترجمہ تنویری کا۔ تازہ درخت خاک پر چتر لگانے والے تھے۔ ہمارے سایہ (بادشاہ ہمایوں) کے سر پر سایہ بچانے والے تھے۔ جنگل یا سبزہ زار کے پرندوں کا پیچا پکار غلغلہ۔ ہنسی اور عیش و آرام کی آواز سے محفل کو گونج میں لائے تھا۔ اچانک پیچھے سے ایک تیز رفتار سوار کی جھانپ یا عکس نظر آیا مہتر سنبھلنے لگا کہ قدیم غلام حضرت جہانباںی کا تھا اور میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانیوں سے اُس کے بعد صدر خانی کے خطاب سے بلند نام ہوا اس سیاہی یا عکس و جھانپ سے کہ دو نون جہان کی سفید روئی اُس کے اندر پوشیدہ تھی آگاہ ہو کر پاک غرض میں پہنچا یا۔ حضرت (ہمایون شاہ) نے فرمایا کہ اگر یہ سوا سلطنت کے وزیر چشم کی پیدا ہونے کی خوشخبری لائے والا ہو گا تو میں تجھ کو امیر ہزار (وہ سردار کہ جس کو ہزار سوار رکھنے کی جاگیر عطا کریں) بناؤں گا۔ شعر کا ترجمہ۔ جہاں سے بادشاہوں کے لئے زیب و تیا ہے اگر ساتون و لائیتیں ایسی اقبال کی خوشخبری کے خوشخبری پہنچانے والے کو انعام کے طور پر دے دیں، اس طرف سے بھی ہوا رفتار تیز چلنے والے نہایت خوشی کے سبب سے باگین ہاتھوں سے چھوڑ کر اُس کے آگے کی طرف دوڑے اور وہ سعادت کے گھوڑے کا سوار بھی نزدیک آپہنچا نہایت شوق کے مارے بلند آوازوں کے ساتھ

جہان کے بادشاہ اور جہان والوں کو ہمیشہ کی خوشی کا شہدہ دیا اور بزرگی کے نورانی ستارے کے نکلنے کی خوشخبری امید کے اُفق (آسمان کا ستارہ) سے پہنچائی کہ صبح سویرے مراد کی صبح آرزو کے موافق نکلی اور اقبال کی بہار کے سرو بہن (درخت سرو) نے امید کی موافق سر نکالا۔ اسی دم آنحضرت نے اپنا سر شکر کے سجدے کے لئے خداوند تعالیٰ کی درگاہ میں رکھا۔ شعر کا ترجمہ۔ بلندی کا تلج آسمان پر اور عبادت کا منہ زمین پر۔ دولت و اقبال کا قدم تخت پر اور شکر گزاری کا سر سجدہ میں شکر و سپاس کے قاعدون کے ادا کرنے کے بعد بلند شکر گاہ میں آکر آسمان ایسی بارگاہ میں داخل ہوئے جہاں یا اہل جہان کے لئے عشرت (خوشی) کا جشن اور دولت کا آئین (قاعدہ)۔ دستور تازہ ہوا۔ اور عیش و شادی کا نقارہ کی قیاد کے جشن و خوشی کے دستور کے موافق بلند آواز ہوا۔ ایک ایسی بارگاہ ہالیوں شاہ کے قاعدہ اور دستور کے موافق آراستہ ہوئی۔ کہ کیومرث کے جشن اور فریدون کی محفل سے دلکش زیادہ تھی۔ ترجمہ رباعی کا۔ اے آگہ آبے مثل خدا کی قدرت کو دیکھ۔ اور اس بزم گاہ کو اندر اور باہر سے دیکھ۔ اگر تو دو تون جہان کے تاشے کا ذوق شہوق رکھتی ہے۔ اس ہالیوں کے جشن کی آرائش کو دیکھ۔ پورے جہان نے ساز و سامان جوانی کا منہ سے بکڑا۔ اور بخیدہ جہان نے بھلائے ہوئے عیش و خوشی کو پھر یاد دلایا۔ ترجمہ رباعی کا۔ ساقیوں نے صاف شراب کے پیالے پر ہاتھ لپکایا یعنی صاف شراب پیالوں میں پھر پھر کر پلانا شروع کیا۔ حضرت خضر (نام ایک ولی کا) کو اس آگ کے چشمہ (نرخ تیز شراب) کا پیاسا مشتاق بنایا۔ یہ کیسی شراب تھی کہ ساقی نے پیالہ میں بھری۔ کہ صبح اور خضر نے شکر سے باہم چھینا چھٹی کی۔ نغمہ گانے والے مطربوں اور جادو کی آواز نکالنے والے گویوں نے طرح طرح کے ساز (بابجے) بجانے شروع کئے اور طرح طرح کے گھیت گانے لگے چنگ بجانے والے چنگ بجا بجا کر آرزو کیا گیا گیت گانے لگے۔ عمو (ایک باجے کا نام ہے) بجانے والوں نے جہان کے غم کو گونجائی دی۔ قانون (نام بے بابجے کا) بجانے والوں نے مراد کی زلف کے تار باندھے۔ گرم نقش بانسری بجانے والوں نے دست و راست الاپ رکھنے والے نفس (سانس) نکالے۔ عچک (کمانچہ ایک باجے ہے) بجانے والوں نے دلون کو مطلوب کی زلف میں لٹکایا۔ دائرہ (ایک باجے کا نام ہے) پر گانے والوں نے اقبال کا آئینہ رو (چہرہ) کے مقابل رکھا۔ کامل ظریفون (ظریفین خوش طبع) نے نادر بات کہنے والے باریکی تولنے والوں کی خوش طبعی کی بات پید لکرنے والی زبان بند کردی نادر بات کہنے والے ندیم (مصاحب) لطیفہ (چٹکلہ۔ نادر بات) کہہ کر کہیں جلس کے بیوں کو شوق کے مہمہ میں لائے۔ جہان کے فتح کرنے والے سپہ سالاروں اور صف کے آراستہ کریوں نے سرواروں نے گروہ گروہ اگر مبارکباوئی کی تسلیم پیش کی۔ اور بڑے بڑے لوگ اور آؤر آدمی بڑے بڑے فاضل اور مولوی مبارکباد اور تعظیم کی رسمیں بجا لائے۔ اور سکندر کے پسند کئے ہوئے حکم اور صد بنائے والے

اضطراب وان کہ ہمیشہ باطنی محفل کے ہشتینون اور آسمانی رازدون کے رازدارون سے تھے مباح پچ کے
طالع کے زائچہ کو روشنی کے بھرے دل کا آئینہ بنا کر ستارون کی نظرات (زائچہ کے وقت جو سیارے باہم
ناظر ہوں ان کی سعادت و محنت پر پچ کے حق میں خوبی و بدی کا حکم لگاتے ہیں اسی طرح اتصال (ملاپ اور
بہم ملنا) بھی ملحوظ ہوتا ہے) اور کلی اتصالات اور احکام کی تفصیلوں اور آثار کے انجاموں سے سلطنت کے
ورجون اور خلافت کے مہنوں یا سیڑھیوں پر چڑھنے کی بلندی اور بقا (باقی رہنا۔ پائنداری۔ زندگی) کی
ورازی کا بیان عرض کرنے والے ہوئے جیسا کہ کچھ بیان ان جدولوں سے مختصر طور کے صفحہ پر لکھا جائیگا۔
اور وہ جو حضرت ہمانہانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے کہ علوم ریاضی میں بلند مرتبہ اور آسمان سے
تعلق رکھنے والی فکر رکھتے تھے اور آنحضرت کا باریک بین دل اسکندر کا دل کھولنے والا آئینہ اور حشید کا
دنیا کا دکھلانے والا جام تھا اپنی بلند دریافت سے عجیب عجیب باتوں کا نکالنا اور اس خدائی کارنامے کے
طالع کے نتیجوں کا دریافت کرنا فرمایا اور انھوں نے (حضرت ہمایون شاہ نے) اس کا ان باتوں کے ساتھ
کہ دوسرے دانشمندان نے بیالیذا فلک کی تاثیرات اور اجسام اور اجرام کے نتیجوں سے پوشیدہ رموز
کی طرف سراغ لگایا تھا مقابلہ فرمایا۔ سب کو موافق اور مددگار ایک دوسرے کا پایا۔ یعنی باہم متفق پایا۔
اور اس بلند جن کے فراخ پانے کے بعد غیبی بشارت اور ربانی اشارت کے موافق کہ جس کا بیان ہو چکا
اس پاک گوہر کو اسی بہت بلند لقب اور بہت بڑے نام کے ساتھ لقب دیا گیا اور نام رکھا گیا کیا۔ اور
سعادت کے صحیفوں اور دولت و اقبال کے صفحوں میں مرقوم اور لکھا گیا کیا۔ اور دو سال چار مہینے کے بعد
سچائی کے زیور رکھنے والے خواب کی تعبیر ظاہر ہوئی (اللہ اکبر) اللہ بابرکت ہے۔ کیا ہی خوب یہ بلند نام اور بزرگ
طلسم ہے کہ بزرگی کے آسمان اور نور و روشنی کے آسمان سے نیچے آیا یا نازل ہوا۔ کہ مشرق سے مغرب
تک کو اس نام کی روشنی اور اس نام رکھے گئے کی شعاع نے گھیر لیا اور اس عجیب رموز سے بچے نام
کی بزرگیوں سے ایک وہ ہے۔ کہ میرے بہت بڑے بھائی ظاہری اور باطنی کمالوں کے صحیح کرنے والے
ملک الشیخ ابو الفیض فیضی نے اپنی یعنی نادر تحریر دون (کتا بون) میں بیان کیا۔ کہ حرفوں کی پوشیدہ
عجیب نسبتوں سے کہ بلند کلمے ہیں اور مفرد ہونے اور مرکب ہونے کی حالت میں ان کے اثر اور نتیجے کامل
طور پر ورجون کے فرق اور ربط و نسبت کے موافق ظاہر ہوتے ہیں وہ ہے۔ کہ آفتاب کے بنیات حروف
کہ دو سو تیس عدد ہیں اکبر کے حروف کے عدد کے ساتھ موافق ہیں رباعی کا ترجمہ۔ جو نو کہ جہان کے
روشن کرنے والے آفتاب سے ظاہر ہے۔ بلند شاہ ہمشاہ کی پیشانی سے ظاہر ہے۔ اکبر کہ آفتاب کے ساتھ
نسبت رکھتا ہے۔ یہ نکتہ (باریک پوشیدہ بات) بنیات اس ظاہر ہے۔ اس کی (ابو الفیض فیضی کی)

بات تمام ہوئی۔ اور دوسرے اس بزرگ نام کی بزرگ باتوں سے یا عمدہ باریک باتوں سے وہ ہے کہ جعفر اور تکسیر (جعفر ایک فن ہے جس سے آئندہ کے حالات نکالتے ہیں۔ تکسیر۔ توڑنا۔ اور نقش بھڑا طالب و مطلوب کے نام موافق کر کے) نئے بعیدوں کے واقف کار اور حرفوں کی ترکیبوں اور نتیجوں کے پہچاننے والے اور نقطوں اور کلموں کے خواص جاننے والے کہ ہویت (خالص مرتبہ ذات حق۔ پھر صفات اور ظہور سے تشریحات (اثرے) کے مراتب ہیں) کے پوشیدہ مقاموں اور تشریحات کے ظاہر ہونے کے درجوں سے خبردار ہیں اور حرفوں کے نورانیت اور ظلمائیت کے عالم سے بے نقطہ ہونے اور بال نقطہ ہونے کے اعتبار یا لحاظ سے واقف ہیں انہوں نے ان ابجد کے اٹھائیس حرفوں سے سات سات حرفوں کو چار عنصر دن سے ہر عنصر کے ساتھ نسبت کیا گیا رکھا ہے اور اس بزرگ نام کے اعتدال سے ملے ہوئے حروف چاروں مرتبوں کے جمع کرنے والے ہیں اور جمال اور جلال اور ساری صفتوں فضل و کمال کے جامع ہونے کا حال بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ الف آتش اور کاف آبی اور با بادی اور را خاکی ہے اور جبکہ کوئی اسم اپنی بناوٹ کی برابری کے لحاظ سے ایسے حرفوں سے بنایا جاتا ہے کہ اس میں کوئی عنصر کم ہوتا ہے اور نہ کوئی عنصر دوبارہ آتا ہے۔ بیشک و شبہ یہ اسم اپنی حد ذات میں (ذات کے اندر) نہایت اعتدال میں ہوتا ہے۔ اور یہ اعتدال سنی (نام رکھے گئے) کے لئے باعث ہوتا ہے اس کی اچھی صفات یا اچھی نصلت اور بدن کی تندرستی اور عمر کی درازی اور دولت و اقبال کی بلندی اور دائمی خوشی کا۔ اور اسی شمول میں ایک اور بات دریافت کی گئی کہ ہر حلوہ گر ہونی ہے یعنی میرے خیال میں آئی ہے۔ کہ اگرچہ اس سعد اکبر (بہت بڑے بہت مبارک ستارے) شبتری کو کہتے ہیں۔ اس جگہ مراد اکبر شاہ ہیں) کے مختلف طرفوں سے دشمن پیدا ہوویں یا ظاہر ہوویں لیکن وہ سب نیت و نابود و پراگندہ ہو جائیں گے کہ اس اسم کے حروف اپنی ترکیب اور نظم (ملنے اور ترتیب پانے) میں اس طرح ہیں کہ درمیان کے دوسرے یعنی کاف و با ہے کاف آبی ہے اپنے اوپر کے دشمن کو آتش (آگ) بناتا ہے دور و دفع کرتا ہے۔ اور با کہ بادی ہے نیچے کے دشمن کو کہ خاک ہے پراگندہ کرتا ہے۔ بعیدوں کی باریکیوں کے پہچاننے والوں کو چاہیے کہ اس نام اور اسم کے بلند اشاروں کی باریکیوں کی پوشیدہ باتوں سے واقف ہو کر سستی (نام رکھے گئے مراد اکبر شاہ) کی عجیب عجیب بزرگیوں اور مبارکیوں کے فیض و برکت سے فائدہ اٹھانے والے ہوں۔

مبارک زائچہ کی صورت کا ذکر کہت بزرگ سید اش کی وقت میں یونانی صطرب لایا
ارتفاع کے موافق لکھا گیا تھا

اسے آسمان کے تولنے والے رعد بند آسمان کی جڑی مثل کے ساتھ نگاہ کو صاحب قرآن کے طالع کی خوبی میں

دونوں جہان کا سعادت نامہ دیکھو اس مبارک فرمان میں تماشا کر۔ سعادت پر سعادت اور نور پر نور حصہ دارم کوٹ
سے فتح جہنم کے کوچ کرنے کے وقت (بادشاہ نے امر کوٹ سے روانہ ہونے کے وقت) مولانا چاند بخاری
کو کہ اضطرار کی شناسائی اور زین کی باریک بینی اور تقویم کے دریافت کرنے اور احکام کے نکالنے میں بڑی مہارت
اور کامل مشق رکھنا تھا سعادت کے زمانے کے جانچنے اور پیدائش کے وقت کی حقیقت جاننے کے لئے پاکی کے گنبد میں
بیٹھنے والی کی بارگاہ کا حاضر باش کیا تھا اور اس نے شاہی لشکر گاہ کو ایسا لکھ کر عرض رکھا کہ یونانی اضطرار کے
ارتفاع اور گورگانی زینج کے حساب کے موافق مبارکیوں کے نکلنے کی جاگ طالع سنبلہ نکالا گیا ہے اور مبارک ناپ
کی صورت یہ ہے۔ اگرچہ سنبلہ و بدن والا برج ہے مرکب ثبات اور انقلاب سے۔ لیکن اس اقبال کے سترے
میں طالع کا ثبات گہری نظر کرنے اور خوب غور کرنے سے دو وجہوں سے ثابت ہوا ہے ایک وجہ وہ کہ بز و طالع
درجہ ہنقم ہے (طالع کا جزو ساتواں درجہ ہے) ثلث اول برج سے۔ اور وہ بخومیوں کے اتفاق کے موافق ثبات
رکھتا ہے۔ دوسری وجہ وہ کہ ارضی برج ہے اور ثبات عنفرون میں ارض (زمین) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور یہ
دو دلیلین میں سلطنت کے تخت کی پائنداری پر۔ اور خلافت کی مسند کے قرار بکھڑے پر۔ اور صاحب طالع عطار داس اپنے
میں بزرگ نرمل سد اکبر (مشرقی) اسلئے مشتری کہ سعد اکبر ہے اُس کے ساتھ ہے اور عطار دایک ایسا سیارہ ہے کہ
سعد (مبارک ستارے) کے ساتھ سعد تر (زیادہ مبارک) ہو جاتا ہے اور زہرہ کہ سعد اصغر (چھوٹا مبارک ستارہ) ہے
اُس کے خاتمے میں ہے جس طرح کے عطار زہرہ کے خاتمے میں ہے کہ وہ میزان ہے۔ اور عقل اور دانائی اور قیافہ
شناسی اور زیر کی (تیزی و دانش) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور وہ برابری کے اعتبار سے بھی اور برج ہونے کے لحاظ
سے بھی دوسرے خاتمے میں ہے کہ اسباب معاش اور قوام زندگانی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے کمال عقل و دانائی کی
فیض سانی صاحب طالع پرکھتے ہیں کہ معاش و معاد کے امور میں عالم کو عقل کے نوز سے آراستہ کر کے اور دین اور دولت
کی گہ بون کو اپنی انگلی کے سر سے کھولے اور زہرہ کہ سعادت اور مینمت (مبارکی) کے ساتھ مشہور اور عیش و طرب (خوشی)
کے ساتھ منسوب ہے۔ اس طالع میں آیا ہوا ہے ہمیشہ شوق و سرور کے اسباب اور ذوق و حضور کے ذریعے آمادہ رکھنا
ہے۔ اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ صاحب طالع خانہ معاش میں بیٹھا ہوا ہے۔ اور صاحب خانہ معاش طالع میں ہے
اور دونوں ذاتی اور عرضی سعادت رکھتے ہیں۔ اور زندگانی کے زمانے کو عیش و کامرانی کے ساتھ انتظام بخشنے ہیں
اور مشتری کہ سعد اکبر ہے اور عدل و دینداری اور بلند و صلگی اور طبیعت کی استقامت (مستحکم) اور جہان کی تمسیر
(آباد کرنے) کی طرف منسوب ہے۔ بھی دوسرے خاتمے میں ہے ناظر خانہ چہارم (جو نچے گھر کی طرف نظر کرنے والا)
کہ خانہ عاقبت ہے۔ عشرت اور کامرانی کے اسباب کامل طور پر انجام خاتمہ تک۔ انحضرت کے مبارک انجام حال کے
نزدیک رکھتا ہے۔ اور عطار و مسترج المزاج سعد اکبر کے ساتھ نزدیکی کی وجہ سے بزرگ سعادت پائے ہوئے ہے اور

سعادت پر سعادت زیادہ کئے ہوئے ہے۔ اور دلالت کئے ہے اس پر کہ صاحب طالع ہمت کی بلندی اور ترقی کی اونچائی میں سب پر فوقیت رکھنے والا ہوگا۔ اور عقل و دانائی واسے اور زیرک و تیز دانش رکھنے والے لوگوں کے ساتھ پیچھے گایا صحبت رکھے گا۔ اور زمانے کے دانشمند اور ہر گروہ کے عقلمند اس کی دانائی کی پناہ دینے والی درگاہ کے ملازم ہوں گے اور دوسے زمین کے ہنرمند اپنے وطنوں کو چھوڑ کر اس کے بلند آستانے کے گرد گھومتے کا قصد کریں گے اور جو کچھ کہ اس کے المام کے اترنے والے دل میں موجودگی کی شعلہ و ڈالے کا عقل کے موافق اور کار کی حقیقت کے مطابق ہوگا اور وہ انصاف اور عدل کے دروازے جہان والوں کے منہ پر کھول کر تمام باتوں میں دینداری اور حفاظت کے مرتبوں کی نگہبانی کرے گا اور ایسی عالیشان عمارتوں کے بنانے اور ایجاد کرنے میں کہ اگلے بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہوئی ہوگی تو جہر کر نیکا اور ان دلپسند عمارتوں میں طرح طرح کی خوشحالی اور خوشی اور قسم قسم کی آزادگی اور تہنیتی کے ساتھ زندگی بسر کرے گا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ زہرہ عطار دے خانے میں ہے اور عطار و زہرہ کے خانے میں۔ اور تین سعادتمین حج ہوئی ہیں ایک سعادت مشتری کی۔ اور دوسری سعادت زہرہ کی اور تیسری سعادت عطار دے کی کہ دو مبارک ستاروں (زہرہ اور مشتری) سے حاصل کی ہے اور یہ بہت کم واقع ہوتا ہے اور جہان کا عطیہ بخشنے والا آفتاب کہ جہان والوں کے کار و بار کا انتظام بخشنے والا ہے خاص کر کے بزرگی اور قدرت اور شوکت اور اعتبار کا عطا کرنے والا ہے خانہ سوم میں برج ثابت میں واقع ہے بلندی اور بزرگی اور بڑائی اور شوکت عطا کئے ہوئے ہے اور چونکہ ہیوا (پستی) سے نکل کر شرف (بزرگی) کی طرف رخ رکھتا ہے۔ اس کی شرافت (بزرگی) کو روز افزون کئے ہوئے ہے۔ اور چونکہ نظر کرنے والا ہے طرٹ خانہ نم کے کہ خانہ سفر ہے۔ ہمیشہ اس کے فخر مند جھنڈے سفر میں سر بلند ہو کر زمانے کے آسیب اور آشوب سے حفظ و حراست (نگہبانی) کی پناہ میں جہان کا روشنی بخشنے والا ہوگا اور خانہ سوم کہ اقربا کے ساتھ نسبت پائے ہے عقرب ہے۔ اقارب سے جو شل عقارب (حج عقرب) بمعنی بچھو کے ہیں خبر دئے ہوئے ہے۔ اور زحل وہاں ان نزدیکانِ دُور کو نحوست اور کابھت (بج و سختی) کے شائبہ گراہی اور ہلاکت کے گڑھے میں پہنچائے ہوئے ہے اور قوس و نذراں ہے اور وہ خانہ ہے کامل کا انجام کا اور مشتری کہ اس کا صاحب ہے نظر تدیس رکھتا ہے۔ اور متصل ہے مبارک عطار دے کے اور اپنی حد میں اور اپنا شائبہ ہے جس کام میں کہ وہ توجہ فرمائے گا بہت آسانی کے ساتھ انجام کی روشنی پائے گا اور اس کے کام کا انجام کامروائی کے ساتھ ہوگا اور خانہ بیچم کہ خانہ فرزند ان ہے جدی ہے اور وہ ایک برج ہے بہت فرزند کا۔ اور برج کہ کو اکب پناہ ہے وہاں ہے۔ اور کہ خداے طالع ہے (طالع کا صاحب خانہ ہے) کہ عمر کے قانون کا وار و دار اس پر ہے۔ اور بڑی باتوں سے وہ ہے کہ یہ کو اکب الحبش (شکر کا ستارہ) بیت الشرف میں ہے بیٹے

وہ اور مثلث اور درجہ جان اور اثناعشرہ میں۔ دراز عمر سے فائدہ حاصل کرنے والا کرے گا اور بہت اولاد اور اخلاص (جمع حافہ۔ پوتا) سے حصہ پانے والا کرے گا اور بر خور دار کا مگر فرزندوں سے قوت بازو بنے گا۔ اور دنیا کی دھڑلگائے والی سپاہ کو فتح اور مدد کا حصہ پانے والا کرے گا۔ اور اچھے اتفاقوں سے ایک وہ ہے میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع کے زائچہ میں بھی مرتج پانچویں میں ہے جیسا کہ طفر نامہ میں لکھا گیا ہے اور تجربہ کار حکمت کے پرورش کرنے والے سلاطین کے طالع میں مرتج کی قوت کا اعتبار کئے ہوئے ہیں۔ اور اس قوی حال پاک مثال زائچہ میں صاحبقران کے طالع سے زیادتی ہے۔ کہ یہ بزرگ سیارہ ان قوتوں کے ساتھ کہ جن کا بیان ہوا بیت الشرف میں ہے چنانچہ یہ بات قدر کی بزرگی اور شان کی بڑائی اور تہ کی بلندی سے ملکوں کے فتح کرنے اور تاج کرنے میں آگاہ کرتی ہے۔ اور اشارہ کرتی ہے اس کی طرف کہ صاحب طالع کی جان جو عمر بڑھتی جائے گی اسی قدر اس کا مرتبہ بڑھتا جائے گا اور جوانی کے زمانے سے بہتر ہوگا۔ اور چاند کی علیات اور سفلیات کی تاثیر کا واسطہ ہے زائد النور (نور کا زیادہ کرنے والا) آیا ہے روز افزون دولت کی طرف رہتانی کرتا ہے اور ہیلاج بھی وہی ہے کہ مثل روح کے ہے اور پرورش کرنے والا بدن کار پانچویں خانے میں ہے متصرف مرتج سے ساتھ تثلیث زہرہ کے واسطہ پیشگی کی صحت اور تندرستی مزاج اور بدن کی قوت کا ہوا ہے اور غامض ششم دلو ہے منسوب طرف لشکر کے اور اس کا صاحب کہ زحل ہے سوم (تیسرے) میں واقع ہوا ہے کہ خاندان احوان و انصار (احوان جمع عوق۔ مددگار۔ انصار جمع ناصر۔ مددگار) ہے اور اس میں ہے۔ شکاریوں کو فحاصون اور فدا بیوں کے گروہ سے رکھے ہوئے ہے۔ و تہ سلع حوت ہے درجہ ہفتم میں کہ تہ زہرہ ہے۔ اور اس کے مثلث اور درجہ جان سے ہے پاکدامنی کی چار دیواری کی پردہ نشینوں کا رضاجوئی کے لوازم اور خدمت گاری کے آداب میں ثابت قدمی عطا کئے ہے اور نیکو خدمتی سے دولت اور سعادت کا کامیاب کئے ہوئے ہے اور غامض ہفتم حل ہے۔ اس کا صاحب مرتج کہ سعادت مکرور رکھتا ہے اور طالع میں نظر کرنے والا تثلیث کی نظر سے ہے اشارہ خدا کی حمایت پر خوف کے مقاموں اور خطرہ کے جگاہوں میں کئے ہوئے ہے۔ غامض ہفتم خانہ ہفتم ہے۔ اس کا صاحب زہرہ طالع میں قرار پکڑے ہوئے ہے سامان سرور و جمعیت کا دور کے سفروں میں تیار رکھتا ہے اور ملک کی زیادتی کا سبب ہوتا ہے اور رسم السعادت و تہ ماضی میں ہے کہ دولت اور اقبال کا خانہ ہے اور اس کا صاحب معوضا نظر تثلیث اور اسی طرح سعد اکبر (مشتی) ناظر نظر تثلیث بزرگ سلطنت اور عقل اور عدل کے کمال پر دلالت کئے ہوئے ہے۔ اور زمانے کے خزانے اس کے متصرف کے احاطہ اور قدرت کے قبضہ میں لائے ہوئے ہے۔ گیارہواں خانہ کہ امید کا خانہ ہے اس کا صاحب چاند نور کا زیادہ کرنے والا پانچویں میں طالع میں بواسطہ نظر تثلیث بطلان (طالع کے اندر تثلیث کی نظر کی وجہ سے) امیدوں اور آرزوں کے حاصل

ہونے کا سبب ہوا ہے اور بارہویں خانہ میں کہ دشمنوں کا خاتمہ ہے ذنب جاے پکڑے ہے۔ دائمی بڑی دولت کے دشمنوں کی نگوں ساری اور خواری میں اہتمام رکھتا ہے۔ ہر ایک بد بخت کو کہ فرما بزداری کے قیلے سے مرگوان جو انیستی کے بیابان میں مرگوان کئے ہوئے ہے اس کا صاحب کہ آفتاب ہے تیسرے خانے میں کہ مدگاروں کی جگہ ہے جگہ پکڑے ہوئے ہے۔ اور بہت سے مخالفوں کو پشیمان کئے ہوئے ہے۔ اور پندگی اور جانپاری کی لڑائی میں لائے ہوئے ہے۔ اور اس طالع کی عجیب باتوں سے یہ ہے کہ عاشرہ خانہ دولت اور سلطنت ہے جوڑا ہے کہ اس کا صاحب صاحب طالع ہے۔ اور مقرر ہے کہ ہر صاحب طالع چاہتا ہے کہ اپنے منسوب کو بلند رتبے پر پہنچا وے لیکن بسبب موانع (جمع مانور و کئے والی بات) کے قوت (باطن) سے فعل (ظہور) میں نہیں آتا ہے اور اس مبارک طالع میں وہ خانہ دولت اور سلطنت کی جگہ واقع ہے جبکہ دولت اپنے خانہ میں رکھتا ہوگا کس طرح اپنے منسوب سے مضائقہ رکھے گا۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے آسمان کی آراستگی دینے والے طالع کے زاچہ کی تصدیق اور ایک مختصر سے احکام ہندوستان کے اختر شناسوں کے قاعدہ کے مطابق

اختر شناس کا نیچتوں کے نکلنے کی جگہیں رکھنے والا طالع ہندوستان کے نجومیوں کے حساب کے موافق اس قدر قرار پایا ہے کہ برج ثبات ہے۔ اور کمال غلبہ اور بدبہ اور بلندی رکھتا ہے۔ اور آفتاب کے سارے عالم کے لوگوں سے اس کی تہیت کی نظر سلاطین پر پڑھتا ہے۔ صاحب طالع ولق ہوا ہے۔ اور یہ ایک روشن نشان ہے کہ صاحب طالع بڑے مرتبہ رکھنے والے حاکم اور نامور بادشاہوں پر غالب اور غلبہ کر نیوالا ہوگا۔ اور روز بروز اس کی سرداری اور سلطنت کے سنوں مضبوطی اور پائیداری قبول کریں گے اور اس کی شوکت اور بلندی کے پاس ہمیشگی اور پائیداری کے ساتھ ملین گے۔ اس کے قہر کا چہرہ بد اندیش گردن کشوں کے ہاتھ کو ٹوڑے گا۔ اور اس کی لڑائی کے نقارہ کا آوازہ شیر مرد صدف کے پھاڑنے والوں کا پتیا پانی بنائے گا اور پاک زاچہ کی صورت ہندوستان کے نجومیوں کے اعتبار کے لائق شخص جو تکرارے کے لکھے کے موافق کہ شاہی آستانے کے حاضر باشوں سے تھا بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کی نہایت درجہ بے تعینی اور بے تکلفی کے باوجود اتنی بزرگی اور بڑائی کی شعاعیں جو اس کی وہ بے کی پیشانی سے چمکتی ہیں دلالت کرتی ہیں کہ ہندوستان کے نجومیوں کا قول کہ بہت بزرگ طالع کو ہندوستان میں حقیقت کے نزدیک ہے یا واقعی بات ہے اس گروہ کے احکام کی کتابوں میں مقرر ہے کہ اس طالع کا

صاحب بہت مالدار اور دشمنوں پر غالب اور گنگارون پر بنیائش کرنے والا ہوتا ہے اور عدل و انصاف کے قاعدے کی طرف میل کرتا ہے۔ اور کاموں کو اپنی قوی عقل اور استوار رائے کی مدد سے سرانجام دیتا ہے اور سفر کی طرف مائل ہو کر سفر سے فائدہ اٹھانے والا ہوتا ہے۔ اور مضاجرو (خوشنودی تلاش کرنے) اقبالند بیٹوں کا باپ ہوتا ہے اور مشتری اور زہرہ دوسرے خاتمے میں حج ہوئے ہیں صاحب طالع کو طرح طرح کی ہنرمندی اور قسم قسم کی دانشمندی کی طرف رہنمائی کریں گے ہوئے ہیں۔ اور چونکہ سعد اکبر عطارد کے خانہ میں ہے ساتھ عطا کرنے حسن صورت اور مناسبت ترکیب عنقری اور سنجیدگی سخن اور راستگی مجلس اور بلند عقل اور بلند اندیشہ ہونے کے خدائناسی اور خدا پرستی اور نیکو کاری میں اور شائستگی کے ساتھ ہر کام کے انتظام میں ممتاز و بلند کئے ہوئے ہے۔ اور زہرہ سنبھلہ میں آراستہ کرنے میں اقبال کے نیموں کی پردہ نشینوں کے اور زیادہ کرنے میں زیور حسن و جمال کے اہتمام کئے ہیں۔ اور بڑا نوزانی ستارہ (آفتاب) تیسرے میں ہے جو کچھ بڑے کاموں سے چاہئے گا بغیر کسی کے ملاحظہ کے پورا کرے گا اور قادر (قدرت رکھنے والا) ہو دے گا۔ اور بھائی اُس کے درجے تک پہنچیں گے بلکہ بھائیوں کے طالع کا ستارہ جلا ہوا ہو دے گا۔ اور جہاں کے لوگ اُس کی خیر خواہی پر ایک کرنے والے اور اتفاق کرنے والے ہو دیں گے۔ اور چونکہ عطارد تیسرے میں ہے ہنرمند اور کاروان ہو کر بیکاری کو پسند نہ کرے گا مشقت کرنے والا اور دشمن کا ہلاک کرنے والا ہو گا اور الہیات اور دوسرے حکمت کے فنون میں اُس کی باریک بین فکریں ذوق و وجدان کے مرتبہ میں ہو دیں گی اور چونکہ میزان میں ہے وہ جہاں میں مشہور ہو گا اور پسندیدہ کام بہت سے جانتا ہو گا۔ اور مدت و راز تک بادشاہی اور جہاں کی نگہبانی کرے گا اور راست و درست تدبیریں اور باریکی کو پہنچنے والی فکریں کرے گا۔ اور زحل چونکہ تیسرے میں ہے اہل علم اور چین بہت دیکھے گا اور مرضی کے بعد مرنے والے خدشاگر بے حساب رکھتا ہو گا۔ اور ذاتی شجاعت کے ساتھ اپنی کامل عقل کے ویلے سے کام کرے گا اور چونکہ میزان میں غم ہے جہاں کے خزانوں کا مالک ہو گا اور چونکہ آفتاب جہاں تاب کے بزرگ سایہ میں ہے اُس کے بے انتہا خزانے مدتوں دراز اور زمانوں راز تک برقرار رہیں گے۔ اور دل کی خواہش کے موافق بہت سے سفر مقصد و رسی اور کامیابی کے ساتھ کرے گا اور اُس سے زیادہ بزرگ روئے زمین پر نہ ہو سکے گا۔ اور بڑے قد والے سیاہ رنگ کے جانور (بھائی) اُس کی درگاہ پر رہیں گے جس قدر عمر اور سال میں بڑھے گا اُس کی قدر زیادہ بزرگ ہو دے گی اور بغیر اُس کی مشقت اور کوشش کے اس کے مرتبہ اور دولت کا کمال اور سپاہ کی کثرت حاصل ہوگی اور دولت اقبال کے ساتھ مدت دراز تک رہے گا اسلئے کہ اُن سے زیادہ آہستہ چلنے والا کوئی سیارہ نہیں ہے نیکی کا پھیلاؤ اور سلطنت کی نیکی اور زمانے کی دمازی اُس کی عطاؤں سے ہیں اور بڑا نوزانی ستارہ اور زحل اور عطارد

ایک برج میں دوسرے کا پرورش کرنے والا اور دشمن کا گھٹانے والا ہووے گا اور دوستی اور دشمنی کے قوانین
استانچھی طرح جانے گا اور مریخ قوس میں ہے جہاں واسے اُس کی تعریف کریں گے سلسلے کے مسئلہ میں طالع اپنے
دوست کے خاتمے میں ہے دوستی قوی حال کہ وہ سعد اکبر ہے وہ جہاں کے گرد ہون کے غمون اور اندیشوں کو
اور کرے گا اور خوش دل اور مقصد کار و کرنے والا ہوگا اور ظاہری اور باطنی اور ذاتی اور عرضی قوت سے بزرگوں کا
بزرگ اور بادشاہوں کا بادشاہ ہوگا اور اُس کی شہرت کی روشنی جہاں کی گھیرنے والی ہوگی اور اُس کی عظمت کی
شہرت ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک پہنچے گی بہت سے سلطان اور حاکم اُس کے حکم کے تحت میں ہوں
اور اُس سے ڈر کر طبع اور فرمانبردار ہوں گے اور اُس کی آستائے کی خاک کو اپنی اطاعت کی سجدہ گاہ بناویں گے
اور چاند چھٹے میں ہے اُس کے دشمن بزرگ لوگ ہوویں گے لیکن اُس تک پہنچ نہ سکیں گے اور اُس کے تہ اور
عظمت کی بجلی کی برداشت نہ لاسکیں گے اور ہمیشہ اُس کی دوستی کو ترتیب دیں گے تاکہ اُس کی موافقت کی شہرت
میں حاصل کرنے سے آفتوں سے سلامت رہیں اور چونکہ جد سے میں ہے اور وبال و تمنوں کے حال کی کمزوری پر
الالت کرتا ہے اور صاحب طالع کے لئے مزاج کے موافق ہوگا کہ جھگڑوں کا فیصلہ عدل کے موافق اور واقعی
اور کے مطابق کرے گا اور مختلف دینوں اور متفرق مذہبوں کی تحقیق کرے کہ ہر ایک گروہ کو نیکو کاری کی طرف رہائی
دے گا اور اُس کی خواہش یہ ہوگی کہ تقلید (پیروی) کے بہت مقام سے نکل کر تحقیق (حقیقت جانتے) کے پیر سے
ستے کی طرف مائل ہوں اور چونکہ مشتری اُس پر نظر کرتا ہے اُس کی بادشاہی کی قدرت اور قوت قیاس کے انداز
سے زیادہ ہوگی اور لائق اولاد والا ہوگا اور چونکہ زہرہ ناظر ہے مبارک چارم بزرگ طبیعت پر مہر کار عورتیں اُس کی خدمت
میں دراز عمروں کے ساتھ رہیں گی اور نیک ذات مرضی ڈھونڈھنے والے بیٹوں سے مقصد ہووے گا اور چند
اعدائے ہندوستان کے حکیموں کی کتابوں سے کہ اس پاک زاپچے کے مرتبے کی بزرگی پر دلالت کرتے ہیں وہ بھی
کرکئے جاتے ہیں جبکہ چاند کا بارھوان ایک چلنے والے ستاروں سے واقع ہوتا ہے مولود دراز زندگانی کے ساتھ
مقصود و عیش کا ہوتا ہے اور عارضہ کا اعتبار اس کی سلامت کے دامن تک بہت کم ہوتا ہے اور جبکہ وہ عین خوشی
میں ہو کر آرام اور چین نیکبختی کی ترازو میں ثمرت رکھتا ہوگا بزرگ بادشاہی پاوے گا اور زندگی کی درازی
ورکتوں کی زیادتی کے ساتھ عالی شان عمارتوں اور بلند بنیاد سکالوں کے اندر خوشی کو آراستہ کرنے والا ہووے گا
اور چونکہ زاپچہ میں چاند کا بارھوان مریخ ہے ان باتوں کا حال ہونا کامل طور پر صورت پذیر ہوگا اور فخر مند
شکریہ کا صاحب ہو کر لڑائی کے میدانوں میں صفت کاشکست دینے والا اور دشمن کا بچھاڑنے والا ہووے گا
اور جس شخص پر غصہ کی نظر ڈالے گا وہ اُس کی بزرگی کے حملے یا دید بے سے گھیل جائے گا اور جبکہ آفتاب کا
رہوان کوئی مبارک ستارہ واقع ہووے گا مولود (بچہ) بزرگ بادشاہ سلیم طبع سخن گزار و دانش پذیر ہوگا

اور صاحب اقبال ہووے گا اور ایسی جگہ میں کہ بڑے بڑے لڑنے والے اور بہادر لوگ خوف زدہ ہووین گے
اس سعادت کا صاحب ہرگز ڈر لگائے والا نہ ہووے گا۔ اور وقار کا پاولن ثابت قدمی اور دلیری کے واسطے
کھینچا ہوا رکھے گا اور خوف و ڈر کی خوشبو اور تغیر کی آمیزش اس کی اعتیاد کے میدان میں راہ نہ پاوے گی اور اس
مبارک زانچہ میں دو مبارک ستاروں کا اثر بارہویں میں آ پڑا ہے سعادت کی فیضرسانی کر رہا ہے جب صاحب طالع
نیر اعظم (بڑا نوزانی ستارہ) آفتاب تیسرے میں واقع ہوگا بہت بزرگ مولود (بچہ) کو بہت بڑی سلطنت کے مرتبہ
میں پہنچاوے گا۔ جیسا کہ اس دیباچہ میں سعادت کی شمع چمک رہی ہے اور جب مشتری اور زہرہ اور عطارد مینوں کے تہوں
ناظر ہوں گے مولود کے کشور کشا ہونے اور فرمانروا ہونے پر آگاہی بخشیں گے۔ جیسا کہ اس آراستہ مرنار میں درج
کا چرخ روشن کرتے ہیں۔ اور اگر طالع یا قمر کے سوا بچ کے نوین حصہ میں ہوگا اور چار سیارے یا زیادہ تر کی طرف
ناظر ہووین گے بائیں سلطنتیں صاحب طالع کے ساتھ تعلق رکھنے والی ہوں گی اور بہت سے ملک اس کے اقتدار
کے قبضے اور تصرف کے دائرے میں ہمیشگی قبول کریں گے اور اس طالع میں طالع کے سوا ہونے کے ساتھ اور
قمر کے اپنے نو حصہ میں ہونے کے قمر کو پانچ سیارے نظر کرسنے والے ہیں نیر اعظم (بڑا نوزانی ستارہ) آفتاب
سعد اکبر (مشتری) سعد اصغر (زہرہ) زحل عطارد اس پاک زانچہ میں صاحب طالع خانہ سوم میں ہے پاک مولود
(بچہ) کا اگر کوئی بھائی ہوگا دیر تک نہ رہے گا اور جان صدقہ کرنے والے دوست حاصل ہوں گے اور وہ نیکو کار
اور بخشش کرنے والا اور قوی حال ہوگا اور بے گزند سلطنت اور بے انتہا سعادت سے حصہ پائے والا ہووے گا
اور صاحب دوم سوم میں واقع ہے بڑے بڑے کام کوے گا۔ اور بڑے بڑے کام طہور میں لاوے گا اور نوین
اور حکمت کی ایجاد کرے گا اور بد اندیشیوں کو تنبیہ فرمائے گا اور اس سے کسی طرح کا اندیشہ اس کے بلند دل کے
گرد نہ پھٹکے گا اور صاحب سوم دوم میں ہے۔ عاجز بکیسوں کی مدد کرے گا اور نیکی کے بڑے عزیزوں کے ساتھ
مہربانی سے پیش آئے گا اور سارے نیک اندیشیوں کو فیض و احسان سے حصہ پائے والا کرے گا اور دوسرے
افعال و اکرام کے باغیوں سے میوے توڑیں گے اور مقرر ہے کہ اگر صاحب سوم سعد ہوتا ہے بزرگ مولود بلند
سلطنت کو پہنچاتا ہے چنانچہ پاک زانچہ میں صاحب سوم سعد اکبر (مشتری) بے بیگ ولالت رکھتا ہے بزرگ
خلافت اور بڑی سرداری پر۔ اور صاحب چہارم کہ مرتب ہے پانچویں میں جگہ پکڑے ہے بلند مرتبہ باپ اس کے
بزرگ وجود (ذات) سے نبی مددوں سے مدد دیا گیا ہوگا اور اس کے بلند نسل رکھنے والے بیٹے بڑی بڑی عمر
کے ہوں گے اور دولت والے اور بڑے اقبال والے ہووین گے اور صاحب پنجم کہ مشتری ہے دوم میں ہے
اس کے خزانے بہت ہووین گے اور بڑے بڑے ملک تحت تصرف میں لاوے گا اور چونکہ زہرہ بھی دوم
میں ہے موسیقی کی باریکیوں اور درون کے دقیقوں اور نعموں کی پوشیدہ باتوں میں باریکی میں اور

موت شگاف ہووے گا۔ اور صاحب ششم زحل سوم میں ہے اُس کی درگاہ کے بعض ملازم نالائق اندیشے ہونگے۔
اور اقبال کے زبردست حاکم کے پاؤں میں روندے جاویں گے اور صاحب ہفتم زحل سوم میں ہے شکوت
اور سرداری کے کام اپنی درست و راست تدبیر سے انتظام دیوے گا اور اس کے دل میں یہ آرزو جگر لگی
ہے کہ میرے ایک بھائی نہ ہو کہ میری خدمت میں سر بلند ہوتا اور صاحب ششم مشتری دوم میں ہے اپنی بلند تدبیر سے
سلطنت بہت سے مال اور بے اندازہ خزانوں کو تصرف میں لائے والا ہوگا اور ہو سکتا ہے کہ میراث بھی اُس کے
ہاتھ لگے اور صاحب نہم مریخ پنجم میں مشتری کے خاصے میں ہے دلالت قوت حافظہ پر کرتا ہے اور یادداشت
قوی رکھتا ہوگا۔ اور جو کچھ مخلوق کے ساتھ کرے گا معقول کرے گا اور خالق کی پرستش پسندیدہ کرے گا اور
نیک قاعدہ کے ساتھ رعیت پروری اور مصلحت گستری میں گزارے گا اور اُس کے بیٹے دو متمذ حق پرست
ہوویں گے اور آداب اطاعت اور رضا جوئی کے ساتھ ادب یکھے ہووے ہووے گا۔ صاحب دہم زہرہ دوم
میں ہے اپنے والدین اور اپنے بزرگ سالوں (وہ لوگ جو عمر میں بڑے ہوں) کے ساتھ ادب اور حنا طلبی
کے ساتھ ہوگا۔ اور صاحب یازدہم عطارد سوم میں ہے خدمتگاروں اور درگاہ کے ملازموں کو دوست
رکھے گا اور جہان والوں کے لئے پناہ ہووے گا اور اُس کے دشمن بغیر اُس کی محنت اور شفقت کے نیت نابود
ہو جاویں گے اور صاحب دوازدہم قمر ششم میں اُس کے مخالف اور منافق بہت ہوں گے اور دولت و اقبال
کے تقارے کی آواز کے دھمکے اور اُس کی بزرگی کی لطائف کے شور و غوغا سے پریشان اور پرانندہ ہو جاویں گے
اور ایمید اور نقصان پانے والے ہو کہ نیتی کے فرہوش خانے کی طرف متوجہ ہوویں گے اور اگر مشتری زحل
کے ساتھ دوم میں واقع ہوتا ہے مبارک بچہ بڑا بادشاہ ہوتا ہے اور دشمنوں پر غالب ہوتا ہے اور بھی جبکہ قمر
جد سے میں کہ خانہ زحل کا ہے واقع ہونا پاتا ہے اور زحل کے زین حصہ میں جگہ پکڑتا ہے دلالت کرتا ہے کہ
اکثر عالم تعریف کئے گئے بچہ کا فرمانبردار ہووے گا اور اُس کے ملکوں کے اطراف دریا سے شہر تک پہنچنے والے
ہوویں گے اور اُس کی مبارک سلطنت کا زمانہ درازی پائے گا اور یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ جب پیدائش کے زائچہ
میں زحل و مشتری میں ہوتا ہے بہت بزرگ بچہ بڑی بادشاہی اور دراز عمر کے ساتھ مقصدور ہوتا ہے اور یہ سب صلیب
اور دلیلیں اس مبارک زائچے میں ظاہر ہونے کا نشان رکھتے ہیں۔

اُن منجھتی کے نشان رکھنے والے زائچہ کا بیان کہ زمانے کے زبردست عالم

امیر فتح اللہ شیرازی نے استخراج (نکالنا) کیا

اس سال میں کہ زمانے کے عالموں کا پیشو اور تعلیم دینے والے فلسفیوں کا برگزیدہ علموں کی بانیوں کی

درست ترازو سنجوں کی مشکلات کی کئی۔ بلند درجوں پر چڑھنے والا۔ چیزوں کی تحقیقوں کا ظاہر کرنے والا۔ معانی کے جواہر کا پرکھنے والا۔ یونانی پوشیدہ باتوں کا ضل کرنے والا۔ دشمنی اور تباہی کے رطلوں کا پردہ پھاڑنے والا۔ اجرام اور اجسام کی حرکت اور سکون کی باریکی بتانے والا۔ بلند پروازی کی بلندی کا غما۔ زمانہ کا طرہ عالم سلطنت کا قوت بازو۔ میر فتح اللہ شیرازی جاگتے نصیب کی رہنمائی سے بہت بلند اور بہت اونچے تخت کے پایہ کے نزدیک استاد ہونے سے مشرف (شرن و بزرگی دیا گیا) ہوا اور اس نے بلند مرتبوں اور بلند درجوں سے سر بلندی کا خلعت پایا ایک روز اس نادر کتاب (اکبر نامے) کے لکھنے والے نے ذکر کیا کہ مبارک طالع کا لڑکا مختلف طور پر نظر آتا ہے آرزو یہ ہے کہ آپ بھی بہت درست غور و فکر کے ساتھ ملاحظہ فرما کر حقیقت کو جانیں کہ (میر فتح اللہ شیرازی) نے بڑی باریک بینی کے ساتھ فارسی قاعدوں اور یونانی قانونوں کے موافق بہت بزرگ طالع کا استنباط (محاکا) کر کے۔ اسد (شیر۔ ایک برج کا نام) مسترد دیا۔ چونکہ لکھنے والے کے اعتماد کے موافق یہ سارے زائچوں سے زیادہ اعتبار کے لائق ہے اس کی صورت کو ایک نمونے کے ساتھ ملکا کے لکھا ہے۔

مرکز طالع اشرف۔ اس پاک زائچہ میں کہ ثابت اور سیار کے دوران کار و زمانہ ہے۔ اٹھائیس درجہ چھبیس دقیقہ اسد ہے اور قائم الاوتاد واقع ہوا ہے۔ اور چونکہ مبارک طالع کا مرکز نیز اعظم (آفتاب) کے خا سے ہے۔ کوئی صاحب شرف سیارہ اس کا خا نہیں ہے اور حد مرتب ہے اور اس کے مثلثہ کارب (خداوند صاحب) سعد اکبر (مشتری) ہے۔ نیز اعظم (آفتاب) کی شرکت میں۔ اور خدمت زحل و دھرم و دیبجان قریب و دور۔ مشتری و اورجان و ہفت ہر مرتب و اثنا عشریہ قمر و بال زحل ہے اور یہ درجہ مذکور ہے اور بہت نورانی۔ اور محبت سے خالی۔ اور غالب اس طالع پر نیز اعظم (آفتاب) ہے ایک طور پر شرکت زحل اور زہرہ ستہ برج سنبلہ کے اندر چھبیس درجہ تیس دقیقہ سینتیس ثانیہ میں۔ اور سم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق چوبیس درجہ تیس دقیقہ میں۔ اور سم المال (سم۔ حصہ۔ سم المال۔ مال کا حصہ) چھبیس درجہ شرف دقیقہ میں اور سم المال جو بیس درجہ تیس دقیقہ میں اور سم الاخوة (اخوة صحیح۔ بھائی) آٹھ درجے اور سمیالیس دقیقہ میں اور سم عدو الاخوة چودہ درجہ اور بارہ سنبلہ ہے۔ مرکز خانہ دوم اٹھائیس درجہ تیس دقیقہ سنبلہ ہے خانہ اور اشرف عطار دیسے۔ اور حد زحل۔ اور خداوند اس کے مثلثہ کا قمر ہے زہرہ کی شرکت میں۔ اور خدمت مریخ و دھرم و دیبجان زہرہ نہ بہر عطار و اورجان قمر و اثنا عشریہ نیز اعظم ہے بہرہ و بہو ط زہرہ و وبال مشتری ہے اور غالب اس خانہ پر قمر ہے اور یہ درجہ مذکور ہے خالی تباہی کی اور نور اور نخوت اور مساوت سے۔ اور مشتری پندرہ درجہ اور تیرہ دقیقہ اور سات ثانیہ میں۔ اور عطار و چھبیس درجہ چوبیس دقیقہ میں میزان کے

ہے اور سم الرجا (امید کا حصہ) بارہ درجے اور تریزین دقیقہ میں اور سم التصرف والظفر (فتحمدی کا حصہ) ایک درجہ
 شترہ دقیقہ میں میزان کے ہے۔ اور جو اجتماع بیش درجے اور چار دقیقہ میں میزان کے ہے۔ مرکز خانہ سوم
 اٹھائیس درجہ اور ایک دقیقہ میزان کا ہے اور زہرہ کا خانہ ہے اور شرف زحل۔ اور حد مریخ اور اس کے مثلثہ
 کازب (خداوند) عطارد ہے زحل کی شرکت میں۔ اور خدمت مشتری و دہر مشرقی و درجہ ان و اثنا عشریہ اور نہت بہر
 عطارد و اور جہان و ہبوطیہ اعظم و وبال مریخ ہے اور غالب اس خانے پر زحل ہے اور یہ درجہ مہفت ہے
 اور خالی نحوست اور سعادت سے۔ اور زحل دس درجے اور چالیس دقیقہ اور تینتیس ثانیہ میں عقرب کے
 ہے اور سم الغیب شترہ درجے پندرہ دقیقہ میں اور سم السعاده بطلموس اور محی الدین مغربی کے قول کے
 موافق اٹھارہ درجے نہ دقیقہ میں۔ اور سم الاصبہ والنجر و سم البید ایک قول کے موافق تیس درجے
 بارہ دقیقہ میں اور سم الامراض ایک قول کے موافق تیر درجے اور اکیس دقیقہ میں۔ اور تیر اعظم صفر و ہوا
 پینتالیس دقیقہ اور ستاون ثانیہ میں عقرب کے ہے۔ ذکر خانہ چارم۔ ستائیس درجہ اکیس دقیقہ عقرب
 ہے اور یہ و تدائم ہے اور خانہ مریخ اور جد زحل و دہر و اثنا عشریہ و وبال زہرہ و رب مثلثہ مریخ ہے شرکت
 میں زہرہ کے و خدمت قمر و درجہ ان عطارد و دہر و ہفت بہر مشتری اور غالب اس خانہ پر مریخ ہے اور یہ
 درجہ مذکور قیہ و خالی نحوست و سعادت سے ہے اور سم سفر البر بارہ درجے اٹھائیس دقیقہ میں قوس کے
 ہے اور سم الخصومات ستائیس درجہ اور تیس دقیقہ میں عقرب کے ہے۔ مرکز خانہ پنجم۔ ستائیس درجہ اور
 گیارہ دقیقہ قوس ہے۔ خانہ اور بہر مشتری و شرف ذنب و حد مریخ و دہر زحل و رب مثلثہ اس کے کا شرف
 شرکت میں شمس کے۔ اور خدمت زحل ہے اور درجہ ان شمس اور اور جہان زہرہ۔ اور اثنا عشریہ مریخ اور
 نہ بہر مشتری اور ہفت بہر زحل اور ہبوطیہ اس اور وبال عطارد ہے غالب اس خانہ پر مشتری ہے بلکہ ایک
 شرکت کے زحل سے اور یہ درجہ مذکور ہے اور قیہ اور نحوست اور سعادت سے خالی۔ سم السلطنۃ و الملک
 اٹھائیس درجے اور اٹھالیس دقیقہ میں قوس کے ہے منقار الدجاجة اور نسطار کچیس درجے میں در مریخ
 و سنل درجے اور اٹھالیس دقیقہ اور تیس ثانیہ میں اور قمر اونیون درجے اور اٹھالیس دقیقہ اور چودہ
 ثانیہ میں جدی کے ہے۔ مرکز خانہ ششم۔ چھپیس درجہ اور اٹھالیس دقیقہ جدی کا ہے خانہ زحل کا ہے
 اور شرف اور حد مریخ اور شمس اور رب مثلثہ اس کے کا قمر ہے شرکت میں زہرہ کے اور خدمت مریخ اور
 درجہ ان اور نہ بہر عطارد اور اور جہان اور اثنا عشریہ اور ہبوطیہ مشتری اور ہفت بہر اور وبال قمر کا ہے غالب
 اس خانہ پر مریخ ہے شرکت میں زحل اور قمر کی اور یہ درجہ مذکور ہے اور تیرہ اور شمس ہے اور اس ستائیس
 درجے اٹھالیس دقیقہ اور تیرہ ثانیہ میں دلو کے ہے اور سم الحس والاساری چھپیس درجے چالیس دقیقہ

میں جد سے ہے اور سہم موت الاخرة دو درجے ایک دقیقہ میں دلو کے ہے۔ مرکز خانہ ہفتہ اٹھائیس درجہ
چھتیس ہزار دقیقہ و لوہے خاۃ اعدوا ثناء عشرہ زل اور رب مثلثہ اس کے عطارد ہے اور خدمت مشتری اور درجہ قمر اور دیجان زہرہ
اور درجان و یہ عطارد اور وقت بہر شری اور وبال شمس ہے غالب اس خانہ پر زل ہے عطارد کی شرکت میں اور ایک طرح کی شرکت مشتری
سے اور یہ درجہ مذکور تاریک اور خالی نحوست سے ہے الفت و لقا و ثبات اور محبت کا حصہ ہیں درجے آٹھ دقیقہ میں موت
ہے۔ مرکز خانہ ہشتہ اٹھائیس درجہ تینتالیس دقیقہ موت ہے خانہ و بہر شری و شرف زہرہ و حد و وجہ دیجان
اور درجان و رب اس کے مثلثہ کا مرتب ہے شرکت میں زہرہ کے۔ و خدمت قمر و حد و ہفت بھر ثناء عشرہ زل
و ہبوط عطارد ہے غالب اس خانہ پر زہرہ ہے شرکت میں مرتب کے اور ایک طرح کی شرکت قمر سے اور یہ
درجہ مذکور اور قیہ خالی نحوست اور سعادت سے ہے اور سہم الشرف ہیں درجے اور آٹھ دقیقہ میں حل ہے
اور سہم الشجاعتہ دو درجہ تیرہ دقیقہ حل کا ہے۔ مرکز خانہ نہم اٹھائیس درجہ اور ایک دقیقہ حل ہے خانہ مریخ
اور شرف نیر اعظم (آفتاب) و حد زل و ہبوط و درجان و وجہ و وبال زہرہ کا ہے اور اس کے مثلثہ کا صاحب
مشتری ہے شرکت میں نیر اعظم کے اور خدمت زل اور دیجان اور زہرہ اور ثناء عشرہ اور ہفت بہر شری ہے
غالب اس خانہ پر مریخ ہے شرکت میں مشتری کے۔ اور ایک طرح کی شرکت زل سے۔ اور یہ درجہ مذکور ہے اور
تاریک اور درجات ابار سے ہے سہم الولد المذکور ایک قول کے موافق تیس درجہ اور انچائیس دقیقہ ثور ہے اور
سہم نصر الجہر دو درجہ چھتیس دقیقہ میں اور سہم الام بائج درجے ثور ہے۔ مرکز خانہ دہم ستائیس درجہ
اکتیس دقیقہ ثور ہے خانہ و درجان زہرہ و شرف و رب اس کے مثلثہ کا قمر شرکت میں زہرہ کے۔ اور وقت
مریخ و درجان زل و بہر و ہفت بہر عطارد و ثناء عشرہ و حد و وبال مریخ کا۔ غالب اس خانہ
پر زہرہ۔ شرکت کاملہ و قسم اور ایک شرکت مریخ سے۔ اور یہ درجہ مذکور اور تاریک
اور خالی نحوست اور سعادت سے ہے سہم السعادة (سیکھتی کا حصہ) بطلمیوس اور محی الدین مغربی کے غیر کے
قول پر جواز کے نو درجے بائیس دقیقہ میں ہے۔ اور سہم العقل والنطق (عقل اور گویائی کا حصہ) جواز کے
نو درجے اکاون دقیقہ میں ہے اور سہم المرض (بیماری کا حصہ) جواز کے پچیس درجے ستائیس دقیقہ میں
ہے اور سہم الولد المذکور (بیٹے کا حصہ) ایک قول کے موافق ثور کے تیس درجے چالیس دقیقہ میں ہے
اور سہم الورع (پرہیزگاری کا حصہ) چار درجہ اور صفر دقیقہ۔ اور سہم الاماک انیس درجہ چھتیس دقیقہ اور
سہم الاعداء ایک قول کے موافق پچیس درجہ اور سات دقیقہ جزا کا ہے۔ مرکز خانہ یازدہم جزا کا
چھتیس درجہ اور گیارہ دقیقہ ہے خانہ و نہر عطارد و رب اس کے مثلثہ کا وہی (عطارد) ہے شرکت
میں زل اور خدمت مشتری۔ اور شرف اس اور حد اور دیجان زل اور وجہ شمس اور اور درجان مشتری و

اثناعشریہ و ہفت بہرہ کا ہے اور یہ درجہ مونث اور قیہ اور خالی سعادت اور خوشی سے ہے اور سہم
عواقب الامور و سہم التزیج سرطان کے چودہ درجے میں ہے غالب اس خانہ پر عطار و سہم شکر میں
زحل کی۔ مرکز خانہ دو از دہم۔ سرطان کا چھبیس درجہ اور چھالیس دقیقہ ہے۔ خانہ و وجہ قمر و شرف
و نہ بہرہ و درجہ بجان مشتری و حد و وبال زحل کا ہے اور اس کے مثلثہ کارب (صاحب) میچ ہے شرکت
میں زہرہ کے اور خدمت قمر اور ارجان اور اثناعشریہ و ہفت بہرہ و وجہ طمرینج ہے غالب اس خانہ پر
قمر ہے شرکت میں مشتری و مرتج و زہرہ و زحل کی۔ اور یہ درجہ مونث اور تیرہ اور خالی سعادت اور خوشی
سے ہے اور ذنب ستائیں درجہ اُنٹیس دقیقہ اور تیرہ ثانیہ میں اسد کے ہے۔ اور سہم العلم (دش گاہ)
اور سہم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ اور سہم الخوف (ڈر کا حصہ) دو
(اور سہم کا حصہ) پائیں درجہ اور پندرہ دقیقہ۔ و سہم الحیاة (اور زندگی کا حصہ) دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ
اور سہم الاب (باپ کا حصہ) اٹھارہ درجہ اور پائیں دقیقہ میں اسد کے ہے اور اس زائچہ میں پہلج اول جزو
جتماع مقدم ہے پس سہم السعادت پس درجہ طالع و کہ خدا جل ہے پس مشتری اور سہم السعادت کے اعتبار سے اول
مشتری ہے پھر زحل اور درجہ طالع کے لحاظ سے پہلے سورج ہے پھر مرتج۔

اس نادر زائچہ کے احکام کا مفصل بیان کہ ستاروں اور آسمانوں کے بازو کا تقوید اور قرون اور دوروں کے سرکاتج ہے

چونکہ پاک زائچہ کی بنیاد استواری کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ ضرور ہے کہ اس پاک زائچہ کے بہت سے عجیب
احکام سے کچھ کی شرح کی جائے۔ احکام خانہ اول۔ چونکہ مرکز طالع اسد ہے کہ آفتاب کا خانہ ہے دلالت
کرتا ہے فطرت (پیدائش) اور زیبائش کی بلندی پر اور پاک جسم کے قوی اور توانا ہونے پر اور سر کے بڑے
ہونے اور پیشانی کے فراخ ہونے اور سینے اور قدرت کے کشادہ ہونے اور کشادگی اور دلیری اور بزرگی
اور ہیبت ناک اور خوب روئی اور دماغی قوت کے ہونے پر۔ اور چونکہ اکثر درجے طالع کے برج سنبلہ سے
میں کہ خانہ و شرف عطار و ہے کہ خانہ میں زہرہ کے دوم طالع میں ہے اور مقبل مشتری کے۔ اور حد او
اپنے مثلثہ میں ہے۔ چاہئے کہ سارے کاموں الی اور ملکی میں اپنی پاک ذات سے متوجہ ہو دوسرے
اور درست تدبیروں سے اپنے بڑے بڑے کاموں کا سرانجام کرے اور چونکہ غالب اس بزرگ طالع پر

آفتاب ہے شرکت میں زحل کی۔ سارا ملک ہندوستان اور بعض حصے چوتھی اقلیم کے صاحب طالع کے
تعلق رکھنے والے ہوں۔ اور چونکہ باعتبار مقام کے آفتاب بعد زحل کے ہے ہندوستان کی بادشاہی
مقدم ہووے گی چوتھی اقلیم پر۔ اور چونکہ صاحب مرکز دوم کہ عطار وہے متصل صاحب طالع کے ہو کر دالت
کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک آسانی کے ساتھ حاصل ہووے گا اور ہونا طالع کا اور سہم السعاده اور جزو تجارت
مقدم از بروز کثیر المطلاع دلیل قوی۔ عمر کی درازی اور سلطنت کی درازی پر ہے۔ احکام خانہ دوم چونکہ
مرکز خانہ دوم کا سنبہ سے ہے کہ خانہ عطار وہے متصل شمس کے۔ اور اکثر اس کا میزان سے کہ خانہ کبیرہ
کا ہے اور وہ طالع میں ہے کہ خانہ اور شرف عطار وہے دالت کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک اچھی تدبیر
اور کامل عقل کے ذریعہ سے حاصل ہووے گا۔ اور پائے والا بادشاہی کے بڑے منصب کا ہووے گا
اور ہونا مشتری کا اس خانہ میں اپنی حد میں اور ملنا عطار وہے کا اُس کے ساتھ اس بات کو قوت دینے والا
ہے کہ وزیر اس صاحب طالع کی بزرگ عقل کی قوت سے ملک و مال کے کاموں کے انتظام میں کشش
کریں گے نہ اپنی تدبیر سے۔ بلکہ اُن کے خیالات زمانے کے بادشاہ کی تدبیر کے آگے ظاہر نہ ہونے
پاویں گے اور چونکہ صاحب دوم طالع میں ہے بے حساب خزانے اُس کے پاس جمع ہوویں گے
اور چونکہ مشتری اس خانہ میں ہے مال کو خدا کی مرضی کی راہوں میں خرچ کرے گا۔ اور خدا کی مرضیوں
میں نگاہ رکھے گا۔ اور اُس کے احوال کا انتظام روز بروز دولت کا بڑھانے والا زیادہ ہوگا۔ اور ہونا مشتری
کا اپنی حد میں دلیل درازی عمر بزرگ کی ہے۔ چنانچہ عالیقدر پوتون کو حاصل کرے گا اور یہ مبارک طبیعت
رکھنے والے اُس کی تربیت کی نظر میں بزرگ حال ہوویں گے اور زحل چونکہ دوم میں ہے اور شرف میں
ہرگز کوئی نقصان اُس کے آباؤ خزانوں کو نہ پہنچے گا اور ہیلاج کہ جزو اجتماع مقدم ہے اس خانہ میں ہے قوت
دینے والا اس بات کا ہے اور صاحب خانہ کہ زحل ہے اپنے شرف میں اُس کا شریک کہ مشتری ہے
یہاں آیا ہوا ہے پاک عمر کا عطیہ دیتا ہے بسبب دو کہ خدا کے اور سوم کہ میرج ہے عمر طبعی سے کہ ایک عمر
ہے تجاوز کرنے والا ہوگا اور ہونا قمر کا اس خانہ میں دوسرا مدد کرنے والا ہے اس نیکی چوتھی کی بنیاد کے لئے
احکام خانہ سوم۔ چونکہ صاحب طالع سوم میں ہے دالت کرتا ہے اوپر کمال علم (بردباری) اور آہستگی اور
وقار اور اعزاز اور مدد دینے رشتہ داروں کے اور یہ گروہ نادانی کی وجہ سے یکسانی کے مقام میں نہ ہوگا
لیکن چونکہ وہ مرکز کہ صاحب اُس میں ہے خانہ میرج اور شلشہ اور حد اور وجہ اور دریاں اور دیکھان اُس کا ہے اور وہ
پانچویں طالع میں ہے کہ خانہ مبارک اور شرف اُس کے کا ہے۔ اور شلشہ اور وجہ مشتری اور دریاں صاحب
طالع ہے۔ اس جماعت کے نادرست اندیشے سبب زیادتی مرتبہ اور سبب زیادتی دولت صاحب طالع

کے حامی کے ہون گے۔ اور چونکہ اوائل سوم کہ تعلق بھائیوں کے ساتھ رکھتا ہے چائے اُترنے دبدبے آفتاب
شان کا ہے۔ دلیل ہے اس پر کہ بھائی پاک ذات کی شوکت کے مقابلے میں حساب میں نہ ہو دین گے۔ اور غصے
کا علم و رنج کے پیالے سے آخری شربت پیوین گے (مرجاوین گے) اور واسطہ واسطہ سوم کہ تعلق
سعادۃ بھائیوں اور مددگاروں کے ساتھ رکھتا ہے محل سم السعادة بطلیموس کے قول کے موافق اور بھی وہ
آفتاب ہے اور وہ شریک کہ خدا ہے دلیل ہے اس پر کہ دوست اور مخلص یک لگی اور جانپاری کی بسا
پر ہو کر آداب و تواضع میں ثابت قدم ہون گے اور صاحب طالع کی طرف سے سعادت اور دولت کو
پہنچیں گے۔ اور چونکہ یہ محل خانہ سوم سے تعلق مرتج کے ساتھ رکھتا ہے کہ اپنے شرف میں ہے اور وہ
خانہ مبارک اور خانہ زحل کہ اُس کا کہ خدا مقدم ہے اور وہ بھی اپنے شرف میں ہے سارے دوست شکوہ
و شوکت کے ساتھ ہون کے اور ہونا زحل کا غالب اس خاستے پر کہ خدا ہے اور واقع شرف میں۔ پوری
دلالت ان باتوں پر رکھتا ہے اور ہونا صاحب سوم کا پانچویں میں دلیل ہے اور انتظام احوال بزرگ
فرزندوں کے اور اس پر کہ نقل و حرکت نزدیک بہت ظہور میں آئے گی کہ سبب غشی خاطر کا ہو گی اور عجیب
باتوں سے وہ ہے کہ سم الغیب سب بھائیوں کے نزدیک اور سم السعادة بطلیموس اور محی الدین غری کے قول کے
موافق ایک جگہ میں جمع ہوئے ہیں کہ درجہ اٹھارہ وان عقرب کا ہے۔ کہ داخل خانہ سوم ہے۔ اور طالعون
میں بہت کم واقع ہوتا ہے دلالت قوی کرتا ہے اس پر کہ ہمیشہ عالم غیب سے سعادت پر سعادت ظہور میں
آئے گی اور بیشک ایک روشن دلیل ہے اس پر کہ باتوں کی پوشیدہ گیوں پر آگاہی پائے گا اور اُس کا رُخ
دل پوشیدہ باتوں کی اُترنے کی جگہ ہووے گا۔ احکام خانہ چہارم۔ چونکہ صاحب مرکز اس خانہ کامرتج ہے
اور شرف اور وجہ اور شلتہ اپنے میں اور حد شری ہے اور وہ غالب ہے اس خانہ پر دلیل ہے اس پر کہ اول
مرتبہ میں ملک شکر یون کی کوشش سے قبضے میں آئے گا۔ اور چونکہ یہ خانہ برج ثابت ہے اور اس کا صاحب
شرف میں ناظر بنظر مودت (دوستی کی نگاہ سے نظر کرنے والا) ہمیشہ ملک و دولت کے دو تدارون کے قبضے
ہے گا اور جو کچھ اس کے قبضے میں آئے گا۔ پائدار ہوگا۔ اور چونکہ شتم چہارم باعتبار ان درجوں کے کہ اول عقرب سے
ہے جو زاہد کہ صاحب اس کا آفتاب کی شعاع کے نیچے پوشیدہ ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ صاحب طالع
سن تیز کو پہنچے گا اس کے عقل کا سلطان ظہور کرے گا اور مبارک بچہ کا بزرگ باپ اس وقت میں منہ
طرف پوشیدگی اور پوشیدہ ہونے کے لاکر ہتھیگی کے بڑے شہر کی طرف قدم بڑھاوے گا (مرجاوے گا) اور چونکہ اکثر
اس خانہ کا بیج قوس سے ہے اور صاحب حد دوم طالع میں۔ بچہ دوستدار اور حق گزار باپ کا ہوگا اور باپ
کے ملک سے صاحب نصیب ہووے گا۔ احکام خانہ پنجم۔ چونکہ صاحب اکثر خانہ سوم کا کہ تعلق دو تدارون

اور مخلصوں اور مدکاروں کے ساتھ رکھتا ہے یعنی مرتب پانچویں میں اور شرف میں ہے۔ دلیل ہے مولود پر
کے خزانہ دن کے احوال کی بزرگیوں اور ان کی دوستی اور اخلاص پر۔ اور چونکہ غالب اس خانہ پر زمل ہے
کہ شرف اور شلٹہ اپنے میں کہ خدا ہے اور مشتری کی وجہ اور شلٹہ اپنے میں ہے اور شریک ساتھ کہ خدا ہے
اور صاحب مرکز اس خانہ کا ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مولود کے فرزند نیکبختی قبول کرنے والے اور مدکاروں
کے ہووین گے اور ادب کا سرخامندی کی زمین سے نہ ٹھادین گے اور شریک مرکز مرتب اور مشتری کے
مزاج اور مقدار الدجاجہ پر کہ مشتری اور زہرہ کے مزاج پر ہے اس خانہ میں ہے دلیل قوی سعادت اور
خوشی کے قمار کی زیادتی پر ہے حکام خانہ ششم چونکہ صاحب اس خانہ کا کہ زمل ہے اپنے شرف میں ہے اور اس دسٹاپ کا
اس گھر میں ہے دلالت کرتا ہے مولود کی ہمیشہ کی خوشی پر اور بہت سے مال و جائیداد کے حامل ہونے پر اور غفر کی صحت (غفری)
کی دوائی پر۔ اور مزاج کے اعتدال پر۔ اور اگر ادب کی کچھ تھوڑی جابری پاکیزہ کے گرد چمکے گی تو بہت جلدی سے کامل صحت کے ساتھ
بدل ہوگی۔ اور چونکہ مرتب اس خانہ پر غالب ہے زمل کی شرکت میں اور دونوں شرف میں ہیں خدا کا اور ملازم سعادت مند
جمع ہووینگے۔ احکام خانہ ہفتم چونکہ صاحب مرکز خانہ ہفتم زمل اور شرف میں ہے صاحب طالع آغاز جوانی
میں ہندوستان کے زمانہ ہواؤن کے خاندان کی پاکدامن عورتوں کے ساتھ شادی کرے گا اور چونکہ زمل
دوسرے گھر میں ہے دلیل ہے اس پر کہ وہ پاکدامنی کے پردے کی پاکدامن عورتیں اس کے خزانہ کے
آباد کرنے والے اور مالگزار حاکموں کے علاقہ داروں سے ہوں گی۔ اور چونکہ سہم الالافۃ والمحبۃ اس خانہ
میں ہے دلالت الفت اور دوستی میں لذت کی زیادتی پر کرتا ہے خاص کر کہ سہم الالافۃ محبت میں ہے
کہ خانہ مشتری اور شرف زہرہ ہے۔ احکام خانہ ہشتم چونکہ مرکز اس خانہ کا حوت سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا
صاحب مشتری دوسرے میں ہے اپنی حد اور شلٹہ میں اور سہم الشرف اس خانہ میں ہے اور غالب اس خانہ
پر زہرہ ہے مرتب کی شرکت میں۔ کہ شرف میں ہے دلیل ہے۔ خوف اور خطرے کے نہ ہونے پر۔ اور
خدا کی نگہبانی اور حفاظت میں بے خوف رہنے پر۔ احکام خانہ نهم چونکہ مرکز اس خانہ کا بیج حل میں ہے
اور اس کا صاحب کہ مرتب ہے شرف اور غریح (خوشی) میں ہے اور غالب اس خانہ پر۔ مبارک مولود سے
سے کامیاب ہووے گا۔ اور اس کے دور کے سفر کسی ولایت کے تابع کرنے کو شامل ہوگا۔ احکام خانہ دهم
چونکہ اس خانہ کا مرکز ثور سے تعلق رکھتا ہے کہ زہرہ کا خانہ ہے اور غالب اس خانہ پر۔ اور طالع میں ہے
دلالت کرتا ہے کامل سعادت اور عام ریاست پر کہ مبارک ٹری بادشاہی سے ہے اور اس پر کہ بلند
منصب صاحب طالع کی قدرۃ کے قبضہ میں مدائی قبول کرے گا اور غاص کرے کہ یہ خانہ شرف
قدرت اور قمر اس کی طرف نظر کرنے والا۔ اور طرف طالع کے کہ بالکل دوستی ہے۔ اور چونکہ سہم السعادت

سب کے قول کے موافق اس خانہ میں ہے دلیل ہے اور پر کمال سعادت اور زیادتی دولت کے۔ اور اس پر
اکثر اوقات ملک و مذہب کے کاروبار کے انتظام اور سرانجام میں مشغول رہے گا۔ اور چونکہ سہم العقل والنطق
اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ اُس کی عقل اور اُس کی بات عقول کی بادشاہ اور باتوں کی سردار
ہوگی اور زہرہ کے ساتھ تعلق رکھنے والوں پر کہ صاحبان عیش و خوشی ہیں اُس کی مہربانی بہت ہوگی۔
احکام خانہ یازدہم چونکہ مرکز اس خانے کا حوزا ہے اور اس کا صاحب دوم میں کہ بیت المال ہے ولایت
کی ہے اس پر کہ اُس کی امیدیں اُن تدبیروں میں کہ اپنے ملک و مال میں کرے گا اُس کی دل کی خواہش
کے موافق ظہور پائیں گی اور اس پر بھی دلیل ہے کہ اُس کو ایک دل دوست حاصل ہوں گے اور عالم اور دشمن
لوگ اُس کی خدمت میں بلند مرتبہ کو پہنچیں گے۔ اور چونکہ سہم عواقب امور اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ
اُس کی کرزوں اور امیدوں کا انجام ہمیشہ خیر و سعادت کا نتیجہ دے گا۔ احکام خانہ دوازدہم چونکہ اس خانہ
کا مرکز سلطان سے تعلق رکھتا ہے اور اُس کا صاحب قروبال اور فرخ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ دولت کے
دشمن ہمیشہ عذاب اور وبال میں رہیں گے جیسے کہ صاحب طالع کی مرضی ہوگی۔ اور ذنب کا اس خانہ کے
اول درجے میں ہونا اس بات کو قوت دینے والا ہے۔ اور چونکہ سہم العلم اور علم اس خانہ میں ہے۔ دلیل ہے
اس پر کہ صاحب طالع علم کے ہونے کے سبب سے تیرہ راے کو تہ اندیشوں کے احوال پر مقام علم اور عفو
(علم و بردباری و برداشت کرنا عفو و خطا معاف کرنا باوجود قدرت کے) میں ہوگا اور بردباری اور فرخ جوگی
اور عموم مہربانی اُس کی لازمی صفتوں سے ہوں گی۔ برتر خدا اُس اقبال کے صاحب کو دراز مدتوں اور نازوں
تک رکھے کہ خلق عظیم کی صفیں کہ اہل خلاصہ امور جہان داری اور ملک آرائی ہیں اور دوست و دشمن کے دل
کے شکار کرنے کا سبب ہیں اور دونوں کے کھینچنے کا وسیلہ ہیں اور خاص معوام کے دلوں کے انتظام کا ذریعہ ہیں خدا
کا شکر اور احسان ہے کہ اس خدا کے بزرگی کے مکتب میں تعلیم یافتہ کے راستہ اخلاق کے مجبوسے کے اندکال
طور پر اور بخوبی تمام نظر آتی دکھائی دیتی ہیں۔ اور وہ اصل فطرت اور مبدطینت سے اس بلند عظیمہ اور خاص
بخشش سے خصوصیت پائے ہوئے ہے اور تحقیق کی راہ سے وہ تمام پسندیدہ خصلتیں اور عادتیں بغیر
مکلف اور ڈینگ کے اُس آسمانی برکتیں رکھنے والی کی ذات کا ملکہ ہوئی ہیں۔ پس اس انصاف کے حشریہ
سے فیض حاصل کرنے والوں کی استعدادوں کے باعزوں کی ہزوں میں جاری اور گردش کرنے والی ہیں
ترجہ شعرون کا۔ ہمیشہ جب تک کہ آسمانوں پر ستارے ظاہر ہیں۔ ہمیشہ جب تک کہ جم جلازوں کی بدولت قائم
ہیں۔ آسمان کی گردش تیری خواہش یا مرضی کے بغیر مت ہو جیو۔ آسمانی جسموں (ستاروں) کی حرکت بغیر
تیری مرضی کے مت ہو جیو۔ یہ ہے ایک نمونہ اقبال مند طالع کے زائچوں کے احکام کا۔ اور اگر کوکب (سیاروں)

کے عطیات (عطیے) اور سعادت و نظرات اور خواص بیہوت وغیرہ تمام و کمال بیان کئے جاوین بیشک دنیا کی نوبت آئے اور بہت کتابیں لکھی جاوین۔ ترجمہ شعر کا۔ اُس کی بزرگی کی باریکیوں کے شمار تک نہیں پہنچتی ہے۔ رصد مند سون کی فکر سوائے ایک یون ہی سا اندازہ کرتے کے۔

پاک انچہ کی صورت کہ مولانا الیاس اردیلی سے موافق نتیجہ ایٹانی کے نقل کی گئی

ان نگر کتاب کے لکھنے کے وقت میں مبارک احوال کے دریافت کرنے کا موقع تھا کہ ایک اچھے فائدہ اور فیض کے پناہ دینے والے رب پروردگار کے عالم مولانا اردیلی کے ہاتھ لکھا ہوا کہ علوم ریاضی میں بلند درجہ رکھتا تھا اور حضرت جہانبا فی جنت آیشانی (ہالوشاہ) کی قبول کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) بڑے درجے والے لوگوں سے تھا۔ میری نظر میں آیا وہ زانچہ بھی محسن (جون کا توں) منقول (نقل کیا گیا) ہوا۔ انما شیئ اور احکام کے بیان سے خالی کیا باعتبار استخراج (نکال گیا) اور کیا باعتبار ان کہ یہ زانچہ دوسرے زانچوں کے برخلاف ایٹانی پتچ پر بنایا گیا ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے مبارک طالع میں ہندوستان کے نجومیوں اور یونان کے حکیموں کے درمیان اختلاف میں حکمت کا بیان

زمانے کے دانشمندان سے ایک گروہ کا یہ گمان ہوا تھا کہ یہ اختلاف جو ہندوستان کے اختر شناسوں اور یونان کے آسمان کے پیمائش کرنے والوں (نجوموں) کے درمیان واقع ہے کہ ایک آنحضرت کے طالع کو اسد بتاتا ہے اور دوسرا سنبلہ قرار دیتا ہے اس وجہ سے ہے کہ حکما کا فلک کی حرکت میں اختلاف ہے سارے مقدمین (اگلے) حکما اور ارسطو اس پر ہیں کہ فلک ششم (آٹھویں آسمان) کو حرکت نہیں ہے اور ابرہس حکیم حرکت کا قائل (کہنے والا) ہوا ہے لیکن اُس نے مقدار کی تسنیں نہیں کی ہے (یعنی یہ نہیں بتایا ہے کہ اُس کی حرکت کتنے سال میں کتنی ہے وغیرہ) اور بطلمیوس نے کہا ہے کہ اُس کی حرکت سو برس میں ایک درجہ ہے اور چھپتیس ہزار برس میں ایک دورہ تمام کرتا ہے اور اکثر حکما اس پر ہیں کہ تیرہ برس میں ایک درجہ قطع کرتا ہے اور پچیس ہزار دو سو برس میں دورہ تمام کرتا ہے اور حکما کی ایک جات کہتی ہے کہ تیرہ برس میں ایک درجہ قطع (کٹے) کرتا ہے اور سارے دورہ بائیس ہزار چھ سو اسی برس میں ہوتا ہے اور اتنے اختلاف کا سبب رصد کے اسباب اور آلات کا اختلاف اور نظر کرنے کی باریکی اور گہرائی کا فرق اور تحقیق وہ ہے کہ حکما نے مقدمین ثوابت (وہ ستارے جو ایک ہی جگہ میں ٹھہرے نظر آتے ہیں) کی حرکت

اُن کے نہایت سُست رفتار ہونے کی وجہ سے واقف نہیں ہو سکے ہیں۔ اور اس سبب سے کہ اُن کی عمر کی مدت نے وفاتین کی اُنھوں نے اتنا زمانہ کہ ثوابت کی حرکات کی مقدار کو دریافت کر سکتے نہیں پایا ہے پس بُرج کے تئیں (مقرر کرنے مخصوص کرنے) کے وقت میں صورتِ اُس کے چند ثابت ستاروں کے اجتماع سے وہم کی گئی ہوتی ہے۔ فلک الافلاک کے ایک حصہ کے مقابل اور محاذی (سامنے) تھی کہ اب فلک البروج کی حرکت کے سبب سے اُس حصہ سے ہٹ کر یا چل کر اُس جگہ میں کہ سنبلا کی صورت اُس وقت کے اندر جہاں تھی قرار پکڑے ہوئے ہے اور اسی طرح سے سنبلا میزان کی جگہ کی طرف اور میزان عقرب کے مکان کی طرف اور اسی طرح پر آخر برج تک (بدل واقع ہوا ہے) پس ہندوستان کے نجوم کا حساب متقدمین مکمل کر رکھ کر موافق ہے کہ بنیاد رکھا گیا ہے ثوابت کے حرکت کے نہ ہونے پر۔ اور جدید (نئی) حصہ کا حساب فلک البروج کی حرکت کے اعتبار پر ہے کہ اس کی صورت کے انتقال (ایک جگہ سے دوسری جگہ میں جانے) کا موضع سنبلا میں لازم کرتے والا ہے۔ اور ایسی مقدار کہ جس سے باہم فرق معلوم ہوں ان دو حساب کے درمیان تشرہ درجہ ہے کہ ہر ایک برج بٹورہ درجے اپنی جگہ سے ہٹا ہوا یا سرکا ہوا ہے اور اُس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اُس رصد سے کہ ہندوستان کے حکیموں نے باندھی ہے نئی رصد تک ایک ہزار ایک سو نو سے گزرتے ہیں۔ اُس قول کے موافق کہ تشرہ برس میں ایک درجہ قطع (رٹے) کرتا ہے۔ چنانچہ اکثر حکما اس پر ہیں کہ ہم کو تشرہ کو تشرہ کے ساتھ مزب وینا چاہئے۔ اور طلیموس کے قول کے موافق کہ سو برس میں ایک درجہ قطع ہوتا ہے دونوں رصدوں کے درمیان فاصلہ ایک ہزار تشرہ برس کا ہوتا ہے۔ اور معانی کی حقیقتوں کے بارے میں اور آسمانی رموز کے دقیقہ شناس ان خلاف کی جگہوں اور اختلاف کے اترنے کے مقاموں سے حیرت کی وادی میں پڑتے ہیں۔ اور اس وقت کہ زمانے کے حکما کے پیشوا دولت (سلطنت) کے قوت بازو میر فتح شیرازی نے یونانی قوانین اور فارسی ضابطوں (قاعدوں) کے موافق میرے حضرت شہنشاہ کے مہارک طالع کا استنباط کیا ہے اُس قدر قرار دیا ہے۔ جیسا کہ اوپر دیکھا یا گیا یا ظاہر کیا گیا۔ یہ بات صاف ظاہر ہے کہ اختلاف کا منشا (سبب) نہ وہ ہے کہ گمان کیا جاتا تھا کہ ہندوستان کے حکما افلاک کے وجود (ہستی) کا انکار کرتے ہیں جیسا کہ آخری دہترین مشروح (شرح) کیا گیا مفصل بیان کیا گیا ہے یعنی آئین اکبری میں بیان کیا گیا ہے۔ بلکہ خدا کی حکمت اور خدائی غیرت نے ایسی خواہش کی کہ اس بزرگی کے میدان کے سوار اور خدا کی خلوت مسرا کے رازدار کا احوال باریکی جاننے والے کامل نظروں کے اندیشہ (فکر و خیال) کی نظر سے پوشیدہ رہے۔ اور گور باطن بداندیشوں کی آنکھ سے بھی پوشیدہ اور چھپا ہوا رہے اور اسی سبب سے ہے کہ حضرت جہانبانی جنتِ آسمانی (ہمایون شاہ) نے کہ مصر لاپ (یونانی لفظ ہے مرکب از اَصطر یعنی ترازو و ملاہ یعنی

آفتاب۔ آفتاب کی ترازو۔ ایک آلہ ہے جس سے آفتاب اور گردش کرتے والے ستاروں کے حالات دریافت کئے جاتے) والی باریک بینوں اور زکی اور صدی حقیقت شناسیوں میں مکملہ دانی کے تحت نشیون کے سردار اور دوسرے اسکندریونانی تھے باوجود کمال کوشش اور محنت و مشقت کے زمانے کے مگر طالع میں جیسا کہ چاہئے صاف صاف طور پر بیان نہیں فرمایا ہے اور اسی طرح سارے علم نجوم (جہاں جتنے بھیدوں کے پچانے والے اختلاف کے پردے میں رہے ہیں اور انھوں نے کوئی راز کی بات کہ امرت گرت (ناور و عجیب امر) سے ظاہر نہیں کی ہے اور باوجود حسابی قوانین کی استواری اور درست اندیشہ محاسبوں (حساب لگانے والوں) کی تحقیق کے کہ زمانے کے دانشمند اس طرح کی باتوں میں کمر اٹھان کرتے ہیں۔ غیرتہا آسمی کے تقاضے کے موافق پاک زائچہ کی حقیقت پوشیدگی کی نقاب میں رہی اور اختتام کے پردے میں چھپی رہی۔ اور حامل کلام طالع کے زائچوں سے ہر ایک کو ہر ایک کا ایک نمونہ بیان کیا گیا ہے اگر انصاف کی آنکھ سے دیکھا جاوے تو ظاہر ہوتا ہے کہ خدادانی اور ایزد شناسی کی حالت اور ظاہری اور باطنی بلندی اور قدر و مرتبہ کی بزرگی میں اُس کا دوسرا نہیں ہو سکتا ہے۔ اگرچہ زائچہ باہم ایک طرح کا اختلاف رکھتے ہیں لیکن ظاہر و باطن کی دولت و اقبال کے راستہ کرنے میں یکساں ہو کر ظاہر و باطن کے پیشوا کو مبارکباد دیتے ہیں اور حضرت جہانبانی جنت آشیانی (جہا یون شاہ) کے نزدیکوں سے جن کا ظاہر اور باطن راستی اور درستی سے راستہ تھا مانگا گیا کہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی جب مبارک طالع کے زائچے کو پیش نظر رکھ کر غور فرماتے تھے بہت بار ایسا واقع ہوا ہے کہ خلوت گاہ خاص میں دروازے بند کر کے کمال شوق سے قص میں لگتے تھے۔ اور نہایت شوق سے جہش ثوری (پکڑی گوش) کتے تھے سچ ہے ذوق حقیقی کی بارگاہ کے صدر نشین اور دائمی معرفت کے خوان کے چاشنی لینے والے یا مفرہ چکھنے والے کہ وجدان اور عرفان الہی کی حلاوت (شیرینی) سے لذت پائے ہوئے ہوں کیونکہ ان لذتوں کے دریافت کے شکر پر بخود ہی نہ کریں۔ اور خوشی کے جوش اور زمزمے کی کشادگی سے وجد و حال میں نہ آویں۔ اسلئے کہ ان کمالوں کے بلند درجوں پر چڑھنا عین معرفت الہی ہے۔ اور حضرت جہانبانی جنت آشیانی (جہا یون شاہ) کو دریافت ذاتی کے کمال کی وجہ سے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کی آنے والی سعادتیں اور کمالات اور آئندہ حالات اور واردات کے پیکار سے بطور سے دریافت ہوتے تھے اور وہ سب روشنیان واقع ہونے کے مرتبہ میں آنے سے پہلے زائچہ کے آئینے سے نظر آتی تھیں اور بہت بار اُن لوگوں سے جو بات کرنے کی قابلیت اور مرتبہ رکھتے تھے فرماتے تھے کہ اس اقبال کے آفتاب کا طالع میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع سے بعضی بلند باتوں میں چند درجے زیادہ ہے جیسا کہ احکام کی جدولوں کے تیز دیکھنے والوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ اور جب وہ ان در

بزرگ سعادت ناموں کا مقابلہ کر کے گردش کھانے والوں ستاروں کے عطیہ ان اور آسمانوں کی سعادتوں کو غور و فکر کی ترازو میں تولین کے معلوم کریں گے کہ میرے صاحبقران (امیر تمور) کا دلچہ کیا خبر دیتا ہے اور یہ پاک زائچے کس بات سے آگاہ کرتے ہیں خدا پاک ہے (واو واہ کیا خوب اور عجیب بات ہے) کہ باوجود دلچہ بنائے والوں کے باہم دور ہونے کے کہ باعتبار زمان اور مکان اور حال ہے اور ان کے قاعدے بھی جدا جدا ہیں ہر ایک مبارک طالع کے صحیفوں سے کہ بیان کیا گیا ہے باہم موافقت رکھتا ہے۔ کہ یہ مولود (بچہ) کوئی (دنیوی) اور الہی روحانی بلند مرتبوں کے درجہ تک پہنچے گا۔ اور اُس کی پاک ذات ظاہری اور باطنی بزرگیوں کا مجموعہ ہوگی اور قسم قسم کے کمال اور پاک سنگے اور ظاہر اور باطن کی کامرانی اور ظاہر اور باطن کی سلطنت سے موصوف ہوگا اور طرح طرح کے جہانبانی کے حالات اور حکومت کے درجے اور حق پرستی اور خدا شناسی اور درویش پرستی اور غریب نوازی کے بلند درجے سے باخبر ہوگا اور عمر کی و رازی اور بدن کی تندرستی اور مزاج کا اعتدال اور خواص اور عوام کا مدح کیا گیا ہوگا اور چھوٹے اور بڑے کے قابل شکر ہونا اُس کو حاصل ہوگا اور عالم کے احوال اور ملکوں کی نگہداشت اور ایہوں کی حفاظت اور ملک رانی اور جہانداری کی ساری باتوں سے کمال درجہ واقف ہوگا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ یہ حالات کہ نجوم کے بھیدوں کے جاننے والوں نے غور و فکر سے ان کا سرخ انگایا ہے وہ لوگ جو تارہ شناسی کے نقشوں کا بالکل ناواقف ہیں اپنی دور بینی کی روشنی کے سبب سے آنحضرت کے احوال کی پیشانی سے پڑھتے ہیں لیکن گویائی کی قوت ان مرتبوں کے بیان کے ادا کرنے سے عاجزی اور کوتاہی کا اقرار کرتی ہے۔ ترجمہ بیتنگا اسے وہ کہ تیری صفوں نے زبانوں کو بیان کے درجے سے گرا دیا ہے۔ تیری ذات کی عزت نے یقین کو گمان بنا دیا ہے۔

حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کی روحانی قالب کھنے والی دایم اور نیکی خجی کا زیور پہننے والی اناؤں کے ناموں کا بیان

جبکہ پیدائش کا دوز روشن ہوا آسمان نے اُس کی بلند پیدائش کی شوکت کی وجہ سے زمین پر جسد کیا اور زمین نے اُس کی بزرگ آمد سے آسمان پر فخر ڈھونڈا یعنی اپنے آپ کو آسمان سے زیادہ بڑا اور میر سعادت سمجھا۔ دانائی اور بیانی کا درجہ بلند ہوا۔ اور آن حضرت (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کا پاک عنصر اور پاکیزہ گہر جو خدا کے نور کے بزرگ چشمے میں اور دائمی معرفت کے دریا میں دھویا ہوا اور پاک و صاف کیا ہوا تھا اور اُسکی

پاک ذات پر قبول و اقبال کی روشنیان چلی ہوئی تھیں پاکدامن بیوتی کا بدن رکھنے والیوں اور نیکیوں سے
 بین ملی ہوئی عورتوں کے ہاتھ سے دستور کے موافق جو ظاہری عنصری بناوٹ کے پرورش کرنے والوں کا طریقہ
 عمل دیکھا اور پاک و معائن کیا گیا (پھر معتدل مزاج پاک طبیعت والیوں نے مبارک پارچے میں جو پاکون (نرستان)
 کے پردے سے زیادہ پاکیزہ تھا لپیٹ کر اُس خدائی صورت اور آسمانی جسم کو نہایت ادب اور بڑی عزت
 کے ساتھ پاکدامن کی پاکیزہ آغوش میں رکھ دیا۔ اور مہربانی کے بتان (چھاتی) اُس کے شیریں لب کو
 جان کے پرورش کرنے والے شیرہ یا دودھ سے اُس کا تالو یا منہ شیریں کیا یا اُس کو خوش مقصد کیا۔ مگر کاتب
 اُنھوں نے دودھ اُس کے لب کے لئے آمادہ کیا۔ دودھ اور شکر کو باہم ملایا (یعنی جبکہ دودھ پلانے والی
 نے دودھ اُس کے لب سے لگایا گویا کہ دودھ اور شکر کو باہم ملایا اس لئے کہ اُس کے لب کو شکر بتایا ہے پس
 ظاہر ہے کہ شیر و شکر باہم ملے) اُس نے جو دودھ امید کی دایہ سے پیادہ دودھ نہ تھا۔ بلکہ وہ جو اُس نے
 آفتاب کے سرچشمہ کا آب تھا یعنی نور تھا۔ چونکہ نیکیوں کے خاندان کے برگزیدہ یعنی شمس الدین محمد غزنی سے
 قنوج کے اندر ایک نمایان (عمد) خدمت ظہور میں آئی تھی حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون بادشاہ)
 نے اُس خدمت کے بزرگ عوض میں اس اقبال کے نوزانی ستارہ کے نکلنے کے کچھ پہلے اس بڑی نعمت اور
 بخشائش کا وعدہ کر کے ہمیشہ والی دولت کا امیدوار کیا تھا کہ اُس کی پاک طبیعت اقبال مندی بی جواج کے
 جی جی آنکھ کے نام سے بلند خطاب رکھنے والی ہے اُس بادشاہت اور اقبال کی بہارستان کے نئے پودے
 یا تازہ میوے کی دایہ بننے کی خدمت کی نیکیوں سے اور اُس بزرگی اور جلال کے خانہ باغ کے گلہ تہ کی پرورش
 سے فخر کی چادر اور منی اور سر بلندی کی چادر اور سے لگی اس لئے اُن حضرت نے جو حضرت مریم ایسا تہہ بستی
 میں اور پاک ارکان ہیں یعنی اُن حضرت مریم مکانی نے جو پاک سرشت ہیں اُس آسمانی دسترخوان کی آراستہ
 کرنے والی یعنی جی جی آنکھ کو بلا کر وہ بچہ جو فیض و برکت کے آئینے کی جگہ تھا مبارک گھڑی میں اُس کی امید بھری
 گود میں دیا (ترجمہ صغیر پنجاہ و سومین از کشور حج) اور چونکہ اب تک اس پاک درجہ رکھنے والی دایہ کے ہاں بچہ
 پیدا ہونے کا وقت نہ ہوا تھا پاک طبیعت دایہ بجا دل نام کو جو حضرت جہانبانی کی خاص خادمہ تھی اور پاکدامن
 اور پاکیزگی میں سر بلندی رکھتی تھی فرمایا تو اُس نے پہلے دودھ پلایا اور اصل بات یہ ہے کہ پہلے پہل پاک بزرگ
 مان ہی نے دودھ پلایا اُس کے بعد خسر نسا بی بی ندیم کو کہ اُس بزرگی سے مقصد و رہوئی پھر بجا دل آنکھ نے
 یہ سعادت حاصل کی اُس کے بعد بی بی خواجہ غازی کی اس دولت سے بلند عزت رکھنے والی ہوئی۔ اُس کے
 بعد حکیم اس بزرگ بخشائش کے ساتھ خاص کی گئی ہوئی۔ اُس کے بعد پاکدامن بی بی جی جی آنکھ اپنی آرزو کے
 موافق ظاہر اور باطن کی دو نعمت ہوئی۔ اور اُس کے بعد کو کی آنکھ بی بی توغ بیگی کی اور اُس کے واپس آنے

کے بعد نبی بی روپانے یہ لائق خدمت حال کی پھر خالد ارنگہ نے جو سعادت یار کو کہ کی مان تھی اس بڑی بخشائش سے خاص ہوئی اُس کے بچے پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیجا جان ارنگہ جو زین خان کو کہ کی بزرگ مان تھی اس بڑی دولت کے ساتھ یکجہتی حاصل کر کے ہمیشہ کی بزرگی کی پوجی پانے والی ہوئی۔ اور اور بہت سی صاحب سبب پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیجا جان اس خدمت سے سر بلند ہوئیں۔ اور بیشک خدائی حکمت اس گروہ کے اخلاقیات میں مختلف مشربوں (عادون خصلتوں) کا امانت رکھنا ہے تاکہ پاک ہستی یا پاکیزہ ذات طبع طبع کے درجوں کو ہنجر خدا کی تجلیوں (روشنیوں) کی رنگ رنگ کے طور طریقوں کی پہچاننے والی بنے۔ یا اس لئے ہے کہ ہوشمند دانا بنیا لوگوں پر ظاہر ہو جاوے کہ یہ اقبال کا نیا پودا خدا کی فیض و برکت کی بڑی نر کے آب شیرین سے تعلق رکھتا ہے اور اُس قسم کا نہیں ہے کہ ظاہری پرورش سے باطنی درجوں پر بلند ہوا ہے اس لئے کہ اندرونی حالت اس گروہ یعنی دو وہ پلانویالیوں کی سب لوگوں پر ظاہر ہے کہ کس درجہ میں ہے اور اس خدا کے مقبول بندے کے پاک مرتبہ کی بلندی کس درجہ میں ہے۔ اور عجیب نشانوں سے یہ ہے کہ حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) نے آغاز حال میں اور ہستی کے ملک میں ارنگہ کھولتے ہی دوسرے بچوں کی عادت کے برخلاف مزے وار مسکرانے سے عقلمندوں کو باغ باغ کھلایا دانشمند قیافہ شناسوں نے مسکرانے کو دولت اور اقبال کی ہمار کے شگفتہ ہونے کا اچھا نشان سمجھا اور امیدوں اور آرزوؤں کے غنچے کے کھلنے کا سبب جانا اُس کے بعد (یعنی دو وہ پلانے کے بعد) ایسے گہوارے میں جو خیال کی صورت سے نازک زیادہ تھا اور جس کو بادشاہی تخت کے بڑھئیوں نے صندل اور عود (اگر کی لکڑی سے بنایا تھا اور شاخ اور ٹکڑی کی طرح اُس کے جوڑوں کو باہم جوڑا تھا اور قیمتی موتی اور یاقوت اُس کے کناروں اور گوشوں سے لگاتے تھے اُس نو سپہی (نوا سائون) کے کیٹا گوہر (یعنی شہزادے) کو بہت اچھی طرح سے آرام دیکر یعنی لٹا کر نرمی اور آہستگی کے ساتھ بلایا۔ اور اُس مبارک آغاز اور لائق انجام رکھنے والے کے خوش بنانے اور آرام پہنچانے کے لئے بزرگ اور برتر خدا کا نام موسیقی کے تال سر کے موافق گایا۔ پاکی کے عبادت خانوں کی عبادت کرتے والوں اور محبت کی محفلوں کے بیٹھنے والوں (وکیا ان قضا و قدر و فرشتگان آئی) نے کہ زمین زمان کے سلسلے کے انتظام کرنے والے اور کون و مکان (موجودات) کے دائرے کے جن لاسے والے ہیں اپنے مقصد پر کامیاب ہو کر جہان اور جہان کے رہنے والوں پر احسان رکھا۔ اور اُس جگہ گرشہ (پیارے بچے) آسمانی کو اس مبارکباد کے ساتھ مبارکباد دی۔ شعر کا ترجمہ کہ اسے وہ کہ عقل کی شرف و بزرگی تیرے لئے مقرر ہے جہان کی شہنشاہی کا دور تیرے لئے مبارک ہو۔ زمین کی سطح تجھ ایسا باغ ہے رکھتی تھی۔ آسمان کی محراب تجھ ایسا چراغ نر رکھتی تھی۔ خالصیت کے سمندر نے بہت لہریں ملوین۔ تب تجھ ایسا گوہر کنارے پر پڑا۔ تقدیر کے قلم نے

بہت نقش باندھے یا بہت نقش بنائے۔ تب حکم خدا سے تجھ ایسا نقش ظاہر ہوا۔ ہستی یا موجودات کی کتاب تیری ہی طرف اشارہ کرنے والی ہے یعنی موجودات تیرے ہی لئے پیدا کی گئی ہے۔ آسمان کا دفتر تیرے ہی تشریح کا دفتر ہے یعنی تو آسمان تیرے ہی پیدا ہونے کا مفصل بیان کرنے والے ہیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشبانی کے دنیا میں جاری ہونے والے حکم کے موافق قلعہ امرکوٹ سے حضرت شاہنشاہ کے آنے اور مبارک تارون کے ایک برج میں جمع ہونیکا بیان

چونکہ حضرت جہانبانی جنت آشبانی (ہالیون) کی جہان دیکھنے والی آنکھ اور مبارک نظر حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کے مبارک صورت دیکھنے کی مشتاق تھی۔ مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان نے بھیجنے کی بزرگی پائی یعنی جاری ہوا۔ کہ حضرت مریم مکانی (نام والدہ اکبر شاہ) کی سپردگی یا حفاظت میں عزت کے پردہ یا خیمے اور اقبال کے خیمہ گاہ کی طرف متوجہ ہوں۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کلتاش اور شمس الدین محمد غزنوی کو بھیجا کہ راستے میں تنگبختی کے ڈولے کے حاضر باش رہیں یعنی شاہ بیگم کے ڈولے کے ساتھ ساتھ آئیں پس حضرت شاہنشاہ حضرت مریم مکانی کی پرورش کی آغوش اور دولت کی گود میں گیا رصوین ماہ شعبان کو مبارک گھڑی میں قلعہ امرکوٹ سے بزرگی کا خیمہ باہر نکال کر اقبال اور سعادت کے ساتھ چلنے والے تخت پر روانہ ہوا۔ شکر کا ترجمہ۔ ابھی تک گوارے کا زمانہ ختم نہیں ہوا ہے بلکہ نصیب نے اس کو تخت نشین بنایا ہے۔ آنکھ نہیں کھولی ہے اور دل کی آنکھ سے یعنی ابھی تک کہ سن تمیز کو نہیں پہنچا ہے مگر ولی دور سے۔ دنیا اور دین کے انتظام میں نظر کرنے والا ہے۔ ہاتھ نہیں کھولا ہے (یعنی ابھی تک کی ٹھٹھیاں بندھیں جیسے کہ چھوٹے نوپا بچوں کو ہوا کرتی ہیں) مگر اس کا دل خواہان ہے۔ کہ جہان کو اپنے نگینہ یا مہر شاہی کے نیچے لاوے۔ اس کے ہزار پھولوں (یعنی بیشمار اچھی عادتوں) سے ایک بھی نہیں کھلا ہے۔ مگر جہان اس کی دولت کے باغ سے پھول توڑنے والا ہے (یعنی فیض و فائدہ اٹھانے والا ہے) جب تخت روان حضرت شاہنشاہی کا کہ خدا کی معرفت کاروان یا چلتا خزانہ تھا قریب پہنچا۔ اور دو منزل کا فاصلہ رہ گیا۔ جہان کا اطاعت کیا گیا حکم جاری ہوا کہ سلطنت کے بڑے بڑے سردار اور بادشاہت کے مضبوط ستون (اُمرا و وزرا) اور اُور اشراف توجہ کرنے والے طرف قبلہ اقبال کے اور رخ کرنے والے طرف کعبہ آمال (آرزوؤں کے کعبہ) کے ہوں خوشخبری پہنچانے والے قاصد دم بدم پہنچتے تھے۔ اور بزرگ نزدیک آنے کی خبریں ہر گھڑی پہنچاتے تھے (ترجمہ از صغیر)

۵۵ پچھاہ (تجین کٹوری) بیت۔ بادشاہی جلوس پہنچ رہا ہے دونوں جہان اُس کے پیچھے ہے۔ شوق کا قافا اُس کے
استقبال کو جا رہا ہے۔ اور شعبان کے آخرین کہ بزرگی کے اترنے کا روز تھا اور اقبال کے کپڑوں سے ایک منزل
کا فاصلہ رہ گیا تھا (ہایون بادشاہ نے) فرمایا کہ یقیناً خوش نصیب بچہ قوی طالع رکھنے والا ہے اور دونوں جہان
کی نیکی بختی اس کی ذات میں سمجھ رہے ہیں۔ اس لئے کہ جس قدر زیادہ نزدیک آتا جاتا ہے ہستی کے بزرگ شہر میں
دوسری ہی جمیعت نظر آتی ہے اور تازہ خوشی ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی دانائی کی روشنی
اور باطن کی صفائی سے خدا کی بھیدوں کی باریکیوں کا دریافت کرنا اور آسمانی خزاؤں کی حقیقتوں کا معلوم
کرنا کیا تعجب کی بات ہو سکتی ہے یعنی کچھ عجیب بات نہیں ہے۔ اور حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کے ظاہر ہونے
کے کامل نشانوں سے روشنیوں کا روشن ہونا کیا عجیب ہے اس لئے کہ وہ (شاہنشاہ مراد اکبر شاہ) جہان
کی نادر چیزوں کے سرناموں کی کتاب اور اولاد آدم کے کمالوں کی فرستوں کا مجموعہ ہے۔ اور ایسے گھنٹے
میں کہ دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارکی اور دور روشن ستاروں (سورج اور چاند) کے ایک بیج
میں جمع ہونے کی برکت رکھتا تھا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) اقبال اور سعادت کے ساتھ بزرگی اور
بڑائی کے احاطہ میں اترے اور روشنی کے اترنے کی جگہ میں حاضر ہونے سے نیکی بختی حاصل کر لیا ہے
اور ہمیشہ والی کامیابی کے ہمارے سایہ میں ٹھہرے۔ اور حضرت شاہنشاہ کا مبارک سر حضرت جہانبانی
(ہایون بادشاہ) کے آسمان گھنے والے تخت کے پایہ کے چھونے سے اس خیال پر کہ خوش قسمتی اور پیری
کا کمال حاصل کرینے کی نیت پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانبانی (ہایون بادشاہ) ہنے بڑی مہربانی اور نہایت
شفقت سے آغوش میں لے کر حضرت (اکبر شاہ) کی لڑائی پیشانی پر کہ دونوں جہان کی نیکی بختی کی تختی اور پیشانی
والے اقبال کا سر نامہ بھی بوسہ دیا۔ ع کبھی لب پر کبھی دل پر کبھی سر پر اٹھایا۔ اس مبارک روشنی کے دیکھنے
کے بعد الہامی زبان سے بزرگ اور بڑی شان رکھنے والے خدا کی شکر گزاری ادا کرنے لگے۔ اور فرمود گئے وہ
سر کو عاجزی اور اخلاص کے سجدوں کے لئے بے نیاز (بے حاجت خدا) کی درگاہ میں جھکا کیا۔ شعر کا ترجمہ
سر ہی کا سجدہ دم بدم نہ تھا۔ بلکہ اُس کے بدن کا ہر بال سجدہ کے لئے جھکا تھا۔ خدا کی مہربانی کے حفاظت
کرنے والوں اور بے انتہا نیکی بختی کے خیر بچوں نے اُس ہمیشہ والی امانت اور دائمی امانت کو بادشاہ کی مہربانی
کی آغوش میں سوئپ کر اس خوشی کے نغمہ اور آزادی کے راگ کا گانا شروع کیا۔ شعر کا ترجمہ یہ خدا کی امانت
ہے۔ جو کچھ کہ تو چاہتا ہے اس خزانے سے حاصل کر۔ یہی تو ہے کہ جس کے دل میں (کارکنان آسمانی) رکھی
ہے۔ خدا کے راز کی حقیقت ہو ہو بینی جیسی کہ وہ تھی۔ یہی تو ہے کہ جس کے دروازے کے کپڑے کو۔ دنیا کے بادشاہ
اپنا قبلہ و کعبہ قرار دیں گے۔ یہی تو ہے جس کی دولت کا پاؤں۔ بادشاہ ہی تخت کا رونق دینے والا ہو گا۔

اس نادر کتاب (اکبر نامہ) کے لکھنے والے (ابوالفضل) کا شکر گزار ہو سلطان کے زمانے کے پائے اور حضرت شہنشاہ (محمد اکبر شاہ) کی دربار کی ہمیشہ کی حاضر باشی پر

اگرچہ یہ بڑے افوس کی بات ہے کہ اس نادر کتاب (اکبر نامہ) کا لکھنے والا (ابوالفضل) اس روشن تلے
(اکبر شاہ) کے نکلنے (پیدا ہونے) کے وقت نہ تھے کہ وہ خاستے میں آتی کے سرمایہ سے خالی ہاتھ اور خدا پرستی کے
زیور سے ننگا تھا لیکن وہ اس بڑی بخشش کا شکر کس طرح ادا کر سکتا ہے کہ اس حقیقی اور مجازی بزرگ اور ظاہری
اور باطنی پیشوا کے ظاہر ہونے کا زمانہ پاکر ہدایت اور مہربانی کی آنکھ کے نظر کئے ہوؤں سے ہے اور دوسرے
تو شکر یہ ہیں کہ اس سے پہلے کہ پاک زانچہ (اکبر شاہ کے زانچہ) کو دیکھتا اور اس کی رقموں کی بزرگیوں کی نادر
باتوں اور عمدہ عمدہ باریکیوں پر آگاہی پاتا (اس کے) خدا شناس ہونے اور ملک و بادشاہی کے راستہ کرتے
کے کمال کو کہ جو بخوبی کے پہچاننے کی حد سے باہر ہے معلوم کر کے خدا کی قدرت کا پوجنے والا تھا (ترجمہ صفحہ چہارم)
وہمقین (دکھو) خدا کا شکر ہے پھر خدا کا شکر ہے (خدا کا شکر پر شکر ادا کرتا ہوں) کہ میں امام الکلام (کلام کے
پیشوا) حسان العجم (فارس کے حسان) اہل یہ ہے کہ حسان بن ثابت مداح رسول خدا تھے پس جبکہ خاقانی نے
بھی بہت کچھ رسول خدا کی تعریف میں لکھا۔ لوگوں نے ان کو حسان العجم کا لقب دیا کہ وہ حسان عرب کے
تھے یہ حسان فارس کے مداح رسول ہیں) لہذا ان حقیقتہ (سچائی کی زبان) حکیم خاقانی کی طرح بادشاہ وقت
کی آرزو میں کہ ظاہر اور باطن کے سلسلہ کا انتظام اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے (یعنی بادشاہ وقت کا اندر
اور بیرونی انتظام کے لئے ہونا ضروری ہے) نہیں ہوں جیسا کہ اس کے سچائی کے لکھنے والے قلم کا لکھا ہوا ہے
کہ شعر کا ترجمہ کہتے ہیں کہ دنیا جان کے ہر ہزار برس کے بعد ایک خدا کار از دار و فادار بندہ طور میں آتا
ہے۔ وہ اس سے پہلے آیا اور ہم تہمتی سے پیدا ہوئے تھے۔ اب اس کے بعد آئے گا اور ہم غم سے کر چلے
گئے ہوں گے۔ اور وہی (خاقانی) دوسری طرح پر کہتا ہے۔ راہی کا ترجمہ۔ ہر ایک چند مدت کے بعد ہر ہزار سال کے بعد جہان
بادشاہوں سے اٹکنا جاتا ہے یا گھبرا جاتا ہے۔ ایک روشن جان رکھنے والا یعنی خدا کے نور سے مہر بند ہوتا
سے نیچے آتا ہے یعنی دنیا میں پیدا ہوتا ہے۔ اسے خاقانی اس قسم کا (بادشاہ) اس زمانے (اپنے اس زمانے)
میں بہت مست و صوفیہ۔ راستے پر چلے (اس کا انتظار مت کر) اس لئے کہ قافلہ دہر میں آئے گا اور نئی خوشی

کی برکت سے اس کل (سارے عالم) کے حکم چلائے و اسے اور استون کی گرہ کے گھومنے والے کی ملازمت سے مقصد در ہوا ہوں اور اس کی بزرگ توجہ اور بلند مہربانی کے سبب سے وانا کے قریب دینے والے فریبی زمانہ کے مزاج کو سمجھ کر یا جان بوجھ کر اپنے دل کو کہ سببوں کے جنگل میں پریشان تھا مطمئن کر کے یا تسلی دیکر اسی بگاڑ کے جہان میں اس کی رضامندی کے مائل کرنے کے سوا جو بالکل (یا ہو بہو) حسد کی رضامندی ہے کسی چیز کی طرف مائل نہیں رکھتا۔ اور اپنے دل کو تعلقوں کے قیدون اور دنیا کی پانہ پوں یا روکنے والی چیزوں سے آزاد کر کے نہ گزے ہوئے کی آرزو میں اور نہ آئندہ کی خواہش میں رنجیدہ خاطر ہے جیسا کہ اپنے احوال کا مفصل بیان یعنی اس کی (بادشاہ الکبر کی) ملازمت کی سعادت کے پائے اور اس کی مہربانی اور عنایت کے سایہ میں آئے اور عزت کی بلندی سے سر بلند ہونے اور معرفت (خدا شناسی) کی جھڑکے بزرگ مرتبہ ہونے کا۔ اس کے موقع پر بیان کرنے والے قلم سے لکھے گا۔

حضرت شہنشاہ (اکبر شاہ کے) بلند لقب رکھنے والے نسبوں کی ترتیب اور اس کے بزرگ مرتبہ باپ دادون کے مبارک ناموں کی فہرست

حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بزرگ دادون اور معزز باپوں کے آسمان سے نسبت رکھنے والے پاک لقبوں کا شمار کہ جو بلندی کے درجوں اور بزرگی کے مرتبوں میں بلندی کے باپوں یا آسمانی باپوں (مردوستان گھومنے والے سارے یا تو آسمان) سے تو امان (ہمزاد یا پڑواں یا برابر) ہیں اور سب بادشاہ اور شہنشاہ اور بادشاہی بخشے والے اور بادشاہ بنانے والے ہوئے ہیں اور خدا کی دی ہوئی دانائی اور حسد کی دیکھنے والی بینائی کی بدولت جیسا کہ انصاف اور داد کا حق ہے اس طرح پر جہان اور جہان والوں کا انتظام و بندوبست کرتے رہے ہیں اور نیکنامی کی شہرت کہ دوسری زندگانی بلکہ ہمیشہ والی زندگانی ہے اس دنیا میں اپنے پیچھے چھوڑ گئے ہیں۔ اس طور اور طریقے پر ہے (یعنی شمار ان کے القاب کا اس طرح پر ہے) کہ ابو الطیر جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بیٹا نصیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ کا (دوہ) بیٹا ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کا (دوہ) بیٹا عمر شیخ مرزا کا (دوہ) بیٹا سلطان البوسید مرزا کا (دوہ) بیٹا سلطان محمد مرزا کا (دوہ) بیٹا میزان شاہ کا (دوہ) بیٹا صاحبقران قطب الدین والدین امیر تیمور گورگان کا (ترجمہ صفحہ پنجاہ و شصتین از کشوری) (دوہ) بیٹا امیر طرغائی کا (دوہ) بیٹا امیر برکس کا (دوہ) بیٹا اتکیر ہمدان کا (دوہ) بیٹا اکیل نوریان کا (دوہ) بیٹا قراچار نوریان کا (دوہ) بیٹا سوخوچین کا

(وہ) بیٹا ایرامچی برلاس کا (وہ) بیٹا قاپولی بہادر کا (وہ) بیٹا تومنہ خان کا (وہ) بیٹا بالینفر خان کا (وہ) بیٹا
قاندو خان کا (وہ) بیٹا زوئین خان کا (وہ) بیٹا لوقا آقآن کا (وہ) بیٹا بوہر خان کا (وہ) بیٹا آلفوئیٹی
جوئے بہادر کی (وہ) بیٹا یلدوز کا (وہ) بیٹا منگی خواجہ کا (وہ) بیٹا تیموتاش کا اور وہ نسل سے قیان بن ایل
خان بن تگر خان بن منگی خان بن یلدوز خان بن آئی خان بن گز خان بن اغوز خان بن قراخان بن
مغل خان بن انجا خان بن کیوک خان بن دیب باتوقی بن النجا خان بن ترک بن یافش بن نوح بن ملک
بن متوش بن اخنوخ بن چرید بن منگیل بن قینان بن الوش بن شیت بن آدم (ان پر سلام ہو) ہیں
پوشیدہ نہ رہے۔ کہ یلدوز تک پہنچے وہاں دادا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کا ہے ان بلند نسل رکھنے والوں کا
مبارک احوال بات کے بیان کرنے والوں کے سینوں صحیفوں میں حفاظت کیا گیا اور لکھا گیا ہے یعنی سینہ
بسیں اس طرح پر چلا آتا ہے اور زانوں کی رتوں کے یاد کرنا ان کی زبانوں پر نگاہ رکھا گیا اور ذکر کیا گیا ہے یعنی
اس طور پر زبان زد ہے اور منگی خواجہ سے ایلخان تک کہ دو ہزار برس کا احوال اندازہ کے طور پر ہو سکتا ہے
نظر میں نہیں آیا ہے یعنی ظاہر نہیں ہے چنانچہ اس کا سبب ذکر کیا جائے گا۔ اور ایلخان سے آدم تک کہ چھپیں
شخص ہیں اور صاحبان تاریخ نے (مورتوں) نے ذکر کیا ہے مختصر طور پر لکھا جائے گا۔ دور میں عقلمندوں کے
نزدیک جنھوں نے انصاف پسند دل اور خدا کی دی ہوئی دانائی کے ساتھ گزری خبروں کی تلاش کی ہے بلکہ
انھوں نے سچی باتوں کے پہچاننے کو اپنی امانت کا زیور اور دیانت کی آرائش بنایا ہے اور اس طرح ہر دور
(وٹیک) کام پایا بات کے وزن کرنے یا تولنے میں دوردھوپ یا کوشش کرتے ہیں پوشیدہ نہیں ہے کہ وہ
جو خبروں کی تختیوں اور کاٹوں کے صفحوں پر مشہور ہونے کی تحریر رکھتا ہے (کہ وہ جو خبریں سنتے ہیں آتی ہیں)
کہ آدمیوں کا شروع سات ہزار برس بتاتے ہیں ایک ایسی بات ہے جو کوئی اصل ان عقلمندوں کے خیالوں اور
عقلوں کی قبولیت کی قابلیت کہ اس چارچین (دُنیا) کے خزان اور بہار کے شاہکارنے والے اور اسات محفلوں
(ہفت اقلیموں یعنی دُنیا) کی نیچے اور اونچے راگوں کے سر کے پہچاننے والے ہیں نہیں رکھتی ہے۔ اور اس قسم کی
باتوں میں دور کی سوچنے والی اور دور کی دیکھنے والی عقل کبھی دریافت کی سچائیوں کی وجہ سے یعنی اصل مطلب
پر غور کرنے کے بعد انکار کر دیتی ہے اور کبھی احتیاط کی راہ سے جو اطمینان کے شہسرنے کی جگہ اور دانائی
کی قیامگاہ ہے اس کے رو کرنے یا قبول کرنے میں تامل یا تاخیر کرتی ہے عقل کی جہان کی روشنی کی مدد
سے اور زمانے کی اعتماد کے لائق خبروں اور معتبر نظموں کی مدد گاری سے جیسے کہ ہندی اور خطائی پُرانی
کتاہوں وغیرہ سے جو حادثوں کی روندن یا حادثوں کے روندے جانے سے محفوظ رہی ہیں اور نجوم کے
قاعدوں اور صدوں کے حکموں وغیرہ کی بنیاد ان پر ہے اور سچائی اور راستی کی گواہیاں ان کے نتیجوں

۴ سے ظاہر ہیں (صغیر پنجاہ و تہم از کشور) اور ان اقلیموں کے مورخوں کے پے در پے (لگاتار) تاج کے سلسلہ اور اس صاحب ریاضت (نظام سفرون) جماعت کے یکے بعد دوسرے کے خیالوں سے سمجھ میں آتا ہے کہ اس جان اور جہان کے رہنے والوں کی ابتدا اور ان خدا کی صفات اور ناموں کے جاسے ظہور و ان کا آغاز ظاہر نہیں ہے یا تو قدیم ہے جیسا کہ اکثر اگلے حکیموں کی رائے ہے یا بڑی لمبی درازی کی وجہ سے قریب قریب قدیم کے ہے سیورون (جینیون) کا گروہ جو ریاضت (نفس کشی - بڑی سخت عبادت گزنا) اور فقیہ یا نفس کی گرفتاری سے آزادی اور حکمت میں ہندوستان کے کل ملکوں میں اختیار کرتا ہے زمانہ کو کہ ہندی زبان میں کال کتے ہیں دو حصوں پر تقسیم کئے ہوئے ہے ایک ادا سر پنی یعنی وہ زمانہ کہ جس کا آغاز خوشی سے گزرے اور اس کا آخر غم سے بھرا ہو۔ دوسرے اوت سر پنی یعنی اول کے برعکس۔ اور ان دو قسموں سے ہر ایک کے چھ چھ حصے جدا کئے ہیں اور ہر حصہ کا نام آرہ ہے اور ہر ایک کا ان آرون سے اس زمانہ کی خاصیتوں کی مناسبت سے ایک خاص نام رکھا ہے۔ چنانچہ پہلی قسم کے آرہ کو سکھان سکھان اس لفظ کی تکرار سے کہتے ہیں یعنی ایسا زمانہ ہے کہ خوشی پر خوشی اور شادمانی پر شادمانی لاتا ہے اور اس خوشی بخشنے والے زمانے کی درازی چار کواکر ساگر ہے اور دوسرے آرہ کا نام سکھان ہے یعنی خوشحالی اور فارغ البالی کا زمانہ اور اس کی مدت تین کواکر ساگر ہے اور تیسرا آرہ سکھان مشہور ہے یعنی خوشحالی کے وقت میں غم اور بد حالی چھانے والی ہووے اور اس آرہ کی درازی دو کواکر ساگر ہے اور چوتھا آرہ دکھان سکھان مشہور ہے یعنی غم اور رنج کے وقتوں میں خوشی اور بھنی ظہور کرے اور اس آرہ کی درازی ایک کواکر سے بیلینین ہزار برس کم ہے اور پانچواں آرہ دکھان ہے برخلاف دوسرے آرہ کے کہ سکھان ہے اس آرہ کی مدت کی درازی اکیس ہزار برس ہے۔ اور چھٹا آرہ دکھان دکھان ہے برخلاف اول آرہ کے۔ اور اس کی مدت بھی اکیس ہزار سال ہے اور دوسری قسم کے آرون کے نام ہو بہو ہی نام ہیں لیکن دوسری قسم کا پہلا آرہ نام اور مدت میں پہلی قسم کے چھٹے آرہ کے ساتھ ایک ہونے والا ہے۔ اور دوسری قسم کا دوسرا آرہ پہلی قسم کے پانچویں آرہ کے ساتھ اور تیسرا چوتھے کے پہلے کے ساتھ مطابق ہے۔ اور دوسرے کا چوتھا پہلے کے تیسرے کے ساتھ موافق ہے اور دوسرے کا پانچواں بالکل پہلے کا دوسرا ہے اور دوسرے کا چھٹا بالکل پہلے کا پہلا ہے اور اس وقت ان کے خیال کے موافق پہلی قسم کے پانچویں آرہ سے دو ہزار سے کچھ کم گزر چکے ہیں پوشیدہ نہ رہے (مترجمہ صغیر شتم از کشور) کہ ہندوستان کے حساب لگانے والے تنو ہزار کو ایک لاکھ کہتے ہیں اور دس لاکھ کو پرا یوت کہتے ہیں اور دس پرا یوت کو ایک کروڑ کہتے ہیں۔ اور سو کروڑ کو ایک ارب کہتے ہیں اور دس ارب کو ایک کھرب اور دس کھرب کو ایک نکھرب کہتے ہیں اور دس نکھرب کو مہا سرف یا پدم کہتے ہیں اور دس پدم کا ایک سنگھ ہوتا ہے

اور دس لاکھ کو ایک سہدر کہتے ہیں یا کو گور نام رکھتے ہیں اور پوشیدہ نہ رہے اُن کا خیال یہ ہے کہ اگلے زمانے میں ایک خاص جگہ کے اندر ہر پیدائش کے وقت ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوتے تھے جیسا کہ ہمارے عہد کے درمیان بھی مشہور ہے اور اس گروہ کا گمان وہ ہے کہ ان کے سر کے بال سے کچھ لگی کھلاتے ہیں ملک دہلی کے بچوں کے بال چار ہزار چھپاؤ سے گئے موسم ٹہین اور کہتے ہیں کہ چھ لگی سات روز کے بچہ کے بال کہ نہایت باریک ہوتے ہیں اُسے اُس طرح بزدل کر دین کہ پھر جڑو نہ ہو سکیں اور ذکر کئے گئے بال کے جڑو سے ایسے کنوئین کو کہ جس کی لمبائی اور چوڑائی اور گرائی دس میل کی ہو بھر دین اور ایک لاکھ برس گزرے کے بعد ذکر کئے گئے جڑو سے ایک ایک جزو اُس کنوئین سے نکالیں اُس وقت تک کہ وہ کنواں خالی ہو جاوے اس قدر زمانے کو کہ جس میں وہ کنواں ذکر کئے گئے طریقہ کے موافق خالی ہو جاوے پلویم کہتے ہیں اور جب کہ دس سہدر کہ جس کی شرح ہو چکی ہے (یعنی بیان ہو چکا ہے) پلویم سے گزر جاتا ہے ایک ساگر ہو جاتا ہے۔ اور ذکر کئے گئے دوروں کی مدت ان لوگوں کے اعتقاد کے موافق بیان کے دائرہ اور ظاہر کرنے کے احاطہ سے زیادہ ہے۔ اور اس جماعت کا گمان یہ ہے کہ ظاہر اور باطن جہان کے انتظام کے لئے ہر چہ آ رہ میں چوبیس ہزار آدمی پوشیدگی کی بادشاہت سے ظہور کے جہان میں آتے ہیں اور گزر جاتے ہیں۔ ان میں سے پہلے کا نام آدینا تھا ہے اور گھوٹا تھا بھی کہتے ہیں اور اس خدا کے پسندیدہ کی حکومت پچاس کروڑ لاکھ ساگر ہے۔ اور سب سے آخری کا نام مہادیو ہے اور اُس کے حکم کے رواج پانے کی مدت میں ہزار برس ہیں اگرچہ کے دن دو ہزار برس اُس سے گزرے ہیں۔ اور اس جماعت کا عقیدہ یہ ہے کہ کتنی بار یہ چوبیس ہفتی کے پردے سے ہستی میں آچکے ہیں اور کتنی بار آدین گئے اور ہندوستان کے برہمن کے سلسلے ہندو اُن کے کاموں اور باتوں کے پیرو ہیں اس پرہین (یہ کہتے ہیں) کہ نگارنگ دمان کی گردش کا مدار (مرکز) چار دور پر ہے پہلے دور کو جس کی مدت سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال ہے ست جگ کہتے ہیں اور اس دور میں جہان والوں کا ہر ایک کام درست پر ہے کہینہ۔ شریف۔ مالدار غریب۔ چھوٹا بڑا۔ ہر کوئی سچائی اور درستی کو اپنا قایم اور دستور بنا کر خدا کی پسندیدہ باتوں میں رفتار رکھتا ہے (خدا کی پسندیدہ باتوں پر چلتا ہے یعنی وہی کام کرتا ہے جو خدا کا پسندیدہ ہے) (ترجمہ شخصیت و یکین از کشوری) اور اس دور کے آدمیوں کی طبیعت ہر ایک لاکھ برس کی ہے اور دوسرے دور میں جس کا نام تریتا ہے اُس کی مدت بارہ لاکھ چھانوے ہزار و سترہ برس ہیں اور اس زمانے میں آدمیوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے یعنی تین چوتھائی خدا کی مرضی اور خوشنودی کے موافق ہوتے ہیں اور اس دور میں آدمیوں کی طبیعت عروس ہزار برس ہے اور تیسرا دور جو دوا پر کے نام سے مشہور ہے اُس کی درازی آٹھ لاکھ چوسٹھ ہزار برس ہے اور اس وقت میں جہان والوں

کے چال چلن کے چار حصوں سے دو حصے سچ بولنے اور ٹھیک کام کرنے میں ہیں اور اس زمانے کے آدمیوں کی عمر طبعی ہزار برس ہے اور چوتھا دور کہ کلبک کے نام سے مشہور ہے اور اُس کی مدت چار لاکھ تیس ہزار برس ہے اس دور میں جہان والوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے ناراستی (جھوٹ فریب) اور ناراستی (بیڈھنگے کام) پڑھیں اور اس زمانے کے آدمیوں کی عمر طبعی ستر ہزار برس ہے اور اس گروہ کا کامل یقین ہے کہ جہان والوں کا زندگی بختنے والا اور جہان والوں کا ظہور میں لاسنے والا ہر ایک چیز کے بعد ایک آزاد نیش (تارک دُنیا زابد) اور دانائی کی اہل رکھنے والا (پاک عقلمند) کو پوشیدگی اور پہنائی کے پردہ سے ظہور و پیدائی کے محل پر رکھتا ہے اور نیشی اور پوشیدگی کے میدان سے ظہور و ہستی کی جلوہ گاہ میں لاتا ہے اور اُس کو جہان کی پیدائش کا وسیلہ (سبب) بناتا ہے اور اس بزرگ کا نام برہما ہوتا ہے اور اُن کا اعتقاد یہ ہے کہ اس برہما کی عمر سو برس کی ہوتی ہے جس کا ہر سال ایک مائوٹا روز کا ہوتا ہے اور ہر ایک روز چار ذکر کئے گئے دور کا ہوتا ہے اور ہر ایک رات دن کے موافق ہزار گئے دور کی ہوتی ہے اور اُن کے خیال کے موافق اُن برہماؤں کا شمار جو پیدا ہو چکے ہیں انسانی علم کے دائرہ سے باہر ہے اور کہتے ہیں کہ جو کچھ مستر لوگوں سے برہما کے احوال کا مفصل بیان ملا ہے یا پایا گیا ہے موجودہ برہما ایک ہزار اور ایک ہے اور اس عجیب غریب شخص کی عمر سے آج کے روز پچاس برس اور آدھا روز گزرا ہے اور اس خدائی کارنامے (اکبرنامہ) کے لکھنے والے نے ان دونوں روایتوں کو خود ہندوستان کے ایک پربیز گارج بولنے والے عالم شخص سے اُن کی اعتبار کے لائق کتابوں سے ترجمہ کر کر لکھا ہے اور جو کچھ شیخ ابن عربی اور شیخ سعد الدین حمویہ کی تصانیف کے اندر جو بڑے خدا کے مقرب بندوں اور بڑے صاحبان کشف و وجہ سے ہیں الہی روزوں اور ربانی روزوں کی شرح و تفصیل میں لکھا ہوا ہے اسی طور پر ہے کہ ہر ربانی روز ہزار برس کا ہے اور ہر آبی روز پچاس ہزار برس کا ہے اور نفائس الفنون کے لکھنے والے نے بیان کیا ہے کہ تاریخ خطائی میں ایسا لکھا ہے کہ ابوالبشر (آدمیوں کے باپ) آدم کے زمانے کے آغاز سے اس زمانہ تک سات سو پچیس ہجری ہے آٹھ سو تڑھٹھوں اور نو ہزار آٹھ سو برس ہیں اور وہ اُن کے ہاں دس ہزار برس کا ہے اور اس طرح کی مختلف روایتیں اور حکایتیں خدا کی قدرت کے چوڑے میدان میں (خدا کی بڑی چوڑی بادشاہت میں) عجب نہیں ہیں کہ سچائی کی صورت رکھتی ہوں (سچی ہوں) اور بہت سے آدم ظہور میں آچکے ہوں جیسا کہ امام جعفر صادق سے اُن پر سلام ہو نقل کیا گیا ہے کہ آدم سے پہلے جو ہمارے باپ ہیں ہزار پر ہزار آدم ہو چکے ہیں اور شیخ ابن عربی فرماتے ہیں کہ عجب نہیں ہے کہ ربانی مہنت کے بعد کہ سات ہزار برس کا ہوتا ہے اور سات چکر کھانے والے ستاروں کی سلطنت کا دور ہے ایک کی نسل

آخر ہوسے اور دوسرا آدم ہستی (زندگی) کا خلعت پہنے اور اب بات کی درازی اور کلام کی کوتاہی کے سبب سے ان باون شخصوں کے مبارک احوال کا تھوڑا سا حال کہ آدم سے حضرت شاہنشاہی تک ہیں بغیر اس کے کہ بے چوڑی تاریخوں اور کتابوں کی طرف رخ کروں (اس لئے اُن میں کچھ ٹھیک باتیں نہیں ہیں) اس نا در کتاب (اکبر نامہ) میں لاتا ہوں تاکہ واقفیت کی بڑھنے کا سبب ہووے اور اس شناسائی کی (واقفیت کی) روشنی کو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے احوال کی تمام اور پوری کرتے والی باتوں سے سمجھ کر مختصر طور پر کہ مجھ لکھنے والے کا طریقہ ہے بیان کرتا ہوں۔

حضرت آدم علیہ السلام (اُن پر سلام ہو) کے احوال کا ذکر

ایسا مشہور ہے کہ اس سے سات ہزار اور کچھ برس پہلے خدا کی کاملہ قدرت کے وسیلے سے بغیر باپ کی بیٹھ اور مان کے بچہ وان کے علاقہ کے اربعہ عناصر (خاک - ہوا - پانی - آگ) کی برابری سے ایک ترکیب پایا ہوا ہستی میں آیا (ظہور میں آیا) اور اُس کے جسم کی قابلیت کے کمال کے موافق بہت فیض پہنچانے والے (خدا سے توالی) کے فیض کے سرچشمے سے رُوح پہننے والی ہوئی۔ اور انسان کے لقب اور آدم کے نام سے پکارا گیا ایسے وقت میں کہ جد سے کاؤل درجہ مشرقی کنارہ پر برابر ہونے والا تھا اور زحل اُس جگہ میں تھا اور مشتری بُرج حوت میں اور مریخ بُرج حمل میں اور قمر (چاند) بُرج اسد میں اور مریخ (سورج) اور عطارد بُرج سنبلہ میں اور زہرہ بُرج میزان میں اور بعض نے کہا ہے کہ اُس وقت میں سایہ ستارے شرف (بزرگی) کے درجوں میں تھے اور ظاہر ہے کہ یہ بات ہیئت اور نجوم کے جاننے والوں کے قاعدہ کے موافق دست نہیں ہے اس لئے کہ عطارد کی نسبت مشکل ہے اس لئے کہ حضرت نیر اعظم (بہت بڑے نوزاتی ستارہ یعنی آفتاب) کا شرف (بزرگی) بُرج حمل میں اور عطارد کا شرف بُرج سنبلہ میں ہے اور عطارد آفتاب سے ستائیس درجوں سے زیادہ دور نہیں ہوتا ہے پس آفتاب کے شرف کے وقت میں اُس کا (عطارد کا) شرف کیسے ہو سکتا ہے اور اسی طرح سے عطارد کے شرف کے وقت میں آفتاب کا شرف واقع نہیں ہوتا ہے یقیناً اس کہنے والے کی نظر نجومیوں کے اُس خاص قاعدہ پر پڑی ہے کہ عطارد جس کے ساتھ ملتا ہے اُسی کا حال (یعنی سعادت یا نحوست) اختیار کر لیتا ہے پس ہو سکتا ہے کہ عطارد ان ستاروں سے ایک ستارہ کے ساتھ جو شرف میں تھے طے کی نسبت رکھنے والا ہوا ہو۔ اور وہ (آدم) بلند قد - گندمی رنگ - گھونگھولے بال کا خوبصورت چہرہ رکھنے والا تھا۔ اور اس بالوں کے باپ کی قد کی لمبائی میں اختلاف کیا ہے (ترجمہ صفحہ شصت و سوم کشوری) بعضوں کا اتفاق ہے کہ ساٹھ گز کا تھا۔ اور بزرگ خدا سے اُس کی بائیں پہلی سے

حضرت خا کو پیدا کیا اور اُس کے ساتھ بیاہ دیا اور اس سے بچے پیدا ہوئے اور اس بزرگ (آدم) کے احوال میں تاریخ
والوں نے بہت سی عجیب غریب باتیں بیان کی ہیں جو اگرچہ خدا کی قدرت کی چوڑائی پر نظر کرنے سے دور ہیں
معلوم ہوتی ہیں لیکن ایک تجربہ کار دنیا کے مزاج کا جاننے والا جہان کی عادت یا طریق پر نظر کر کے حساب کے
اعتبار سے اُس کے قبول کرنے میں کچھ ہیں و پیش کرتا ہے۔ نقل کیا گیا ہے کہ اُس کی موت کے وقت چالیس
ہزار بیٹے اور پوتے موجود تھے اور اُس کے بے واسطہ بیٹے یعنی وہ لڑکے جو خاص آدم کی پشت سے نکلے
اکتالیس تھے اکیس بیٹے اور بیس بیٹیاں۔ اور ایک قول کے موافق انیس بیٹیاں تھیں اور شیش سب
بڑا تھا اور بعضوں نے کہا ہے کہ اُس کی تعقیلات (فلسفی) وغیرہ ہیں اور اور عجیب علموں میں تصانیف
(کتا ہیں) ہیں جیسا کہ بزاز بردست عالم شہزوری تاریخ اٹھکامین نقل کرتا ہے۔ کہتے ہیں اُس کی وفات
میں ہوئی اور کوہ سراندیپ کی چوٹی پر جو قطب جنوبی کی طرف واقع ہے مدفون ہوا۔ اور اب وہ جگہ قذافی
(آدم کی قدم کی جگہ) کے نام سے مشہور ہے اکیس روز بیمار رہے اور اُس کے بعد حوالے ایک سال اور ایک
قول کے موافق سات سال اور ایک روایت کے موافق تین روز کے بعد وفات پائی اور شیش نے زمانہ
(و بعد) اور وہی (مرنے والا جس کو اپنے گھر کا کار گزار منظم بنایا جائے) تھا اُس کو آدم کے ہمسایہ میں دفن کیا اور
نقل ہے کہ نوح طوفان کے زمانے میں اُن کے تابوت (جنازے) کو کشتی میں لایا اور اُس کے بعد وہ اُن میں
میں اور ایک روایت کے موافق بیت المقدس میں اور ایک قول کے موافق نجف کو فہ (علی زمین کو فہ) میں
دفن کیا شیش۔ سب بیٹوں سے شریف تر بیٹا آدم کا بیٹا ہابیل کے واقعہ کے بعد پیدا ہوا نقل کرتے
ہیں کہ جبکہ حوا حاملہ ہوتی تھی ایک بیٹا اور ایک بیٹی جنہی تھی گمشدہ کہ اُس کو اکیلا جنا اور قایل کی ہن اقلیہ
اُس کے نکاح کی لڑی میں آئی۔ جب آدم کی عمر ہزار برس کی ہوئی اُس کو اپنا ولیعہد (یا قائم مقام) بنایا اور
کو اُس کی فرمانبرداری اور پیروی کرنے کا حکم دیا۔ آدم کے بعد ظاہر اور باطن کے جہان کا بند و بست اُس کی
مضبوط طرے پر بٹھرایا قرار پکڑنے والا ہوا۔ وہ ہمیشہ ظاہر کی آسودگی اور باطن کی آبادی میں دلی توجہ خرچ
کرتا تھا نوح کے طوفان میں اُس کی اولاد کے سوا کوئی باقی نہ رہا۔ اور اُس کو اور یاسے اول کہتے ہیں
اور اور یاسے یانی زبان میں حکم کے معنی (کھلانے والے استاد کے معنی) میں ہے ہمیشہ طبعی اور ریاضی
اور انہی علموں میں مشغول رہتا تھا اور اکثر وقتوں میں ملک شام کے اندر قیام رکھتا تھا اور اُس کے چچن
(نسل) سے بہت سے دنیا کے کاروبار کو چھوڑ کر تنہائی کے گوشہ میں ریاضت (نفس کشی) میں مشغول
ہوئے۔ اور جب اُس کی بزرگ عمر سے نو سو بارہ برس گزرے اُس نے جہان کو رخصت کیا (انتقال کیا) اور
بیشے یہ کہتے ہیں کہ وہ آدم کا پوتا ہے اور اُس کا باپ صلا تھا اور سچ تو یہ ہے کہ یہ بات راستی کی روشنی

سے روشنی رکھتی ہے (یعنی بے بنیاد ہے) انوش - شیت کی چھ سو برس کی عمر میں نیستی کے خاتمے سے
ہستی کے جلوہ گاہ (محل) میں آیا تھا (پیدا ہوا تھا) بات کے بیان کرنے والوں کی ایک جماعت اس پر ہے
کہ اس کی ماں ایک پاک نسل عورت تھی جس نے آدم کی طرح سے بغیر ماں اور باپ کے زندگی کا خلعت پہنا تھا
(پیدا ہوئی تھی) وہ باپ کے بعد وصیت کے موافق خلافت (خلیفہ ہونے) کا مقام ہونے کی سند آراستہ
کرنے والا ہوا (قائم مقام ہوا) اور جس شخص نے کہ پہلے پہل اس دور (دنیایاں) میں حکم چلانے یا حکومت
کی بنیاد رکھی وہ تھا کتے بن کہ چھ سو برس اقبال کے تخت کی کامروائی رکھتا تھا (چھ سو برس بادشاہی کی)
اور یہود اور نصاریٰ کے قول کے موافق نو سو پچاس برس اور ابن جوزی کے قول کے موافق نو سو پچاس برس
اور قاضی بیضاوی کے قول کے موافق چھ سو برس عمر پائی اور اس کے ہاں بچے بہت ہوئے۔

قیان - انوش کے سارے بچوں سے زیادہ روشن دل رکھنے والا اور خوش قسمت اور بڑے حوصلے اور بہت
والا تھا۔ یہ بزرگ نسل رکھنے والا یا یہ بہادر شخص باپ کے کوچ کرنے کے بعد وصیت کرنے کے مطابق جہاں لوگ
کے بڑے بڑے کاموں کے بند و بست میں مشغول ہوا۔ اور بزرگ باپ دادوں کی پیروی اور فرمانبرداری کے
راستہ پر چلا اس نے بابل بسایا اور شہر سوسل کی بنیاد ڈالی۔ پھلوار یون اور مکا لون کی ایجاد بھی اسی کی فخر
نسبت کرتے ہیں (کتے ہیں کہ مکان اور باغ بھی اسی نے سب سے پہلے بنائے ہیں) اور اس کے زمانے
میں آدمی کے بچے بہت ہوئے یا بہت بڑے۔ اس نے اپنی دانائی سے اُن کو (زمین پر) متفرق کیا اور
آپ شیت کی اولاد کے ساتھ بابل کی حدود میں قیام فرمایا اور نو سو پچیس برس زندگی کی اور بیٹے اس پر
اتفاق کرتے ہیں کہ چھ سو چالیس زندگی کا پانی پتیار ہا اور ایک جماعت کا اس پر اتفاق ہے کہ سو برس
کے قریب زمانے کی پریشانیوں کا حج لانیوالا رہا (اس نے سو برس کے قریب سلطنت کی) مہائل -
قیان کے لڑکوں میں سب سے بہتر متعجب اس کی عمر نو سو برس کی ہوئی قیان نے اس کو اپنی جگہ میں
مند نشین کیا (تخت پر بٹھایا) اور اس نے تین سو برس دنیا کی بادشاہی کی اس کی عمر نو سو پچیس برس کی ہوئی
یا آٹھ سو چالیس برس کی یا آٹھ سو پچانوے برس کی - جرید - مہائل کی اولاد میں سب سے زیادہ نیک چلن
تھا بزرگ یا معزز باپ کے حکم کے موافق جہاں کا انتظام بخشنے والا ہوا۔ وہ دریا اور نہر میں ظہور میں لایا (اس نے
نہر بنایا اور چھوٹی نہر بنائی) اور نو سو دو برس اور ایک قول کے موافق نو سو پچیس برس کی عمر پائی اور یہ سب
اقبال کے خاندان کے بزرگ نسل رکھنے والے آدم کی زندگی کے زمانے میں نیستی کی پوشیدگیوں سے مستی
کے ظہور میں آئے تھے (یہ سب بزرگ آدم کی زندگی میں پیدا ہوئے تھے) اخنوق کہ ادریس کے
نام سے مشہور ہے۔ ممتاز بیٹا جرید کا ہے کہ آدم کی موت کے بعد پیدا ہوا اگرچہ ساری اولاد سے چھوٹا تھا

لیکن دانائی۔ رائے میں سب سے بڑا اور نصیب اور دانائی میں سب سے زیادہ تھا (ترجمہ صفحہ شصت و پنجین از کستوری) اور شہادت کے بعد جس نے نہ نئی شریعت دی وہی ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ ادریس آدم کے وقت میں سو برس کا تھا اور بعضوں نے تین سو ساٹھ برس کا بتایا ہے سلطنت کے قوانین اور حکمت کی باتوں میں کیا تھا اگرچہ بعض مقاموں میں سارے علموں اور صنعتوں کو آدم کی طرف منسوب کرتے ہیں لیکن ایک بہت مشہور قول کے موافق ستارہ کے پہچاننے کا علم اور لکھنے پڑھنے اور کاتنے بننے اور بنینے کا فن وہ ظہور میں آیا ہے اور اُس نے غار میون مصری سے کہ اُس کو اور یاے ثانی (دوسرا اور یا) کہتے ہیں دانائی سبھی۔ اور اُس کے بزرگ لقبوں سے ہر مہر المہر ہے اور اُس کو اور یاے سوم (تیسرا اور یا) بھی کہتے ہیں اور اُس کو خدا کا مہر مین بلند و برجہ حاصل ہوا۔ اور اُس نے بہتر قسم کی زبان میں لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت کی (یعنی تہذیب کی زبانوں میں لوگوں کے سامنے خدا پرستی کے لئے وعظ و نصیحت کی) اور نلو شہر آباد کئے۔ اور اُن شہروں میں سب سے چھوٹا شہر رہا ہے جو جزائر کے شہروں سے ہے یعنی اُس کو داخل جازر سمجھتے ہیں۔ اور یہ شہر اُن کو خان کے زمانے تک آباد تھا اور کہتے ہیں کہ ذکر کئے گئے خان نے اُس کو ملکی مصلحتوں اور لوگوں کی سببوں کے لئے ویران کیا اور اُس نے (ادریس نے) آدمیوں کے ہر گروہ اور لوگوں کی ہر جماعت کو ایک خاص طور پر اُن کی استعداد کی موافق ہدایت (رہنمائی) کی نقل کرتے ہیں کہ اُس نے بڑے نوزانی ستارے جہان کے عطیہ بخشے (یعنی آفتاب) کی تنظیم و بزرگی کرنے کی ہدایت کی کیونکہ بہت سے لوگ اُس سے پہلے اُس کی (آفتاب کی) روشنی اور جسمانی برکتوں کے معلوم کرنے سے بے نصیب رہے اور اُس روشنیوں کی روشنی کے شکر گزاری کے طریقے (آفتاب کی شکر گزاری کے طریقے) بجا نہیں لاتے تھے اور وہ خود اُس کو (آفتاب کی) ظاہری اور باطنی دولت کا سرمایہ اور سبب سمجھتا تھا اور آفتاب کے ایک برج سے دوسرے برج میں جاسنے کے وقت کہ خاص فیض کے ظاہر ہونے کا وقت ہوتا ہے خاص کر جب آفتاب برج حمل جاتا ہے ایک بڑا جشن کرتا تھا اور جب چلنے والے ستارے کہ اُس کے (آفتاب کے) روشنیوں کے خوان کے فیض پانیوالے ہیں جبکہ اپنے گھروں میں یا اپنے بزرگ ہونے کے مقام میں پہنچتے تھے اُن کو بزرگ سمجھ کر خدا کی نادر موجودات کا شکر کجا لاتا تھا اور اُن وقتوں کو خدا کے احسانوں اور نعمتوں کے ظاہر ہونے کی جگہ اور مقرری وقت جانتا تھا۔ اور اُس کے سبب روز بلند و روحان اور پاک جسموں (یعنی ستاروں) کی خدمت (تعظیم و تکریم) میں گزرتے تھے اور اہرام مصری کے گنبد کہ ہزاران کے گنبد کے نام سے مشہور ہیں اُس کے بنائے ہوئے ہیں اور اُس نے اُس بلند عمارت میں ساری صنعتوں اور اُن کے اوزاروں کی صورتیں بنائی ہیں۔ تاکہ اگر دل سے اُن کا خیال جاتا رہے تو پھر لاسکین۔ لکھا گیا ہے کہ اُس نے اپنی سلطنت کے بزرگوں سے

ایک بزرگ کو اپنی جگہ مقرر کیا کہ اُس نے ذکر کئے گئے گنبدوں کی بنیاد ڈالی اور وہ خود تمام جہان کی سیر فرما کر مقرر
واپس آیا اور ابو مشر بنی نے بیان کیا ہے کہ ہر اسے بہت ہیں لیکن ان میں سے زیادہ فاضل تین شخص ہیں (ترجمہ
صفحہ شخصیت و ششمین از کشوری) پہلا ہر س ہر اسہ کہ وہ اُورس ہے اور فارس کے لوگ کہتے ہیں کہ کیومرث کا پوتا یا
نواسہ ہے اور دوسرا ہر س بابلی ہے کہ طوفان کے بعد شہر بابل کا آباد کرنا اُس کے آثار (نشانوں) سے ہے
اور قتیبا غورس اُس کے شاگردوں سے ہے اور اس ہر س بابلی کی کوشش سے جو کچھ علمون سے نوح کے
طوفان میں بچنے والا ہوا تھا۔ اُس کا وطن شہر کلدانیہ تھا کہ اُس کو مدنیہ (شہر) فلاسفہ مشرق کہتے تھے
تیسرا ہر س مصری استاد اسقلینوس۔ وہ بھی سارے علمون میں خاص کر کے طب اور کیمیا میں بڑی کامل مہارت
رکھتا تھا اور جاسے پیدائش ہر س ہر اسہ کی شہر نیف ہے کہ اس وقت منات کے نام سے مشہور تھا اور ہر کے
فلکوں سے تھا۔ اور اُس شہر کو اسکندر کے آباد ہونے سے پہلے مدینۃ الحکما کہتے تھے اور اُس کے بعد کہ اسکندر
نے اس کو بنایا سارے نیف کے حکیموں وغیرہ کو اسکندریہ میں لایا۔ اور اُس کی باتوں سے ہے کہ سب
بہترینیوں میں تین تیز ہیں غضب کے وقت میں راستی اور سنگدستی کے زمانے میں بخشش اور قدرت کے
وقت میں معاف کرنا۔ اور اُس کے اس غم کے بھرے گھر (دُنیا) سے جانے کی تواریخ میں ایک ایسی عجیب
حکایت لکھی ہے کہ عقلمند اُس کے قبول کرنے میں رکتے ہیں ایک روایت کے موافق اس وقت میں آٹھ سو
پینسٹھ برس اور ایک قول کے موافق چار سو پانچ برس اور ایک گروہ کے نزدیک تین سو پینسٹھ برس تھے۔
متوشلخ بیٹا اخنوخ کا۔ اُس کے بیٹے تھے چنانچہ و شوری سے شمار میں آتے تھے بزرگوار باپ کے بعد
قوم کا بزرگ ہوا اور لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت (تعلیم) کی جب اُس کی عمر نوے برس کی ہوئی اُسکے ہاں
ایک بیٹا پیدا ہوا اُس نے اُس کا ملک نام کیا اور اُس کے بعد اُور دو سو نوے برس جتیا رہا۔ ملک۔ مرتبے
کی بلندی اور تعریف و صفت کی بزرگی میں اپنے زمانے میں کیلتا تھا باپ کے بعد سرواری کی مندرے اُس سے
پائنداری پائی اور اُس کی زندگی کی مدت سات سو اسی برس ہوئی اور ایک گروہ اُس کو ملک ان اور لامک
اور لانخ بھی کہتا ہے۔ نوح بن لامک آدم کی وفات کے ایک سو چھپیس برس بعد طالع اسد میں پیدا ہوا اور
وہ عبادت کی رسموں کا نیا کرنے والا اور خدا پرستی کی بنیاد کا مضبوط کرنے والا ہوا اور لوگوں کے ہدایت کرنے
کا بیان خدا پرستی کے لئے اور اُس کی قوم کی نافرمان برداری کرنا اور طوفان وغیرہ کا ظاہر ہونا مشہور ہے
اور تواریخ والوں نے تین طوفان نشان دئے ہیں۔ پہلا وہ طوفان جو اس مشہور آدم سے پہلے ظہور میں
آیا تھا چنانچہ زبردست عالم سرور دی کہتا ہے کہ آدم پہلے طوفان سے جہان کے خراب ہونے کے بعد
پہلے دور میں ظاہر ہوا۔ اور دوسرا طوفان نوح کے زمانے میں تھا کہ اُس کا آغاز کوفہ میں ہوا نوح کے گھر

کے تنور سے۔ اور چھ مہینے تک رہا۔ اور انہی آدمی کشتی میں تھے اور اسی سبب سے نکلنے کے بعد جس جگہ میں
کہ وہ ٹھہرے انھوں نے اُس کا نام سوق انٹامین (انٹی آدمیوں کا بازار) رکھا۔ اور تیسرا طوفان موسیٰ علیہ السلام
کے زمانے کا ہے کہ مصریوں کے لئے خاص تھا اگرچہ زمانے کے نقل پرستوں نے کہ نقل میں ایک طوفان ہوا
کرتے ہیں (دنیا کے مورخ کہ ایک چھوٹی سی بات کو بہت بڑھا چڑھا کر بیان کرتے ہیں) ان دونوں طوفانوں کو
بھی سارے جہان کے ساتھ نسبت دیتے ہیں لیکن ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اس لئے ہندوستان میں کہ
کتابین کتنے ہزار برس کی موجود ہیں ان دونوں طوفانوں کا ان میں کین نشان (پتہ) نہیں ہے۔ ظاہر
کلام یہ ہے کہ تھوڑی مدت میں ان انہی شخصوں نے کہ کشتی کے سوار ہونے والے تھے سب کے سب نے
زندگی کی امانت واپس دی (مر گئے) سوائے سات شخصوں کے۔ نوح اور اُس کے تین بیٹے یافث اور سام
اور حام اور ان کی عورتیں۔ نوح نے شام اور جزیرہ و عراق و خراسان سام کو دیا اور دیار مغرب و حبشہ و جزیرہ
اور جزیرہ سودان حام کو عطا فرمایا۔ اور چین اور سغلاب اور ترکستان کو یافث کو دیا اور اب مورخوں کے خیال
کے موافق ان مقامات کے اصلی رہنے والے ان کی اولاد سے ہیں اور آدم کی اولاد کی نسبت طوفان کے
بعد سے انھیں تین شخصوں کی طرف ہے جب اُس کی (نوح کی) عمر ایک ہزار چھ سو برس تک پہنچی یا ایک ہزار
تین سو برس کی ہوئی اور اُس کی عمر کے بارے میں دوسرے قول بھی مورخوں نے لکھے ہیں اور کہتے ہیں کہ
طوفان کے بعد دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس جتیا رہا، اور حال کلام آدم کے مرنے کے ایک
سو چھپیس برس بعد یا آدم کے آخری زمانے میں پیدا ہوا اور جب وہ پچاس برس کا ہوا یا ایک سو پچاس
برس کا یا دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس کا لوگوں کی رہنمائی کی مسند پر بیٹھا۔ اور دو سو پچاس برس
تک جہان والوں کو ہدایت کرتا رہا لیکن حام کے ٹوٹے ہوئے۔ ہند۔ سند۔ پنج۔ ٹوٹے۔ کنعان۔ کوش۔ قبط۔
بربر۔ حبش۔ اور بعضوں نے حام کے چھ بیٹے لکھے ہیں سندھ اور کنعان کا ذکر نہیں کرتے ہیں۔ اور نوہ کو حبش
کا بیٹا بتاتے ہیں اور سام کے ہاں بھی ٹوٹے ہوئے ارفخشہ اور کیومرث کہ عجم کے بادشاہوں کا باپ ہے اور
اسود کہ مدائن وغیرہ اُس کے آباد کئے ہوئے ہیں۔ اور اہواز اور پہلو اُس کے لڑکوں سے ہیں اور
فارس پہلو کا بیٹا ہے اور یمن کہ شام اور روم اُس کے لڑکے ہیں اور بروج کہ مورخوں کے درمیان اُس
سوائے ایک نام کے نہیں رہا ہے اور لاؤز کہ مصر کے فراعنہ (جمع فرعون لقب ہے بادشاہ مصر کا) اُس کی نسل
سے ہیں اور عجم کہ جس نے خوزستان بسایا خراسان اور تنبال اُس کے بیٹے ہیں اور عراق خراسان کا بیٹا ہے اور
کرمان اور کریم تنبال کہ جیسے ہیں اور کم کہ توہم عادی کے توہم سے ہے اور لوز کہ آذربایجان و ارمن و فرغانہ اُس کے بیٹے ہیں یعنی
سام کہ بھی جیسے بیٹے بتاتے ہیں اور کیومرث اور بروج اور لاؤز کا ذکر نہیں کیا ہے۔ اور مختصر یہ ہے کہ ان دو گروہوں کے

بیٹوں میں بہت اختلاف ہے۔ یافت۔ لوح کی اولاد میں سب سے زیادہ شایستہ تھا میرے حضرت شاہنشاہ
کا بلند سلسلہ اُس سے ملتا ہے اور سارے مشرقی شہروں اور ترکستان کے خاندان کی نسبت اُس تک پہنچتی ہے
اور اُس کو ابو البرک (ترک کا باپ) کہتے ہیں اور بعض مورخوں نے اس کو ابو بخار خان کہا ہے جس وقت میں کہ یافت
نے سوق الثمانین سے مع اہل و عیال کے رخصت مشرقی شہروں اور شمالی شہروں کی کہ اُس کے نامزد
ہوئے تھے پائی اُس نے باپ سے عرض کیا کہ اُس کو ایک ایسی دعا سکھا دے کہ جبکہ وہ چاہے مینہ برے
لوح نے وہ پتھر کہ جس کا خاصہ مینہ کا لانا یا برسانا تھا اُس کو دیا اور ایسا ظاہر کیا کہ میں نے اسم اعظم اُس پر
پڑھا ہے اور یہ بات اس لئے کہی کہ احمق اور بے شعور لوگ اُس تک سراغ نہ لے جا کر اُس کی صلاح و فساد
یا حکم و نصیحت سے باہر نہ جاویں یا حقیقت میں اُس نے اُس پر اسم اعظم پڑھا ہو۔ اور اب وہ پتھر ترکوں
کے درمیان بہت ہے اُس کو جدہ تاش کہتے ہیں اور فارس کے لوگ سنگ یدہ کہتے ہیں اور عرب
حجر المطر کہتے ہیں اور اُس نے اُن حدود میں جا کر صحرائیں اختیار کی۔ اور جب کہ وہ چاہتا تھا اُس پتھر
کے وسیلے سے خدا کی مہربانی کا بادل برسنے لگتا تھا۔ اُس کے ہاں رفتہ رفتہ بیٹے پیدا ہوئے اور وہ ایسے
عمدہ قانوں کہ کوئٹہ اندیشوں کو بھی تسلی بخش ہو سکیں اور دالافطرت بلند ہتھوں کے دل کی خوشی زیادہ
کرنے والے بھی ہو سکیں درمیان میں لایا اور اُس کے گیارہ لڑکے رہے۔ ترک اور چین اور صقلاب اور
منج کہ اس کو منسک کہتے ہیں اور کماری کہ اس کو کمال بھی کہتے ہیں اور خلیج اور خزر اور روس اور سدان
اور غزو اور یارج اور بعضی کتابوں میں اکھڑ لڑکے ذکر کئے گئے ہیں خلیج اور سدان اور غزو کو بیان نہیں کیا
ہے۔ ترک۔ یافت کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا۔ ترک لوگ اس کو یافت اوغلان کہتے ہیں اور ہوشیار
ولی اور کارگزاری اور رعیت پروردی میں سارے بھائیوں سے امتیاز رکھتا تھا باپ کے کوچ (مرنے) کے بعد
خوار وانی کے تخت پر بیٹھا۔ اور مردی اور مردانگی اور مظلوم پرسی کی داد دی۔ اور اُس جگہ میں کہ ترک لوگ اُس کو
سپول یا سلیکای کہتے تھے اور وہاں آب روان سرد خوشگوار و گرم عافیت بخش کے چشے اور دلکش مغز
(بزرہ زار) تھے قیام فرمایا اور لکڑی اور گھاس کے گھرا بجا دکئے اور خیمہ طور میں لایا اور اُس نے چاہا یوں اور
دزدوں کی کھال سے پہننے کی پوشاک سی۔ اور تاکہ اس کے زمانے میں ظاہر ہوا۔ اور اُس کے آئین
(قاعدہ۔ قانون) میں وہ تھا کہ بیٹے کو ایک شمیر کے سوا میراث نہ دیں اور سال مال متاع بیٹی کو دینا چاہئے
اور کہتے ہیں کہ اُس کا ہم زمانہ کیو مرث ہے جس طرح سے کہ کیو مرث عجم کے بادشاہوں کا اوّل ہے وہ ترک
ترکستان کے بادشاہوں کا اوّل ہے اور اُس کی عمر دو سو چالیس برس کی ہوئی۔ البخار خان۔ ترک کے بیٹوں
میں سب سے بہتر تھا جب ترک کی زندگی کا بیان پڑھوئے لگا اُس نے بزرگوں کی مشورت کے موافق اُس کو

سلطنت کے تخت پر بٹھایا اور اُس نے دُور بین عقل کو اپنا پیشوا بنایا اور عدالت گسٹری میں زمانہ گزارا۔ اور سب بڑھا ہو گیا گوشہ نشینی اختیار کی۔ ویب باقوی۔ باپ کی گوشہ نشینی کے بعد اُس کے بلند اشارہ کے موافق فرمایا ہوا۔ کیونکہ خان۔ اُس کا لائق بیٹا ہے اُس کے باپ نے جہان کے رخصت کرنے کے وقت میں تخت خانی اُس کو عنایت فرمایا اُس نے سلطنت کی قدر جان کر اُس کے لازمون (مضوری باتون) میں کوشش پیش پہنچائی۔ الخجہ خان۔ اس کا بیٹا ہے باپ کے آخری عمر میں ولیم ہو اوز وہ دادو ہش کو اندازہ سے باہر لے گیا اور ترک اُس کی دولت کے زمانے میں مست دُنیا ہوئے اور عقلندی کی راہ سے رد گردانی کی اور جب ایک مدت اُس پر گزری اُس کے ہاں دو بیٹے ایک پیٹ سے یعنی چھوٹا وان پیدا ہوئے ایک کا منل نام رکھا اور دوسرے کا تاتار۔ اور جب وہ کار دانی (تجربہ کاری) کی حد تک پہنچے اُس نے اپنے ملک کو دو حصوں میں بانٹا آدھا منل کو دیا اور آدھا تاتار کو۔ اور جب اُن کے بزرگوار باپ نے زندگی کی امانت سنبھالی (مرگیا) بیٹوں نے یاہم موافقت کی اور ہر ایک اپنی ولایت میں حکومت کرتا رہا اور چونکہ اس بلند سلسلہ (خاندان) کو تاتار اور اُس کی آٹھ شاخوں کے ساتھ نسبت نہیں ہے اُس کے ذکر کو موقوف رکھ کر منل اور اُس کے بزرگ بیٹوں کے احوال کی طرف مشغول ہوتا ہے منل خان۔ فرما تو اسے دانا تھا اُس نے اپنی ولایت میں ایسا سلوک (برتاؤ) فرمایا کہ رعایا کے دل اُس کی رضا جوئی اور بندگی کی لڑی میں آئے اور سب کوشش کرتے تھے کہ عمدہ خدمت بجالائیں۔ اور منل کی شاخیں و شخص تھے۔ اُن کا اول منل اور اُن کا آخر ایل خان ہے اور منلوں نے تعوز (لُٹ) کو اسی سبب سے لیا ہے کہ اُنھوں نے اس عدد (لُٹ) کو تمام چیزوں میں مبارک جانا ہے۔ اور اُس کو جہان پیدا کر نیا لے چار بیٹے دئے۔ قراخان۔ اور خان۔ کرخان۔ آذخان۔ قراخان عمر میں بھی منل خلیں کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا اور جہان داری کے کام میں بھی سنائی اور امتیاز تمام رکھتا تھا بزرگ ذات باپ کے بعد فرما توئی کے تخت پر بیٹھا۔ اور قراقرم کے اندر دو پہاڑوں کی حدوں میں کہ جن کو ارتاق کرتاق کہتے تھے اپنے قیام کے لئے ییلاق (دو مقام سرد جہان گرمی میں جا کر رہیں اور قشلاق (دو مقام گرم کہ جلیل ہروی گزارین) مقرر کیا۔ اعز خان قراخان کا بزرگ بیٹا ہے کہ حکومت کے زمانے میں بزرگ بیگم سے پیدا ہوا۔ اور نام رکھنے اور خدا پرستی کی راہ میں چلنے کے بارہ میں کمانی بیاں کہیں چندیسی بائیں اُس کی طرف نسبت کرتے ہیں کہ انصاف پسند کرنے والی عقل اُن کو چندان قبول نہیں کرتی اور وہ سب کے اتفاق سے ایک عقل کو دوست رکھنے والا حاکم اور ایک عادل خدا پرست تھا۔ اور اُس نے ایسے عمدہ قاعدے اور مبارک قانون کہ طرح طرح کے عالم کے انتظام کا باعث اور رنگ نہانے کے اختلافات کے باہم ملنے چلنے کا سبب ہو لوگوں کے درمیان رکھے اور وہ بادشاہان ترک کے درمیان مثل حبشہ

کے تھا درمیان بادشاہان فارس کے۔ اپنی پختہ عقل اور بلند ہمت اور مبارک نصیب اور ذاتی شجاعت سے ملک ایران اور توران اور روم اور مصر اور شام اور افریج اور دوسری ولایتوں کو تصرف (قبضہ) کے دائرے میں لایا اور اکثر اہل عالم اُس کی مہربانی کے سایہ میں آئے اور اُس نے ترکوں کو مناسب مناسبتوں سے ایسے لقب دئے کہ آج کے روز تک لوگوں کی زبان پر جاری ہیں جیسے الیغور اور قلی اور قباچ اور قاریج اور خلیج و خیسرہ اور اُس کے ہاں چھ بیٹے ہوئے۔ کن (سورج) آئی (چاند) یلدوز (ستارہ) کوکبیا کوک (آسمان) طاق (پہا) اور تنگر (سمندر) تین بڑوں کو بوزوق کہتے ہیں اور تین دوسروں کو باجوق۔ اور اُس کے پوتے جو بیٹل شاخون میں شلخ در شلخ ہوئے والے ہوئے۔ اور سارے ترک ان بزرگوں کی نسل سے ہیں اور لفظ ترکمان قدیم زمانے میں نہیں تھا جب اُن کی اولاد ایران میں آئی اور اُس سرزمین میں ان کے ہاں بچے پیدا ہوئے رفتہ رفتہ اُن کی صورت تاجیک (اہل فارس) کی مانند ہو گئی اور چونکہ وہ تاجیک نہیں ہے تاجکوں نے اُن کو ترکمان کہا یعنی ترک کی مانند۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ ترکمان لوگ ایک علیحدہ قوم ہیں اور ترکوں کے ساتھ قربت (رشتہ داری) کی نسبت نہیں رکھتے ہیں اور نقل کیا گیا ہے کہ اغور خان جہاں کے تابع کر کے بعد اپنے اصلی مقام کو لوٹا اور دولت کی مسند پر بیٹھا شاہانہ پریم مرتب کی اپنے دو بلند فرزندوں اور اخلاص مند امیرون سے ہر ایک کو اور سارے ملازموں کو بادشاہانہ تواضعوں سے سرفراز کیا اور بلند نصیحتیں اور مبارک وصیتیں کہ دولت کی پائنداری پر پناہی کرنے والی ہوں فرمائی اور مقرر کیا کہ دہنا ہاتھ کہ ترکمان لوگ برافزار کہتے ہیں اور ولیعهدی بڑے بیٹے اور اُس کی اولاد کے لئے مقرر ہو اور بایان ہاتھ کہ جو برافزار کہلاتا ہے اور وکالت چھوٹے بیٹوں کے لئے قرار دی۔ کہ پشت پشت اس قاعدے پر قائم ہوں اور اس وقت ان چوبیس فرقوں کے دھابے ہاتھ کیا ٹھٹھ تلقین رکھتا ہے اور دھابا باین ہاتھ کے ساتھ۔ تہتر برس باہتر برس بادشاہی کی ضروری باتیں بجالا کر اس جہاں کو رخصت کیا۔ اُن خان وصیت کے موافق باپ کی جگہ بیٹھا۔ اور فرماندی اور جانبداری میں اپنی دوسری عقل اور قبل خواجہ کی پختہ تدبیر کے وسیلے سے کہ اغور خان کا وزیر تھا مقصد ور ہوا۔ اور بھائیوں اور بیٹوں اور بیٹھوں کے ساتھ کہ چوبیس شخص تھے اس نے ان چھ بھائیوں سے ہر ایک کے چار بیٹے تھے ایسا سلوک (دربارہ) کیا کہ ہر ایک اپنی حالت جانکر سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں آپس میں مددگار تھے اور تہتر برس مقصد ور دولت ہو کر آئی خان کو اپنا ولیعهد بنایا اور بزرگ آئی خان جاگئے انجیب اور پائدار دولت کی قوت سے اپنے بزرگوار باپ کا قاعدہ و قانون رکھتا تھا اور انصاف کو اپنی خوش فہمت کے ساتھ آراستہ کئے تھا اور دانائی کو نیک کاموں کے ساتھ جمع لائے ہوئے تھا یلدوز خان بڑا مینا اور جاننشین اُس کا تھا اُس نے آداب جانبداری اور دادگستری میں بلند درجہ پایا منگلی خان یلدوز خان کا عزیز بیٹا تھا اُس کے بعد حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ اور خدا کی مہربانی کی نظر اور خدا شناسوں کی تعریف کی بدولت

امتیاز پایا۔ تینارخان بزرگ باپ کے کوچ کے بعد سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا ایک برس
برس منوستان میں دولت کا تاج سر پر کھتا رہا۔ ایلیخان۔ باپ نے پیری اور ناتوانی کے وقت میں جہانپلی کے
کاروبار کا سرانجام اُس کو عطا کیا اور خود کثرت کے زمانے کی عذرخواہی (معذرت چاہنے۔ معافی چاہنے) کے لئے
وحدت کے گوشہ میں بیٹھا (یعنی خود دنیا کے کاروبار میں مدت دراز تک مشغول رہنے کی عذرخواہی کے واسطے
خلوت کی طرف متوجہ ہوا کہ یاد آئی میں بسر کرے) قیان۔ فرزند لنتشین ایلیخان کا ہے۔ کہ خدا کی پوشیدہ حکمت کے
تقاضے سے سختیوں کے ٹھہرنے یا اُترنے کی جگہ ہوا جب دانا خدا چاہتا ہے کہ جو ہر انسانی کو باطنی کمال تک
پہنچا دے۔ اول چند مردوں کو نامزدی کے پردے کے اندر ظاہر کرتا ہے۔ اور کتنے ایک پاک طبیعت بزرگوں
کو اُس بزرگ پر فدا کر کے اُس کو ظاہر ہونے کا خلعت عطا کرتا ہے اس حال کا مصداق ایلیخان کا قصہ ہے کہ
جب تخت آرائی کی نوبت اُس تک پہنچی۔ وہ ایسے قاعدے کے ساتھ کہ ظاہری عالم اُس سے آراستگی پرکرتا
اور باطنی ملک نگاہ داشت قبول کرے۔ زندگانی کرتا تھا۔ اور پریشان دلوں کو جمع لاتا تھا یہاں تک کہ فریدیوں
کے بیٹے توڑنے ترکستان اور ماوراءالنہر پر غلبہ پایا اور تاتار کے بادشاہ سوچ خان اور ایغور کے اتفاق سے
ایلیخان کے ساتھ بڑی لڑائی لڑا۔ اور فوج ایلیخان کے شرفیاء برتاؤ کے سبب سے کہ اُن کے ساتھ کرتا تھا
جان توڑ کر لڑی۔ اور ترکوں اور ایغور اور تاتار سے بہت سے لوگ اس لڑائی میں مارے گئے۔ اور لڑائی کے
درمیان توڑ اور تاتار نے مقابلہ نہ کر کے بھاگنا اختیار کیا اور گرد حیلے میں ہاتھ مار کر مکاری کی راہ سے بھاگنے کی
طرف متوجہ ہوئے۔ اور کچھ راہ چل کر ایک نیچی زمین میں اُترے۔ اور آخری رات یکایک ایلیخان کے لشکر پر
چھا پاما اور اتنے لوگ مارے گئے کہ ایلیخان کے لوگوں سے سوائے اُس کے بیٹے اوقیان اور اُس کے ناموں
کے بیٹے تلوڑ اور اُن کی دو بیویوں کے کہ اُنھوں نے اپنے آپ کو مردوں کے درمیان پوشیدہ کیا تھا کوئی
شخص جان سلامت نہ لے جاسکا جب رات ہوئی اُن چار شخصوں نے اپنے آپ کو پہاڑ پر پہنچا یا اور بڑی
تکلیفیں اٹھا کر جبکہ وہ پستون (ٹیلون) اور چھوٹے درون سے گزرے اُن کو ایک ایسا سبزہ زار کہ جس میں
خوشگوار چشمے اور بہت میوہ تھا نظر آیا ناچار اُنھوں نے اُن تازہ بے عیب مقاموں کو وقت کے تقاضے کے
موافق غنیمت جان کر قیام کی بنیاد ڈالی اور ترک لوگ اس جگہ کا کارکنہ قون نام رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ غورخان
کی موت کے ہزار برس بعد یہ ہولناک واقعہ ہوا عقلمند جانتا ہے۔ کہ اس عجیب واقعہ میں میرے حضرت
شاہنشاہ کے گوہر جامع (خوبی و برگی کی جمع کرنیوالی ذات) کی پیدائش کی تدبیر تھی حالانکہ خدا ہونے کی نسبت
بھی بجائے اور شفقت اور عزت اور غربت (مسافرت) کے مرتبے بھی اس ناوردہ زمین جمع ہووین تاکہ میرے
حضرت شہنشاہ کا گوہر یکتا کہ اس بزرگ خاندان کے پیدا کرنے کی اصلی غرض وہی ہے اور اس خدا کی تعریف کے

دفعہ کا بھی سرمایہ ہستی کے تمام درجوں کا جمع کرنے والا ہووے اور لوگوں کے اُن گروہوں کی کہ اس حالت میں ہوں قدر جاننے والا ہو کر ظاہر اور باطن کا مقصد جاری کرنے والا ہووے اور اس طرح سے نامرادی کی کوئی گز اس کے مبارک حال کے نزدیک تک نہ پہنچے۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ جب قیان ہمارے یوں کے ساتھ اُس زمین میں رہتے لگا اُن کی اولاد ہوئی اور قبیلہ ظہور میں آئے۔ اور وہ لوگ جو قیان کی نسل سے تھے قیات کہلائے اور جو لوگ کہ نکور کی نسل سے تھے در لگین کہلائے اور قیان کی اولاد کا حال اس وقت تک کا کہ ارکنہ قون میں تھے کہ تقریباً دو ہزار برس ہوں گے۔ نظر نہیں آیا اور یقیناً کہ اُس زمانے اور جگہ میں دستور لکھنے پڑھنے کا نہ ہوگا اور تقریباً دو ہزار برس گزرنے کے بعد فوشیر وان کے زمانے کے آخرین قیامت اور در لگین نے اس سبب سے کہ زمین ارکنہ قون میں گنجائش ان لوگوں کی نہیں رہی تھی ارادہ باہر نکلنے کا کیا اور اُن کے راستے کے سر کو اُس پہاڑ نے کہ لوہے کی کان تھا بند رکھا عقلمندوں نے فکر و خیال کو عمل میں لا کر بارہ شے کی کھانا کی وھونگیاں ایجاد کیں اور اُس لوہے کے پہاڑ کو لپکا کر ایک راستہ بنایا۔ اور اپنے ملک کو شمیر کے روز اور تیر کی مدد سے تاتار و غیرہ کے ہاتھ سے چھڑا یا اور مقصد وری اور جہا نانی کے تحت پر قرار پانے والے ہوئے اور درست اندیش اندازہ کرنیوالے چار ہزار برس اُس سے پہلے کہ بزرگ قدر داوے اٹھائیں شخص تھے اور ہزار برس اُس کے بعد کہ بزرگ باپ دادے پچیس شخص تھے ایسا قیاس کرتے ہیں کہ اس دو ہزار برس میں پچیس شخص ہوں گے۔ پوشیدہ نہ رہے کہ منولستان مشرقی طرف میں ہے اور آبادی سے دور ہے۔ اُس کا دور ساٹ آٹھ مہینے کا راستہ ہے۔ اُس کی مشرقی سرحد خطا کی سرحد تک ہے اور اُس کی مغربی زمین الیور تک۔ اور اُس کی شمالی قرغز اور سیلکا سے ملی ہوئی ہے اور اُس کی جنوبی تبت کے متصل ہے۔ اُن کی خورش شکار کا گوشت اور اُن کی پوشش چارپایوں اور درندوں کی کھال ہے۔ تیمورتاش قیان کی مبارک نسل سے ہے سرداری اور فرماندہی کے ساتھ سر بلند تھا۔ منگلی خواجہ بزرگ بیٹا تیمورتاش کا ہے سر بلند تاج اور دولت اور سعادت سے تھا اور سرداری اور عدالت کی سند رکھتا تھا۔ یلدوز خان بزرگ طبیعت رکھنے والا بیٹا منگلی خواجہ کا ہے کہ قیات اور در لگین کے نکلنے کے وقت امیر اور سرداری کے ساتھ سر بلند تھا اور قیان کے بعد اُنکی اولاد پشت پر پشت ارکنہ قون میں قبیلوں کی سرداری۔ یلدوز خان کا نصیب کی مددگاری سے دولت کا ستارہ رفتہ رفتہ نیکیختی کے افق (کنارہ آسمان) سے نکلا یا بلند ہوا اور اُس نے مغلوں کے قبیلوں کو شاہیت بنایا اور بلند شوکت کا حاکم ہوا اور مغلوں کے نزدیک وہ شخص درست نسب اور خان ہونے کے قابل ہوتا ہے کہ اپنا نسب یلدوز خان تک پہنچاوے۔ جو مینہ بہادر شاہیت بنایا یلدوز خان کا ہے باپ کی عمر کے پیمانے کے چر ہونے کے بعد جہا نانی کے تحت پر کا میاب ہوا۔

حضرت پاکدہنی کے گنبد میں بیٹھنے والی پاک نقاب اندھنے والی آنکھوں

عجیب اور نادر چیزوں کا پیدا کرنے والا منصف خدا جو کچھ کہ پوشیدہ مقام سے ظہور کی خاطر ہونے کی جگہ میں لاتا ہے۔ وہ بہت سی عجیب باتوں سے مالا ہوا ہوتا ہے لیکن آدمی اس غفلت کی وجہ سے کہ عالم کثرت اور لباس تعلق میں اس عالیشان عمارت کا ستون ہے اس کے دریافت کرنے سے عاجز رہتا ہے۔ اس لئے لگا کر اس طرح پرہیز کرتا تو اس کو نظر کرنے والا ہونے کے سبب سے فرصت نہ ہوتی اور وہ کسی کام میں مشغول نہ ہوتا۔ بہانہ کا آراستہ کرنے والا آفریدہ گاراجی قدرت کے اکثر عجائب کو اہل عالم کی نظر سے چھپاتا ہے اور بقدر ضرورت کہ ایک بارگی خدا کی اندازہ کی گئی عجیب باتوں کے تماشے سے بے نصیب نہ بن چند پردے غیب کی پوشیدہ جگہ ہون کی پاک چیزوں کے چہرے سے اٹھاتا ہے۔ اور پھر بہت دیکھنے کے بعد اس غفلت سے کہ اُن کی سرشت (خیر طبعیت) میں امانت رکھی ہوئی تقدیر کی ہے۔ اسی نظر کو یاد دیکھنا کو شناسائی (پہچاننے) کا پردہ بناتا ہے۔ اور پھر اس خدائی علم ہر بانی سے ایسی ہزار طرح کی حکمت کے لئے کہ اُن سے ایک اس جہان کے غفلت کے مارے ہوؤں کی آگاہی بہت ایک نئی پیدائش ظہور میں لاتا ہے اور نقاب اور پردے کو کچھ یوں ہی سا اٹھا کر تعجب کے رنگ سے بھرا ہوا کرتا ہے۔ اُن سب سے عجیب غریب احوال حضرت آنکھوں کا ہے اور وہ مبارک نصیب رکھنے والی بیٹی جو بینہ بہادر کی ہے قیامت کی قوم اور برلاس کی نسل سے۔ چھپنے کے زمانے سے بڑی عمر ہونے تک اس کی ظاہری اور باطنی خوبی ترقی میں رہی۔ یہاں تک کہ فطرت کی بلندی اور بہت کی بزرگی کے سبب سے اپنے زمانے میں بے مثل ہوئی۔ اور دوست اور دشمن اور اپنے اور بیگانہ کے اتفاق سے بزرگ طبیعت۔ خرد پرور اور خدا پرست تھی۔ خدا شناسی کی روشنیان اس کے چہرے سے آشکارا اور خدا کے راز اس کی پیشانی پر ظاہر تھے اور پاکدامنی کے خیموں کی پردہ نشین اور خدا کی طرف لو لگانے کی خلوت اختیار کرنے والی اور پاک روشنیوں کی جاسے ظہور اور خدا کے فیض و برکت کے اثر نے کی جگہ تھی۔ جب وہ جوان ہوئی انھوں نے اس کی بادشاہوں کے قاعدے اور دنیاویں کے بزرگوں کے دستور کے موافق ذہن و بیان کے ساتھ کہ مندرستان کا حاکم اور اس کے چچا بھائی تھا شادی کر دی اور اس پاک کیتا گوہر کو دنیوی حاکم کا مصاحب بنایا اس سبب سے کہ وہ اس کے برابر نہ تھا نیستی کے ملک کو روانہ ہوا (مرگیا) حضرت آنکھوں کا عالم باطن کی آسائش تھی ملک دنیا کی آسائش بھی ہوئی اور ضرورت کی وجہ سے ظاہری کاموں میں مشغول ہوئی۔ اور اپنے قبیلے کی سرداری اور تخت نشینی کی طرف متوجہ ہوئی ایک رات وہ لوہ پروردہ الہی استراحت (آرام کرنے) کے بستر پر بچھلور کھے ہوئے تھی اور

آرام کے تکیہ پر تکیہ کے حتیٰ کہ ایک بارگی ایک عجیب نور نے بڑے جیسے کے اندر شمع ڈالی اور وہ نور اُس عرفان اور
حضور کے سرچشمے کے منہ اور خلق میں داخل ہوا۔ اور وہ پاکی کے گہند میں بیٹھنے والی عرائن کی بیٹی حضرت مریم کی
طرح اُس نور سے حاملہ ہوئی خدا پاک ہے جس نے انسان کے پاک نقوش کو آدم سے اس نور پر ورہ تک۔
نفس اور محبت اور فراخی اور تنگی اور قطع اور شکست اور لطفت اور غضب اور ساری مختلف صفات میں مرتبہ بہ مرتبہ
پرورش دے کر پاک نور کی فیض و برکت کے حامل کرنے کے قابل بنایا اور اس سے پہلے کہ یہ پاک نور پاکی کے
آسمان سے اقبال کا اترنا فرماوے قیام کو تعلق کے بسے ہوئے شہر اور اقلیم سے نکال کر بے تعلقی کے چیل میں
میں پرورش بخشی اور اتنے اُس کے باپ دادوں کو پشت پر پشت دو ہزار برس تک اُس کو ہستان میں مشغول
بھی بخش کر ملک کا آشنا (شنا) بنایا اور مرتبہ انسانی کو بھی کوئی (دنیوی) اور آسمانی (روحانی) مرتبوں کا وسیع
کرنے والا کیا۔ جب باطنی پرورش تمام ہوئی حکمت کے تقاضے کے موافق یلدرخان کو پہاڑ سے شہر میں لا کر
تخت آراستہ کرنے والا بنایا یہاں تک کہ اس پاک سلسلے کی باری حضرت آفتوا تک پہنچی۔ وہ خدائی نور اتنے دین
اور دولت کے بزرگوں کے وسیلے سے بغیر انسانی علاقہ اور نسبت کے عالم ظاہر میں ظہور کرنے والا ہوا۔ میرے
حضرت شاہنشاہ کے ظاہر ہوئے کا شروع وہ روز تھا کہ مختلف درجوں میں رفتار کرنے کے بعد حضرت مریم مرقاتی
کے پاک پردہ (پاک بطن) سے عالم ظاہر اور باطن کے انتظام کے لئے عالم ظہور کی طرف پردہ کشا ہوا۔ ایک فاطمہ
ایسا آزاد خیال کا آدمی چاہئے یا رکاز ہے کہ یہ باتیں ہوش کے کان سے سنے کہ زمانہ کا صاحب پردے کے اندر ہے
اور زمانے کے لوگ آنکھ کے دواور باطن کے ازدگی کی وجہ سے پردہ پہاڑ سے واسلے ہیں (بیقرار ہیں) لیکن یہ
میں قصے کے آغاز کی طرف پلٹ کر پھر بیان کرتا ہوں کہ اُس پاکی کے گہند میں بیٹھنے والی کا پاک گہر عجیب مبارک
وقتوں اور مبارک گہروں میں اُس نور کی روشنی سے روشن ہوا۔ اور زمان زمان (ہر وقت) اُس پاک تسلسل
رکھنے والی کا ظاہر اور باطن روشنی پاتا تھا۔ جو لوگ کہ بہت کے بازو سے بلند برداری فرما کر اسباب پرستی پر گئے ہیں
اور سبب پیدا کرنے والے کے (خدا کے) دیکھنے والے ہیں اس طرح کی باتوں کو خدا کی قدرت کے وسیع ملک میں
عجیب و نادر نہیں سمجھتے ہیں اور عادت پرستان ظاہر میں کا تعجب اور انکار اُن کے اندازے کے مقابلہ میں
اعتبار کے قابل نہیں ہے۔ اور جن لوگوں نے کہ سبب میں رہ کر آگے قدم نہیں بڑھایا ہے لیکن جاگتے نصیب
کی رہنمائی کی وجہ سے ظاہری محتاج سے چارہ نہیں رکھتے ہیں وہ لوگ بھی حال کے شروع میں کوئی پس پیش
نہیں کرتے ہیں نہ خاص کر کے اُنہوں نے بے مان باپ کے بیٹے کو کہ اول آدم ہے قبول کر لیا ہے اور بے مان
کے بچہ کو جس کو خدا کہتے ہیں قبول کر لیا ہے اب وہ صرف بے باپ کے بچہ کو کیونکر قبول کریں گے جبکہ وہ کہہ
ایسے ہی واقعہ کو عیسیٰ اور مریم کے قصے میں یقین کر رہے ہیں۔ بیت کا ترجمہ۔ مریم کی حکایتیں اگر تو سنئے۔ انقوا کی

طرف بھی اُسی تو یقین لاوے لیکن جہان کا راستہ کرنے والا خدا کہ خالقیت کے آغاز سے ایجاد کے کارخانہ (دنیائے
کو اپنے جالی اور جلالی ناموں کے جدا جدا صفت رکھنے والے اور مختلف خاصہ رکھنے والے تقاضے کے موافق سر انجام دیتا ہے
اُس نے جس طرح سے کہ ایک آدمیوں کے گروہ کو بلند دانائی اور درست ندرت اور بلند فطرت اور بڑے تصرف اور
نیک خیال سے مخصوص کیا ہے اور وزیر و زان کے حال کی زیادتی میں کو کشش کرتا ہے اُسی طرح سے ایک بڑے
گروہ آدم صورت کو کم بینی اور کوتاہ یابی اور کج اندیشی اور بدگمانی اور فتنہ انگیزی اور بے تصرفی سے خصوصیت
دیکھ کر آدمہ کار رکھا ہے۔ اور اگرچہ ان میں سے ہر ایک طور میں قابلیت کا پیمانہ پُر ہوتا ہے لیکن بہت سی حکمتیں
ہیں کہ اس نامور کام میں داخل ہیں یہی وجہ ہے کہ ہمیشہ تاریکی روشنی کے ساتھ اور خوش سعادیت کے ساتھ اور
اقبال و ادبار (بہشتی) کے ساتھ ایک دوسرے کے نزدیک ہونے والے رہتے۔ اور ہمیشہ اندھی عقل کے تھیب
لوگ تفرقہ کا پتھر آگے پھینکتے ہیں اور بہت جلد ظاہر اور باطن کے شرمندہ ہو کر نیستی کے کوچہ کی طرف راہ ہوتے
ہیں اور اس حال کی مثال یہ نورانی واقعہ ہے کہ جب ایسی نادریات ظہور میں آئی ظاہر پرست اور ناقص حسد
کو تہ نظروں کی ایک جماعت کہ حقیقی کی دولت سے بے نصیب ہیں اور معرفت کی نعمت سے دور ہیں نادریست
اندیشیے دل میں لائے اور اُس پاکدامنی کی مسند کی بیٹھنے والی سے کمال مہربانی سے نہیں چاہا کہ یہ بے سعادت
اند سے اس خیال کے وہاں گرفتار ہیں۔ اُس نے اپنے ملک کے شرفیوں کو اس واقعہ سے آگاہ کیا اور فرمایا
کہ اگر کوئی ناقص عقل نادان کہ خدا کی عجیب قدرتوں اور خدا کی متم قسم کی تقدیروں سے خبردار نہیں ہے بدگمانی کی
بلا میں پڑے گا اور دل کے تئیںہ کو بڑے خیالوں کے زنگ سے تاریک کرے گا تو بیشک انکی سزا میں ہمیشہ ہمیشہ
نقصان اور عذاب میں رہے گا۔ بہتر وہ ہے کہ اُن کے خیال کے میاں کو اس دغدغے سے خالی اور صاف کر دیا
اور اس لئے یہ ضرور ہے کہ حقیقت شناس بیدار دل اور اخلاص مند محمد لوگ میرے خیمہ کے گرد اُردرات کو زندہ کھین
(رات کے وقت جاگتے رہیں) تاکہ شک اور شبہ کی تاریکی اُن کے دل کی سیاہی خدا کے اُترنے والے نور
اور غیبی روشنیوں کے دیکھنے سے روشن ہووے اور وہ ہوں کا گمان ان سیاہ دل رکھنے والوں کے اندر
سے باہر جاوے چنانچہ کچھ مدت تک بیدار دل پاسانوں اور دورین دانشمندان نے اُس کی خواجگاہ کے ارد گرد
رہ کر رات کے جاگنے والے ستاروں کی طرح آنکھ نہ جھپکائی ایک بار کی آدمی رات میں کہ خدا کی رحمت کے اُترنے کا
وقت ہے ایک روشن چاند ایسا چمکتا نور جس طرح پر کہ پاکدامنی کے خیمے کی شریف عورت نے فرمایا تھا بلندی سے
سچائی کی طرف متوجہ ہو کر خیمہ میں داخل ہوا واقف کار موجودہ لوگوں سے ایک شور اُٹھا کچھ دیر تک حیرت میں
رہے اور یہود و خیالات اُن کے وسوسہ پیدا کرنے والے دلوں سے جاتے رہے۔ جب وضع حل کا وقت آیا تین
بزرگ مبارک بیٹے پیدا ہوئے ایک بوقول ققی اور ساری قوم ققین اُس کی نسل سے ظاہر ہوئی اور دوسرا

بوسقی ساجی کہ قبیلہ ساجیوت اُس سے نکلے والا ہوا تیسرا بوزخرقا آن اور ان بزرگ نسل رکھنے والوں کی اولاد کو
تیردن کہتے ہیں یعنی ٹور سے ظاہر ہوئے ہوئے۔ اور اُن کو سب قوموں سے بڑھ کر سمجھتے ہیں بوزخرقا آن۔ نوان
دادا چنگیز خان اور قراچار پونان کا۔ چودھوان دادا میرے حضرت صاحب قران (امیر تمور) کا اور بائیوان دادا
میرے حضرت شاہنشاہ کا ہے۔ جب وہ سن تیز کو پہنچا تو ان زمین کی سلطنت کے تحت کوزینت دی اور ترک و تاج
وغیرہ کے قبیلوں کے سرداروں نے کہ ملوک طوائف (ہر گروہ پر ایک بادشاہ) کے طور پر زندگانی کرتے تھے خدمتگاری
کا پکا جان کی کمر پر باندھا اور وہ تدبیر کی قوت سے زمانے کی پریشانیوں کو جمع لایا اور عدالت اور احسان کا حق
پورا کیا اور مدت دراز تک مردانگی اور دانائی سے زمانے کو آرائش اور آسائش بخشی اور وہ ابو مسلم مروزی کا
ہم زمانہ تھا جب اُس نے زندگی کا اسباب باندھا (مرگیا) اُس کے دو لڑکے رہے۔ بوتا اور تو قیا۔ بوتا خان اس کا
بڑا بیٹا ہے آٹھوان دادا چنگیز خان اور قراچار پونان کا۔ وصیت کے موافق باپ کی جگہ میں بیٹھا اور بادشاہی
سند کو عدل اور داد سے آراستہ کیا اور جہانداری اور گیتی ستانی کے لئے قاعدے لے مجاد کئے اور اُن کو زمانے
کے بڑے بڑے بادشاہوں کا دستور العمل بنایا اور زیر دستوں (رعایا) کے ساتھ اس طور پر زندگانی کی کہ خواص
عوام اُس سے خوش وقت ہوئے۔ دو تین خان۔ اُس کا قابل بیٹا ہے باپ نے جب آگاہ دل ہونے کے مسئلے
کے زمانے کو معلوم کیا اُس کو ولید اور جانشین اپنا کیا اُس نے حکومت اور ملک کی ترقی دینے والی ضروری باتوں
میں کوشش کی۔ اُس کے لڑے بیٹے تھے اُس کے گزرنے (مرنے) کے بعد لڑکوں کی مان منولوں کے قتل اور تدبیر
میں کیتا تھی ایک گوشہ میں جا کر اپنی اولاد کی تربیت (پرورش) میں مشغول ہوئی ایک روز جلار نے کہ قوم درگین
سے تھا۔ گھات رکھا کہ منولوں اور اُس کے آٹھ بیٹوں کو مار ڈالا۔ قائم و خان کہ نوان بیٹا تھا۔ اپنے چچا کے بیٹے
کی اولاد سے ایک کی خواستگاری کے لئے ماچین کی طرف گیا ہوا تھا بچ گیا۔ اور ماچین کی مددگاری سے جلار اپنی
نادانی پر اقرار کرنے والا ہوا اور تشریفوں کو قتل میں خرمیک بٹھے منولوں اور اُس کے بیٹوں کے خون کے خوش
قتل کر ڈالا۔ اور ان کے بیوی بچوں کو باندھ کر قائم و خان کے آگے بھیجا۔ خان نے بندگی (غلامی) کا داغ اُن کی
پیشانی پر رکھا۔ اور اُن کی اولاد مدت دراز تک بندگی (غلامی) کی قید میں رہی۔ قائم و خان۔ اتنے واقعات
کے بعد ماچین کی کوشش سے سلطنت کے تحت پہنچا۔ اور جہان کے آباد کرنے میں کوشش کی بہت سے قبیلے
آباد کئے اور اُس کے پاس لشکر اور نوکر چاکر بہت سے ہو گئے۔ اور جلار کے ساتھ لڑائی لڑا۔ بادشاہی اور
جہان بانی مستقل طور پر کی۔ اور جب وہ اس جہان سے گمرا اُس کے تین بیٹے باقی رہے باقی تغر خان اُس کے
سب لڑکوں سے بڑا تھا۔ کاروانی اور رعیت اور سپاہ کے انتظام کرنے میں اپنے زمانے کا کیتا تھا۔ باپ کی
وصیت کے موافق فرماندہی کے تحت کاراستہ کرنے والا ہوا۔ تو منہ خان اس کا بزرگ بیٹا ہے باپ نے اس

گزرنے والے جہان سے گزرنے کے وقت ملک و دولت اُس کے حوالے کیا بادشاہی اور جہانگیری کی مندرے
اُس کی ذات سے رونق پائی مردانگی کے ساتھ عقلمندی اُس کے حال کو زینت بخشنے والی تھی۔ اور بزرگ ذات کے
ساتھ بروہاری اُس کے زمانے کی رونق بڑھانے والی تھی۔ اُس نے مغلیں اور ترکستان کی مملکت سے بہت
ساحلہ تدبیر کے بازو کے زور اور اقبال کے چمکے کی قوت سے موروثی (باپ دادے سے ورثے میں پائے ہوئے)
ملک پر زیادہ کیا اور سارا ترکستان ہیبت اور عظمت میں اُس کے برابر رکھتا تھا۔ اور اُس کی دو بیویاں تھیں ایک
سے سات بیٹے پیدا ہوئے اور دوسری سے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ ان بیٹوں میں سے ایک کا نام مل
تھا جو تیسرا دادا چنگیز خان کا بیٹا اور دوسرے کا نام قاچولی تھا۔ قاچولی بہادر۔ میرے حضرت صاحبزادان
(امیر تیمور) کا آٹھواں دادا ہے دولت کی روشنیوں کا جاسے طور اور نیکختوں کے نشانوں کے پیدا ہونے
کی جگہ تھا۔ بزرگی کی شوکت اُس کے چہرے سے چمکتی تھی۔ اور نصیب دہر ہونے کی شوکت اُس کی پیشانی سے
روشنی دیتی تھی اُس نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قبل خان کے گریبان سے ایک چمکتا ستارہ نکلا اور آسمان
کی بلندی تک پہنچ کر تازیک ہو گیا اور اسی طرح پہلے درجے میں بار داغ ہوا اور چوتھی مرتبہ ایک ایسا نہایت نورانی
ستارہ اُس کی دولت کے گریبان سے نکلا۔ کہ جہان کو اُس کی روشنی نے گھیر لیا۔ اور اُس کے نور کی شعاع
اور کئی سناروں تک پہنچی کہ اُن ستاروں سے ہر ایک کے ویسے سے ایک طرف روشن ہو گئی اور جب وہ نورانی
ستارہ غائب ہو گیا جہان کے اطراف اسی طرح روشن تھے۔ وہ خواب سے جاگ اُٹھا اور اس غیبی نمودار کی تعبیر میں
اندیشہ کے پرندے کو اڑانے لگا یعنی اُس کی تعبیر جاننے کے لئے فکر و خیال کو دوڑانے لگا۔ یکا یک پھر اُس کو
نیند آگئی۔ اور ویسا ہی دیکھا کہ اُس کے گریبان سے سات مرتبہ روشن ستارہ ظاہر ہوا اور غروب ہو گیا اور
آٹھویں مرتبہ ایک بڑا ستارہ نکلا اور اُس نے سارے جہان کو روشنی اور رونق بخشی۔ اور اُس سے دوسرے چند چھوٹے
ستارے نکلے۔ کہ ہر ایک نے جہان کے ایک گوشہ کو روشن کیا۔ اور جب وہ بڑا ستارہ غائب ہو گیا جہان اسی طرح
روشن رہا اور دوسرے ستارے ویسے ہی روشن رہے۔ صبح کے وقت قاچولی بہادر نے واقعہ کی صورت اپنے
بزرگداد باپ تو منہ خان کے روبرو عرض کی باپ نے تعبیر بیان فرمائی کہ قبل خان کے تین شہزادے خانی کے
تحت پر بیٹھیں گے اور ملک میں حاکم ہووین گے۔ لیکن چوتھی مرتبہ ایسا ہو گا کہ اُن کے بعد ایک بادشاہ ظہور
کرے گا کہ اکثر عالم کو اپنے قبضے کے اندر لائے گا اور اُس کے بیٹے ہون گے اور ان میں سے ہر ایک ایک ملک
کی حکومت رکھتا ہو گا۔ اور قاچولی سے سات اقبال مند لڑکے کہ بیٹیا ہو نیک تاج اور فرمانداری کا تاج سر پر رکھتے ہوں گے ظاہر
ہوں گے اور آٹھویں بار ایسا بیٹا پیدا ہو گا کہ جہانگیری کرے گا۔ اور جہان والوں پر سرداری کرے گا اور اُس کے
ہاں ایسے بیٹے پیدا ہوں گے کہ ہر ایک ایک طرف کا حاکم ہو گا۔ اور ایک مملکت کا بادشاہ ہو گا اور جب تو منہ خان

تعبیر سے فارغ ہوا۔ بھائیوں نے باپ کے فرمانے کے موافق آپس میں عہد و پیمان باندھا کہ خانی کا تخت قبل خان
کے لئے مقرر ہوگا اور قاچولی سپہ سالار اور صف کا آراستہ کرنے والا اور بزرگ (وزیر اعظم) اور تیغ زن (تلاور چلائینا)
لڑنے والا) ہوگا اور مقرر ہوا کہ ہر ایک کی اولاد پشت پشت ہی طریقہ پیش نظر اور جاری رکھے اور عہد نامہ ترکہ خط
میں اس باب میں لکھا گیا۔ اور دونوں بھائیوں نے اس لکھے ہوئے پر اپنی اپنی مہر لگائی اور تو منہ خان کی سچ
مہر اس پر لگائی گئی۔ آدم سے تو منہ خان تک میر سے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ باپ دادا کے اس سلسلے
کی جنبش (حرکت) کا اصلی سبب وہی ہیں۔ مطلقہ پاست اور متقلہ سلطنت کے ساتھ ممتاز ہو کر عدل و انصاف
کے تحت کے پائدار رہنے والے رہے ہیں اور ایک گروہ نے اس بلند شوکت رکھنے والی جماعت سے ملک
کی پیشوائی بھی پائی ہے اور ظاہر و باطن کے مقصد پانے والے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اگلی کتاب میں اس سے آگاہی
بخشتی ہیں۔ اور حکمت الہی کہ مراتب کوئی اور الہی (دنیوی اور روحانی درجوں) کے جامع ہونے والے جہان کے
ظاہر ہونے کے لئے اتنے ظاہر اور باطن کے حاکمون کے وسیلے سے اہتمام کرتی ہے میرے حضرت شاہنشاہ
کے پیدائش کے زمانے کی منتظر تھی کہ موجودات کا برگزیدہ ہونا اس کے بزرگ قیمتی خلعت کا نقش ہے یا اس کے
بزرگ قیمتی خلعت کی آرائش ہے۔ اور اس طرح روز بروز اس کے اسباب سرانجام دیتی ہے۔ اور جامع ہونے اور وحدت
کا مرتبہ پہچاننے اور انتظام کی لذت کے لئے قاچولی بہادر کو کالبتہ مستعار (چند روزہ جانشینی اور چند روزہ قائم مقامی)
کا لباس پہنایا تاکہ اس حالت کے مرتبے بھی اس بلند سلسلے کے پیش چشم آویں اور مراتب کی جمعیت کا سرمایہ میر
حضرت شہنشاہ کے لئے حاصل ہووے اور باوجود ہنمائی کی قوت اور تجربہ کار ہونے اور بزرگ ہونے اور بزرگ ذات
ہونے قاچولی بہادر کے قبل خان و لیعہد ہوا اگرچہ ظاہر میں بڑی عمر کی رعایت کی گئی کہ عقلمندوں کی منظور نہیں ہے
لیکن حقیقت میں خدا کی قدرت کے حاکم نے عالم جامعیت کو سرانجام دیا (یعنی سچ یہ ہے کہ خدا کی حکمت کا کار فرما
کام کے پورا کرنے سے سرانجام میں مشغول تھا کہ اگر شاہ کے لئے اس کو کامل کرے) جب تو منہ خان کی زندگی کا
ستارہ نیستی کی مغرب میں پوشیدہ ہوا (مگر گیارہ قبل خان حکومت کے تحت پرچہ پکڑنے والا ہوا۔ اور قاچولی بہادر
عہد پیمان کے پورا کرنے کے لئے کہ دائمی دولت کا سرمایہ ہے یک طرفہ اور موافقت کے مقام میں اگر دوستدار ملی
بادشاہ بنانے کے قاعدے کے سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا۔ اور قبل خان اتی کے قتل
کے گھر سے نیستی کے امن کے گھر کی طرف خوش رفتار ہوا تو قلیلہ خان کہ اس کے چھ بیٹوں کے در بیان تاج اور
تخت کے لائق تھا سلطنت کے تحت پر بیٹھا۔ اور قاچولی بہادر اسی بڑے منصب سپاہ سالاری میں مشغول رہا
اور اپنے عہد و پیمان کا لحاظ رکھتا رہا۔ اور دانائی اور مردانگی کی مددگاری سے ملک و دولت کے کارخانے کو سرانجام
دیتا رہا۔ اور قلیلہ خان نے ایک ایسے بڑے مہربان کی مددگاری سے کہ خدا کے جاننے کی عقل بھی رکھتا تھا اور ملک

فتح کرنے کی تلوار بھی۔ اپنے بھائی کا بدلہ اُتنا خان حاکم خطا سے لیا اور بڑی بڑی لڑائیاں کہ لڑنے والے مردوں کے
یا دگوار کام ہو سکیں۔ کر کے خطا کے لشکر کو بڑی شکست دی۔ اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ خطا کے حاکم پیش
اس بلند شوکت رکھنے والے طبقے (گروہ) سے خوف و دہشت رکھتے تھے اور ہمیشہ دوستی کی زنجیر لٹانے والے ہو کر اپنا
زمانہ گوارتے تھے۔ جب خطا کی حکومت اُتنا خان پر قرار پائی تو وہ قبل خان کی بہادری اور تدبیر کا حال سُن کر بہت
زیادہ خوف زدہ ہوا اور اُس نے تجربہ کار قاصدوں کے وسیلے سے موافقت کی بنیاد کو اس حد تک مضبوط کیا کہ
کی کہ قبل خان خطا کی طرف آئے۔ اور خان (قبل خان) راستی اور درستی کے تقاضے سے کہ اس بلند نسل رکھنے والے
خاندان کی فطرتی (پیدائشی) ہے۔ ملک کی حکومت کا چولی بہادر کے حوالے کر کے خطا کی طرف گیا اور دلچسپ
کا نقش بیٹھا (یعنی باہم محبت و اخلاص کے ساتھ ملے جملے) اور عیش و عشرت کی کامیابی کے بعد وہ اپنے گھر کی طرف
متوجہ ہوا اُتنا خان کے سلطنت کے سرداروں سے بعض سرداروں نے کہ تنگ حوصلہ اور فرومایہ تھے نالائقی باتیں
بیان کر کے اُتنا خان کو غمخاک کیا۔ اُتنا خان رخصت کرنے سے پشیمان ہوا اور آدمی بھیج کر واپس بلا یا قبل خان نے
اُتنا خان کی ناراستی کا نقش زمانے کی پیشانی کی تحریر سے چڑھ کر (یعنی قبل خان نے اُتنا خان کے منصوبے کو کھجکا
جواب بھیجا کہ چونکہ مبارک گھڑی مین مین نے اپنے گھر کی طرف رخ کیا ہے (چونکہ مبارک وقت مین زمانہ ہوا ہوں)
پلٹنے کو مناسب نہیں سمجھتا ہوں۔ خطا کا خان اس سے جوش مین آیا اور ایک لشکر مقرر کیا کہ جس طرح کہ ہو سکے خان کو
لوٹاؤں۔ قبل خان نے ایک دوست سا جوقی نام کے گھر مین کہ راہ کے سرے پر قرار گاہ رکھتا تھا خطا کے لشکر کے
سردار لو ہمارا اور اقرار کیا کہ پلٹنا ہوں۔ سا جوقی نے پوشیدہ طور سے کہا کہ مین پلٹنے کو مصلحت نہیں سمجھتا ہوں۔ میرے
پاس ایک گھوڑا تیز دوڑی والا اور دوڑنے والا ہے کہ کوئی شخص اُس تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔ اب اس وقت
کی صلاح یہی ہے اس وقت یہی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حقیقاً کو عمل مین لائے اور اُس گھوڑے پر سوار
ہو کر اس خطرے سے باہر تشریف لے جائے۔ قبل خان اس راہے پہل کر کے اُس گھوڑے پر قابو لہندی کے ساتھ
سوار ہوا اور اپنے گھر کا راستہ لیا خطا کے قاصدوں نے جب خبر پائی تیز دوڑنے والے چالاک پیچھے دوڑائے لیکن
وہ اُس سے کہیں نہ ملے گھر جبکہ وہ اپنے لشکر گاہ مین پہنچ گیا تھا قبل خان نے ان بداندیشوں کو پکڑ کر قتل کر ڈالا۔
اسی درمیان مین اُس کا بڑا بیٹا قین بر قاق کہ خوب صورتی مین زمانے کے اندر بے دخل تھا۔ قین کے اطراف مین
ہر وزن کے نیچے دوڑتا پھرتا تھا یا کایک قوم تاتار نے اُس کو دیکھا اور اُس کو گرفتار کر کے اُتنا خان کے دربار
لے گئے اور خان نے اُس سگ جانوں بھیڑے طبیعت کے بدلہ لینے کے لئے بے انصافی (ظلم) کی تلوار اس شیر
نسل ہرنوٹے پر چلائی تو قبل خان کہ دوسرا بیٹا تھا جب تخت آراستہ کرنے والا سلطنت کا ہوا اپنے بھائی کا بدلہ
لینے کے لئے اپنے سارے لشکر کے ساتھ آمادہ ہو کر اُتنا خان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور بڑی لڑائی ہوئی۔ اور

اُس نے ایک عجیب شکست خطا والوں کو دی اور اُن کا مال و اسباب لوٹا۔ اور جب موت کی فوج کے حملے کا وقت آیا اُس کا بزرگ قدر بھائی برتان بھادراپٹ کے شرفیوں کی صلاح کے موافق خانی کے تخت پر قرار پائی ہوا۔ اور اُس نے اپنے باپ اور بھائی کے قاعدے اور دستور کو تازہ کیا اور چونکہ اُس کے زمانے میں کسی شخص کو وہ قدرت نہ تھی کہ اُس کے ساتھ سپاہ کشی اور مقابلے کا دم مارے اس لئے اُس کا لقب خانی لفظ بہار کے ساتھ لوگوں کے مونہوں میں پڑا اور مشہور ہو گیا اور انھوں نے اُس کی شجاعت کے نقد (سکے) کو اس حدت بڑھانے والے نام سے سنا کیا گیا کیا۔ اور اس زمانے میں قاجولی بہادر کہ جان سپار بھائی بھی تھا اور بہادر سپہ سالار بھی تھا۔ عالم بقا کی طرف متوجہ ہوا (مر گیا) ایردجی برلاس۔ بہت لائق اور قابل بیٹا قاجولی بہادر کا ہے کہ وہاں کے راستوں اور لڑائی کے میدانوں میں پڑا ہوا سفیدار و بخت بیدار تھا باپ کے بعد سپاہ سالاری کا طغرا (فرمان پروانہ) اُس کے نام سے سر بلندی پکڑنے والا ہوا۔ اور وہ اُس قاعدے اور دستور کے موافق کہ اُس کے بزرگوار باپ نے جس کو رونق دی تھی ملکوں کے بڑے بڑے کاموں کے انتظام اور بڑے بڑے کاموں کی تدبیر میں کوشش کرتا تھا پہلے جو شخص کہ برلاس کے لقب سے مخصوص ہوا وہ تھا اور اُس لفظ کے معنی بانی شجاع کے ہیں سارے برلاس قبیلوں کا نسب اُس سے ملتا ہے۔ اور جب برتان بہادر کی زندگی ختم ہوئی اُس کے چار بیٹوں سے تیرا میو کا ہی بہادر کہ چنگیز خان کا باپ ہے اور دانائی کے جوشن اور مردانگی کے خود سے آراستہ تھا خانی کا تاج سر پر رکھ کر جہان بانی کے تخت کا زینت بننے والا ہوا۔ اور جس وقت میں ایردجی برلاس نے بقا (زندگی) کے شہر کی طرف قیام کی بنیاد رکھی (مرا) اُس کے اُنٹیس بیٹے یادگار رہے۔ سو غوجین (مقلند) ایردجی برلاس کے بزرگ قدر بیٹوں کے درمیان دلاور دل اور جہاندارا سے اور کار ساز عقل اور انتظام بخشنے والی مہربانی کے ساتھ سر بلندی رکھتا تھا۔ اور عمر کے اعتبار سے بھی سب میں بڑا تھا اُس نے بلند رتبہ رکھنے والے باپ کی جگہ لی۔

میں بادشاہ تھا اور ظاہر میں سپاہ سالار تھا اور میو کا بہادر نے سو غوجین کی جہان آراستہ کرنے والی راہ کے موافق تاسار پر فوج کشی کی اور اُن کا گھر بار اور مال دولت لوٹ کے پاؤں کار وندا ہوا کیا اور خدا کی مدد اور نصیب کی قوت سے تاسار پر غالب آکر اقبال اور دولت کے ساتھ دلیوں بلداق کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جب اس نیکبختی طرح جانے والے مقام پر پہنچا۔ بیٹوین ذلیقہ تنکو نزل سال پانسو انچاس ہلائی کو اُس کی بیوی اولیا آنکھ کے ہان کہ حاملہ تھی ایک بزرگ مرتبہ بیٹا پیدا ہوا میو کا ہی بہادر نے کہا کہ حساب دانی کی رمزون اور آسانی مبارک ستاروں کی نظروں سے ایسا دریافت ہوتا ہے کہ یہ وہی دولت کا ستارہ ہے کہ چوتھی مرتبہ قبل فلان کے گریبان سے نکلا تھا۔ اگرچہ میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ و بلند سلسلے میں کہ اس خدا کی حمد کی کتاب میں اس کا بیان ہو رہا ہے تمہیں کے ذکر کی حاجت نہیں ہے کہ اس پاک شجرہ کی ایک شاخ ہے لیکن چونکہ وہ

آنقوا کے پاک نوری ایک شعلہ ہے ایک مختصر سا ذکر اُس کا بھی کرنا ضرور ہوا۔ تموجین کا مبارک طالع میزان تھا اور سات ستارے طالع میں تھے اور اس تیسرے میں اور ذنب نوین میں تھا اور بعضے اس پرین کو سال پانسو اکیاسی میں جبکہ وہ یرون قوم اور قبیلے کا سردار ہوا۔ ساٹھ ستارے میزان میں جمع ہوئے تھے۔ قراچا پورہ سو غوجین کا بزرگ بیٹا ہے بادشاہ ایسی طبیعت رکھنے والا اور بادشاہ ایسا نشان رکھنے والا تھا جب سال تنکو زمل پانسو باسٹھ میں میسوکالی بہادر گزر گیا۔ اور اس سال میں تموجین تیرہ برس کا تھا اور سو غوجین کو ایک ملک اور سلطنت کا اور حکومت لشکر اور سپاہ کی اُس پر موقوف تھی انھیں چند روز میں نیستی کے لشکر گاہ کی طرف روانہ ہوا۔ قراچا پورہ نیاں کم عمر تھا یرون قوم تموجین سے روگردان ہو کر تاجوت کے لوگوں کے ساتھ جاملی۔ اور تموجین نے حکیمین اٹھائیں اور قید و بلا میں پڑا اور انجام کار اُس نے آسمانی مدد سے اُن خوفناک خطروں و ہمنوؤں سے نجات پائی۔ اور قوم جامو تہ اور تاجوت اور فقرات اور جلاڑ وغیرہ سے۔ لڑائیاں کیں جبکہ اُس کی عمر کا سال تین سے گزرا تھا وہ اپنے فرقیے اور قوم کا سردار ہوا۔ اور ترکستان کے بعضے حاکموں کی مخالفت کی وجہ سے چالیس برس کی عمر میں قراچا پورہ نیاں کی ہدایت کے موافق آونگ خان حاکم قوم کراپت کے پاس کہ میسوکا برادر کے ساتھ پڑائی دوستی رکھتا تھا گیا اور اُس کی خدمت بہت اچھی طرح بجالایا اور عمدہ عمدہ نمایاں کار نظور میں لایا اور اُس کی قریب منزلت اور علوم مرتبت کا رتبہ اُس سرحد تک پہنچا کہ اُس کے حسن اخلاق کا دماغ دوستی کی خوشبو سے مٹھ رہا ہوا۔ اس طور پر کہ بڑے بڑے امیر اور عزیز و رشتہ دار اس پر حسد لے گئے۔ جامو تہ کہ جاجرات کا سردار تھا۔ اُس آونگ خان کے بیٹے سانکو کے ساتھ اتفاق کر کے اُس کے بارے میں نالائقی باتیں اور ناپسندیدہ سخت باتیں جوڑیں یا بنا لیں اور آونگ خان کو راہ راستی سے ہٹا کر برے اور بد خیال میں ڈالا اور تموجین فکر مند ہوا اور قراچا پورہ نیاں کی مشورت کی مدد اور اُس کی درست تدبیروں کے وسیلے سے اُس ہلاک کے مقام سے باہر نکلا اور دو بار اُن کے درمیان بڑی بڑی لڑائیاں ہوئیں اور تموجین نے فتح پائی۔ اور انچاس برس کی عمر میں اور ایک قول کے موافق پچاس برس کی عمر میں ماہ رمضان کے اندر پانسونٹھ نوے میں سلطنت اور جہانداری کی دولت سے مقصد ور ہوا۔ اور جب تین برس اُس کی فرمانروائی اور جہانبانی کے گزرے۔ بہت تنگروی نے کہ خدا کی درگاہ کے خوشخبری پہنچانے والوں اور عالم غیب کی بشارت دینے والوں۔ سے تھا خدا کے المام کے موافق تموجین کو شنگیز خان کے خطاب سے خطاب دیا گیا کیا یعنی بادشاہوں کا بادشاہ روبرو اُس کی سعادت کا ستارہ زیادہ چمکتا جاتا تھا اور سال بہ سال اُس کی دولت کا کوندا زیادہ روشن ہوتا جاتا تھا سارے خطا اور خنق اور چین اور ماچین اور دشت قباچ اور قسطن اور بلگیر یا اور اُس اور روس اور آلاں وغیرہ پر سردار ہو گیا اُس کے چار بیٹے تھے۔ جو جی۔ چنتائی۔ اوکائی۔ تولی۔ محفل اور شکار کا انتظام مجموعی کے متعلق تھا اور تحقیقات

کرنے اور سزا دینے کا کام کہ ملک آرائی کا انتظام اس کے ساتھ آویزان ہے چغتائی کی استوار اس کے سپرد تھے اور چغتائی کی تدبیریں اور ملکی کاموں کی ترتیب اور وکرائی کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی۔ اور سپاہ کے کاروبار کا سرانجام اور لشکر کی محافظت تو ملی کے متعلق تھی۔ اور شلہ چھ سو پندرہ کے مہینوں میں اس نے سلطان محمد توحید شاہ کے قصد پر باور النہر کی طرف توجہ کی اور اس ملک کے لوگ شاہی سزا سے گشتالی یا سزا کو پہنچے۔ اور جب وہ ماورالنہر کے کام سے فارغ ہوا۔ دریا سے آمویہ سے عبور کر کے اس نے ملک فتح کرنے کی باگ بلج کی طرف پھیری۔ اور تو ملی خان کو بڑے لشکر کے ساتھ خراسان کی ولایت کی طرف روانہ کیا۔ اور وہ ایران اور توران کے ملکوں کے فتح کرنے کے بعد بلج سے تالقان کو آیا اور وہاں سے سلطان جلال الدین منگبرنی کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا۔ اور ماورالنہر سے چھ سو چوبیس ہلائی میں سلطان جلال الدین کو دریا سے سندھ کے کنارے پر شکست دی اور وہاں سے ماورالنہر کے طرف جا کر اپنے اصلی لشکر گاہ یا قرار گاہ کی طرف قرار پکڑا۔ اور تنکوڑ مل مطابق چوتھی صفر ۶۸۳ میں کہ پیدائش کا سال بھی اور سلطنت کے جلوس کا سال بھی تھا اس نے ولایت تنقوت کی حدود میں زندگی کی امانت سونپی اور اس سے پہلے اس نے وصیت کی تھی کہ جب ضروری واقعہ (موت) اس حلقہ میں منہ دکھاوے پوشیدہ کہیں تاکہ تنقوت کے لوگوں کا کام پورا ہووے اور دور دراز ملکوں میں کوئی فتور نہ جاوے یا نہ پڑے۔ اور اس کے بیٹوں اور امیروں نے اس کی وصیت کے موافق عمل کر کے اس حال کے چھپانے میں کوشش کی بیان تک کہ تنقوت کے لوگ باہر آئے اور تلوار کی گھاس بنے (تلوار سے کاٹے گئے) اور اس کے بعد اس کی نعش کا صندوق اٹھا کر روانہ ہوئے اور جس مخلوق کو کہ راہ میں دیکھتے تھے مار ڈالتے تھے تاکہ خبر مختلف ملکوں میں جلدی سے پہنچے اور اسی سال کی چودھویں رمضان کو اس کی نعش بزرگ لشکر گاہ کی طرف لائے اور ضروری واقعہ (مرنے) کا اظہار کیا اور اس درخت کے نیچے کہ اس نے ایک روز شکار گاہ میں اپنی قبر کے لئے پسند کیا تھا دفن کیا۔ اور تھوڑے عرصے میں قم قسم کے درختوں کی شاخیں اتنی بڑھیں کہ قبر درختوں کے جھنڈ میں چھپ گئی میان تک کہ کوئی شخص اس سبز زمین تک سرخ نہ سے جانکا اور یقیناً اس بات میں ایک عجیب راز ہے کہ دور میں عقلمند وانا کے سوا کوئی اس کا پتہ نہیں لگا سکتا یعنی جس طرح سے کہ زندگانی میں خدا کی نگہبانی میں تھا اس کے بعد بھی خدا کی نگہداشت کی پناہ میں نکل ہوا۔ تاکہ کوئی کوتاہ اندیش اس مقام پر گستاخی کا ہاتھ دراز نہ کر سکے۔ اگرچہ قبر کی بابت ایسا خیال لانا اپنے آپ کو چنانچہ والوں کا قطعاً بول بنانا ہے لیکن چونکہ حاکم کا اکثر معاملہ ظاہر بینوں کے ساتھ ہوتا ہے ایسی حفاظت خدا کی بڑی بخشایشوں سے ہے۔ اور کیوں خدا کی نگہبانی ایک ایسے بزرگ کی حفاظت نہ کرے کہ ایک عالم جس کی نگہبانی کے سایہ میں ہووے اگرچہ یہ بزرگ عوام کے آگے اور خواص کی پہلی نظر میں خدا کے بزرگ قہر کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے تھا لیکن ہوشمندوں کی دور بین نظر میں خدا کی مہربانیوں کی روشنیوں کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے خاصوں سے

خاص تر ہے۔ اس لئے خدا کی ایسی عدالت کی کچری میں کہ خلائق کی فرما زوائی اس کی شعاع ہے ظلم و ستم کا دخل و نظر نہیں ہے۔ اور جو چیز اس بنتے بگڑتے جہان میں موجود ہوتی ہے کتنی ایک ایسی باطنی مصلحتوں سے بھری ہوتی ہے کہ ظاہر بینوں کی آنکھ کو اس کی حقیقت کے راز تک راستہ نہیں ہے۔ اور دور بین بیدار دلوں کے دلوں کے سوا کوئی اس کی حقیقت پر آگاہ نہیں ہے۔ اس کی عمر ہتر برس پوری ہوئی تھی اور تتر وین سال سے بہت سے مہینے گزرے تھے۔ اُن سے پچیس برس فرما زوائی اور ملک فتح کرنے میں گزرے اور اس کی پیدائش اور مرنے کی تاریخ و طے سے کہ تاریخوں میں بیان کی گئی ہے اس کی عمر کی مدت چھتر برس اور تین مہینے ہوتی ہے۔ اور یقیناً یہ اختلاف نفس اور قمری مہینوں اور سالوں کی وجہ سے ہے یا مشہورہ وجہوں سے اور کسی وجہ سے۔ اس مدت میں ہمیشہ تہات علی اور مالی کا انتظام قراچا نو زبان کی کراستہ کرنے والی راسے کی مشورت کے موافق رونق رکھتا تھا اور جس بلند شوکت رکھنے والے کا ایک ایسا بھائی کہ جو خون اور روح کے اعتبار سے برابری رکھتا ہو دولت و اقبال کا رہنمائی کرنے والا بنے پھر کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ اس طرح ملک کے فتح کرنے اور سلطنت کے آراستہ کرنے سے زرگی کا سر بلند یوں کی اونچائی پر نہ گھسے۔ شعر کا ترجمہ۔ قراچا اور چنگیز چرے بھائی ہیں۔ ملک کے فتح کرنے میں باہم تعاون ہیں۔ اور اس نے کوچ کے نقارے کے بجائے کے وقت خانی کے تخت کو اوکدائی کے لئے برقرار رکھا۔ اور اس دل توڑنے والے قصہ کا محقر یہ ہے کہ خطا کی یورش میں ایک رات اس کے خیال کے صحن پر عکسی صورت میں ایسی جھلک ڈالی۔ کہ اس دھوکے بے خبر سے جہان کے رخصت کرنے کا وقت قریب ہے۔ اس نے اپنے بزرگ بیٹوں اور قراچا نو زبان سپاہ سالار اور دوسرے سلطنت کے شریفین اور امیروں کو بلا کر ایسی نصیحتیں کیں کہ جس کے نتیجے جہان والوں کا انتظام ہوئی اور تخت خانی کو اوکدائی کے لئے مقرر کیا۔ اور قاجولی اور قبل خان کا عہد نامہ جس پر تومنہ خان کی سرخ مہر تھی اور بزرگ ذات اگلے بزرگوں نے درجہ بدرجہ اپنے بزرگ ناموں کو اس پر لکھا تھا غزائے سے منگا کر بلند جمع کے موجودہ لوگوں کے روبرو پڑھا کہ میں نے قراچا نو زبان کے ساتھ اس عہد نامہ کے موافق قول و قرار کیا تھا مگر لوگ بھی اس دستور پر عمل کرو اور دوسرا عہد نامہ اوکدائی اور اپنے بیٹوں اور عزیزوں کے درمیان لکھ کر اوکدائی کے حوالے کیا اور ماوراء النہر کے ملک اور ترکستان اور خوارزم کی بعضی حدود اور القیور و کاشغر اور بدخشان اور بلخ و غزنین اب سند تک چغتائی خان کے لئے مقرر کیا اور قبل خان اور قاجولی بباد کا عہد نامہ چغتائی کے حوالے کیا اور قراچا نو زبان کی صلاح و مشورت سے تجاورد (گونا) جائزہ رکھیو۔ اور ملک و مال میں اس کو اپنا شریک سمجھیو۔ اور اُن کے درمیان باپ بیٹے ہونے کا عہد و پیمان باندھا (یعنی کہا کہ تو اس کو باپ سمجھو اور وہ تو تجھ کو بیٹا سمجھے اس طرح باہم اخلاص قائم رکھو) اسی لحاظ سے اس پاک بلند سلسلہ (خاندان) کو چغتائی کہا گیا ہے۔ وگرنہ چغتائی اور اس کے بزرگ باپ دادوں کو میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت کی وجہ سے فخر کرنے اور اپنے

آپ کو بزرگ سمجھنے کا ایسا موقع ہے جو رشتہ دار ہوئے اور شل و ماند ہونے سے بہت بڑھ کر ہے۔ اور شہزادوں اور
لونیوں نے وصیت کے موافق عمل کیا۔ خدا پاک ہے (تجربہ کی بات ہے) کہ چنگیز خان ایسے ایک بزرگ دانشمند
شخص سے اس طرح کی عمدگی ہووے اسے لائق تھکا۔ چنانچہ جو تومنہ خان کی شہزادہ سے نہایت دیا گیا تھا اوکٹائی تھا
کو دیتا اور اس کی تربیت اور مددگاری قراچا رونیان کی استوار اسے کے سپرد کرتا تھا کہ اس عہد نامہ کے مطابق عمل
ہوتا۔ یا اس عہد نامہ کو موجودہ کرتا تاکہ فراموشی پر جو انسان کے ساتھ جڑوان بھائی ہے گمان کیا جاتا اور
بدنامی کی مد اس کی دانائی کے دفتر میں مشکل غلطی اور چوک کی نہ ہوتی۔ اور عجیب بات ہے کہ اگلے لکھنے والے
باوجود چنانچہ نہیں کرنے اور نکتہ گیری کی حرص رکھنے کے اس اعتراض تک نہیں پہنچے ہیں۔ اور یقیناً چونکہ
جہان کے آراستہ کرنے والے خدا کی خواہش یہ تھی کہ یہ عارضی لباس سپاہ سالاری کا کہ تومنہ خان نے قرار دیا
تھا اور حقیقت میں ایجاد کے کارکنوں نے میرے حضرت شاہنشاہ کے جامع ہونے کا سبب سرا انجام دیا تھا اس
بلند سلسلہ افغانان کے قد سے اتنا اسے اسلئے اس طرح کی ایک سہوا اور خطا ظہور میں آئی جو ہزاروں قصیدہ
پر شرف و بزرگی رکھتی ہے۔ اور چونکہ خدا کی نگہبانی ہمیشہ اس بلند شوکت رکھنے والے گروہ کی نگاہبان تھی عہد
اور پیمان میں قوتور قاجا چوٹی پہاڑ کی بزرگ اولاد کی طرف پہنچا۔ کہ یہ گروہ روز افزون دولت کے ساتھ خلافت کی
مسند کا آراستہ کرنے والا ہووے اور عقلمندوں کے نزدیک طعنہ دیا گیا نہ ہووے اور یقیناً کہ یہ باتیں میرے
حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے اقبال کے آفتاب کے نکلنے کا آغاز تھیں کہ اس کی پاک ذات میرے حضرت
شاہنشاہ کی دائمی بڑی دولت کا پیش خمیہ یا آگے چلنے والی فوج ہے۔ اور چغتائی خان سنے پاپ کے مرنے کے بعد
پیش یا لینے کو اپنا دار سلطنت بنایا اور سپاہی اور رعیت کی مہموں کی اختیار کی یاگ امیر قراچا رونیان کی قدرت
کی ٹھٹھی میں دی۔ اور خود اکثر اوقات اوکٹائی قان کی خدمت میں گزارتا تھا اور باوجود اس کے کہ اوکٹائی
عمر میں اس سے چھوٹا تھا۔ اطاعت (فرمانبرداری) کی حقیقت کے لازم میں ذرا سی بات نہیں چھوڑتا تھا اور
بیدار نصیب کے سبب سے خان کی وصیت کا لحاظ رکھتا تھا جب چغتائی خان کی نا پائیدار زندگی کی مدت آخر
ہوئی اس نے سلطنت کے کارخانے کے انتظام کے لئے امیر قراچا رونیان کو اپنا قائم مقام بنایا اور اپنے بیٹے
کو اس کے حوالے کیا لہذا کٹائی سے سات مہینے پہلے اوکل ماہ ذیقعدہ ۸۳۷ میں اس گھر سے والے گھر سے
گزر گیا اور قراچا رونیان اپنے عہد و پیمان کے موافق سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں مشغول رہا اور اس نے
کچھ وقت کے بعد قراہلا کو خان بن مہمائی بن چغتائی خان کو اس کے بزرگ دادا کی ولایت کی حکومت پر
اقبال مند کیا اور چند سال کے بعد جبکہ کیو کی خان بن اوکٹائی خان خانی کی مستند بیٹھا۔ اس نے قراہلا کو خان کے
قدرت کے ہاتھ کو حکومت اور اختیار کے تصرف سے روک کر اس کو معزول کیا اور میسوننگا بن چغتائی کو اس کی

جلکہ میں اُس ملک کا انتظام بخشنے والا کیا۔ پوشیدہ درہے کہ اوکدائی تھا ان نے اپنی سلطنت کے زمانے میں اپنے
برسرے بیٹے کو جس کو اپنا ولیعهد بنایا تھا اور اُس نے باپ کی زندگی کے زمانے میں وفات پائی اُس نے ولیعهد کی جگہ
بیٹے شیرامون کو اُس کو سب سے زیادہ دوست رکھتا تھا عطا کی اور قاتلان کے ضروری حادثہ کے وقت (مئے کے وقت)
کیونکہ خان کہ روس اور چرکس اور بلغاریہ میں گھماتیں چار برس کے بعد بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور سلطنت کی مسند کا
اراستہ کرنے والا ہوا اور عدل اور رعایا پروردی میں بلند بنیاد رکھی اور جب میسون کا بیٹے کے پردہ میں پوشیدہ ہوا
قرچار لویان نے پھر قراہلا کو کو ان ملکوں کی فرمانروائی کے لئے مقرر فرمایا اور اُس کی سلطنت کے زمانے میں
سایح چھ سو باؤن میں اُس مقصد و مراد بخشنے والے شہزادے نے قاضی برس کا ہو کر سستی کا اسباب نہ ہوا بلکہ
ایکل لویان۔ اُس نے دانائی کی زیادتی اور خدا شناسی کی زیادتی کی وجہ سے دو کاروان قابل لڑاکوں کے درمیان
سے خصوصیت کا نشان پایا اور قراہلا کو کی خانی کے زمانے میں وہ دانائی کی زیادتی اور کمال توانائی کے سبب
سے باپ کے مقام کو بلندی بخشنے والا ہوا۔ اور اُس نے نہایت قتل طور پر سلطنت کی مسند پر قرار پکڑنے والا ہوا۔ اور
چیتائی قبائل اُس کی سلطنت کے زمانے میں خوش وقت ہوئے۔ اور جب چیتائی خان کے بیٹوں کے درمیان
اختلاف اور جھگڑا پیدا ہوا اُس نے ملنے جلنے سے نفرت کر کے شہر کش میں جاے موروثی تھی قرار پکڑا۔ یہاں تک کہ
منکو قاتان بن تولی خان بن چنگیز خان نے اپنے بھائی ہلاکو خان کو ایران کی طرف بھیجا اور چاروں قبائل جو
اور چیتائی اور اکتائی اور تولی سے امیرون اور لوگون کو ہرا دیا قبائل چیتائی خان سے ایکل لویان کو بڑی دوست
سے سالبوری (سرواری) کے لئے مخصوص کیا کہ ہلاکو خان کا مصاحب ہوا اور ذکر کئے گئے خان نے تہنیز کا معاملہ
ذنام ہے گاؤن کا) اس کو دیا اور بزرگی کے آداب کے موافق بڑا کیا۔ امیر المینکر خان ایکل لویان کی بلند نسل
رکھنے والی اولاد میں سب سے زیادہ لائق تھا جب ایکل لویان ہلاکو خان کے ساتھ توران سے ایران کو آیا وہ چیتائی
خان کے قبائل میں بزرگ باپ کا قائم مقام ہوا اور جب ایران میں ایکل لویان نے اس نظر فریب جہان کو خست
کیا وداخان بن یراق خان بن مولون مواسخان بن چیتائی خان بن چنگیز اُس کے پاس پہنچا تھا اُس نے اُس کو
امیر الامر بنایا اور سلطنت کے انتظام کی باگ اُس کی تدبیر کے ہاتھ میں دی۔ اور اُس کے باپوں کے مرتبہ کو
اُس کے لئے برقرار رکھا اور اُس نے جیسا کہ دانائی اور بنیائی کا تقاضا ہے۔ بادشاہت کے کام کے رواج دینے
میں کوشش کی اور درویش مذہب حضرت احمد میں داخل ہوا۔ امیر پیکل عظیم قدر قوی حال تھا جب اُس کا
بزرگوار باپ امیر المینکر خان ترمشیرین خان بن وداخان کے زمانے میں اس آرام سے خالی جہان سے گزر گیا
اُس کا مرتبہ ہی ایک اقبال مند کا باقی رہ گیا۔ اور چونکہ وہ ہمیشہ اپنے نفس کے معالجے اور اپنی نفس کے تصفیہ اور تزکیہ
میں مشغول رہتا تھا غیر کی طرف توجہ کرنے کی فرصت نہ رکھتا تھا اور اُس نے خانوں کی صحبت سے باز رہ کر باپوں کا

آئین چیمبر سے بھائیوں پر چھوڑا اور کش کی حدود میں فارغ البال (بی فکر خاطر) رہتا تھا۔ اور خدا کی خوشنوی کے جمع اسنے میں دوڑ دھوپ (ریاضت و مشقت) رکھتا تھا۔ اور اچھی عادتوں کے حامل کرنے میں تلاش و جستجو کرتا تھا اور اس طرح میں بعض مقامات اور مواضع کہ قدیم اٹاک (موروثی جائداد) سے تھے اپنی معاش و روزمرہ کے خرچ میں خرچ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ پاک عالم اور بقا کے ملک کی طرف روانہ ہوا۔ امیر طراغانی۔ بزرگ نسل اور بزرگ ذات بیٹا امیر پر کل کا اور میر حضرت صاحبقران کا بزرگوار باپ ہے چھوٹی عمر کے شروع اور جوانی کے آغاز سے دولت اور اقبال کی روشنیان اس کے احوال کے میدان سے چلتی تھیں۔ اور عظمت اور جلال کے آثار اس کے اطوار کے صحن سے چمکتے تھے۔ اور اس بزرگ ذات کا ایک چھوٹا بھائی تھا۔ ہیبت نام۔ حق شناس ہونے اور حقیقت تلاش ہونے میں کامل تھا۔ لیکن ظاہری اور باطنی بزرگی کا قریب (پانسہ) پڑے بھائی کے نام پر نکلا تھا۔ چونکہ بزرگوار باپ ہمیشہ عاجزی کا منہ ارباب ریاضت (پرہیزگار اور عابد لوگوں) کے آستانے پر رکھتا تھا اور بے نیازی کی بارگاہ کے مقررین کا منظور تھا خاص کر کے وعدہ حال کے اصحاب کے پیشوا شیخ کلال کا کہ امیر کی نہایت درجہ عزت کرتا تھا اور عظمت و بزرگی کی نظر سے دیکھتا تھا اور شیخ کی خدمت سے اس زمانے کے بزرگ کو باطن کے صاف ہونے سے میرے صاحبقران کے کو کبہ (آمد) کے ظاہر ہونے کی ہمیشہ کی بکھنکی خوشخبری پہنچانی تھی۔

صاحبقران اعظم ثالث القطبین قطب الدنیا والدین امیر تمہور گورگان

خدا کے ارادے اور اس کی لازوال خواہش نے ہر چیز میں ہزاروں حکمتیں امانت رکھ کر جہاں کو آراستہ کیا ہے۔ اور اسی لئے ان باؤں شخصوں میں کہ میرے شاہدشاہ کا بلند سلسلہ (خاندان) ان کے ساتھ انتظام رکھتا ہے ہوشمندوں کی عبرت بخشنے والی ہیں۔ بزرگ خدا نے۔ سروری۔ حکمت۔ سلطنت۔ ہدایت۔ مہربانی۔ رحم۔ اور اور کتنی بزرگ تعریفیں اور عمدہ عمدہ صفات ان کو امانت کے طور پر سونپ کر میرے شاہدشاہ کی خلافت کے یکتا گوہر کا سراجام کیا۔ مگر تاجپہی بہادر سے سات بزرگ شخصوں کو اس پاک سلسلے سے ظاہری سلطنت کے انتظام سے نیچے تار کر سپاہ سالاری اور شاہدشاہی کا رتبہ دیا تاکہ اس تابع (پیروی کرنے والا) ہونے کے مرتبہ کو مستوع (جس کی پیروی کی جائے) ہونے کے لباس میں پاک جامیت کے کارخانے کا سامان و لوازماتہ طور پر انجام میں اور ان بلند شوکت رکھنے والوں بزرگوں کا کہ جنہوں نے ارکنہ قون میں زندگی گزاری اگرچہ ان کا احوال معلوم نہیں ہے۔ لیکن اسی طرح پشت و پشت بزرگی رکھتے تھے۔ اگرچہ سلطنت کا نام نہ تھا لیکن سلطنت کے معنی ظاہر ہونا رکھتے تھے۔ اور وہ بھی عزت کی نگہبانی کے لئے جہاں کے رکھنے والوں سے باہر ظاہر کئے گئے۔ اور اب کہ تجسرو (دنیا کا ترک کرنا) اور تعلق (دنیا کے ساتھ لگا ورکھنا) کے مرتبہ با سامان ہو گئے اور ظہور میں آنے کی کامل قابلیت

موجود ہو گئی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کا کینا گوہر ظہور میں آوے تابع ہونے کا عار منی (چندر وزہ خلعت) کہ تو منہ تان کر
صلاح سے بظاہر اس سلسلہ میں آیا تھا جہاں کے پیدا کرنے والے خدا نے اس خلعت کو اتار کر ایسے ایک بزرگ کو
ظاہر کیا کہ بزرگ سلطنت کے قابل اور لائق ہو سکے۔ اور اس بات کی مثال ظاہر ہونا حضرت صاحبقران کا ہے کہ ساتوں
اقلیمین کا آرائش دینے والا۔ اور تخت و تاج کا بلند کرنے والا۔ اور دنیا و دین کا قطب امیر تمہور گہر گاہ ہے۔ اور
وہ بلند نسل۔ بزرگ مرتبہ۔ شہنہ کی رات میں پچیسویں شہان سلطنت سچقان نل طالع جدی میں ظاہر خطہ کش میں
کہ شہر سبز سے مشہور ہے اور شہر وں ایران سے ہے۔ پاک پر دے اور صاف بطن حضرت پاک اور مبارک کی کامر مہ
رکھنے والی اور صفائی اور پاکیزگی کی صفت رکھنے والی دنیا و دین کی پاکدامن بیگم نگینہ خاتون نام سے نیکوختی کا جزا
ہستی کی محفل میں رکھ کر جہاں کا روشن کرنے والا ہوا۔ اور یہ بزرگ خلافت کے دائرہ کا قطب اور بزرگ سلطنت کے علاقہ
کا مرکز وہ اقبال کا ستارہ ہے کہ چاقولی بہار کے آٹھویں بطن سے سعادت اور بزرگی کے مطلع میں طلوع کے تھایا تھا
اور مؤرخین سے ایک کے قول کے موافق چاقولی بہار کا سچا خواب ظاہر ہوا۔ اور دور میں غفلت کی بلند ریاضت
میں آج کے روز پہلے ستارہ کے طلوع کا آغاز اور پہلے ستارہ کے چلنے کا شروع ہے۔ جیسا کہ پہلے اشارہ کی شمع
اس بات پر چمکتی ہے۔ اس مبارک زمانے میں کہ میرے حضرت صاحبقران نے پیدا ہونے کی مبارک پائی۔ اور النہر
میں تر شیرین خان بن دواخان بن براق خان بن مسون کو بن مسوکان بن چغتائی خان فرار وائی رکھتا تھا۔
اور مملکت ایران میں چار مہینے سلطان ابو سعید کی وفات سے گزرے تھے اور اس سبب سے بہت پریشانی اور
اتہری اس سرزمین میں ظاہر ہوئی تھی۔ اور امیر صاحبقران چھوٹی عمر سے جوانی کے آغاز تک ہمیشہ شکار کے
آداب (جمع آؤب۔ پسندیدہ طوطی و طریقہ) اور رزم و ہیکار کے آئین میں مشغولی فرماتا تھا اور سچقانل سات شہر باسٹھ میں
امیر طرائفی نے اس منزل سے رحلت فرمائی اور اس کے چار بیٹے دو بیٹیاں تھیں۔ صاحبقران۔ عالم شیخ سیو غرض
اور جو کی قلع۔ ترکان آغا۔ اور شیرین بیگی آغا۔ اور جب میرے حضرت صاحبقران کی بزرگی عمر حرم میں سال شمس کو
پہنچی۔ اس نے مبارک طالع اور بلند بخت کے ساتھ خدا و اوقل کے مشورے سے کہ خدا کے الامام کے اترنے کی گاہ
پہاڑ شہید کے روز بارہویں رمضان سات تھو اکتر سال ایت نل میں شہر بلخ کے اندر فرار ند ہی کا تاج اور مقصد
اور کشور کشانی کا تاج سر پر رکھ کر سلطنت اور جہان بانی کے تخت کو بلند مرتبہ بخشا۔ اور چھپتیس برس میں کہ اس کی سلطنت
اور جہاں آرائی کا زمانہ تھا۔ وہ دایمہ باور النہر اور خوارزم۔ ترکستان۔ خراسان۔ عراقین۔ آذربائیجان۔ فارس
ماندندران۔ کرمان۔ دیار بکر۔ خوزستان۔ مصر۔ شام۔ روم وغیرہ کشور کشانی کی بلند بخت اور فرات حوصلہ دیش
کی مدد سے تصرف کے احاطہ اور قدرت کے قبضے میں لایا۔ اور اس نے غلبہ اور استقلال کے چھنڈوں کو بلع مگلا
(دُنیا) کے میدان اور بخت اقلیم کے عرصے میں سر بلندی دی جس کسی کی کہ حال کی سلامتی اس کی دولت کے

زمانے کی رفیق تھی اُس نے اطاعت (فرمانبرداری) کے قدم سے اُس کا استقبال کیا اور سعادت کا پھول اُس کے
بخت کے سر سے شکافتہ ہوا۔ اور جس کسی کا کہ کام کی بدبختی اور انجام کی ناموافقت اُس کا دامن پکڑنے والی ہوئی
اور وہ فرمانبرداری سے سر باہر لایا وہ عدالت کے حاکم کی سیاست گاہ میں بال کھینتا ہوا پسچا یا بال پکڑے لایا گیا۔
اور اُس نے اپنے کاموں کے نتیجوں کے جھاڑی چھنکار اپنی آغوش میں دیکھے۔ اور دو تین دن کے روز ماہ ذی قعدہ
سات سو نو اسی میں اُس فتنے اور فساد کی وجہ سے کہ اصفہان کے لوگوں سے واقع ہوا تھا قتل عام فرمایا اور وہاں
سے ارادے کی باگ دار الملک فارس کی طرف پھیری اور آل مظفر اُس کی خدمت میں آئے اور جب تو تین خاں
کی مخالفت کی خبر کہ دشت قباچ کے فرمانرواؤں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ لوگوں سے تھائی دو ہاں اُس پر
لشکر کشی کی اور فتح کا جھنڈا بلند کر کے واپس پھر اور دشت قباچ کہ جس کا طول تہذہ فرنگ اور عرض چھ سو فرنگ
ہے اُس کی بذات پاک خود سپہ فرما کے فتنے کے کوڑے کرکٹ سے اُس کو پاک اور خالی کیا اور دوسری بار ازل
کی طرف کوچ فرما کر سات سو پچانوے میں شاہ منصور کو کہ گردگاشی کی ٹوپی ٹیڑھی رکھتا تھا شیراز میں لے آئے
اور آل مظفر کو گرایا یا برباد کیا اور بلند حوصلگی سے ایسے بڑے بڑے کام کہ رسم اور افراسیاب کے نام اور خود
کے کاموں کے رو کر لئے اور پٹانے واسے ہونے اُس سرزمین میں وقوع و ظہور میں لایا۔ اور فارس کے ملکوں کو
زبردست سلطنت کے سرداروں کے آرام کے لئے گلزار بنایا۔ اور اُس کے بعد دولت و اقبال کے وقت سے
بند کو فتح کیا اور کئی بار کرہستان پہلے اور ہوا اور فتحندی اور ظفر مندی کے ساتھ کامیاب ہوا بارہویں محرم
ایک میں دریا سے سندھ پر مالیشان پل باندھ کر عبور فرمایا اور دولت و اقبال کے ساتھ ہندوستان کو فتح کیا اور
آٹھ سو تین میں شام کے ارادے پر قدم آگے بڑھا کر اقبال کی صبح نکالی۔ اور آسمانی فتوحات کی روشنیوں کی
جہان کے راستہ کرنے والے جہان کے لینے والے کے زمانے پر چمکین۔ اُس وقت شہر حلب فتح ہوا۔ اور وہاں سے
دشوق کی طرف لشکر کشی کی اور شام کے سرداروں کو کہ قید کی خواری میں گرفتار تھے اُن کا خون مبلع فرمایا اور
دوسرے سال روم کے تابع کرنے کے ارادے پر جہان کے روشن کرنے والے جھنڈوں کو بوند کیا اور جمعہ کے
روزانیسویں و سچھ آٹھ سو چار میں انکونیہ کی حدود میں لڑائی کا میدان آراستہ کر کے اور لڑائی کے جھنڈے کو فتح
ماچھ سے سجا کے روم کے قیصر ایلدرم کے ساتھ ایک بڑی لڑائی کی۔ اور غیبی مددوں سے کہ ہمیشہ اُس شوکت
کے میدان کے شاہسوار کے ساتھ تھے فتح اور فتحندی کے راستہ لشکر بلند رکاب کے ہمراہ ہوئے اور قنارہ
کا فرمان اُس کشور تانی کے ملکوں کے بادشاہ کے بزرگان پر پڑھا گیا اور ایلدرم بایزید فتح مند فوج کے باجمین مقرر
ہوا اور جب اُس کو شاہی تخت کے پائے کے نزدیک حاضر کیا۔ تو اس نے شایعہ مہربانی اور عزت کرنے کی وجہ سے
شاہزادوں کے زبردست بیٹھنے کی اجازت پائی اور وہاں سے آواز بانجان کی طرف لوٹا اور ایک سال چھ مہینے اُس

حدود میں انصاف کی آراستگی میں مشغول ہوا اور سلاطین اور سلاطین نسل رکھنے والے اطراف سے خدمت میں آئے مصر کے
حاکم نے بہت سائق سرخ اور سفید سے نام نامی کے ساتھ سکہ کر کے گیتی پناہ درگاہ میں بھیجا۔ اور اُس حدود کے
سارے فرمانروائوں نے خیر خواہی کے جھنڈے اطاعت و فرمانبرداری کے میدان میں بلند کئے۔ اور زمین و آسمان
(بزرگ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ) اور دوسرے بزرگ مقاموں اور پاک عبادت کی جگہاں میں فرمانروا ہونے کا خطبہ
آنحضرت کے نام پر پڑھا گیا۔ اور ماہ ذیقعدہ آٹھ سو چھ مین فتح کے آرائش دینے والے جھنڈے فیروزہ کوہ کی طرف
روانہ کئے اور بے توقف اور بغیر تاخیر کے اسی روز مین فتح فرما کر لوٹنے کی باگ خراسان کی طرف پھیری۔ اور یک ماہ
محرم آٹھ سو سات مین نیشاپور کے راستے سے ماورالنہر کی طرف اقبال کا سایہ بچھایا اور اُس وقت کئے گئے وطن
میں ایک بڑے جشن کی بنیاد ڈال کر ایک ایسا بڑا جشن کیا کہ ہر محلے والوں اور جوانمزدی کرنے والوں کی حیرت و حلاوت
ہو۔ جہاں کو انعام اور احسان کے آواز سے مقصد و کر کے خطا کے ملکوں کے تابع کرنے کی طرف متوجہ
ہوا۔ اور چار شنبہ کی رات پندرہویں شعبان آٹھ سو سات مین مواضع اتر مین کہ سمرقند سے وہاں تک پندرہ فرسخ
بے یے مثال خدا کے زبردست حکم کے موافق دارالملک بقا کی طرف رخ لایا اور زندگانی کا گھوڑا باقی جہاں
کے کشادہ میدان کی طرف دوڑایا آنحضرت کا بلند رتہ ہزارہ شہر سمرقند کی طرف ایسی شوکت کے ساتھ کہ اُس
بزرگ کے لائق ہو پہنچایا۔ اور اُس جہاں کے راستہ کرنے والے کے احوال کے سنوان کے یاد رکھنے کے لئے
تاریخ مین کہا ہے۔ شعر کا ترجمہ۔ سلطان تکر کہ اُس کے مثل شاہ نہیں تھا۔ سات سو چھتیس مین پیدا ہوا۔ سات
اکتر مین تخت پر بیٹھا۔ آٹھ سو سات مین جہاں کو نصرت کیا۔ اور اُس صاحبقران نیکی سے جڑے کے چار بلبل
بیٹے تھے اول غیاث الدین جہانگیر مرزا اُس نے اپنے بزرگوار باپ کی سلطنت کے آغاز مین سات سو چھتر کے اندر
سمرقند مین کوچ کیا اُس کے دو بیٹے رہے۔ اول محمد سلطان کہ میر صاحبقران نے اُس کو اپنا ولیعہد بنایا تھا
دوم کی فتح کے بعد سترھویں شعبان مین آٹھ سو پانچ اندر روم کے حصار سورجی مین کوچ کا نقارہ بجایا (مر گیا)
دوسرا میر محمد کہ بھائی کی رحلت کے بعد ولیعہد ہونے کے فرمان نے اُس کے نام سے سمرقند پانی اور میرے حضرت
صاحبقران نے آخر عمر مین اُس کی سلطنت اور اطاعت کے لئے وصیت فرمائی اور اُس زمانے مین وہ حاکم غوث
اور حدود ہند کا تھا چودھویں رمضان آٹھ سو نو مین پر غلی تار کے ہاتھ کہ ایک اُس کے امیرون سے تھا
شہادت (شہید ہوئے) کا درجہ پایا اور دائمی لعنت کا داغ اُس نکلوان کی عمل (کام) کی پیشانی پر چھوڑا یا رکھا
دوسرا فرزند میرے حضرت صاحبقران کا میرزا عمر شیخ ہے کہ فارس کی حکومت رکھتا تھا اور وہ بھی میرے صاحبقران
کی زندگانی کے زمانے مین ربیع الاول سات سو چھانوے مین قلعہ خرماتو کے نزدیک گزر گیا تیسرا فرزند جلال الدین
میرانشاہ میرزا ہے۔ کہ مختصر طور پر اُس کا مبارک احوال کہ اس سلسلہ مین مقصود بالذات ہے ذکر کیا گیا ہوگا

چوتھا فرزند میرزا شاہ رخ ہے کہ خراسان کی سرداری رکھتا تھا اور اکثر یورشوں میں عالیقدر باپ کے ہمراہ تھا میرے حضرت صاحبقران کے بعد تھوڑی مدت تک مستقل فرمانروا ہوا اور ایران اور توران اور جو کچھ کہ میرے حضرت صاحبقران کے قبضے کے اندر تھا قبضے کے احاطے میں لایا اور تین سال تک برسر سلطنت میں مقصدوری کی۔ اور اس کی پیدائش پچھنہ کے روز چودھویں ربیع الآخر سات سو تالیس ہے اور لوزر سلطانی کے یکشنبہ کی صبح پچھنہ دیکھ آٹھ سو پچاس میں عالم بقا کی طرف روانہ ہوا۔ جلال الدین میرانشاہ میرے حضرت شاہنشاہ کا چھٹا واد ہے اس کی بزرگ پیدائش سات سو انتہر میں ہوئی حضرت صاحبقرانی کے زمانے میں عراق عرب اور عجم اور آذربائیجان اور دیار بکر اور شام کی حکومت رکھتا تھا اور جب حضرت صاحبقرانی ہند کی طرف متوجہ ہوئے ملک بالکل اس کی بلند ہمت کے اہتمام کے ذمے تھے چنانچہ اس نے انصاف کی ضروری باتوں اور سلطنت کے قواعد سے ایک فاسی بات بے نگاہ دیکھی گئی نہ چھوڑی۔ اس نے ایک روز شکار میں جنگی بارہ شکے کا سردوڑنے میں پکر کر اٹھایا ایک بار گھوڑا بھڑکا اور میرزا زین کے سر سے زمین پر آیا اور بڑا صدمہ اس کے سر اور چہرے کو پہنچا۔ دانشمند طبعوں اور جراحوں نے موافق تدبیریں اور معالجات کئے اور درگ صحت کی طرف مائل ہوا لیکن ایک طرح کا غبار اس راہ کی گرد سے اعتدال طبعی کے مرکز پر رہا حضرت صاحبقرانی کے مرنے کے بعد ابا بکر میرزا نے کہ بڑا بیٹا میرانشاہ کا تھا اس نے خطبہ اور سکے اپنے بلند مرتبہ باپ کے نام پر کیا حضرت میرزا اکثر اوقات تشریف میں گزرتے تھے اور تاحی سلطنت کے کاروبار کو ابا بکر سرانجام دیتا تھا اور چوبیسویں ذیقعدہ آٹھ سو دس میں قرا یوسف ترکمان کی جنگ کے اندر کہ تہرہ کے اطراف میں واقع ہوئی شہید ہو گیا اور آنحضرت کے آٹھ بیٹے تھے۔ ابا بکر میرزا۔ انگد میرزا۔ عثمان حلبی مرزا۔ عمر خلیل۔ سلطان محمد میرزا۔ ایکل میرزا۔ سیورنش۔ سلطان محمد میرزا۔ اقبالند بیٹا میران شاہ کا ہے۔ اس کی بزرگ مان کا نام مہر نوش تھا قوم سے فولاد تھا میرزا کے ہمیشہ اپنے بھائی میرزا خلیل کے ساتھ سمرقند میں رہتے رہے۔ اور جب میرزا خلیل عراق کی طرف متوجہ ہوا ہے میرزا شاہ رخ نے جو کچھ کہ اس کی عمدہ عادتوں اور بزرگ خصلتوں سے معلوم کیا تھا میرزا نے اس سے کہا ہے اور ان کی قدر کی بزرگ بیان کی ہیں۔ اور ہمیشہ میرزا عزت و حرمت کرنے میں کوشش کر کے برادرانہ آداب کے ساتھ سلوک فرماتا تھا اور آنحضرت کے دو سعادتمند بیٹے تھے سلطان ابو سعید میرزا اور سلطان منوچہر میرزا۔ اور بیماری میں کہ عالم کو نصبت کرین گے میرزا نے بیگ بیار پرسی کو آسمے ہین میرزا نے اپنے بیٹے سلطان ابو سعید کی بڑی سفارش کی ہے۔ اسے ہمیشہ سلطان میرزا کی مہربانی اور سلطنت کے سایہ میں عیش و عشرت سے مقصد رہے اور مہربانی اور تربیت کی نظر کی وجہ سے ہر روز دولت کے درجن اور اقبال کے زینوں پر چڑھتے ہیں ایک روز ایک نے شاہی بارگاہ کے مقربوں سے کہ بات کرنے کا راستہ رکھتا تھا عرض کی جگہ میں پہنچا پاکہ

یہ تمنا ایسا چچا کا بیٹا عجب کوشش و استعداد کے ساتھ خدمت کرتا ہے میرزا نے جواب میں فرمایا کہ وہ ہماری خدمت نہیں کرتا ہے۔ بلکہ وہ جہان بانی اور گیتی ستانی کے اسباب ہماری صحبت سے سیکھتا ہے سچ تو یہ ہے کہ میرزا نے اپنی نہایت دریافت و معلوم کے اعتبار سے واقعی حالت کو بیان کیا ہے۔ سلطان ابو سعید مرزا۔ اُس کی پیدائش کی مساوت آٹھ سو تیس مین ہوئی اور پچیس برس کی عمر میں سلطنت کے تخت کا آراستہ کرنے والا ہوا اور اٹھارہ برس تک ہندوستان اور کشمیر میں مستقل طور پر مشغول رہا ترکستان اور ماوراء النہر اور ہندوستان اور کابل اور غزنین اور قندھار اور حدود ہندوستان تصرف میں لایا اور آخر میں عراق بھی اطاعت کے دائرہ میں آیا اور ایسی بزرگ دولت اور بڑی سلطنت کے باوجود کہ ہر طرح کی مستی کا سرمایہ ہو سکتی ہے ہیار دل اور بیدار مغز رہ کر درویشوں اور گوشہ نشینوں سے توجہ دل کی درخواست کرتے تھے آٹھ سو تیس مین میرزا جہان شاہ بن قراوسف آذربائیجان کا حاکم کہ آذون حسن اوق قلیہ کے دفع کرنے کو گیا تھا اور نہایت بے پردائی اور بے تدبیری کی وجہ سے اُس کے ہاتھ سے مار ڈالا گیا سلطان نے اس پر لشکر کشی کی آذون نے ہر چند صلح کا دروازہ کھٹکے مٹایا فائدہ نہ ہوا نہ چار اُس نے راستوں کی غلطی سے آگے بڑھ کر سیما کی میانہ کی میانہ میں بڑا قلعہ بنا لیا۔ اس قدر کہ چودہ رات شامی گھوڑوں کو جو (دائیں) نہ لایا اس مرقہ پر سپاہ پرانگندہ ہو گئی۔ اور آذون حسن میدان جنگ میں غالب آیا اور بائیسویں تاریخ ماہ رجب آٹھ سو تیس مین خدا کے حکم کے موافق سلطان آذون کے لوگوں کے ہاتھ میں پڑے اور تین روز کے بعد یادگار محمد میرزا بن سلطان محمد میرزا بن یا یوسف میرزا بن شاہن میرزا کے ہاتھ میں کہ آذون حسن کی ہمراہ تھا دسے گئے اور اُس نے کم سعادت سے اُس بزرگ قدر بادشاہ کو گوہر شاد بیکم کے خون کا بہانہ کر کے کہ شاہ مرخ میرزا کے دولت خانہ کی صاحب تھی یعنی بیوی تھی۔ شہادت کے درجہ کو پہنچایا اور قتل سلطان ابو سعید۔ اس واقعہ کی تاریخ ہے۔ عمر شیخ میرزا چوتھا بیٹا سلطان ابو سعید مرزا کا ہے سلطان احمد میرزا اور سلطان محمد میرزا۔ اور سلطان محمد میرزا کے چھوٹا۔ اور سلطان مراد میرزا اور سلطان ولد میرزا اور الف بیک میرزا اور بابا بکر میرزا۔ اور سلطان نسیل میرزا اور شاہن میرزا۔ اور اُس بلند نسب کی پیدائش سمرقند کے اندر آٹھ سو ساٹھ مین ہوئی سلطان ابو سعید میرزا نے پہلے کابل کو میرزا کے کر بابا کے کابلی کو اُس کا اتالیق بنا کر رخصت فرمایا تھا۔ اُس کے بعد جٹن کے لئے درہ گز سے واپس بلایا اور جٹن کے انجام کے بعد ولایت اند جان اور سخت آذر جند اُن کو دیا اور امیر اور زاب مقرر کر کے تیمورتاش بیک کو اتالیق بنا کر ذکر کی کئی ولایت کی طرف بھیجا۔ اور سبب وہ ہے کہ یہ طرف اُن کو کہ سارے بیٹوں سے قابل زیادہ تھے عنایت ہوئی تو جہ کی زیادتی ملک مروئی کی نگہانی میں تھی چونکہ حضرت صاحب قرانی نے یہ ولایت اپنے بزرگ بیٹے عمر شیخ میرزا کو کہ کاروانی میں لکھا تھا عطا فرمائی تھی حضرت گیتی ستانی بھی اُس ملک کو ہمای کی مناسبت سے اس بلند عقل رکھنے والے کو عنایت کیا نقل کرتے ہیں کہ حضرت صاحب قرانی بار بار فرماتے تھے کہ ہم نے جہان کو تاج

عزیز میرزا کی تلوار کی مدد سے کیا ہے۔ کہ وہ اندجان مین بیٹھا (بٹھا) اور ہماری ولایت اور دشت قباچ کے درمیان
استوار دیوار ہو گیا اور اُس کے اہتمام سے کہ سرحدوں اور حدوں کی نگہبانی مین بجالایا قباچ کے لوگ بغاوت
اور سرکشی کا رُٹھا نہ سکے اور فتنے اور فساد کا ہاتھ کھول نہ سکے! وہم نے بھگیری کے ساتھ بہت کی کر ملک فتح کر چکے تھے
باز بھی اور اس تخت و تاج کی قابلیت رکھنے والے نے بھی اُس ولایت کو کہ منستان کی حدود تھی اس طرح نگہبانی
فرمانی کہ بیگانہ لشکر کو گزر نہ سکے کی قدرت اُس حدود کی طرف نہ ہوئی۔ اور یونس خان نے ہر چند تیر کی اُس ولایت
پر قدرت نہ پائی۔ اور اُس ولایت کی جمعیت کو کسی آسیب کی خراش اور کسی آشوب (پراگندگی) کی تشویش نہ پہنچی۔ وہ
سارک تعصیب بلند اختر۔ نکتہ سیخ اور سخن گیر تھا۔ اور بڑی توجہ ارہاب شعر کی طرف رکھتا تھا اور اُس کی طبیعت
لظلم مین موافق تھی۔ لیکن کہنے کی پروا نہ رکھتا تھا۔ اور اکثر اوقات نظم اور تاریخ کی کتاب مین پڑھا کرتا تھا اور اُس کے
حضور اکثر شاہنامہ پڑھتے ہوئے نہایت خوش صحبت اور نکتہ پشانی اور نیک محاورہ تھا (نیک محاورہ۔ بات کے وقت بہت
ٹھک جواب دینا) اور آیات مناسب محل اگلے شعر کے کلام سے اُس کی زبان پر جاری ہوتی تھیں بلند حوصلگی
اُس کے حال کی تختی سے چلتی تھی۔ اور اقبال کا جمال اُس کی بزرگی اور مرتبے کی پیشانی سے آفرکار تھا اور قیام
ملک داری اور رعیت پروری اور آداب فرمانروائی اور مصلحت کشی کے اندر زانوں اور وقتوں مین برابر والا
اور شریک نہ رکھتا تھا سخاوت کو شجاعت کے ساتھ ہم زانو کئے تھا اور بہت کو قدرت کے ساتھ ہم نشین بنائے
تھا۔ سلطنت کی مستدراستہ کرنے والا تھا ایک بار ایسا ہوا کہ ایک خطا کا قافلہ اندجان کے شرقی کوہستان کے
ایک طرف مین اترا تھا بڑی برفت برسی اور سارے قافلے کو دبا دیا سوائے دو شخصوں کے کوئی جان سلامت
لے گیا (زندہ نہ بچا) جب یہ واقعہ اُس بلند بہت عادل طبیعت کو معلوم ہوا اور اُس نے اس قافلے کی جمعیت
کی زیادتی سے آگاہی پائی باوجود احتیاج وقت کے مطلق توجہ اُس مال کی طرف نہ کر کے دیندار لوگوں کو مقرر
فرمایا اور اُس بہت سے مال کی نگہبانی کی اور ایماں داروں اور حفاظت کرنے والوں کے حوالے کیا تاکہ سارے
دارثوں کو اُن کے اصلی وطنوں سے جمع کر کے ہر ایک کو اُس کا حق دیوین اور سامنے شخصوں اور لوگوں کے
حق ٹھک ٹھیک طور پر پہنچائے گئے۔ ہمیشہ وہ درویش طبیعت بادشاہ خدا شناس درویشوں کی صحبت مین
متوجہ رہتا تھا اور بہت کی آرزو خدا کے جاننے والوں کے بدلوں کے عور وازے سے کرتا تھا خاص کر کے
ولایت کے پناہ دینے والے ہدایت کے آگاہی دینے والے دین کے مددگار خواجہ عبداللہ کے ساتھ کہ خواجہ
ہزار کے نام سے مشہور ہیں۔ اور عالمہقدار باب کے بعد اندرجان مین کہ پاسے تخت ولایت فرغانہ ہے سلطنت
کے تخت کا زینت بننے والا ہوا اور تاشکند اور شام ہر خیمہ اور سیرام اُس بلند شوکت کے قبضے مین تھا کئی بار ہم قند
پر لشکر کشی کی اور کئی بار یونس خان کو کہ چغتائی خان کی سلطنت پر قابض تھا اور قباچ مین کا خان تھا اور ذویک

کار شہ در ہوتا تھا اپنی مدد کو لایا۔ اور ہر بار میں کہ اُس کو لاتا تھا ایک ولایت اُس کو عطا فرماتا تھا۔ اور پھر وہی گزرنے کے بعد منڈستان کو جاتا تھا۔ اور آخری بار تاشکند اُس کو دیا اور زمانے تاجیخ نو سنو اٹھ تک ولایت شکر اور شاہر خجہ فرمانروایان خجائی کے تصرف میں رہے اور قبائل منل کی خانی محمود خان بڑے بیٹے پورن خان سے تعلق رکھتی تھی یہاں تک کہ سلطان احمد میرزا برادر عمر شیخ میرزا والی سمرقند اور سلطان محمود خان مذکور سے باہم اتفاق کر کے میرزا پر لشکر کشی کی آپ خجند کے جنوب کی طرف سے سلطان احمد میرزا اور شمال کی طرف سے سلطان محمود خان آیا اور اسی وقت میں میرزا کا ضروری (توقد) (تل موت) تقدیر کی پوشیدہ جگہ سے ظہور میں آیا اس کی تفصیل محل طور پر یہ ہے کہ انہی کے نام سے مشہور ہے ولایت فرغانہ کے سات شہروں سے ایک ہے اور میرزا عمر شیخ نے اُس کو اپنا پایہ تخت بنایا تھا اور یہ شہر ایک بڑے نالے پر واقع ہوا ہے اُس کی ساری عمارتیں نالے کے اوپر ہیں تقدیر کے لکھے کے موافق دو شبہ کے روز چوتھی رمضان آٹھ سو ننانوے میں کبوتر نالے کے نزدیک کہ عمارتوں سے ایک پر تھا بیٹھے کبوتروں کا تاشا کر رہے تھے کہ بارگاہ حضور کے کھڑے ہوئے والوں سے ایک نے نالے کے پھٹنے کی خبر پا کر اطلاع کی۔ میرزا فوراً اُٹھے ایک پاؤں جوتی میں ڈالا تھا دوسرے پاؤں ڈالنے کا موقع نہ پایا کہ وہ نالا بالکل دو ٹکڑے ہو گیا اور وہ چھت گر پڑی میرزا نے فحاشی اعتبار سے تو قدم نیچے کی زمین میں رکھا (دھس گئے) لیکن باطنی نظر سے بندی کی بندی پر چڑھے۔ آنحضرت کی بزرگ عمر اُستائیس برس کی تھی مبارک پیدائش آٹھ سو تھانہ میں سمرقند میں ہوئی۔ پوشیدہ ذر ہے کہ فرغانہ اقلیم پنجم سے ہے۔ اور آباد جہان کے کنارے واقع ہے۔ اُس کے مشرق میں کاشغر اور مغرب میں سمرقند اور جنوب میں بدخشان کی سرحد کا کوہستان۔ اور اُس کے شمال میں اگرچہ پہلے یہ شہر تھے جیسے المانع اور الماتو اور یانکی کہ اترار کے نام سے مشہور ہیں لیکن اس وقت ان کے نشانوں اور کمندوں سے کوئی نشان بھی باقی نہیں رہا ہے اُس کے مغرب میں کہ سمرقند اور خجند ہے پہاڑ نہیں رکھتا۔ اور اس طرف کے سدا بیگانہ کے گزرتے کے لئے اور کوئی صورت نہیں ہے۔ اور دریا سے سیحون کہ آب خجند کے نام سے مشہور ہے اس کے مشرق اور شمال کے درمیان سے آیا ہے۔ مغرب کی طرف جاتا ہے اور خجند کے شمال اور فناکت کے جنوب کی جانب سے کہ شاہر خجہ کے ساتھ مشہور ہے گزرتا ہے۔ اور وہاں سے شمال کی طرف میل کر کے ترکستان کی جانب جاتا ہے اور کسی دریا کے ساتھ ہمراہ نہیں ہوتا ہے۔ اور ترکستان کے باہر گیتان میں جا کر غائب ہو جاتا ہے اور اس ولایت میں سات قبصہ واقع ہیں۔ پانچ دریا سے سیحون کے جنوب کی جانب اور دو اُس کے شمال کی طرف۔ جنوب کے قصبوں سے جان۔ اوس۔ مرغینان۔ اسفرہ۔ خجند ہے اور شمال کے قصبوں سے انچی اور کاسان ہیں اُس سلطنت کے یکتا گوہر کے تین بیٹے پانچ بیٹیاں تھیں بزرگ بیٹوں میں سب سے

بڑے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ تھے اُن کے دو برس چھوٹے جہانگیر میرزا اُس کے
پاکدامن مان اند جان کی تھی غنیمت نام۔ اور ساری پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیٹیوں سے بڑی بیٹی تھی
ہن حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی پانچ برس اُن سے بڑی تھی اُس وقت میں کہ شاہ اسماعیل صفوی نے
اوزبک کو مرو میں زیر کیا (شکست دی) وہ پاکدامنی کے ڈول کی پوزیشن بیٹھنے والی مرو میں تھی شاہ اسماعیل نے مرت
کر کے بڑی عزت کے ساتھ قندز میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے پاس بھیج دیا دس برس کے بعد حضرت
گیتی ستانی سے ملاقات ہوئی تھی۔ حضرت گیتی ستانی فرماتے تھے کہ ان کے آنے کے وقت میں اور محمد کی کلاں
روبرو گئے بیگم اور اُن کے نزدیکوں نے نہ پہچانا اگرچہ ہم نے اپنے آپ کو صاف صاف طور پر ظاہر کیا۔ ایک عرصے کے
بعد انھوں نے پہچانا۔ دوسری بیٹی مہربانو بیگم حقیقی بہن ناصر زکاء آٹھ برس حضرت فردوس مکانی سے چھوٹی تھی
ایک اور یادگار سلطان بیگم جس کی مان آغا سلطان غنیمت نامی ایک اور ضعیف سلطان بیگم جس کی مان مخدوم سلطان بیگم
جس کو قرآن کریم کہتے ہیں اور یہ دونوں بیٹیاں میرزا عمر شیخ کے مرنے کے بعد پیدا ہوئی تھیں۔ اور اُن کو اس آغا بیٹی خواجہ حسین
سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی کم عمری میں گزر گئی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ

چار صدوں اور سات آسمانوں کا بادشاہ یا سات آسمانوں کی مسند کا بادشاہ۔ آسمانی تخت اور بلند تاج کا تہیہ
بلند ہمت کا بلند بیٹھنے والا۔ مبارک طالع کی سعادت بڑھانے والا۔ آسمان ایسا بلند ہمتی میں زمین ایسا بڑبارک
میں۔ شیر ایسا دل رکھنے والا۔ اعلیٰ کا نگار گرنی والا۔ بلند شوکت اور بزرگ شان رکھنے والا۔ پیر و مفر۔ دانائی کا تلاش کرنے والا۔
صف کا چھائی والا اور شیر بر ایسا دبہ رکھنے والا۔ بلند مرتبہ پادشاہ دولت رکھنے والا۔ دریا ایسا دل رکھنے والا۔ گوہر
ایسی پاک نسل رکھنے والا۔ درویش ایسی حوصلہ رکھنے والا بادشاہ حقیقی اور مجازی سلطنت کا مسند نشین (درویش)
اور بجائی بادشاہت کا بادشاہ ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی۔ اُس کی موتی ایسی روشن ذات بڑے بڑے
نشانوں اور بلند ہمتوں کے اُترنے کی جگہ تھی۔ بے تعلقی اور آزادی۔ شان کی بلندی اور بزرگی کے دبے
کی پابندی کے ساتھ اُس کے اطوار کی شعاع سے ظاہر ہونے کی جھلک دیتی تھی۔ حضرت جنید اور بایزید
کا فقر و فساد ایسی شوکت اور فریاد ایسی ہمت کے ساتھ اُس کے احوال کی پیشانی سے چلتا تھا۔ آنحضرت کی
پاک پیدائش نے چھٹی محرم آٹھ سو اٹھاسی میں پاک لطن اور پاک پردے قنات نگار خاتم سے جو بزرگ نسل رکھنے والی
پاک عورتوں کا فخر تھی ظاہر ہونے کی بزرگی پائی۔ اور اس دولت و اقبال کے سمندر کے گوہر اور خوش قسمتی کے
آسمان کے روشن ستارہ نے سعادت و نیکی کے افق (کنارہ آسمان) سے طلوع (نکلنا) کیا۔ اور وہ پاکدامنی

کی اور جتنی رکھنے والی۔ پرہیزگاری کی چادر اوڑھنے والی دوسری بیٹی یونس خان کی اور بڑی بہن سلطان محمود خان کی تھی۔ اور اُس پاکدامنی کا زیور پہننے والی کا بلند نسب (خاندان) اس طرح پر ہے۔ قلیق نگار خانم بیٹی یونس خان بیادیس خان بیٹا شیرخان بیٹا شیرعلی اور علان بیٹا محمد خان بیٹا حضرت خواجہ خان بیٹا اقلق تیمور خان بیٹا ایمنو خان بیٹا دود خان بیٹا یاراق خان بیٹا میسون تو اب بیٹا موہان کان بیٹا چغتائی خان بیٹا چنگیز خان اور مولانا جامی قرکولی سے بزرگ پیدائش کی تاریخ میں کہا ہے (ترجمہ صفحہ نو و نو ششم از کتوری) شعر چونکہ چھٹی محرم کو وہ فیاض بادشاہ پیدا ہوا اُس کی پیدائش کی تاریخ بھی اسی شش محرم (محرم کی چھٹی تاریخ) ہوئی۔ اگرچہ یہ تاریخ عجیب اتفاقات سے ہے اور فکر و خیال کی اُس میں گنجائش نہیں ہے۔ لیکن بڑی عجیب بات یہ ہے کہ یہ تاریخ چھ حرن سے کہ حساب لگانے والوں کے نزدیک ایک مبارک عدد ہے جمع ہوئی ہے۔ اور لفظیہ پیش پیش خستہ اور نقش عیب و خیر بھی دونوں اس پاک ذات کے ظاہر ہونے کی تاریخ غیب کی پوشیدگیوں سے ظاہر کرتا ہے۔ اور اُس کے عرفوں کی عجیب خوبیوں سے ایک یہ ہے کہ اُس کے احاد (اکائیان) اور عشرات (دہائیان) اور میات (سیکڑے) ایک ہی شمار یا صورت میں واقع ہوئے ہیں (یعنی آٹھ سو اٹھاسی کی صورت عددیوں ہے ۸۸۸ جس میں اکائیان دہائیان سیکڑے ایک ہی صورت پر ہیں) اور یہ بات اُس کے اطوار (چال چلن یا عادتوں) کی برابری اور اعتدال پر اشارہ کوئی ہے۔ کیا ہی عجیب ذات ہے کہ جس کے اندر اتنے غیبی راز کی باتیں امانت رکھی ہیں یا پوشیدہ کی گئی ہیں اور اس طرح کی نادر باتیں اُس کے اندر ظاہر ہوتی ہیں۔ بڑے خدا کے مقرب پرہیزگار بندوں کے پیشوا مائیدین خواجہ احرار نے اپنی فیض و برکت پہنچانے والی زبان سے اس مبارک طالع (اختر نصیب) رکھنے والے کا بزرگ نام۔ تھلیر الدین محمد کے ساتھ نام رکھا گیا فرمایا ہے اور چونکہ ترکوں کی زبان پر بزرگ لقب لفظی اور معنوی مرتبے اور بلندی اور قدر کی بڑائی اور وزن کے سبب سے آسانی کے ساتھ جاری نہیں ہوتا تھا اسلئے بابر بھی اُس حضرت کا بزرگ نام مقرر ہوا (یعنی انھوں نے بابر کے نام سے پکارا) اور وہ حضرت (بابر) سب سے بڑے اور سب سے زیادہ نیک بیٹے عمر شیخ میرزا کے بیٹوں میں ہیں۔ بارہ برس کی عمر میں سہ شنبہ کے روز پانچویں رمضان ۹۷۴ھ آٹھ سو ننانوے مطابق ۱۰ جون ۱۵۵۷ء دل خوش کرنے والے شہر اندر جان میں سلطنت کے تخت اور خلافت کی گدی پر بیٹھے۔ اور جس قدر تکلیف اور وقت کہ آنحضرت کو ملکوں کے تابع اور مطیع کرنے میں پیش آئی کم بادشاہوں کو پیش آئی ہوگی۔ اور جس قدر کلا لیری اور دلاوری اور توکل اور تحمل کو کہ آنحضرت نے خطروں اور لڑائی کے میدان میں تین تین تنہا اپنے اوپر روا رکھا ہے انسانی قدرت سے باہر ہے یا کوئی آدمی اُس کی قدرت نہیں رکھتا ہے۔ جس وقت کہ ان ٹل عادتہ حضرت عمر شیخ میرزا کا مقام انسی میں ظاہر ہوا۔ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر) اند جان کے چار باغ (نام مقام) میں تشریف فرما تھے۔ اس حادثے کے دوسرے روز

سہ شنبہ پانچویں رمضان یہ جان کی کھٹانے والی خبر اند جان میں آئی۔ اسی دم وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اند جان کے قلعے کی طرف گئے۔ دروازے پر پہنچنے کے وقت شیرم طغائی نے آنحضرت کی باگ پکڑی اور ناز گاہ کی طرف لے گیا تاکہ اُن کو اوزن اور پہاڑ کے دامن کی طرف لے جائے اور اُس کا یہ خیال تھا کہ سلطان احمد میرزا طبری شکوت اور قوت کے ساتھ آ رہا ہے ایسا نہ ہو کہ بے ایمان امیر اور سردار اُس کو ملک کا والی بنا دیں۔ اور اس صورت میں اگر اُن لوگوں کی نمک حرامی (بے ایمانی) سے ولایت (ملک) ہاتھ سے چلی بھی جائے گی تو پاک ذات تہ آنحضرت (بابر) کی اس خطرے سے بچ جائے گی اور وہ اپنے مامون النجہ خان یا سلطان محمد خان کی طرف چلا جائے گا۔ سردار نے اس بات سے واقف ہو کر خواجہ محمد درزی کو جو حضرت عمر شیخ کے قدیمیوں سے تھا آنحضرت (بابر) کے پاس بھیجا (ترجمہ صفحہ نو و نوئم اور کٹوری) کہ اُن شبہات کو جو پاک دل میں (بابر کے) پیدا ہوئے تھے خارج کرے یا دُور کرے۔ بلند 44 سواری ناز گاہ یا عید گاہ میں پہنچی تھی کہ خواجہ محمد پتر (معزز) رکاب کے چوہے سے سرفراز ہوا۔ اور مقبول باتوں سے آنحضرت (بابر) کا اطمینان کر کے ارادے کی باگ کو موڑا یعنی اُن کو واپس پھرنے کی ترغیب دی۔ جب اُس نے (بابر نے) اند جان کے قلعے میں نیکی جتنی کا اُترنا فرمایا یعنی قلعے کے اندر جا اُترا۔ سارے سردار اور ارکان دولت بلند ملازمت (بزرگ حاضری) کی بزرگی سے مشرف ہوئے یعنی سارے سردار ملنے کو آئے اور اُس نے اُن کو طے طے کی مہربانیوں کی خوشخبری دیکر مقصد و کیا یعنی اپنے سے خوش بنایا۔ اس سے پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ سلطان احمد میرزا اور سلطان محمد میرزا نے باہم اتفاق کر کے عمر شیخ پر چڑھائی کی تھی اب کہ اسانی تقدیر کے موافق یہ ان ٹل حادثہ (یعنی مکان کے گر پڑنے سے عمر شیخ کا مرجانا) ظہور میں آیا اور خدا توفیق یا مدد سے سارے چھوٹے بڑے سردار یک رنگی اور یکپہنی کا اتفاق کر کے یعنی ایک دل ہو کے قلعہ کی نیکی مہربانی کے لئے کوشش کے لازمی اور انتظام کے قاعدہ مل میں لاسے لگے یعنی خدا کی مدد اور مہربانی سے سارے چھوٹے بڑے سردار قلعے کے نگاہ بانی کے لئے متفق ہوئے۔ سلطان احمد میرزا اور امینہ۔ خجند۔ مرغنیان جو ولایت فرغانہ سے ہے اپنے قبضے میں کے اند جان سے چار کوس فاصلے پر آ اُتر آیا کر اپنا لشکر ڈالا اگرچہ اپنی (قاصد) بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکٹا یعنی صلح کی درخواست کی اُس نے قبول نہ کیا۔ لیکن چونکہ غیبی (خدائی) مدد ہمیشہ اس والی کے جُڑے خاندان (اس ہمیشہ تک رہنے والے خاندان) کے حال کے ساتھ شامل رہی ہے۔ سلطان احمد میرزا کچھ ہی روز میں قلعے کی بہت مضبوطی اور صاحب قدرت سرداروں کے اتفاق یا یکدلی کی وجہ سے اور دبا کے پھیلنے کے سبب سے جو اُس کے لشکر میں واقع ہوئی اور گھوڑوں کے مرے سے وہاں ٹھہرنے سے عاجز ہو کر اکیلے میں پڑ کر اپنے پہلے ارادوں سے ناامید ہو گیا اور ایک طرح کی (سرسری) صلح درمیان میں لاکر یعنی صلح کر کے نامزد لوٹ گیا۔ اور دریائے خجند کے شمال کی طرف سے کہ سلطان محمود خان متوجہ ہوا تھا اُس نے اگر کسی

کا محاصرہ کیا۔ آنحضرت (بابر) کا بھائی جہانگیر میرزا اور بہت سے اخلاص رکھنے والے سردار وہاں موجود تھے۔ محمود خان نے کتنے ایک حملے کئے۔ آخری کے پسندیدہ مقابلے کے انجام کار محمود خان کچھ نہ کر سکا اور اس کی باری کی وجہ سے جس میں وہ مبتلا ہوا اس یہودہ یا جھوٹے نادرست خیال سے باگ موڑ کر یعنی اس نادرست خیال سے باز آ کر اپنی ولایت کو لوٹ گیا۔ اور آنحضرت (بابر) بلند ہمت اور قوت اور مبارک نصیب کی مدد سے فتح پانچوہے اور کامیاب ہوئے۔ اور وہ گیتی سستان (حضرت بابر شاہ) گیارہ برس تک بادشاہان چغتائی اور اوزبک کے ساتھ بڑی بڑی لڑائیاں لڑا۔ اس نے تین بار سمرقند کو فتح کیا (حسن جوف ترجمہ یہ ہے کہ اس نے مرتبہ بکلی ایسی تلوار کی چمک اور جہان کی روشن کرنے والی عقل کی مشعل کے وسیلے سے سمرقند کو فتح فرمایا ہے۔ ایک کوشش ہجری مطابق ۹۷۷ھ میں۔ جبکہ اس نے (بابر) اند جان سے آکر بایسنغر میرزا بیٹے سلطان محمود میرزا سے اپنے اقبال کے زور اور تلوار کی چمک کے وسیلے سے سمرقند کو تاج فرمایا۔ دوسرے ۹۷۸ھ ہجری مطابق ۹۷۸ھ میں شہنشاہ کا شہنشاہ اور تیسرے ۹۷۹ھ ہجری مطابق ۹۷۹ھ میں شہنشاہ کا شہنشاہ کے مقتول ہونے کے بعد۔ چونکہ خدا کی مرضی حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے کیلئے گھر کے ظاہر کرنے میں تھی اور (خدا) چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مقصد ور کرے۔ اور اس حضرت (اکبر شاہ) کو ایک مہینہ مرزین میں (پردیس) میں مقصدوری اور مراد پوری کرنے کے مرتبوں تک پہنچا دیا یعنی خوش قسمتی اور بزرگی تک پہنچا دے۔ اسلئے اس نے (خدا سے) اس کے (بابر) کے اپنے ملک اور اصلی وطن میں کہ سچے خادموں کے جمع ہونے کی جگہ ہے اس کے زمانے کے مٹنے چمکلیت کے دروازے کھولے اور اس طرح اس نے وہاں کسی طور سے رہنا اپنی دولت کی آبرو کے لائق نہ دیکھا یعنی۔ پس وہ وہاں کسی طرح نہ ٹھہر سکا۔ ناچار وہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ بدخشان اور کابل کی طرف بڑھا جب بدخشان پہنچا اسے آرمیوں نے خسرو شاہ کے جوہان کا حکم تھا اس کی خدمت اختیار کی اور وہ خود بھی ایسا کرنے پر مجبور ہوا اور حاضر ہو گیا۔ اگرچہ یہ بد بخت نا انصافوں کا سرگروہ تھا۔ بایسنغر میرزا کو شہید کیا تھا۔ سلطان مشغور کی آنکھوں میں سلائی ڈالی تھی یعنی سلطان مسعود کو اندھا بنایا تھا اور یہ دولوں شہزادے چچیرے بھائی آنحضرت (بابر) کے ہوتے تھے۔ اور ایک مصیبت کے وقت میں کہ بلند لشکر کا گزرنہ بدخشان میں ہوا تھا اس سے (خسرو سے) تاہر بانی اور بے رحمی کے نشان ظاہر ہوئے تھے۔ اب کہ اس نے اپنے کاموں کی صورت بدلے کے آئینہ عین دیکھی اور خوش قسمتی نے اس کو لائق سے اپنا منہ موڑا۔ آنحضرت (بابر) نے اپنی بڑی انسانیت اور نہایت درجہ کے فیاضی سے بدلائینے کے درپے نہ ہو کر حکم فرمایا کہ اپنے مال سے جس قدر کہ چاہے لیکر خراسان کو چلا جائے سو وہ پانچ یا چھ ہجرت اور اونٹ جواہر اور سونے کے زیور اور دوسری قیمتی چیزوں سے لا کر خراسان کو چلا گیا اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر) بادشاہ ملک بدخشان کا انتظام و بندوبست کر کے کابل کی طرف روانہ ہوئے اور اس وقت میں ذوالنون ۹۷۹ھ

کے بیٹے محمد مقیم نے کابل کو عبدالرزاق میرزا سے جو بیٹا آئے گیگ بیٹا سلطان ابو سعید میرزا کا اور چچا بھائی حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کا تھا لیلیا تھا۔ وہ فتح محمد بن دین کے آنے کا شور و غوغا سن کر قلعہ نشین ہوا۔ اور اُس نے چند روز کے بعد امان مانگ کر اپنے مال واسباب کے ساتھ اپنے بھائی شاہ گیگ کے پاس جو قندھار میں تھا جانے کی اجازت پائی۔ کابل ماہ ربیع الاول کے آخر سلسلہ ہجری مطابق سال ۹۷۷ء میں لازوال دولت کے سردار دین کے ہاتھ میں آیا۔ اُس کے بعد وہ حضرت (بابر بادشاہ) ۹۷۸ء ہجری میں قندھار کے مطیع کرنے کے لئے متوجہ ہوئے یا گئے اور قلات جو قندھار کے علاقوں سے ہست فتح ہوا۔ اور وہاں سے ملکی پالیسی کے لحاظ سے قندھار کے لینے کا ارادہ بند رکھ کے اُس کے جنوب کی طرف گئے اور سوا سانگ اور الاتاغ افغانوں کے قبیلوں پر حملہ آور ہو کر کابل کو لوٹ آئے۔ اس سال کے شہر و مع میں کابل کی حدوں میں بڑا زلزلہ آیا قلعہ کی چار دیواری اور بت سی عمارتیں قلعہ کی اور شہر کی گڑ پٹین اور پتھان گاؤں کے سارے گھر ڈھکے گئے (ترجمہ صفحہ یکصد و یکم از کشوری) وہاں ایک روز ۱۰) میں تینتیس مرتبہ زمین ہلے۔ ایک مہینے تک رات اور دن میں ایک دو بار زمین ہلتی رہی اور بہت سے آدمیوں کی زندگی کی بنیاد گر پڑی۔ یعنی بہت سے لوگ مرے۔ پتھان اور پکیا قوت کے درمیان ایک زمین کا ٹکڑا جس کی چوڑائی ایک پھینکے ہوئے پتھر کے برابر تھی یعنی اتنی چوڑائی تھی کہ جتنی دور ایک پتھر خوب زور سے پھینکنے کے وقت جا کر گرے۔ کٹ کر یا جدا ہو کر ایک پھینکے ہوئے تیر کے برابر نیچے اتر گیا یعنی دو ٹکڑا زمین کا اتنا نیچے کو دھسا کہ جس کا اندازہ ایک تیر کی اڑان کے برابر ہو سکتا ہے مطلب یہ کہ جتنی دور تیر کمان سے چھوٹ کر جاے اتنے فاصلہ پر نیچے کی طرف زمین دھس گئی۔ اور پھٹی جگہ (شنگاف) سے چٹے ظاہر ہوئے اور اس طرح سے میدان تک کہ قریب چھ فرسنگ (چوبیس میل) کے ہو گا زمین اس قدر پھٹ گئی کہ اُس کے بعضے طرف ہاتھی کے قد کے برابر اونچی تھی۔ زلزلے کے شروع میں پہاڑوں کی چوٹیوں سے خاک کے ہادل اُٹھے اور اسی سال میں ہندوستان میں بھی ایک بڑا زلزلہ آیا۔ اور اس وقت کی نئی باتوں سے ایک یہ ہے کہ شہیک خان ایک لشکر جمع کر کے خراسان کی طرف بڑھا سلطان میرزا اپنے سب بیٹوں کو جمع کر کے اُس کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور میر سلطان علی خواب بین کے بیٹے فیض کو بھیج کر حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) کے درگ آنے کی درخواست کی چنانچہ آنحضرت (بابر شاہ) ماہ محرم ۹۷۸ء مطابق ۹۷۷ء میں اس کی مدد کے لئے خراسان کی طرف روانہ ہوئے راستے کے اندر کھمرو کی حدود میں سلطان حسین میرزا کے مرنے کی خبر پہنچی۔ حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) نے اس وقت کے جانے کو پہلے سے زیادہ محزون سمجھا اور زمانے کے لوگوں کی صلاح و مشورے کے برخلاف خراسان کی طرف گئے۔ اور اس سے پہلے کہ بلند مرتبہ لشکر خراسان میں پہنچے۔ محلے کے نہ سمجھنے والے (نا تجربہ کار) کو تہ نظروں نے اتفاق کر کے بدیع الزمان میرزا کے بیٹوں سے نظر نہ کیا۔ میرزا کو تخت پر بٹھا دیا۔ ذکر کئے گئے سال کے دو شنبہ کے روز ۱۰ مھوین ماہ جمادی الاخری کو مرغاب میں آنحضرت (بابر شاہ)

کی ملاقات میرزاؤں سے ہوئی اور آنحضرت نے اُن کی درخواست کے موافق ہرات میں مبارک اُترنا فرمایا۔ اور چونکہ
آنحضرت نے میرزا کے بیٹوں میں ہدایت یابی اور حکومت کے نشان نہ پائے بلند شکر کے واپس پھرنے کو مناسب بل
سمجھا اور اس سال کی آٹھویں شعبان کو دارالسلطنت کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ اور ہزارہ کے پہاڑوں میں خبر
پونچی کہ محمد حسین پیرزاد غلات اور سلطان سبخر برلاس نے مغلوں کی اُس جماعت کو جو کابل میں رہی تھی یا پھوٹی تھی
تھی اپنی طرف کھینچا ہے اور خان میرزا کو سردار بنا کر کابل کا محاصرہ کئے ہیں اور عام لوگوں کے درمیان یہ خبر پھیلانی
ہے کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں نے حضرت فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کے ساتھ بد عہدی کر کے اس کو قتل کر
کر لیا ہے۔ ملا بابا بشارغزی اور امیر محب علی خلیفہ اور امیر محمد قاسم کو ہیر اور احمد یوسف اور احمد قاسم کہ کابل کی نگہبانی کے
سپر دہلی (ترجمہ صفحہ یکصد و دو دین از کشوری) قلعے کی نگہبانی میں کو شان ہیں + چون ہی کہ یہ خبر اُس نے (بابر شاہ نے)
سنی جاوڑوں اور اسباب کو جہانگیر میرزا کے کوہ کچھ بیمار تھا حوالہ کر کے چند آدمیوں کے ساتھ ہندو کوہ کے دشوار گزار
راستے سے جو برن سے بھرا تھا بڑی سختی کے ساتھ گزر کر ایک صبح کے وقت کابل میں آپہنچا۔ سب مخالف بلند شکر کے
آئے کی شہرت کے وید سے پوشیدگی کے گوشے میں جا گئے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی سب سے پہلے
سوتیلی دادی شاہ یکم کے پاس گئے جو کہ خان میرزا کے بزرگ بنائے کا سبب ہوئی تھی اور اُس کے آگے زمین پر
زالتی کر (گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر) آداب (اُس کی تعظیم و تکریم) بجالائے اور اُس کی دلی حالت کو معلوم
کرنے کے بعد بڑی بروہاری اور شائستگی اور بزرگ ذاتی سے نہایت اچھے لفظوں اور پسندیدہ کلموں میں عرض کیا کہ
اگر ایک ماں اپنے ایک بیٹے کے ساتھ اپنی ایک خاص مہربانی کرے تو دوسرے بیٹے کو کیوں رنجیدہ ہونا چاہئے۔
اور کس لئے اُس کے (ماں کے) حکم سے سر بھیڑنا (نافرمانی کرنا) چاہئے + اور آنحضرت نے فرمایا (بابر نے فرمایا کہ یہ
کئے کے بعد چونکہ میں جاگتا رہا تھا اور دراز راستہ طے کر کے آیا تھا یکم کی گود میں سر رکھ کر سو گیا۔ اور وہ (بابر شاہ)
یکم کی تسلی دینے کے لئے کہ بہت گھبرائی ہوئی اور بے آرام تھی طح طرح کی مہربانیاں ظہور میں لایا ابھی وہ (بابر شاہ)
اچھ طح سویا تھا کہ مہر نگار خانم کہ آنحضرت (بابر شاہ) کی خالہ کی بیٹی بنی ہوئی تھی آئی اور آنحضرت (بابر شاہ) نے
جلدی سے اُٹھ کر اُس کو سلام کیا + وہ محمد حسین میرزا کو پا کر کرا لائے۔ اور آنحضرت نے (بابر شاہ نے) چونکہ مہربانی کی
کان تھا۔ اُس کی جان بخشی فرما کر اُس کو اجازت دی کہ خراسان کو چلا جاوے اس کے بعد خانم (مہر نگار خانم) خان
کو اپنے ہمراہ حضرت کے حضور میں لائی اور بولی۔ اے اپنی ماں کی زندگی! میں تمہارے گناہگار بھائی کو لانی ہوں
تمہاری خوشی یا رنجی کیا ہے۔ آنحضرت نے خان میرزا کو مہربانی سے اپنی آغوش میں لیا۔ اور طح طرح کی عنایت کے
ساتھ اُس کو بوجھا۔ اُس کے بعد اُس کے رہنے اور جانے کو اُس کی مرضی پر چھوڑا۔ خان میرزا اس قدر شرمندہ تھا
کہ وہ اپنے رہنے کو اپنے دل میں جگہ نہ دے سکا۔ اور اُس نے رخصت مانگی اور قندھار کو روانہ ہوا۔ اور قصبہ

بھی اسی سال میں واقع ہوا۔ دوسری سال وہ (بابر) قندھار کو گیا۔ اور وہاں کے حاکم ذوالنون ارغون کے بیٹے شاہیکہ اور اس کے چھوٹے بھائی محمد مقیم سے ایک بڑی لڑائی لڑا۔ اور خان میرزائے حاضر باشی کی نیکی منجی حاصل کی۔ اور آنحضرت (بابر) قندھار ناصر مرزا کو جو جہانگیر میرزا کا چھوٹا بھائی تھا دے کر کابل لوٹ آئے۔ اور شاہ بیکم اور خان میرزا کو اجازت دی کہ بدیشان کو جائیں۔ خان میرزائے سمیت خطروں کے بعد زیریں راہی کو ہلاک کیا اور بدیشان کی حکومت منقطع طور پر اس کے قبضے کے دائرے میں آئی۔ اور وہ ہمیشہ نیکی منجی کا سر فرمانرواہی کی زمین پر گھستار یا یعنی ہمیشہ بابر شاہ کی خیر خواہی ظاہر کرتا رہا۔ بیان تک کہ (موجہ صفحہ یکصد و سو میں از کشوری) اس نے سلسلہ ہجری مطابق سلسلہ میں ایک تیز رفتاری قاصد بھیج کر عرض کیا کہ شاہی بیگ مارڈ الا کیلئے مناسب یہ ہے کہ اس طرف کو حرکت فرمائیں۔ چنانچہ اس سال کے شوال میں وہ (بابر) خدا پر بھروسہ کرنے کی قوت پر روانہ ہوا اور از بکون کے ساتھ بڑی لڑائی اور ہمیشہ فتح اور محمد اس کے بلند لشکر کی باگ کے ساتھ رہی یعنی برابر فتح پاتا رہا۔ یہاں تک کہ تیسری یا نصف ماہ جب سلسلہ مطابق سلسلہ میں اقبالندی اور کامیابی کے وسیلے سے سمرقند کو تاج کیا اور آٹھ مہینے تک وہاں فرمانروائی کی گرامہ صفر سلسلہ ہجری مطابق سلسلہ میں کول ملک کے اندر عبید اللہ خان کے ساتھ ایک بڑی لڑائی ہوئی۔ اور اگرچہ وہ (بابر شاہ) جیت گیا تھا یا اگر بابر شاہ کی فتح ہو گئی تھی۔ اچانک آسمان کے بازیگری سے نظر بد لگی یعنی شکست ہو گئی۔ اور اس نے جہاں کے طے کرنے والے گھوڑے کی باگ حصار کی طرف موڑی یعنی حصار کو روانہ ہوا۔ دوسری بار وہ (بابر) نجم بیگ کو ساتھ لے کر عجب دوان قلعے کے نیچے از بک کے ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑا۔ نجم بیگ مارا گیا۔ اور آنحضرت (بابر) کابل کی طرف چلا آیا پھر ایک اور بار اس نے پوشیدہ خداوندی الہام سے ماورالنہر کا جانا ایک طرف رکھ کر ہندوستان کے تابع کرنے کی ٹھانی۔ وہ چار بار ہندوستان کے تابع کرنے کو آیا اور کچھ حوادث پیش آئے کی وجہ اٹا پھر گیا۔ پہلی بار ماہ شعبان سلسلہ ہجری مطابق سلسلہ میں باوام چشمہ اور جلد لیگ کی راہ سے خبر سے گزر کر جم میں اترنا بزرگی کا فرمایا مینی اتریا مقام کیا۔ واقعات بابر میں کہ ایک ترک کتاب آنحضرت کے (بابر) سج لکھنے والے قلم کی لکھی ہوئی ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ جب وہ (بابر) چھے کوچ میں کابل سے آدینہ پور تک پہنچا۔ اس نے اس سے پہلے کبھی نہ گرم سیر ولایت (یعنی وہ ملک جس میں گرمی رہتی ہے۔ انگریزی میں دم بھینس کہتے ہیں) اور نہ ہندوستان کا ملک دیکھا تھا چونکہ پہنچا ایک نئی دنیا نظر آئی۔ گھاس مختلف طور کی تھی درخت مختلف طور کے تھے جنگلی جانور مختلف قسم کے تھے۔ پرندے دوسرے بال دوسرے تھے۔ لوگوں کے ہتھوڑے مختلف قسم کے تھے۔ بین رنگ رو گیا۔ اور فی الواقع حیرت کی جگہ تھی۔ ناصر میرزائے اس منزل میں فرش چوٹے کی عزت سے غلبہ منجی پانی یعنی ناصر میرزا غزنی سے آداب بجالانے کو آیا اس نے (بابر) جام میں مقام کر کے مشورہ کیا کہ بلند لشکر دریاے سندھ کی نیلاب کے نام سے مشہور ہے۔ کی کون سی طرف سے عبور کرے۔ باقی چنانچہ کی نحوست کی وجہ سے سندھ کا عبور کرنا ملتوی رہا اور وہ (بابر) کھتہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور کھٹ پر حملہ آور ہوئے۔

بنگش اور پور پر حملہ آور ہوئے۔ اور وہاں سے عیسیٰ مصل کے ملک کی طرف گئے اور تربیلہ کے اطراف میں اقبال کے
جھنڈوں نے اترنا فرمایا یعنی مقام کیا جو دریا سے سند (اٹس) کے کنارہ پر ایک گائون لٹان کے تعلقات سے ہے
اور دریا کے کنارے کنارے چند کوچ کرنے کے بعد اقبال کا ٹیمہ اسٹا وہ ہوا۔ اور وہاں سے دُکی کی حدود میں
بزرگی کے اترنے نے طور کیا یعنی پھر وہاں سے دُکی کی حدود میں آیا اور کچھ روز کے بعد غزنین اقبال کے لشکر کی
ٹھہرنے کی جگہ ہوا یعنی کچھ روز کے بعد غزنین پہنچا اور مہاراجہ میں کابل کے میدان نے بلند تشریف آوری سے رونق
ماہل کی (ترجمہ صفحہ یکصد و چہارمین از کشوری) دوسری بار بلند لشکر راہ جامدی الالی سلسلہ ہجری مطابق مشہد میں
خز و کابل (چھوٹے کابل) کے راستے سے ہندوستان کے فتح کرنے کو متوجہ ہوا یا آگے بڑھا۔ پہلے مندور کے اطراف
سے طرف غتر اور شیدہ کے گیا پھر ساہتیون (سردارون) کی راسے کی مخالفتوں کی وجہ سے اٹھا پھا۔ اور کینر
نورگل سے بھی عبور واقع ہوا۔ اور کینر اور چالہ سے فخرند لشکر تک پہنچا۔ اور بادلیج کی راہ سے کابل کے میدان پر
احسان کا سایہ ڈالا یعنی کلہل آیا اور آنحضرت (بابر) کے حکم کے موافق اس عبور کرنے کی تاریخ اُس پتھر پر کھودی
گئی ہے جو بادلیج کے اوپر ہے۔ اور اب تک وہ فیضی تحریر (عجب خیر تحریر) موجود ہے اور اس وقت تک حضرت
صاحبقران (امیر تیمور) کی بلند نسل رکھنے والی اولاد میرزا کلماتی تھی۔ آنحضرت بابر نے حکم دیا کہ اس تاریخ میں (جو پتھر
پر کھودی گئی ہے) بادشاہ لکھنا چاہئے۔ اور اس مہد کمال سال کی چوتھی تاریخ ماہ ذیقعدہ سنہ ثانیہ کے روز کابل کے
قلعہ میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (بہاویون) کی مبارک پیدائش ہوئی۔ اس کا بیان آئندہ لکھا جائے گا۔ تیسری
مرحہ دو شنبہ کے روز یکم محرم ۹۲۰ ہجری مطابق ۳ جنوری ۱۵۱۷ء میں جبکہ وہ (بابر) بجز کی طرف متوجہ تھا (بجز پر
چڑھائی کی تھی) راہ کے درمیان ایک بڑا زلزلہ آیا جو بخوبی آدھ گھٹنے تک رہا۔ اور سلطان علاء الدین سوادى
اپنی سلطان دیس سوادى کا سرباٹشی کی نیکنہی سے شرف ہو یعنی بابر کے حضور میں حاضر ہوا۔ اور تھوڑے وقت
میں بجز کا قلعہ لے لیا گیا۔ اور خواجہ کلان بیگ کو عنایت ہوا جو مولانا محمد صدر کا بیٹا تھا اور وہ (مولانا محمد صدر)
میرزا عمر شیخ کے بہت بڑے سرداروں سے تھا۔ اور ذکر کیا گیا خواجہ یا یہ کہ خواجہ آنحضرت کا رشتہ دار ہوتا تھا اُس کے
چچے بھائیوں نے اچھی خدمت بجالانے کے لئے اپنی جائزوں کو آنحضرت کی خوشنودی اور رضا کے قدم
پنھا دیا ہے۔ یعنی اُس کے چچے بھائیوں نے اپنی جائمین آنحضرت کی خدمت میں دی ہیں۔ اور وہ خود (یعنی
خواجہ) عقل اور دانائی کی زیادتی سے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کا ایک خاص رعایت یافتہ تھا۔
جبکہ آنحضرت کے روشن دل کی تجویز یہ تھی کہ ولایت سواد پر چڑھائی ہو اور یوسف زئی فتح کیا جائے غنا منو
کا چھوٹا بھائی طاؤس خان جو فرقہ یوسف زئی کا سردار تھا اُس کی (شاہ منصور کی) بیٹی کو لایا اور عاجزی اور
فروتنی کے الفاظ زبان پر لایا۔ اور اُس فنگلی جا لوزون کے ملک میں سغلہ کی تنگی بھی تھی۔ اور دراصل ہندوستان

پر حملہ آور ہونا بھی جہان کے فتح کرنے والے دل میں جا ہوا تھا۔ یعنی بابر کا پکا ارادہ ہندوستان پر قبضہ کرنے کا بھی تھا۔
اُس نے (بابر نے) اپنے ارادے کی باگ سواد کی طرف سے پھیری۔ اگرچہ ہندوستان کے سفر کا سامان ٹھیک
طور پر تھا اور نہ سردار اس پر راضی تھے۔ اُس نے (بابر نے) ہمت کی شعل روشن کی اور شہر ہندوستان کی تاریکی
دور کرنے کے لئے متوجہ ہوا پنجشنبہ کی صبح سو لھوین محرم کو (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجم از کشوری) اُس نے گھوڑوں
اونٹ۔ اسباب سمیت دریائے سندھ سے عبور کیا اور اردو بازار (کپ کے بازار) کو پڑے میں چھوڑ کر کچھ کوٹ کے
نزدیک بزرگی کا اترنا فرمایا اور بھڑے سے سات کوس پر شمال کی طرف ایک پہاڑ ہے جس کو نظرنامہ اور دوسری
کتابوں میں کوہ وجود لکھا ہے۔ وہاں اقبال کے لشکروں کے نیچے استاد ہوئے یعنی وہاں چھاوئی ڈالی آنحضرت
نے (بابر شاہ نے) کتاب واقعات میں لکھا ہے کہ اس تاریخ تک اس پہاڑ کے نام رکھنے کا سبب ظاہر نہ تھا لیکن
اس کے بعد معلوم ہوا کہ اس پہاڑ میں ایک باب کی نسل کے دو گروہ رہتے ہیں ایک قبیلہ کو جو کہتے ہیں۔ اور
دوسرے کو چنوبہ اور اُس نے (بابر نے) عبدالرحیم متوالی کو بہرہ کی طرف بھیجا تاکہ لوگوں کو دلاسا دے کہ کوئی
دراز دستی کا ہاتھ و راز نہ کرے یعنی کوئی سرکشی نہ کرے۔ اور دن کے آخر (دن فسطی) خود بدولت و اقبال نے
یعنی بابر شاہ نے بھڑے کے مشرقی چاٹ دریائے ہند کے کنارہ پر اترنا فرمایا۔ اور اُس نے چار لاکھ شہرخی بھڑے
مخالفت کے مال کے طور پر لے کر ہندو بیگ کو عنایت فرمائے اور اس کا انتظام اُس کی (ہندو بیگ کی) استعوا
(پنچہ صاحب) راسے پر قرار پایا اور شاہ سن کو خوشاب حوالہ کر کے ہندو بیگ کی مدد کے لئے مقرر کیا اور ملازم شدہ گورنر
(ایلی) کے طور پر سلطان سکندر لودی کے بیٹے سلطان ابراہیم کے پاس کہ بڑی یا چھ مہینے سے یاب کی جنگ
ہندوستان کی حکومت کر رہا تھا بھیجا۔ کہ بہت اچھی طرح سے اُس کو سمجھاوے۔ لاہور کے حاکم دولت خان نے
ذکر کئے گئے ایلی کو روک رکھا اور اپنی نہایت نادانی کی وجہ سے اُس کو بغیر اُس کا مقصد حاصل کئے ہوئے وہاں
بھیجا۔ جمعہ کے روز دوسری ربیع الاول نیکوئی جرنے (سیکھت) بیٹے کے پیدا ہونے کی خبر آئی۔ چونکہ وہ (بابر شاہ)
ہندوستان کے فتح کرنے کے خیال میں تھا اُس نے اس کو ایک نیک شگون سمجھا اور پوشیدہ (خدا ہی) اللہ
کے موافق اُس کا نام ہندال رکھا۔ اُس نے (بابر نے) کیشنبہ کے روز گیارہویں ربیع الاول کو ہندو بیگ
کو بہرہ کے انتظام کے واسطے رخصت کیا اور وہ (بابر) ملکی مصلحتوں کے لئے کابل کی طرف واپس پھرا۔ اور
پنجشنبہ کے روز آخری تاریخ ربیع الاول کو وہ کابل میں پہنچا اور دو شنبہ کے روز پانچویں ربیع الآخر کو ہندو بیگ
بے پروائی کے سبب سے بھڑے کو چھوڑ کر کابل چلا آیا۔ چوتھی بار آئے کی تاریخ نظر نہیں آتی ہے۔ لیکن ایسا ظاہر
ہوتا ہے کہ وہ (بابر نے) اُس حملہ میں لاہور کو لینے کے بعد واپس آیا ہے یا وہاں ہے اور دیپال پور کی فتح کی تاریخ سے
جس کے بعد ایک موقع پر لکھی جائے گی معلوم ہوتا ہے کہ وہ حملہ ستھمہ ہجری مطابق ۹۸۷ھ میں ہوا ہے۔ چونکہ

ہر ایک کام ایک خاص وقت رکھتا ہے۔ یا اپنے وقت پر موقوف ہے۔ اس مطلب (یعنی ہندوستان کا فتح کرنا) کا حال توقف کے پردہ میں رہتا تھا۔ یعنی یہ آرزو پوری نہ ہوتی تھی۔ اور سرداروں کا سست رہے ہونا اور بھائیوں کا مخالفت کرنا ظاہری سبب بنتا تھا۔ یعنی ظاہری سبب یہ معلوم ہوتا تھا کہ سرداروں کی سستی اور بھائیوں کی نا اتفاقی سے یہ کام انجام نہیں پاتا ہے۔ یہاں تک کہ پانچویں بار خدا کی توفیق (ہدایت) اور لازوال اقبال کی رہنمائی یا رہبری کے وسیلے سے جمعہ کے روز یکم صفر ۱۰۶۵ ہجری مطابق سترھویں نومبر ۱۶۵۵ء میں جبکہ بڑا نورانی ستارہ (آفتاب برج قوس میں روشنیوں کے جھنڈے بلند کئے ہوئے تھا یعنی سوچ بچ قوس میں تھا۔ ۱۰) سے مبارک نصیب کے ساتھ کہ ایک عالم کی اطاعت کی تاریکی کا دور کرنے والا یا ازل کرنے والا ہو سکتا تھا (ترجمہ کھجورہ کشمیرین از کشوری) ارادہ کا پالون خدا پر بھروسہ کرنے کی رکاب میں ڈال کر یا کھڑک اور گناہوں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ کے ہندوستان کے فتح کرنے کو روانہ ہوا۔ اُس نے (باہر سے) میرزا کا مران کو قندھار میں چھوڑا اور کابل کی نگارنی بھی اُس کے سپرد کی۔ اور جب یہ حملہ شروع ہوا تو فتح پر فتح اور اقبال پر اقبال ظاہر ہوا۔ لاہور اور ہندوستان کے کچھ بڑے شہر غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آئے۔ اور سترھویں صفر کو کہ اقبال کے خیمے باغ وفا میں استاد ہوئے تھے یعنی باہر شاہ باغ و تائین قیام فرماتے تھے۔ حضرت جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ نے بد نشان سے اپنے لشکر کے ساتھ ہر مہار بوسی کی موت سے سرفرازی حاصل کی یعنی سترھویں صفر کو حضرت جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایوں اپنے لشکر سمیت بد نشان سے کمپ میں پہنچا جو باغ و تائین تھا۔ اور خواجہ کلان بیگ نے بھی اسی روز میں غزنی سے آکر تلیکچنی آستان بوسی کی حاصل کی یعنی خواجہ کلان بیگ بھی اسی روز غزنی سے آیا۔ اور اس سال کی یکم ربیع الاول کو اُس نے (باہر سے) کجہ کوت کے نزدیک دریا سے سندھ (اندس) سے عبور فرما کے فوج کا جائزہ (انگریزی میٹر) لیا بارہ ہزار سوار ٹرک۔ تاجیک۔ اور سوداگرو وغیرہ شمار میں آئے اور جہیلیم کے اوپر دریا سے بہت سے عبور کیا اور بھول پور کے نزدیک دریا سے چناب سے بلند لشکر کا گزرتا یا عبور کرنا ہوا۔ یعنی بھول پور کے نزدیک دریا سے چناب سے عبور کر کے چھاوئی ڈالی۔ اور جمعہ کے روز چودھویں ربیع الاول کو یا لکوٹ کے میدان میں فتح کی کرن رکھنے والے جھنڈے بلند کئے۔ اور جہان کے آراستہ کرنیوالے دل میں (باہر سے) دل میں ایسا آیا کہ یا لکوٹ کو ویران کر کے بھول پور بسائے اور اس وقت میں برابر مخالفوں کی خبر آتی تھی (کہ جاؤ کر رہے ہیں) اور جب آنحضرت (باہر سے) کلاوٹ میں اقبال کا اترنا رکھا یعنی جب باہر کلاوٹ میں پہنچا۔ محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور سردارن نے جولاہور کی گیسائی کے لئے مقرر ہوئے تھے زمین بوسی کی بزدلی سے نیکیبستی کی کامیابی حاصل کی یعنی حاضر ہو کر آداب شاہی بجالائے۔ شنبہ کے روز چوبیسویں ربیع الاول کو بلوٹ کا قلعہ غالب سلطنت کے سردارن نے فتح کیا اور مال و اسباب لوٹا۔

یعنی بہت کچھ لوٹ چلائی۔ اور غازی خان کی کتابیں جو اس قلعہ میں تھیں قبضہ میں آئیں۔ اس میں کچھ کتابیں باہر
حضرت جہانبانی (ہالیوں) کو عطا کیں اور کچھ کتابیں قندھار کا مران مرزا کو تحفے کے طور پر بھیجیں۔ جب برتر ساعت میں
پہنچا (جب باہر سے یہ خبر سنی) کہ حصار فیروز کا گورنر حمید خان وہاں سے ولیری کے قدم سے دو تین منزل کے بڑھ آیا
یکشنبہ کے روز تیرہویں جمادی الاولیٰ کو کہ بلند لشکر انبالہ سے کوچ کر کے ایک تالاب کے کنارے اتر رہا تھا اس نے
(باہر سے) حضرت جہانبانی نصیر الدین محمد ہالیوں کو اس کے (حمید خان کے) مقابلے کے لئے رخصت فرمایا (بھجوا) اور
امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر سلطان محمد ولد فی اور امیر ولی خازن اور امیر عبدالعزیز اور امیر محبوب علی خواجہ خلیفہ اور
کچھ اور افسران کو جو ہندوستان میں رہ چکے تھے جیسے ہندو بیگ اور عبدالعزیز اور محمد علی جنگ اور آؤر لوگوں کو درگاہ
کے خاص ہندوؤں سے فتح کی نسبت رکھنے والی رکاب کے ساتھ کیا یعنی ہالیوں کے ساتھ کے لئے مقرر کیا اور ترجمہ صفحہ
کیحد و تہتم از کشوری) بین جو ہندوستان کے بڑے خلیفہ امیروں سے تھا۔ اس روز میں آستان لوسی کی دوت
سے فخر کرنے والا یعنی اس روز میں حاضر ہو کر آداب شاہی بجالایا۔ اور حضرت جہانبانی (ہالیوں) نے جگہ بلند
کی رفاقت اور اقبال کی ہمراہی کے واسطے سے ایک یون ہی سی ترجمہ میں فتح کا جھنڈا بلند کیا یعنی ایک بہت آسان
لڑائی لڑ کر فتح پائی۔ دو شنبہ کے روز اسی جیسے کی امیر بیگ بلند لشکر کی قراگاہ یعنی کپ کی طرف چلے۔ اس وقت باہر
نے حصار فیروزہ مع اس کے متعلق مقاموں اور ضلعوں کے جو ایک کڑوڑ (قیمت) کے ہون گے اور ایک
کڑوڑ روپیہ اور اس فتح کے صلے یا معاوضے (بدلے) میں کہ بیشمار فوج کا اول تھی حضرت جہانبانی (ہالیوں) کو
عنایت فرمایا۔ اور نیکی بخشی یا خوش اقبالی کے لشکر کے ساتھ برابر کوچ کرتے آگے بڑھے یعنی لشکر کوچ کرتا ہوا آگے
بڑھا۔ اور ہمیشہ خبر پہنچتی تھی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھیوں کے ساتھ آگے بڑھتا آ رہا تھا
سر سادہ کے نزدیک اقبال کے خیمہ گاہ ہوئی تھی یعنی سر سادہ کے نزدیک کپ پڑا تھا۔ کہ خواجہ کلان بیگ کا ایک
لوکر حیدر علی جو جاسوسی (خبر گیری) کے لئے گیا تھا یہ خبر لایا کہ داؤد خان اور حاتم خان پانچ یا چھ ہزار سواروں
کے ساتھ سلطان ابراہیم کے کپ سے آگے کی طرف بڑھا ہے۔ اسے یکشنبہ کے روز اٹھارہویں جمادی الاخریٰ
کو چین تیسرے سلطان اور محمد سلطان میرزا اور ممدی خواجہ اور عادل سلطان سارے جرنیلانار (بلو شاہ) ہائیں
جانب کی فوج کے لوگوں کے ساتھ سلطان جنید۔ شاہ حسین۔ اور قتل قدام کے زیر حکم کئے گئے۔ اور اسی طرح
عزل (درمیانی فوج) سے یونس علی اور عبداللہ احمدی اور کتبہ بیگ اور آؤر لوگ مقرر ہوئے کہ اس خون گرفتہ
جماعت (وہ جماعت کہ جس کے سر پر موت کا خون سوار ہو) پر قبضہ کریں اور ان لڑائی طلب کر لے والے ہلاک
اور میدان جنگ کے ڈھونڈنے والے دلاوردن سے تھوڑے تیز چل کر باقاعدہ لڑائی کی اور اس دشمن کی جہت
پر فتح پائی اور بہت لوگوں کو گرفتار کر لیا اور بہت سے لوگوں کو تلوار کے کوندے اور تیرے کے پتھر سے ہلاک کیا اور

حاتم خان کو اور شتر آدمیوں کے ساتھ گرفتار کر کے زندہ بلند درگاہ میں بھیجا۔ اور وہ سب بلند لشکر ایک مین اس
سزا کو پہنچے جس کے دستوں تھے یعنی بلند کپ مین وہ سب قتل کئے گئے اور جہان کے فتح کرنے والے علم نے باری
ہونا پایا یعنی یہ حکم جاری ہوا۔ کہ چھکڑے جمع کریں اور آتشعلی قلی کو ہدایت کی گئی کہ روم کے طریقے یا قاعدے
کے موافق چھکڑوں کو زنجیر اور زیل کی کھال بکھڑوں سے ایک بسی رستی کی صورت میں باہر گر (آپس میں) جوڑا
اور دو دو گاڑیوں کے درمیان چھپے یا سات توڑ (ایک قسم کا پرہیز جس کے نیچے یا آڑے لڑنے والے تیر بار چھ
چلاستے ہیں) رکھیں تاکہ توڑے وار ہندوق چلا سنے والے (انگریزی میچلوک مین) بے فکری کے ساتھ پرہیز
کی آڑ سے فیر کر سکیں۔ پانچ یا چھ روز میں یہ انتظام پورا ہوا۔ آخر کار پچھنبہ کے روز آخری تاریخ جادی الاخری کو
فتحمدی کے ہمارے شہر پانی پت پر اپنے اقبال کے بازوؤں کا سایہ بھجایا۔ اور لشکروں کی صفیں بہت اچھی طرح ترتیب
دی گئیں۔ فتحمد لشکر کا جرنالار (یعنی دہنے ہاتھ کا حصہ فوج) شہر میں واقع ہوا۔ اور گاڑیاں اور توڑے جو ترتیب
دے گئے۔ قول (بچ کی فوج) کے سامنے رکھے گئے۔ جرنالار (بائیں ہاتھ کی فوج) سے خندق دکھائی انگریزی
ڈچ) اور درختوں سے احکام (مضبوطی پادری) پایا۔ (ترجمہ کیسٹوٹم انگریزی) سلطان ابراہیم نے شہر سے چھ
کوس پر ایک بڑے لشکر کے ساتھ لڑائی کا میدان کراستہ کیا تھا۔ ایک ہفتہ تک ہر روز سپاہ کے جواں اور تجربہ
کار بوڑھے دشمن کے لشکر کے کنارے تک جا کر غنیم (مخالف۔ دشمن) کے بشکرا لشکروں سے لڑتے اور فتح پاتے رہے
آخر کار جسے کے روز آٹھویں رجب کو سلطان ابراہیم ایک بڑے شاندار لشکر اور پرورد ہاتھیوں کے ساتھ بلند کپ
کے مقابلے میں آیا اور حضرت گیتی سستانی (بابر شاہ) نے بھی غلبہ رکھنے والی فوجوں کو ترتیب دیا اور جنگ کے میدان
کو اس طرح (یعنی نیچے لگے ہوئے قاعدے کے موافق) آراستہ کیا۔

حضرت گیتی سستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کی لڑائی سلطان ابراہیم کے ساتھ اور لڑائی کی صفوں کی ترتیب

جبکہ کام کا بنانے والا محافظ (یعنی خدا کے کارسان) چاہتا ہے کہ پڑے شکستوں کا تذکرہ کرے (یعنی پُرانی
شکستوں کی مرمت کرے یا پُرانی شکستوں کا بدلہ کرے) اور مقصد ہر بنا کر گوشہ مشقتوں (سختیوں) کا عوض
فراموشی۔ تو اس کے مقدسے یا تمہیدین مرتب کرتا ہے اور اس کے اسباب (ان چیزوں کو جو اس کام کے لئے
ضروری ہیں) کو ترتیب دیتا ہے۔ انھیں ایسے ہی انتظامات میں سے سلطان ابراہیم کا لڑائی کے قصد پر آتا
اور حضرت گیتی سستانی (بابر شاہ) کا فوج آراستہ کرنا ہے۔ کہ باوجود اس کے کہ مخالف کی کثرت اور موافق کی قلت (کی)

کئی (یعنی باوجود اس کے کہ مشکلیں بہت سی تھیں اور دلخواستہ باتیں کم تھیں) مگر چونکہ خدا کی مدد ہمراہ تھی اور نیک
 بڑھنے والا اقبال رہبر تھا بے فکر دل اور اطمینان خاطر کے ساتھ بغیر احسان رکھے بڑی فتح دینے والے (خدا سے تعالیٰ)
 پر بھروسہ کر کے صفوں کی ترتیب دینے میں بلند توجہ فرمائی۔ غول (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے زینت بخشی۔
 اور غول کے دہنے ہاتھ پر کھڑک اس کو ان غول کہتے ہیں جین تیمور سلطان اور سلیمان میرزا اور امیر محمدی کو کلاتاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر یونس علی اور امیر وردیش محمد ساربان اور امیر عبداللہ کتاب دار سے قرار پایا یہ سب
 مقرر کئے گئے۔ اور غول کے بائیں ہاتھ پر کھڑک اس کو سید غول کہتے ہیں امیر خلیفہ اور خواجہ میر میران صدر اور امیر
 احمدی پرواچنی اور قوج بیگ کابھانی امیر تروی بیگ ورجب علی خلیفہ اور میرزا بیگ ترخان کو مقرر فرمایا۔ بڑا تعداد ہے
 ہاتھ کی فوج) نے حضرت جہاننابی جنت آسیانی (ہمایون) کی تدبیر کی خوبی اور شوکت کے دیدہ سے آراستگی
 پائی (یعنی ہمایوں کے سپرد ہوا) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور سلطان محمد دولہی اور امیر ہندو بیگ اور ولی خان
 اور پیر قلی سیمستانی ان کی (ہمایوں کی) دولت کی رکاب میں رہے (ساتھ رہے) اور تدبیر اور تلوار کے آرایش بخشنے
 والے ہوئے۔ اور جرنال (بائیں ہاتھ کی فوج) میں محمد سلطان میرزا اور سید محمدی خواجہ اور سلطان اور سلطان جنید
 برلاس۔ اور خواجہ شاہ میر حسن اور امیر قلیق قدم اور امیر خان پاک (ترجمہ معنی یکصد و نہم از کشوری) اور امیر محمد بخشی
 اور دوسری نامی بہادر مقرر ہوئے۔ اور ہر اول (دہ فوج جو سب سے آگے ہو۔ انگریزی وینگارڈ) میں خسرو کلاتاش
 اور محمد علی جنگ جنگ تھے اور امیر عبدالعزیز حفاظت کے لئے مقرر ہوا۔ اور جرنال (دہنے ہاتھ کی فوج) کے بازو میں ملی
 شہل اور ملک قاسم اور بابا شہد اپنے مغلون کے ساتھ مقرر ہوئے جو ملک دینے والی بازو کی فوج کے مانند استاد
 کئے گئے تھے جس کو ترکی میں تو لقمہ کہتے ہیں۔ اور جرنال (بائیں ہاتھ کی فوج) کے بازو پر قراقرزی اور ابوالمحذیرہ باز
 اور شیخ علی اور شیخ جمال اور تنگری قلی شہل بازو کی فوج کی طرح مقرر ہوئے۔ اور جیسے کہ اردے والے دلاورون اور تلوار
 چلائے والے بہادران کی رسم ہے پاداری کا پاؤں لڑائی کے میدان میں مضبوط بنانے کے کھڑے ہوئے۔ اور جان
 لینے والے تیرون اور خون پینے والی تلواروں سے بہادری اور دلیری کو ظاہر کیا۔ ترجمہ شعر۔ بہادر مضبوط قدم سے
 کھڑے ہوئے۔ درختوں نے ان سے کھڑا ہونا سیکھا۔ آخر کار پڑے حملوں اور زبردست مقابلوں کے خدا کی
 مددیں بلند شکر کے قلب (درمیانی فوج) اور جناح (سامنے کی فوج) کے ساتھ باگ سے باگ ملائے والی ہوئیں اور
 خدا کی مددیں بڑی فتحوں کا باعث ہوئیں اور دشمنوں پر شکست پڑی۔ ایک بڑی فتح خدا سے پناہ چاہنے والے
 سرداروں کی طرف سے ظاہر ہوئی۔ سلطان ابراہیم دہانے ہوئے ایک گوشہ میں قتل ہوا اور افغان لان کے بیچار
 آدمی۔ بادشاہی امثال کی غلبہ رکھنے والی تلوار سے گھاس کی طرح کاٹے گئے۔ اور یہ نیشی کے بڑے شہر کی طرف
 جانے والے قافلے محمد شکر کی رہبری اور جان فتح کر کے والی تلوار کی مشعل سے نیشی کی منزل گاہ کی طرف روانہ ہوئے

اور سلطان ابراہیم کے قالب (بدن) کے نزدیک ایک گوشہ میں پانچ یا سچے ہزار آدمی مقتول پڑے تھے۔ جہاں کا روشن کوسٹ والا آفتاب ایک نیزہ کے برابر اونچا ہوا تھا کہ اقبال کے بیڑوں کی شمع لڑائی کا شعلہ روشن کر نیولی ہوئی تھی اور لڑائی اور کشت و خون شروع ہوا تھا اور دوپہر کے وقت فتحمدی کی صبح کی نرم ہوا اور کامیابی کی بہانہ لڑی ہوا چلنے لگی۔ اس بڑی فتح کا مفصل بیان کہ اقبال (خوش مستی) کا کارنامہ ہے کس طرح سے بیان کے اندر آسکتا ہے اور ایسا عقلمند کہ جس کی زبان ہر طرح کی بات بیان کر سکتا ہے کس طور سے اس بیان کو پورے طور سے ادا کر سکتا ہے اس لئے کہ یہ بیان اندیشہ اور خیال کشادہ میدان سے باہر ہے۔ جبکہ سلطان محمود غزنوی ہندوستان کو آیا خراسان اس کے قبضے میں تھا۔ سمرقند اور دارالمیز اور خوارزم کے بادشاہ اس کے مطیع تھے۔ اور اس کی بڑی بہاری فوج ایک لاکھ سے زیادہ تھی اور ہندوستان ایک مستقل فرمانرواہ تھا۔ اسے اور راجا جاجیا باجدار کی کا قدم چائے تھے۔ اور ان کے آپس میں پھوٹ تھی۔ اور سلطان شہاب الدین غوری ایک سو بیس ہزار سوار بھٹن پوش (جن کے بدن پر زردہ تھی) برگستوان دار جن کے گھوڑوں پر پاکھڑ تھی) اپنے ساتھ لے کر ہندوستان کے تالچ کرنے کو آیا اور اس نے مین مبی اس بڑے شہر میں ایک ایسا حاکم کہ جس کے سارا ہندوستان تالچ ہوتا تھا اور اگرچہ اس کا جھسائی غیاث الدین خراسان میں تھا۔ مگر تاہم وہ اس کے کہنے سے باہر نہ تھا یعنی اس کے حکم کے تالچ تھا (جز جو غریب کھیند و وہم از کشیدی) اور حضرت صاحبقرانی (امیر تیمور) نے ہندوستان کے فتح کرنے کے وقت سامنے کے میدان میں اپنے لشکر کے جائزہ (انگریزی مسٹر) لینے کا حکم دیا۔ مولانا شرف الدین علی یزوی کہتا ہے کہ آنحضرت کا ولایتی سال (فوج کی صف) چھ فرسخ کے فاصلے تک لمبائی میں تھی۔ اور فوج کے کاموں میں تجزیہ کار لوگوں سے زیادہ مقرر کیا ہے کہ ایک فرسخ کا بارہ ہزار سوار احاطہ کرتے ہیں۔ پس نوکروں کے نوکر (سوار نوکر کہلاتے ہیں اور پانچ نوکر نوکر کہلاتے ہیں۔ یا نوکر سے مراد سردار اور نوکر نوکر سے مراد سپاہ ہے) بہتر تیار ہوں گے اور اس کے عرض میں نوکروں کے نوکروں کے کھڑے ہونے کی جگہ ہے دو کوس تھی اور اس کے دشمن ملو خان کے پاس دو ہزار سوار اور ایک ہتھیار باقی تھے اور باوجود اس سب کے۔ حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے فوجی لشکر سے بہت سے لوگ خوف زدہ تھے۔ یعنی امیر تیمور کے لشکر کے بہت سے آدمی خوف زدہ تھے۔ اور آنحضرت (امیر تیمور) نے اپنی دانائی سے اپنی فوج کے خوف کو مٹا دیا اور بعض کم عقل رکھنے والوں کو بہت لوگوں سے نامناسب باتیں سنیں۔ امیر بادشاہانہ بہت کی قوت سے دلوں کے تسلی دینے کے لئے اعیانہ (مہرواری کی قرطین پوش نظر کر کہ حکم دیا کہ اس کے فوجی لشکر کے سامنے درخت کی شاخوں کا ایک بلا تیار کریں اور اس کے آگے ایک خندق کھودیں اور اس کے پیچھے بہت سے بیل اور بھیڑے اسنے سامنے کھڑے کریں اور چڑے تمون سے ان کی گردنیں باندھیں۔ اور بہت سے لوہے کے گولہ (انگریزی مین کلٹر بولس) بنائے تھے یہ بات قرار دی گئی کہ ان کو پھیل اپنے ساتھ رکھیں اور مخالف کے حملہ کے او

ہاتھوں کے آنے کے وقت اُن کو اور اُن کے راسخین چھینکین۔ اور گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کی ہمارہ کہ
ہندوستان کے گیتی نوازوں سے چوتھا ہے اس بڑی فتح میں جو خدا کی بہت بڑی بخششوں سے تھی سپاہی وغیرہ بارہ
ہزار سے زیادہ نہ تھے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ اگرچہ آنحضرت (بابر) کے قبضے میں بدخشان، قندھار اور
کابل تھا مگر اسیا معقول نامزدہ حامل نہ ہوتا تھا کہ لشکر کے خرچ کو مدد دے سکتا۔ بلکہ دشمنوں سے بعضی سرداروں کے
بچائے اور دوسرے ملکی کاموں کے لئے آمدنی سے خیر زیادہ ہو جاتا تھا۔ اور سلطان ابراہیم ایسے کے ساتھ کہ ایک
لاکھ سوار اور ہزار جنگی ہاتھی (انگریزی۔ وار ایلیفینٹس) رکھتا تھا اور بہرہ سے لے کر بہار تک اُس کے زیرِ حکم اور قبضے میں
تھا اور ہندوستان کے خلاصہ ملکوں کی حکومت بغیر کسی مخالفت کرنے والے اور کسی جھگڑنے والے کے مستقل طور پر
کرتا تھا۔ صرف خدا کی مدد اور آسمانی مدد کی زیادتی سے اتنے بڑے کام میں سبقت لے گئے۔ مصنف مزاج تجربہ کار
آدمی اس زمانوں کے کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف دی ایجینز) کی تقریر اور توصیف سے عاجز ہیں۔ بیشک ایسی
پاک ذات جو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے جہان کے روشن کرنے والے نور کی اٹھانیوالی ہے اگر ان باتوں کے
نکٹے کی جگہ یا ظاہر ہونے کی جگہ ہووے تو چنچیا یا تعجب ہی کیا ہے۔ حامل کلام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی
(بابر شاہ) سے فتح کی روشنیوں کے نکلنے سے پیشانی کے آئینہ کو شکر کے سجدہ کی خاک سے روشن کر کے اہل عالم کو
عام انعام کی آواز دی اور غالب سلطنت کے سرداروں کو ملکوں کے ہر چار طرف اپنے لائق دشمنوں یا اپنے پسندیدہ
دستور کے موافق رواد کیا اور ایسا کام جو اُن ملک کے فتح کرنے والے بادشاہوں کے بلند ارادوں پر چھوٹنے لگے
بلند نصیب کی قوت سے ہندوستان کو فتح کیا ہے سبقت لے جا سکتا ہے حضرت جہانپانی جنتِ ایشیائی درباروں
بادشاہ) کی وہ فتح ہے جو میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی جیتی کی جڑی (سبارک) ذات کی برکت سے سرمد کے میدان
میں ہوئی ہے۔ چنانچہ اُس کا مستقل بیان اس کے بعد لکھا جائے گا۔ اُس سے (جہانپانی شاہ) تین ہزار آدمیوں
کے ساتھ سلطان سکندر سورہیے سے کہ اسی ہزار سے زیادہ آدمی رکھتا تھا ہندوستان کو چھوڑا لیا اور اس سے زیادہ عجیب
حضرت ظلِ آلمی (سایہ خدامراد اکبر شاہ) کے اقبال کا کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف فارچون) ہے کہ خدا کی مدد
ہندوستان کو تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ یعنی باوجود اس کے کہ اکبر شاہ کی ہر جہی تھوڑے سے آدمی تھے۔
بہت سے گردنکش سرداروں کے ہاتھ سے ایسی خرمی کے ساتھ نکالا کہ زمانے کی زبان (انگریزی ٹنگ آف دی ایج) اُس کی
کیفیت کے بیان میں گونگی ہے۔ چنانچہ اُس کے مناسب مقام میں اُس کا مختصر حال لکھا جائے گا۔ ترجمہ شعر۔
اگر نصیب میری امید کو پورا کرے گا۔ آسان مجھ کو فرصت دے گا اور وقت مدد کرے گا۔ راست بازوں کے ہنگ و جدل
کی گرمی کا حال داستانین کی داستانیں کھوں گا۔ اس دیر تک رہنے والے دفتر پر آئے والوں کی ہوسوں
کے واسطے ایک تصویر کھینچوں گا۔ فتح کے اسی روز میں بادشاہی فرمان کے موافق۔ حضرت جہانپانی جنتِ ایشیائی

(ہالیوں) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر محمد کوکلتاش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس اور امیر عبداللہ کتادہ
اور امیر علی خازن بہت جلد یا مارا ماردار سلطنت اگرہ کی طرف کہ سلطان ابراہیم کا پاسے تخت تھاروانہ ہوئے کہ خزانوں
کی حفاظت کریں اور شہر والوں کو کہ خدا کی امانتوں سے ہیں الضات کی روشنیوں کے پھیلائے سے تسلی اور اطمینان
بخشیں اور سید ممدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور امیر جنید برلاس اور امیر قلعہ قندم دہلی کی طرف
بھیجے گئے کہ وہاں کے خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کی نگہبانی کریں اور اس اطراف کے رہنے والوں اور عیال کو
بادشاہی مہربانی کی خوشخبری سن کر خوشی دیں۔ اور اسی روز فتح نامے (انگریزی) پر دیکھیں آف وکٹری (لکھ کر
اقبال کے قاصدوں کے ہاتھ کابل اور ہنشان اور قندھار کو روانہ کئے اور خود بدولت سعادت نے (یعنی خود اس نے
مراد بار شاہ نے) چار شہنہ کے روز ذکر کئے گئے۔ یعنی کی بارہویں تاریخ دار السلطنت دہلی میں بزرگی کا مہر فرمایا اور اسی
یعنی کی اکیسویں تاریخ جسے کے روز دار السلطنت اگرہ پر اقبال کا چتر بلند کر کے اس شہر بزرگ کا تاریکی دور کر دیا
اور اس پسندیدہ مقام کا راجہ بختیہ والا ہوا۔ ہندوستان کے سب چھوٹے بڑوں سے بادشاہی مہربانیوں اور
بخششوں سے خاص ہونے کی نظر پائی۔ اور اس نے (بادشاہ نے) اپنی کامل مہربانی سے سلطان ابراہیم کی
مان اور بھون اور متعلقوں کو اپنی مہربانی کا شریک کر کے اچھا مال ان کے خاص خزانے انھیں کو عطا فرما دے۔
(ترجمہ صفحہ یکصد و دو از دہم از دستوری) اور نہایت مہربانیوں سے سات لاکھ تنگہ کی جاگیر و تھانہ کے طور پر اس کی طرف
کے لئے مقرر فرمائی۔ اور اسی طرح اس کے رشتے دار بادشاہی روز میزون اور وظیفوں اور بخششوں سے مستفید رہے
اور پریشان جہان کو تازہ اطمینان اور معقول چین و آرام حاصل ہوا۔ حضرت جہانپانی جنٹ آشیانی (ہالیوں) نے کہ
اس سے پہلے دار السلطنت اگرہ میں اتنا بزرگی کا فرمائے ہوئے تھے۔ ایک الماس آٹھ مثقال وزن کا جسکی قیمت
معمولہ جوہریوں نے دنیا کے رہنے والوں کے خیمے سے آجائے جانے تھی اور کہتے تھے کہ یہ الماس سلطان علاء الدین کے خواجہ
کا تھا جو گوالیار کے راجہ بکراجیت کی دلدادہ سے اس کے (ملاؤ الدین کے) ہاتھ آیا تھا۔ پیشکش کیا۔ اور حضرت گنتی ستانی
(برابر شاہ) نے ان کی (ہالیوں کی) دلداری کے لئے پہلے تو قبول فرمایا اور پھر انھیں کو (ہالیوں کو) عطا فرمایا۔ شہنہ
کے روز انتیس رجب کو ان خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کو دیکھنا اور بخشنا شروع کیا جو کہنے ایک بادشاہوں
کے جمع کئے ہوئے تھے۔ تتر لاکھ تنگہ سکندری حضرت جہانپانی کو عطا فرمائے اور ایک غزنیہ خانہ بغیر اس کے اس کے
مال و دولت کی حقیقت جانی جاوے اس انعام کے (ستر لاکھ تنگہ کے) علاوہ دیا اور امیروں کو ان کے مرتبوں اور
درجون اور منصبوں کے موافق دو لاکھ سے پانچ لاکھ تنگہ تک دیا۔ اور ہر سپاہی کو نوکر کو انعام اور علیہ اس کی حالت
اور درجے سے بڑے کر یا زیادہ دیا۔ اور سب اہل سعادت (طالب علمان) خواہ چھوٹے تھے یا بڑے بڑی جڑی بخششوں
سے خوش وقت ہوئے اور کوئی شخص خواہ وہ کمپ میں تھا یا کنوینٹ میں ایک بڑے حصے سے بے نصیب نہ رہا۔

اور بادشاہی خاندان کے پودھوں کے لئے جو بدخشان اور کابل اور قندھار میں تھے نقد اور جنس ترتیب وار تحفہ اور
سوغات کے طور پر جدا کیا گیا چنانچہ کامن میزاکے لئے ستر لاکھ تنگہ اور محمد زمان میرزا کے لئے پندرہ لاکھ تنگہ اور اسی طرح
عسکری میرزا اور ہندالی میرزا آہد ساری بالداہنی کے محل کی پردہ نشینوں اور بادشاہت کے آسمان کے روشن ستاروں
اور سب امیروں اور بزرگوں کے لئے جو حضور کی حضوری سے غائب تھے ان کے درجوں کے موافق قیمتی جواہر
اور نادر قیمتی کپڑوں اور شرفی اور روپے سے انعام اور تحفہ مقرر فرمایا۔ اور بلند خاندان کے سب نسبت رکھنے والوں اور
بادشاہی مہربانیوں کے انتظام کرنے والوں کے لئے جو سمرقند اور خراسان اور کاشغر اور عراق میں تھے بڑے بڑے
انعام بھیجے۔ اور خراسان اور سمرقند اور دوسرے حدود کے مبارک فرارون اور پاک مقبروں کے لئے بھی نذرانے
اور تحفے بھیجے۔ اور یہ فرمان ہوا کہ کابل اور سدر اور وراسک اور خوست اور بدخشان کے سب رہنے والوں کے لئے
خواہ مرد ہو خواہ عورت اور خواہ چھوٹا ہو یا بڑا ایک شاہری بھیجیں۔ (ترجمہ صفحہ یک صد و سین و ہم از کشوری) اس طرح
خاص اور عام لوگ اس حضرت کے احسان کے خوان سے مقصدور ہوئے۔ ترجمہ ستر۔ موتی کھیرنے والے ہاتھ کے
چتر کا دسے دنیا میں ایک تازہ خوشی پھٹ پڑی یا ظاہر ہوئی۔ وہ تحفہ جو دوسرے آتا ہے کیا ہی دل کا خوش کر سکتا
ہوتا ہے۔ دیکھئے کہ چاند آسمان سے زمین پر چاندنی بھجاتا ہے۔

یہ ایک مقررہ قانون یا قاعدہ ہے کہ جہاں کا آراستہ کرنے والا انصاف و احسان کا اپنے معزز بنائے ہوئے
لوگوں سے ایک کے جوہر کی بے نظیری (بے مانند ہونا) ظاہر کرے۔ عجیب کام یا تعجب انگیز باتیں آگے لاتا ہے
تاکہ ایسی حالت میں ایک آدمی کی آزمائش خواہ بات اور خواہ کام کے لحاظ سے ثابت قدم ہوئے اور دوسرے
میں سب لوگوں کے دلوں کے اندر شاندار ٹھیرے یا رونق دار معلوم ہووے۔ ان سب میں سے عجیب واقعہ
کہ باوجود ایسی بڑی فتح اور اتنی بخشش کے جس نے کی کمی ہندیوں کے مانوس نہ ہونے کا سبب ہوئی (یعنی
اگرچہ ایسی بڑی فتح حاصل ہوئی اور بہت کثرت کے انعام و اکرام تقسیم کئے گئے مگر چونکہ حسدیت میں غیرت تھی لہذا
ہندوستان کے آدمی ہلے ملے نہیں گئے ظاہر میں فرمانبردار رہے مگر دل سے بیزار رہے) اور سپاہی اور رعیت سب محل
سے پریز کرتے تھے یعنی نہ ہندوستان کے سپاہ ہی میل جول کے بادشاہ موصوف سے خواہاں تھے اور رعایا ہی
اگرچہ دہلی اور آگرہ دائرہ تصرف میں یعنی قبضے میں آگیا تھا لیکن اطراف و جوانب یعنی دہلی اور آگرہ کے آس پاس
کے مقام مخالفوں کے پاس تھے اور اطراف کے قلعے بہت سے سرکشوں یا باغیوں کے تحت میں تھے سنبھل کا
قلعہ قاسم سنبھلی کے پاس تھا اور بیانہ کے قلعے میں نظام خان مخالفت کا قلعہ بجاتا تھا۔ اور دیوات کے اندر خان
سیواتی قدم چائے تھا اور بغاوت کا جھنڈا بلند کرتا تھا۔ اور دھولپور پر محمد زیتون قابض تھا اور مخالفت کا دم مارتا
تھا۔ اور گوالیار کے قلعے کو سارنگ خان کا بیٹا تار خان قبضے میں کئے تھا اور راپری کو حسین خان لہانی اور

اٹا دہ کو قطب خان اور کالپی کو عالم خان اپنی نگہبانی میں لئے تھا۔ اور مہارون پر جو آگرہ کے قریب ہے سلطان ابراہیم کا غلام مرغوب نام قابض تھا۔ اور قنوج اور وہ سارے شہر جو دریائے گنگ کے اُس طرف واقع ہوئے ہیں انھوں نے اس کے ہاتھ میں تھے۔ جن کا سردار نصیر خان لوجانی اور معروف فرملی تھا کہ سلطان ابراہیم کے ساتھ بھی لڑتے جھگڑتے رہتے تھے۔ اور سلطان ابراہیم کے مرنے کے بعد بہت سی اور دوسری ولایتوں پر قابض ہو گئے تھے۔ اور ایک دو منزل کے بعد آئے تھے۔ اور دریا خان کے بیٹے بہار خان کا لقب بادشاہ سلطان محمد کیا تھا۔ اور اس سال میں کہ شہر آگرہ اقبال کے خیموں کی عیمہ گاہ ہو یعنی بادشاہ نے اُس کو اپنا ہیڈ کوارٹر کیا تھا گرم ہوا میں نہایت سخت تھیں اور گرم چلتی تھی ساتھ ساتھ اس کے بیماری بھی پھیلی بلند لشکر (شاہی فوج) کے پست حوصلے اور بھی شکستہ ہو گئے۔ اور بہت سے آدمی اپنے پیوہ اور احمقانہ خیالوں سے بھاگ نکلے۔ اور مخالفت کرنے والوں اور ہوا کی سختی اور استون کے بند ہونے اور سودا گردن کے دیر میں آنے کے ظاہر ہونے کے سبب سے محاش دکھانے کی چیزیں انگریزی فوڈ کی تنگی اور اجناس (انگریزی نیسیسری آرٹیکل) کا گم ہونا ظاہر ہوا۔ اور لوگوں کی حالت خراب ہوئی۔ بہت سے سرداروں نے ہندوستان چھوڑ کر کابل اور اس کے آس پاس جانے کی ٹھانی اور بہت سے بہادر سپاہی یہ ملک چھوڑ کر بے رخصت چلے گئے (ترجمہ صفحہ نمبر ۵۷۴ و ۵۷۵) اگرچہ بہت سے پُرانے سرداروں کو جنگ آزمودہ (انگریزی۔ وٹیرن) سپاہی نامناسب باتیں آگے اور پیچھے یا حضور میں اور پیچھے پیچھے کہتے تھے۔ اور ایسی باتیں جو پاک دل (بادشاہ کے دل) کو پسندیدہ نہ تھیں ظہور میں لاتے تھے لیکن حضرت گیتی ستانی کہ دور بینی (انگریزی۔ فاسی ایک) اور بردباری (انگریزی۔ اینڈورینس) میں پچانہ (انگریزی۔ لیڈنگ) تھے اسکی کچھ پروانہ کر کے ملکوں کے انتظام میں مشغول رہتے تھے۔ آخر کار خاص لوگوں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ (انگریزی۔ ٹرینڈ) لوگوں سے کہ ان سے اسید اور ہی تھی۔ ان سے ایسی پیوہ حرکتیں جو زمانے کے محکرم لوگوں کی تھیں ظاہر ہونے لگیں۔ خاص کر کے احمدی پروانچی اور ولی خازن سے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ خواجہ کلان بیگ کہ ساری ولایتوں اور موقعوں پر خاص کر کے اس ہندوستان کے حملہ کے بارے میں ہمیشہ بہادر لوگوں اور بلند ہمت رکھنے والے لوگوں کی مانند رہے دیتا تھا اُس وقت اُس کی رائے (انگریزی۔ ویوز) بھی بدل گئی اور اُس کا طریق کچھ اور ہی ہو گیا۔ اور وہ سب سے زیادہ کیا صاف طور پر کیا پوشیدہ اشارہ کے طور پر اس ملک کے چھوڑنے کے لئے بہت سہانہ کرتا تھا۔ آخر کار آنحضرت نے اپنے سرداروں کو بلا کر طرح طرح کی معقول (پسندیدہ عقل) نصیحتیں کر کے سختی کے فرمان کا منتر نامہ ہو سکتی تھیں فرما میں اور ان کے دلی خطروں یا دوسو سو (انگریزی۔ سیکریٹ ایجینٹس) جو کتنی ایک روکنے والی باتوں سے ملے تھے پوشیدگی کے پردے سے باہر نکالا یعنی ظاہر کیا۔ اور کئی بار مبارک زبان پر لائے۔ کہ ایسا عمدہ ملک جو ہم نے بڑی کوشش اور جانفشانی (انگریزی۔ ہارڈ شپ) سے جیتا ہے یا فتح کیا ہے۔

تھوڑی تھکاوٹ اور ناموافقیت (انگریزی - کنٹری ری ایٹی) کے سبب سے چھوڑ دینا جہاں کے فتح کر نیوالوں کا طریقہ ہے اور عقلمندوں کا دستور یا قاعدہ ہے۔ خوشی اور غم - آرام اور تکلیف آپس میں جڑے ہیں اب کہ وہ سب مختصراً اور تکلیفیں اپنے انجام تک پہنچ چکی ہیں یقین ہے کہ آرام اور سکھ آسانی کے ساتھ اسی کی برابر ظاہر ہوگا۔ تم کو پتا ہے کہ خدا پر بھروسہ کرنے کی مضبوط رسی کو مضبوط پکڑ کر اس کے بعد ایسی باتیں جو پریشان بنانے والی اور خوف بڑھانے والی ہیں زبان پر نہ لاؤ۔ اور جس کدال کا بل کے جانے پر مائل ہے اور چاہتا ہے کہ اپنی ناقابلینیت کے جوہر کو ظاہر کرے۔ کچھ پروانہ ہیں ہے چلا جاوے۔ اور ہم نے اپنی بلند ہمت (انگریزی - لوفی ٹیج) پر جو خدا کی مدد سے آرام پائے ہوئے ہیں تکیہ کر کے (بھروسہ کر کے) اپنے دل میں یہ قرار دے ہوئے یا ٹھکانے ہوئے ہیں کہ ہندوستان میں رہیں گے۔ آخر کار سارے سرداروں نے سوچنے اور غور کرنے کے بعد اتفاق کیا اور قرار کیا کہ جو کچھ حضور نے فرمایا سچ ہے۔ اور یہ کہا کہ۔ بادشاہ کی بات باتوں کی بادشاہ ہے۔ اور انھوں نے (سرداروں کی) جان و دل سے رضامندی کا سر حکم اور فرمانبرداری کی زمین پر رکھ کر رہنے اور ٹھہرنے کا اقرار کیا۔ اور (بادشاہ نے) خواجہ کلان کو دوسروں سے زیادہ ولایت (کابل) جانے کے لئے امدادہ تھا اُس طرف جانے کی اجازت دی۔ اور وہ تھے اور سوغاتیں جو مقصدور شاہزادوں اور دوسرے درگاہ کے خاص لوگوں کے لئے جدا کئے تھے اُس کی ہر کئے اور غنائیں اور گردیز اور ہزار چہرے سلطان سعودی اُس کی جاگیر (انگریزی - فیف) میں مقرر ہوایا دیا گیا (ترجمہ صفحہ کھید و بانزدہم از کتوری) اور ہندوستان میں بھی اُس کو پرگنہ گرام عطا کیا گیا۔ اور میر میں نے بھی کابل کی طرف جانے کی اجازت پائی۔ پختنبہ کے روز بیویں ذی الحجہ کو خواجہ مذکور (ذکر کیا گیا) رخصت ہوا کہ جلاوطن رہے۔ اور خوب ظاہر صحیفوں سے آشکارا ہے یعنی یہ بات صاف طور پر ظاہر ہے۔ کہ جو کہ اچھی طرح بات کو سوچنے سمجھنے والا اور خوش قسمت آدمی ہوتا ہے اپنے ہر کام میں باریکی جاننے والی عقل کے ساتھ مشورہ کرتا ہے اور اس طرح بے شک و شبہ بہت ہی کامیابی کے ساتھ بلند درجوں کو پہنچ کر اقبال مندی کا مقصدور ہوتا ہے۔ اور اس بات کا آئینہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا بزرگ احوال ہے کہ ایسی فوج کی بل چل (انگریزی - کومشن) اور مخالفین کی زیادتی میں ملک فتح کرنے والی ہمت کی طرف رجوع کر کے اور خدا کی مہربانی پر بھروسہ کر کے۔ کام کے پورا کرنے اور مراد کے حاصل کرنے کی طرف متوجہ ہوئے اور اگر وہ ہندوستان کا سینٹر ہے اپنے تخت کی فراگاہ بنایا اور تدبیر اور بہادری کی قوت سے اور انصاف اور سخاوت کی زیادتی سے اُس ملک کی پریشانیوں کا انتظام کیا چنانچہ رفتہ رفتہ ہندوستان کے بہت سے امیر اور ان ملکوں کے فرمانروا (حاکم) اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اُن میں سے ایک شیخ گورن ہے جو خدمت میں حاضر ہوا اور تین ہزار نامی آدمی اپنے ساتھ بلند چو کھٹ پر لایا اور اُن میں سے ہر ایک نے اپنی حالت سے زیادہ مہربانیان پائیں۔ دوسرے لوگ فیروز خان اور شیخ بازید

اور محمود خان لوطانی اور قاضی جیاسختے۔ کہ نامی سرداروں سے ہے اور خدمت کی بزرگی حاصل کر کے اپنی مراد پہنچے۔
فیروز خان کو جو پنپور سے ایک کڑو تنگہ اور ایک جاگیر ملی۔ اور شیخ بایزید کو ولایت اودھ سے ایک کڑو تنگہ ملا۔ اور
محمود خان کو غاری پور سے نوے لاکھ تنگہ اور قاضی جیاسختے کو جو پنپور سے بست لاکھ تنگہ تنخواہ ہوئی۔ تھوڑے وقت میں
امن اور آرام کے اسباب اور پیش و خوشی کے ذریعہ ظاہر ہوئے۔ اور ایسے کامیابی کے اسباب کہ ایک پرنسپل
گورنمنٹ کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں موجود ہو گئے۔ عید شوال کے کچھ روز بعد دار السلطنت آگرہ کے اندر سلطان اکبر
کے محل میں ایک پرامن کیا اور خوش ولی کی داد دی اور انعام کا خزانہ پہلک کی گود میں چھڑکا گیا۔ اور ولایت
سنبل حضرت جہانپانی کے حوالے کی گئی اور سرکار حصار فیروز کا اضافہ (انگریزی۔ ان ایڈیشن) کیا جو پہلے
آنحضرت کو انعام کے طور پر عطا ہوا تھا اور امیر ہندو بیگ آنحضرت کے ڈپٹی کے طور پر مقرر ہوا کہ اس ڈسٹرکٹ
کی سرداری کرے۔ چونکہ میں نے آگرہ سنبل کے قلعے کا محاصرہ کر لیا تھا امیر مذکور ذکر کیا گیا) اور کتہ بیگ اور ملک اسم
اور بابا قشتہ اپنے بھائیوں اور ملا آفاق اور شیخ گھوڑوں اور اس کے سپاہیوں کے ساتھ دو آب درمیان سے
وہاں جلدی کے ساتھ بھیجا۔ اس جماعت کے ساتھ جو فوجیں لشکر کے ساتھ آگے جا رہی تھیں، بن لڑنے کو بڑھا
اور سبکست کھائی اور چونکہ اس نگر ام اور بد بخت نے ملازمت کی نیکی ختمی پانے کے بعد اپنی بد ذاتی سے پیٹھ پھیری
یا موڑی تھی پھر کبھی خوش قسمتی کا چہرہ نہ دیکھا۔

حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کا مشورہ کرنا اور حضرت جہانپانی (ہمالون) کا شہر طرف کے حملے کو اپنے اخلاص کے ذمے لینا۔

جبکہ حضرت گیتی ستانی فرخوس مکانی (بابر شاہ) نے دار السلطنت آگرہ میں مقصد و مقصد بننے والا
ہو کر جہان کے فتح کرنے والے دل کو فتح کئے ہوئے ملکوں کے انتظام اور بندوبست سے فارغ کیا (یعنی
جبکہ بابر بادشاہ فتحندی اور کامیابی کے ساتھ شہر آگرہ میں قیام فرما ہوئے اور اس کو دار السلطنت بنائے)
اور بارش کا موسم کہ ہندوستان کی بہار ہے اور تازگی اور شادابی کا زمانہ ہے دوستوں کے ساتھ خوشی
منانے اور باغ اور چلواری سے حظ اٹھانے میں گزر گیا۔ اور ملک فتح کرنے والوں کے حلقہ کرنے اور گھوڑ
وڑانے کا وقت آیا (بابر شاہ نے) بعض دل عقلمندوں اور بہادر دیرینوں کے ساتھ جو بارگاہ شاہی میں
موجود تھے مشورہ کیا کہ یا تو مشرق کی جانب لوہانیوں کے دفع کرنے کے لئے حملہ آور ہو کر پچاس ہزار سوار کے
قریب قنوج سے باہر نکل کر مخالفت کی فکر میں تھے یا مغربی طرف رانا سانگا کے مقابلے کے لئے فوج کشی

کر کے اُس کو جڑ بنیاد سے کھودے کیونکہ وہ بہت زور پکڑ گیا تھا۔ اور حال میں گھنڈار کے قلعے پر قابض ہو کر غور کی ٹوپی کا گوشہ بیڑھا رکھتا تھا (گوشہ کالاہ نخوت کج می نہاد۔ انگریزی۔ اینڈ واز کوکنگ دی کیپ آف ڈس او بیڈنٹس) اور قلعے فساد پر آمادہ تھا۔ اور بڑے بڑے سرداروں اور بزرگ امانت دار لوگوں کے ساتھ مشورت کرنے کے بعد دولت کی آراستہ کرنیوالی راسے یعنی بادشاہ کی راسے اس پر دست مبارک کرنے والی ہوئی یعنی یہ ٹھہری۔ کہ چونکہ رانا سالگا ہمیشہ عرضیان (انگریزی۔ ری پری زین ٹیشن) کا بل بھیجتا رہا ہے اور فرمانبرداری کے دعوے کو اپنی دستاویز یا سند یا سٹیفٹ یا ٹیٹلو مانا کر نیک خدمت کرنے کا دم مارتا رہا ہے یعنی اپنے آپ کو ایک سچا خیر خواہ ثابت کرتا رہا ہے۔ اور صرف یہ بات کہ اب چند روز سے اُس کی عرصہ داشت یا ریزیشن نہیں آئی ہے یا یہ کہ اُس نے قلعہ گندھار کو ملکن کے بیٹے حسن سے جواب تک زمین بوسی کی سعادت سے مشرف نہیں ہوا ہے یعنی اب تک ہمارے ہاں حاضر ہو کر آداب شاہی نہیں بجالایا ہے۔ لے لیا ہے۔ اُس کی بیوفائی یا نگرانی یا نادر و تقوا ہی یا ڈس لالٹی کی دلیل یا گواہی کافی طور پر نہیں ہے۔ بالفصل اُس کی طرف حملہ آور ہونا مستحسن نہیں ہے۔ اور ٹھیک یہ معلوم ہوتا ہے کہ پہلے تجربہ کار آدمی بھیج کر اُس کے احوال کی کیفیت پر واقف ہونا چاہئے اور جب تک کہ اُس کے کام کی حقیقت ظاہر ہو۔ پہلی چیز یہ کہ کہ لوہانیوں کے دفع کرنے کے لئے مشرق کی طرف کوچ کرنا چاہئے اس کے بعد جہان کی آراستہ کرنے والی راسے کے یہ خواہش ہوئی یعنی بادشاہ نے اس کی طرف اشارہ کیا۔ بنفس نفیس (اپنی پاک ذات کے ساتھ یعنی خود) اس بڑے کام کی طرف توجہ کریں۔ لیکن اسی وقت میں حضرت جہان بانی (جہا یون) نے کہ جس کے اقبال کا پودا آرزوؤں کے باغ میں بلند تھا عرفی کیا کہ گویہ خدمت یعنی بڑا کام میرے سپرد ہو۔ تو مجھے ایسی امید ہے کہ بادشاہی روز افزون اقبال (حضور کے روز افزون اقبال) کی مدد سے یہ بڑا کام اُس طور پر کہ پاک دل (بادشاہ کے دل) کو پسند ہو سکے انجام پاوے آنحضرت کو یہ التماس (ری کوٹسٹ) نہایت پسند آیا (ترجمہ صفحہ یکصد و ہفتادم از کشوری) اور چہرے کی بشاشت اور پیشانی کی کشادگی یعنی خوشی کے ساتھ اس آفر کو قبول فرمایا۔ اس لئے حضرت جہان بانی جہا یون نے دولت اور اقبال (انگریزی۔ انڈیجی اینڈ گڈ فور چیون) کے ساتھ اس کام کے انجام دینے کے لئے ہمت کی کہ باندھی اور جہان کا اطاعت کیا گیا یا فرمانبرداری کیا گیا حکم یعنی شاہی حکم جاری ہوا کہ حضرت جہان بانی (جہا یون) کی فتنہ رکاب میں رہیں یعنی جہا یون کے ساتھ شرکت کریں عادل سلطان اور محمد کو کلتاش اور امیر شاہ منصور برلاس اور امیر متقن قدم اور امیر عبداللہ اور امیر دلی اور امیر جان بیگ اور امیر قلی اور امیر شاہ حسین کہ وہ ولپور اور اُس کے اطراف کے تابع کرنے کے لئے مقرر ہوئے ہیں کہ اُس ولایت کو محض تینوں سے لے لیں اور سلطان جنید برلاس کے حوالہ کر کے بیاغیہ چڑھائی کریں اور کابلی احمد قاسم بڑی تاکبید

کے ساتھ حکم دیا گیا کہ جلدی سے ان سرداروں کو ہدایت کرے کہ آنحضرت (ہالیون) کے بلند لشکر کے ساتھ چلا
میں ہالیون۔ اور سید محمد سیوہی خواجہ جائیکہ وار (انگریزی رفیت۔ ہولڈر) اٹا وہ اور محمد سلطان میرزا اور سلطان محمد
وگدی اور محمد علی جنگ جنگ اور عبد العلی میرا آخر بھی آنحضرت (ہالیون) کی خدمت کے لئے مقرر ہوئے (ماسٹر
آف دی ہوس) جو سارے لشکروں کے ساتھ قطب خان افغان کے دفع کرنے کے لئے کہ اٹا وہ کے اطراف
میں مخالفت کا جھنڈا بلند کئے تھا بھیجے گئے تھے (ہالیون) پنجشنبہ کے روز تیرہویں ذی قعدہ کو مبارک کھڑی
میں دارالسلطنت آگرہ سے باہر کل کرشمہ سے تین کوس کے فاصلے پر اقبال کا اترنا فرمایا یعنی کپ ڈالا۔ او
وہاں سے کوچ پر کوچ کرتے ہوئے آگے بڑھے اور فتح اور کامیابی کی بہار کی خوشبوئیں اور اقبال اور فتح
کے سبزہ زار کی نرم ہوائیں روز بروز چلنے لگیں نصیر خان جو جامبو مین ایک پڑا لشکر جمع کئے بیٹھا تھا بھاگ نکلا
جبکہ فتنہ نیزے (ہالیون کا لشکر) پندرہ کوس کے فاصلے پر تھے۔ اور دریائے گنگا سے عبور کر کے خرید کے
ملک میں پہلا گیا۔ اور بلند لشکر (ہالیون) بھی خرید کی جانب متوجہ ہوا اور اس ملک کو کچھ سختی اور کچھ نرمی کے
ساتھ درستی پر لاکر ارادے کی باگ جو نیور کی طرف مڑی اور اُن اطراف کو انصاف اور بخشش کے ساتھ آباد
اور آسودہ حال کر کے ملک فتح کرے اور ملک کی ملکبانی کی ضروری باتوں میں بوڑھے عقل کی روشنی اور جوان
کی قوت کے ساتھ کوشش کرنے والے ہوئے۔ اور لوٹنے کے وقت دلوں کے نزدیک فتح خان سوانی جو ہندوستان
کے بڑے سرداروں سے تھا اور اس کے باپ نے سلطان ابراہیم سے اعظم ہالیون کا خطاب پایا تھا حضرت جہانپانی
(ہالیون) کی مبارک خدمت میں حاضر ہوا۔ اور انھوں نے یعنی ہالیون نے اس کو سید محمدی خواجہ اور محمد سلطان
میرزا کی سپردگی میں دنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ (بابر کی بارگاہ۔ اسپرل کورٹ) میں روانہ کیا۔ اور اس نے ساد
کے سر سے دوڑ کر یعنی اس نے آداب شاہی بجا لاکر بادشاہ مہربانوں سے (یعنی بادشاہ کے ثناء ہاتھ پڑاؤ سے)
خبر و عزت کا خلعت پہنایا پایا۔ اور اس کے باپ کی تنخواہ (ایلو ایس) اس کے لئے مقرر ہوئی اور ایک کرٹو
چھ لاکھ تنگہ اس تنخواہ سے زیادہ پایا۔ اگرچہ بیوقوفی (سپیلیسیٹی) سے کرزویہ رکھتا تھا کہ باپ کے خطاب سے
سر بلند ہوئے لیکن بادشاہ نے غلام جہان کے خطاب سے ممتاز کر کے اس کو اس کی جاگیر کی طرف نصرت
فرمایا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و بیس و دہم از کشوری) اس کا بیٹا محمود خان ہمیشہ کی خدمت کے حامل کرنے کے ساتھ بلند
کیا گیا حضرت گیتی ستانی (بابر) دارالسلطنت آگرہ کے اندر ظاہر اور باطن کے ساتھ مقصد و راہ مراد و پی کرپا
یا سخاوت کرنے والے تھے ماہ محرم سن ۹۳۵ ہجری مطابق ۱۵۲۳ء میں کابل سے خوشی کا اثر رکھنے والی خبر آئی کہ بزرگ علی اور
مہدی علیا (بڑے پردے اور اونچے ہندو سے۔ یہ دونوں لفظ مع اپنی صفت کے القاب کے طور پر اہم بیگم کے ہیں)
ماہم بیگم بزرگ والدہ حضرت جہانپانی (ہالیون) کے ہاں ایک مبارک بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت گیتی ستانی (بابر)

لے اُس کا نام محمد فارق رکھا اُس کی پیدائش ٹیکسولین شمال ۱۳۲۰ ہجری مطابق ۱۹۰۲ء میں ہوئی تھی اور ۱۳۲۷ء میں اس سے پہلے کہ وہ بادشاہی مہربانی کی نظر سے نظر کیا گیا یا دیکھا گیا ہو اُس نے اس جہان کو نصرت کیا یعنی مرگیا۔

اس مبارک سال (۱۹۳۳ء) کے بعض حادثے اور انا سانگا کے بغاوت کی خبر اور حضرت جہانبانی (ہالیون) کا حضرت گیتی ستانی (بابر) سے ملنا

چار شنبہ کے روز چوبیسویں ماہ صفر کو بلانے کا فرمان حضرت جہانبانی (ہالیون) کے نام صادر ہوا یا جاتا ہوا۔ کہ جو نپور کے بعض سرداروں کو سوئپ کر خود بہت جلد حضور میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل کرو۔ کہ رانا سانگا نے ایک بڑا لشکر ہندو اور مسلمان کا جمع کر کے دلیری کا قدم آگے بڑھایا ہے اور اس خدمت (نارہ رسائی کی خدمت) پر مستر حیدر کا بدار کا بیٹا محمد صنی مقرر ہوا۔ اور اس سال میں بیانہ کے گورنر نظام خان نے بوسیلے خدمت منبع البرکات امیر رفیع الدین صفوی کے آکر انگریزی۔ تھرو دی انسٹرومین ٹیلیٹی۔ آف۔ ٹویٹ۔ فوٹوٹین آف بلینگس رفیع الدین زمین بوسی کی (بادشاہی آداب بجالایا) اور بیانہ کے قلعے کو زیر دست سلطنت کے سرداروں کو سوئپ دیا۔ اور تاتار خان نے بھی گوالیار کو پیشکش کر کے آستان بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور محمد زیتون نے بھی دھولپور بزرگی کے آستانے کے ملازموں کے حوالہ کر کے ملازمت اختیار کی (سب ٹیٹ۔ ہمسلف) اور ان میں سے ہر ایک اپنی سچائی اور اخلاص کے موافق شاہی مہربانیوں کا حاصل کرنے والا ہوا۔ اور حادثوں کے صدموں سے بے غم ہوا۔ اور ذکر کئے گئے سال کی سولہویں ربیع الاول کو سلطان ابراہیم کی مان نے باور چیون کے وسیلے ایک قصد کیا تھا خیر کے ساتھ گزرا (یعنی سلطان ابراہیم کی مان نے شاہی باور چیون سے سازش کر کے شاہ کو زہر دلوانا چاہا تھا مگر خیر ہو گئی کہ وہ فریب ظاہر ہو گیا اور بادشاہ سلامت بچ گئے) اور بڑا سوچنے والوں کے لئے یہ ہیودہ خیال نامبارک ہو اور سزا کو پہنچے جب مہربانی کا فرمان (شاہی فرمان) حضرت جہانبانی (ہالیون) کو پہنچا۔ وہ شاہ حسین اور امیر سلطان جہند برلاس کو جو نپور کی حکومت پر مقرر فرما کے اور قاضی جیا کو جو حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کے تربیت یافتہ (ٹریٹڈ) لوگوں سے تھا ان دونوں سرداروں کی مدد کے لئے چھوڑ کر بادشاہت کے تخت کے چومنے کے لئے متوجہ ہوا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و نو و عم (نوشہ)) اور بھی اُس نے (ہالیون نے) شیخ بایزید کو اودھ کی طرف مقرر فرمایا۔ اور چونکہ عالم خان کالپی پر قابض تھا اور اُس کے بڑے کام کا انتظام کرنا خواہ صلح سے ہو اور خواہ جنگ سے۔ ملک کی ضروری تدبیروں سے تشا۔ اس لئے محمد شکرون کا گزرا صوبہ کالپی کی طرف سے فرمایا اور اسید اور خوف کی باتیں مل میں لاکر اُس کو

ہندوؤں کی لڑی میں داخل کر کے اپنی فتح کی جھل مارنے والی رکاب میں (اپنی ہمراہ) دنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ میں لائے۔ اور مبارک گھڑی یکشنبہ کے روز تیسری ماہ ربیع الثانی میں دار الخلافہ آگرہ کے چارباغ کے اندر جو بہشت بہشت (ایٹ پے رے ڈائزر) کے نام رکھا گیا اور از سر نو دولت و اقبال کی بہار سے سرسبز و حاصل کے ہوئے تھا حضرت گیتی ستانی کی ملازمت کی سعادت سے شرف ہوئے یعنی حضور شاہ میں حاضر ہوئے اور اسی روز میں خواجہ دوست خاوند نے کابل سے پہنچ کر عزت اور شرف حاصل کیا۔ اور اس وقت برابر ہمدی کی عرضیاں جو بیانہ میں تھا آ رہی تھیں اور رانا ساہنکا کی بغاوت اور لڑائی کی تیاریوں کی خبر پہنچ رہی تھی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا رانا ساہنکا کے ساتھ صف آرائی کر کے

فتح کے جھنڈے بلند کرنا

جو اقبال مند آدمی کے بلند رتبہ عقل کو کہ جہان کے راستہ کر سنے والے خدا نے باطنی یا بیسیجی بادشاہت کا تاج اُس کو مل سکے، عزت کے سر پر رکھا ہے بزرگ رکھ کر اُس خدا کے بنائے ہوئے بادشاہ (عقل) کے ملک کی فرمانبرداری جان و دل سے بجا لاتا ہے بے شک و شبہ آرزو کا نقد و کیلان قضا و قدر یا کارکنان آسمانی آغوش میں رکھتے ہیں اور اُس کے کام کھانے کے عام لوگوں کی کوچی رایوں (مکینہ اور چھوٹی رایوں) سے بہت اونچا کر کے اُس کو دین و دنیا کا مقصد و بناتے ہیں۔ اور اس بات کا نمونہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا فتح سے ملا ہونا حال ہے کہ جس قدر دولت بڑی ہو شہنشاہی زیادہ ہوئی۔ اور جس قدر مستی کے اسباب بہت سے جمع ہوئے ہو شکاری کی بروہنی اُن (سببوں مستی) سے زیادہ چمکی ہمیشہ یکتا خدا کی بزرگی کی بارگاہ میں پناہ کے خواہاں رہے اور انصاف اور سخاوت اور ملک گیری اور ملک داری کے کاموں کا انتظام میں عقل کے روشن راستے سے ایک بال کے سر کے برابر مخالفت نہ کی یا تجاوز نہ کیا اور اس وقت کہ رانا ساہنکا اپنی جمعیت (لشکر) اور شجاعت پر مغرور ہوا اور غرور کا جنون یا پاگل پن اُس کے دماغ میں لپٹا اور بدستی (گستاخی اور دلیری) کرنے لگا اور اُس نے صلاحیت (اے کوٹینیٹی) کے دائرہ سے قدم باہر رکھا اور دلیری اور دلاوری کے قدم سے نزدیک آیا آنحضرت (علیہ السلام) خدا کی خاص مہربانی کا قلعہ بنا کر اور عام کی کثرت کا اپنے دل میں خیال نہ لاکے اُس کو نیک نصیب (بد قسمت) زندگانی برباد کرنے والے کے موقع کرنے کو متوجہ ہوئے اور دو شنبہ کے روز لائیں جمادی الاول کو اس فتنہ (رہنمون) کے بڑے اکھاڑنے کے ارادے پر دار الخلافہ آگرہ سے کوچ فرما کے شہر کے اطراف میں بزرگی کے خیمے استادہ کے (ترجمہ مکید و ستم او کشوری) اور لگاتار خبریں پہنچ رہی تھیں کہ وہ

بد نصیب آدمی (رانا ساٹکا) بڑا بھاری لشکر لے کر بیانہ پر حملہ آور ہوا ہے۔ اور بیانہ کے قلعے سے جو روپ باہر نکلتے تھے ان کے مقابلے کی برداشت نہ لاکر واپس پھر گئے ہیں۔ اور لشکر خان جن جوہر مار ڈالا گیا ہے۔ اور اُس موقع پر امیر کتہ بیگ زخمی ہو گیا ہے۔ بادشاہ نے اس منزل میں (جس کا بیان اوپر ہو چکا) چار روز تو قوت فرما کر پانچویں روز کوچ فرمایا اور مندرھا کر میدان میں جواگرہ اور سکری کے درمیان ہے بزرگی کا اثر واقع ہوا یعنی کپ ڈالا۔ اور بزرگ دل میں گزرا کہ میدان سے نزدیک ایسا بہت پانی کہ اقبال کی فوج کے واسطے کفایت کرے نصیب سکری کے سوا کہ جس کو حضرت گیتی ستانی دبا رہے اس فتح کے لشکر کے ادا کرنے کے بعد نقطے دے کر لشکر نقطہ دار شین کے ساتھ نافر فرمایا ہے اور اس وقت میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی روز بروز بڑھنے والی دولت کی برکت سے کفتح پور کے نام سے کہ دلوں کو فتح بخشنے والا ہے مشہور ہے۔ اور کوئی پانی نہیں تلتے ہیں عجیب ہے کہ مخالف کا لشکر حلبی کر کے اس پانی پر قایل ہو جاوے چنانچہ اس درست خیال کے موافق دوسرے روز بزرگی کے قاعدہ کے ساتھ فتح پور کی طرف بڑھے اور امیر و پیش محمد ساربان کو دولت خاں کی جگہ مقرر کرنے کے لئے یعنی کپ ڈالنے کی زمین مقرر کرنے کے لئے اپنے سے پہلے رہ کر کیا امیر مذکور (وکر کئے گئے) نے فتح پور کی جھیل پانا تالاب کے اطراف میں کہ ایک بڑا چوڑا تالاب ہے اور ایک دریا براہِ عرض ہے۔ کپ پڑنے کے لئے پسندیدہ جگہ قرار دی۔ اور وہ دل کھولنے یا خوش کرنے والا میدان فتح اور فتحندی کے خمیوں کے استادہ ہوتے کی جگہ ہوا۔ اور وہاں سے قاعدہ مہدی خواجہ اور سب ان سرداروں کے بالائے کے لئے جو بیانہ میں تھے روانہ ہوئے اور ایک میرک حضرت جہان بانی (ہمایوں) کا ملازم اور خاص کر کوئی کی ایک جماعت جاسوسی کے لئے بھیجی گئی۔ صبح کے وقت قاصد آئے اور یہ عرض کیا کہ مخالف کا لشکر سبار سے ایک کوس آگے اُترا ہوا ہے اور اٹھارہ کوس کا درمیان ہمارے اور ان کے فاصلہ ہے۔ اور اسی روز میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور سارے سردار جو بیانہ میں تھے آئے اور آستان پوسی کی دولت سے سر بلند ہوئے۔ ان روزوں کے اندر ہر روز قراولوں (وہ فوج جو لشکر کے آگے جاتی ہے قراول کہلاتی ہے) اس جگہ دونوں لشکروں کے قراول مراد ہیں اسی لئے جمع ہے) میں لڑائی ہو جاتی تھی اور جنگجو بہادر غلبہ کی داد دے بادشاہی شاہباش کے اُترنے کی جگہ ہوتے تھے۔ آخر کار شنبہ کے روز تیرہ صوبین جمادی الاخریٰ ۹۵۳ ہجری مطابق ۱۵۴۲ء میں سرکار بیانہ کے موضع خانوہ کے اطراف میں ایک پہاڑ کے نزدیک دو کوس کے قریب شاہی کپ سے دور۔ بڑے بھاری لشکر کے ساتھ رات ساٹکا آگے بڑھا۔ اور آنحضرت (بابر) نے اپنے واقعات میں بیان کی قلم کا لکھا ہوا فرمایا ہے کہ ہندوستان کے قاعدے کے موافق کہ ایک لاکھ کی ولایت کے سوسوار ایک کڑو کی ولایت کے دس ہزار سوار اعتبار کرتے ہیں (یعنی ہندوستان کے قاعدہ کے موافق کہ ایک لاکھ کی آمدن کی ولایت سوسوار رکھتی اور ایک کڑو کی آمدن کی قریب دس ہزار سوار رکھتی ہے) (ترجمہ صفحہ کھید و سبت و یکم از کشتوری)

رانا ساٹھاکا کی ولایت دس کروڑ تک پہنچی تھی کہ ایک لاکھ سوار کی جگہ ہوتی ہے۔ اور بہت سے ایسے نامی سردار اس سے پہلے بھی کسی اطالی میں اس کی پیروی اور مدد نہ کی تھی اس وقت اس کے فرمانبردار بنکر اس کے لشکر میں آئے تھے۔ جیسے کہ سلطین حاکم راسین اور سازنگ پور وغیرہ کا کہ تیس ہزار سوار کی ولایت رکھتا تھا اور راول اور سنگ پاری باؤ ہزار سوار اور جن خان میوانی حکم میوانی ہزار سوار اور بابلی لیری چار ہزار سوار اور تربت ہاڈاسات ہزار سوار اور سروہی کی چھ ہزار سوار اور یرم دیو میرٹھ کا حاکم چار ہزار سوار اور نرسنگہ چوبان چار ہزار سوار اور سلطان سکندر کا بیٹا محمود اگرچہ ولایت نہ رکھتا تھا لیکن اپنے گوشہ پر گون کی سرداری کی امید پر دس ہزار سوار اپنے ہمراہ لیکر آیا تھا۔ پس مخالف گروہ کا مجموعہ دو لاکھ ایک ہزار سوار تھا۔ جب مخالفوں کے آنے کی خبر برتر سماعت میں پہنچی اپنی باڈیا نے سستی۔ فتح مند لشکروں کے ترتیب دینے میں مشغول ہوئے۔ بادشاہی خاص موکب (باڈی گاؤس) قول (ردیانی) فوج۔ سینٹر میں قرار پکڑنے والا ہوا یعنی شاہی مقام سینٹر میں تھا۔ اور اس کے دہنے ہاتھ کو چھ تیسویں سلطان اور میرزا سلیمان اور خواجہ دوسریہ خاوند اور پوٹس علی اور شاہ منصور برلاس اور درویش محمد ساربان اور عبداللہ کتاب دار اور دوست ایشک آغا اور دوسرے بہت سے بڑے بڑے سردار مقرر ہوئے۔ اور بائیں ہاتھ پر سلطان ہمالیہ لودی کا بیٹا علاؤ الدین اور شیخ زین خوانی اور نظام الدین علی خلیفہ کا بیٹا امیر محب علی اور قوج بیگ کا بھائی بزوری بیگ اور قوج بیگ کا بیٹا شیر افغن اور آرائش خان اور خواجہ حسین اور بہت سے لوگ سلطنت کے ملازمین اور امیروں اور سرداروں سے قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور برائے انار (رائٹ ونگ) حضرت جہانپانی (ہمالیوں) کی مبارک موجودگی سے آراستہ ہوا۔ اور حضرت جہانپانی کے فوج مند ہستہ پر قاسم حسین سلطان اور احمد یوسف اور غلامی اور ہندو بیگ قومیں اور خسرو کوکلتاش اور قوام بیگ۔ اردو شاہ۔ ولی خازن قراولی پیر قلی سیستانی۔ خواجہ پہلوان بدخشی۔ اور عبدالشکور اور دوسرے بہت سے بہادر لوگ تھے اور حضرت جہانپانی کے فوج مند بائیں پر میر بہر محمدی کوکلتاش اور خواجہ علی اسد جادار نافر دھوئے تھے۔ اور برائے انار (رائٹ ونگ) میں ہندوستان کے سرداروں سے جیسے خان خانان۔ دلاور خان۔ ملکہ اوکرانی۔ اور شیخ گھوٹ نے خدمت کے آداب میں قیام کیا یعنی برائے انار میں یہ سب سردار تھے۔ اور مبارکی کا نشان رکھنے والے برائے انار (لیفٹ ونگ) (ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و دوم از کشوری) میں سید مہدی خواجہ۔ محمد سلطان میرزا مہدی سلطان کا بیٹا عادل سلطان۔ عبد العزیز میرا خور محمد علی جنگ جنگ۔ قتل قدم قراول۔ شاہ حسین بابنگی۔ جان بیگ آنگہ اور ہندوستان کے سرداروں سے جلال خان۔ کمال خان بیٹے سلطان علاؤ الدین کے۔ اور علی خان شیخ زادہ فرملی۔ نظام خان بیانہ۔ اور بہت سے بہادر خازین اور محبت و چالاک بہادران نے ہندو کا ٹپکا یا فرمانبرداری کی مکر کامل اخلاص (سچے دل کے ساتھ) باندھی۔ اور قلعہ کے لیے ذریعہ اسٹیک پائی

وہاں تھے۔ ترمی یکہ اور ملک قاسم بھائی بابا تشقہ کا۔ اور بہت سے مغل رائٹ ونگ پر تھے۔ اور مومن انگہ اور
رستم ترکمان بہت سے بادشاہی لوگوں کے ساتھ لیفٹ ونگ پر قرار پکڑنے والے تھے اور حفاظت کے لئے
روم کے غازیوں کے قاعدہ کے موافق (دی پرکلیا آف دی ہولی وائرس آف روم) بدوق چلائیاواں
اور توپ چھوڑنے والوں کی اوٹ کرنے کے واسطے جو اقبال مند فوج کے آگے تھے ایک اراپہ (کارس) کی
صف (لائن) ترتیب دی گئی تھی اور وہ صف زنجیروں کے ساتھ جوڑی گئی تھی اور اس صف (لائن) کے
انتظام ترتیب کے واسطے نظام الدین علی خلیفہ مقرر ہوا تھا (یعنی حفاظت کے واسطے روم کے مبارک ٹرنیواں
کے دستور کے موافق عمل کیا گیا تھا اور وہ یہ تھا کہ ایک اراپہ کی صف ترتیب دی گئی تھی جس کو زنجیروں کے ساتھ
باہم جوڑا تھا تاکہ بند و قچیوں اور توپچیوں کے لئے ایک آڑ ہووے جو کہ سپاہ کے سامنے تھے۔ اور
نظام الدین علی خلیفہ اس صف کی حکم دہی کے لئے مقرر کیا گیا تھا اور سلطان محمد نجفی غالب فوجوں کے کمانڈر
اور افسروں کو ان کی جگہوں (پوسٹس) ترتیب دینے کے بعد بادشاہ کے نزدیک کھڑا ہوا کہ اس کے (بادشاہ
کے) احکام سنے جو خدا کے امام (سپیشل) کے تعلق رکھتے تھے۔ اور توپچیوں (اڈجیٹس۔ چوہداروں)
اور سیاہو لوں (کورپس۔ نقیبوں) کو سب طرفوں کو روانہ کرے کہ سرداروں اور افسروں کو شاہی حکم پہنچاؤں
اور جب لشکر کے ستون (پلرس آف دی آرمی) اس معقول یا پسندیدہ قاعدہ میں ترتیب پا چکے اور ہر
شخص اپنی جگہ میں کھڑا ہو گیا۔ شاہی حکم جاری ہوا کہ کوئی شخص بغیر حکم کے اپنی جگہ سے حرکت نہ کرے اور
زنجیر اجازت کے لڑائی کے میدان میں اپنا قدم بڑھائے۔ ایک پہر (واج) دن چڑیا گڑا تھا کہ لڑائی آگ
شعلہ زن ہوئی۔ ترجمہ شاعر۔ رات اور دن باہم ملے۔ جبکہ دونوں طرف یا ہر طرف کی فوج نے حرکت کی دھاوا
(مارا مار۔ انگریزی۔ وار۔ کرائی) ہر طرف سے یا ہر طرف پر اٹھی۔ دو کینہ (انگریزی۔ ایچ۔ اے۔ ٹی۔ اے۔ بیٹ)
کے سمندر لبوں پر کٹ (جھاگ۔ انگریزی۔ فوم) لائے ہوئے۔ فولاد نعل تیز رفتار گھوڑوں کے سیم۔ ویلیوں کے
خون سے زمین سُرخ کئے ہوئے۔ جہاندار (دی ورلڈ۔ ہولڈر) اپنے خاص موکب میں (بڈ ہز کلورس کمپ)
اپنے ناچنے والے کبک (گھوڑے) پر خرامان (انگریزی۔ مووڈ ایکزٹینڈڈ آن ہز بالنگ ہیڈ) برانکار اور جزا انکار
(دی رائٹ ایڈ لیفٹ ونگس) پر ایسی بڑی لڑائی ہوئی کہ زمین لرزی اور جہان (یونیورس) مغور و غلغلہ کلنگ
سے گوج اٹھا (ری سٹون ڈیڈ) جراتار (لیفٹ ونگ) نے مخالف (دشمن) کے شاہی برانکار (رائٹ) کے
مقابل حرکت کی اور خسرو کو کلتاش اور ملک قاسم اور بابا تشقہ پر حملہ کیا۔ چین تیمور سلطان بادشاہی حکم کے
موافق ان کی مدد کو گیا اور بہادری کی طرح غلبہ کر کے دشمنوں کو رگید کر ان کے قول (دینٹس) کے نیچے (انگریزی
بریز) کے نزدیک پہنچا دیا اور ایک بڑا انعام اس کے واسطے اس فتح کے عوض میں مقرر ہوا۔ اور مصطفیٰ رومی

حضرت جہانبانی (بہاؤن) کے غول (سینٹر) سے آبلون (کارٹس) کو آگے لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و ستم
اوکٹوری) اور بندوق اور ضرب زن (انگریزی - سی ٹی ایل کلیرنس) سے دشمنوں کی صفوں کو اس طرح
توڑا کہ بہادرون کے ذلون کے آئینہ سے رنگ (مورچہ - انگریزی - رسٹ) صاف کر دیا (ایس - سی - اوپو -
آر - آئی - ڈی - او - ڈبل ایف - سکورڈ آف) اور بہت سے دشمنوں کو خاک کے برابر کھدیا فنا ہو گئے یا دشمنوں
سے بہت سے لوگوں کو موت کی خاک کے برابر کے نیستی کے ہوا پر اڑا دیا۔ اور چونکہ ہر دم دشمنوں کی فوجیں (وی
ہوٹل ٹروپس) برابر آگے بڑھ رہی تھیں حضرت گینٹی ستانی بھی آدمیوں کو چن چن کر یکے بعد دیگرے فتمہ فوج
کی مدد کے لئے بھیجتے تھے ایک بار قاسم حسین سلطان - احمد یونس - اور توام بیگ کو حکم ہوا - اور دوسری بار ہند
بیگ توپین کو - اور پھر محمد کو کاتاش اور خواجی اسد کو حکم پہنچا۔ اور اُس کے بعد یونس علی اور شاہ منصور برلاس
اور عبداللہ کتا پدار کو اور اُن کے بعد دوست اشک، آقا اور محمد خلیل آختہ بیگی مدد کے لئے حکم دئے گئے ہوئے
اور دشمن کا برانٹار (رائٹ ہونگ) برابر فتمہ لشکر کے جُرائدار (لیفٹ ونگ) پر حملہ آور ہوا۔ مگر ہر بار اخلاص مند
(انگریزی - لائل - سولڈ) غازی بعض کو بلا کے مینہ کے تیر سے (انگریزی - بائی ای رین آف کلیٹیس آپریم)
زمین سے ملاتے تھے اور بعض کو کسار تلوار کے کوند سے (انگریزی - وٹھ دی لائٹنگ آف ڈیگرس اینڈ
اسکپیٹس) راکھ کرتے تھے۔ اور مومن اٹلا اور ستم ترکمان شاہی حکم کے موافق عمل کر کے عقب (انگریزی - ریز)
سے سپاہ ظلمت آئین (انگریزی - بی ٹائی ٹید بینڈس) پر حملہ آور ہوئے۔ اور ملا محمود اور علی انکھ باشلیق جو خواجہ
خلیفہ کے نوکر تھے اُن کی مدد کو گئے اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور عبدالعزیز میرا خور اور قسطنق قدم قرابا
اور محمد علی جنگ جنگ اور شاہ حسین باریگی اور منل غانجی لڑائی میں مشغول ہوئے اور پادری کا پاؤں مضبوط
جھاپا اور خواجہ حسین دیوانیوں کی جماعت کے ساتھ (انگریزی - وٹھ لے بوڈی آف ہوٹس ہوٹل ٹروپس) ان کی مدد
کو کیا۔ اور سب فتمہ لشکر کے بہادرون نے کہ جانفشانی کا ارادہ کر کے جان لینے پر آمادہ ہوئے تھے دشمن سے
بدام لیکر اپنے مقصد یا بی کا جھنڈا بلند کیا اور دشمنوں کے امید کے چپے کو نامراد ہوئے کی خاک سے پاٹ دیا یا بند
کر دیا۔ ترجمہ شہر - پیکان (گاسنی) چلائے والون (انگریزی - جیو لین سٹھ وارس) کے ہاتھ گرہ برگہ تھے (انگریزی
ورٹوٹ اپلوٹ) روٹین تنون (انگریزی - بریزن بوڈیڈولس) کی پشت زرہ ہرزہ تھی (انگریزی - ورنکوس
اپون کسورس) ہر طرف سے چٹائی کی سوراخدار بنانے والے نیردن نے (وی روک - پیرنگاس پیرس) کانٹوں
سے سلامت کا راستہ بند کیا تھا بنفشہ رنگ کی روشن تلواریں - اپنی جگہ سے آنکھ کی بینائی اچکتی تھیں زمین
کے غبار سے چاند پر سانپان تانا - اور سانس کا گلے کے اندر راستہ بند کر دیا (انگریزی - اینڈ اسٹوڈی برتھ
ان دی ٹھروت) اور جبکہ دشمن کے فوج کی کثرت کے سبب سے لڑائی دیر تک رہی بادشاہی حکم جاری ہوا

خاص شاہی ملازم (انگریزی۔ ہوس ہولڈ ٹروپس) جو اربابوں (کمارٹس) کے نیچے زنجیر دار شیرون (چینڈ۔ ٹانگرس) کی طرح تھے غول (سینٹر) کے راست و چپ (رائٹ اینڈ لیفٹ) سے باہر نکلیں اور بندہ چھوٹوں کی جگہ درمیان میں چھوڑ کر دونوں طرف سے لڑائی کریں۔ شاہی حکم کے موافق بہادر جوانوں اور چپٹ و چالاک دلاورون نے زنجیر توڑنے والے شیرون کی طرح اپنے آپ کو اپنے اختیار میں پاکر اپنی آزاد پاکر دلیری اور دلاوری کا حق ادا کیا اور تلوار کی چکا چاک (انگریزی۔ دی کلیننگ آف سوڈس) اور تیر کی شپا شاپ (انگریزی۔ اینڈ دی ویٹنگ آف ایئر) آسمان تک پہنچائی۔ (ترجمہ کیسٹ دیسٹ وچارم از کسٹری) اور زمانہ کا یکتا یا نادر علی قلی اپنے پیرو لوگوں کے ساتھ غول (سینٹر) کے آگے کھڑا تھا اور گولے پھینکتے اور توپ اور بندوق چھوڑنے میں یا فائر کرنے میں عجیب ترین ظاہر کر رہا تھا۔ اور اسی حالت میں خدا کے حکم کی طرح جاری ہونے والا زبردست حکم جاری ہوا۔ کہ غول کے اربابے (انگریزی۔ دی کیز بجز آف دی سینٹر) آگے کی طرف بڑھیں یا چلیں۔ اور آنحضرت نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ دشمن کی فوج کی طرف درست ارادے اور بڑی ہمت کے ساتھ حرکت فرمائی۔ اور ہر طرف سے شاہی لشکر یہ دیکھ کر ایک موج زن سمندر کی طرح حرکت میں آئے اور سب اقبال مند دلاورون نے ایک بارگی دشمنوں کی صفوں پر حملہ کیا اور دن کے آخر میں لڑائی کی آگ ایسی بھڑکی کہ فخر فرج کا مہینہ اور میسرہ (دی رائٹ اینڈ لیفٹ) دشمن کے خواری کی راہ میں چلنے والے مہینہ اور میسرہ پر سبقت لے گیا اور ان کو ایسا ہانکا کہ وہ اپنے سینٹر کے ساتھ جا ملے ایسے دلاوری کے صدموں کے دبہ کے ساتھ ان بد بخت لوگوں پر حملہ کیا کہ وہ سب بد نصیب اپنی جان سے ہاتھ دھو کر اور اپنی زندگانی سے دل برداشتہ ہو کر بادشاہی غول کے راست و چپ پر حملہ آور ہوئے۔ اور انہوں نے اپنے آپ کو بہت نزدیک پہنچا دیا اور بلند درجہ رکھنے والے غازیوں نے بلند ہمت کے ساتھ پائنداری کا پانوں اور قیام کا قدم مضبوط جاکے لڑائی کے تھپیڑوں کی بہادر لوگوں کی طرح برداشت کی اور آسمانی مدد سے مخالف (دشمن) کو ٹھیس کی قدرت اور پانوں جانے کا موقع نہ ملا اور وہ بد بخت بد قسمت ناچار ہو کر پائنداری کی باگ تدبیر کے ہاتھ سے چھوڑ کر بھاگ نکلے اور ایسی ہمت آزما لڑائی سے (انگریزی۔ فروم ہیج اسے کرج ٹیسٹنگ کنٹیسٹ) اپنی ادھ مری جان کے بچانے کو مفت (انگریزی۔ اینڈ میری ٹورس) سمجھے۔ فخر فرج کی فرخ کی نرم ہو ایمین دولت کے پھل رکھنے والے جھنڈوں کے درختوں پر چلنے لگیں (انگریزی۔ دی بریز آف وکٹری آر سکس بلواون دی گروو آف فرچوینٹ سٹینڈرڈس) اور فخر فرج اور مدد کے غنچے تو کل اور تردد کی شاخوں سے شگفتگی میں آئے (انگریزی۔ اینڈ دی بڈس آف سٹریٹ اینڈ ہیلپ بلو سٹڈون دی براچیز آف فیٹھ اینڈ ایکشن) دشمن کے لشکر کے بہت سے آدمی خون پینے والی تلوار (انگریزی۔ دی بلڈ ڈر کلنگ سوڈ) اور شاہین پر واز تیر (انگریزی۔ دی ہالنگ ایئر) کی

غذا (خود) ہوئے۔ اور بہت سے زخمی بقیۃ السیف (انگریزی۔ دی ریمینز آف دی سورڈ) بہت کار خسار بدبختی کی گرد سے اکوہ کئے ہوئے (دی ڈسٹ۔ سٹینڈ چیک آف کرنج) اپنی ہستی کے کوڑے کو شکست کی جھلڑ سے لڑائی کے میدان سے صاف کرنے والے ہوئے۔ اور حرکت کر نیوالی ریگ کی طرح کانپتے (انگریزی۔ کوڈونگ۔ لانگ سوڈنگ سینڈس) آوارگی کے صحرا کے گم گشتہ ہوئے (انگریزی۔ دسے بی کیم اسے صخر آف ریڈپنس) حسن خان میواتی بدوق کی گولی سے مارا گیا اور راول اوڈے سنگہ۔ مانگ چند چوہان۔ رائے چند ربحان۔ دیپ رائے۔ گنگو کرم سنگہ۔ راونا کرسی۔ اور بہت سے اُن کے بڑے بڑے سردار بھتی کے راستہ کا غبار بنے (ایڈ مینی آف ویلر گریٹ چیف و سلین) اور کئی ہزار زخمی اقبال کے لشکر کے تیز رفتار گھوڑوں کے ہاتھ اور پاؤں کے نیچے نیست و نابود ہوئے (انگریزی۔ فورڈس ٹرائڈ بائی دی ہینڈس نیچہ دی سٹیفٹ فیٹ آف دی ٹوڈس آرمی) محمدی کو کلتاش اور عبدالعزیز میر آخرو اور علی خان (ترجمہ صفحہ کلید و سبت و نجم از کشوری) اور بعض دیگر کو رانا ساٹھا کے تعاقب میں بھیجا۔ اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے کاسیاب اقبال (محمد) کو اس بڑی فتح اور بزرگ عطا پر حضرت باری (بزرگ) سے نام اُس کا کے شکر گزاری کے سجدے کے ظاہری اور باطنی چیزوں کی کھول اور بند اُس کی حکم کی زنجیر کے ساتھ بندھی ہے بجا لاکر لڑائی کے میدان سے ایک کوس تک دشمنوں کا تعاقب کیا (انگریزی۔ ہر مجبھی گیتی ستانی فردوس مکانی ہیونگ بکیم و کٹور میں ریڈر ٹینکس فورڈس گریٹ وکری ایڈسب لائم بلینگ ٹو المائی گوڈ گلوہی بی ٹو ہز نیم (ہوایر بھیجی دی سیریز آف فیٹس بائی ری۔ سینک دی اوپینکس ایڈسٹنگس آف ٹینکس وریبل ایڈسٹریبل) ایڈسپروڈ دی اینیمی فورون کو ہز فروم دی فیلڈ آف بیٹل) یہاں تک کہ رات آگئی اور وہ روز دشمنوں کے لئے کالٹھاؤ وہ رات دوستان کے لئے خوشی کی بھری (جواسے قل) تھی۔ تب اُس نے اپنی بلند ہمت کو دشمنوں کے کام سے جمع کیا (وین ہی ریکالڈ ہز لوفٹی اسپرٹ فروم دی اینیمی) اور وہ کامیابی کا تقارہ بلند آوازہ کر کے پلٹا (ایڈسٹنگ ہائی وی ڈرم آف سکسین ٹرنڈ) اور رات کے چند گھنٹے گزرنے کے بعد کپ میں پہنچا (ایڈریجڈ ہز کپ ٹم آؤر آفٹرنائٹ فال) اور چونکہ خدا کا حکم تھا (ایز اٹ فائوٹ اور ڈیڈ آف گوڈ) کہ وہ بدبخت (رانا ساٹھا) پکڑا جائے اُن لوگوں سے جو بھاگے ہوئے تھے اچھا انتظام بن بن پڑا آنحضرت فرما تھے (ہر مجبھی اوہروس ویراؤن) کہ وقت نازک تھا (دی ٹائیم وارڈز کربٹیکل) مجھ کو خود جانا چاہئے تھا اور کسی پر بھروسہ نہیں کرنا چاہئے تھا۔ شیخ زین صدر نے کہ بڑے مرتبہ رکھنے والے فاصلوں سے تھا اس بڑی فتح کی تاریخ۔ فتح بادشاہ اسلام۔ پائی اور میر گیسو نے بھی کابل سے یہی تاریخ (دی سیم و لوگرام) لکھ کر بھیجی تھی اور وہ حضرت (بابر) واقعات (ان ہز سموریز) میں لکھتے ہیں کہ اگلی فتحوں میں بھی ایسا ہی ثوار د (اے سیمیل

کو انسی ڈینس، دیپال پور کی فتح میں ہوا تھا کہ مارہیج الاؤل کے وسط درمیان میں دو شخصوں نے تاج پانی
تختی جب ایسی بڑی فتح ملک فتح کر نیوالی بہت کی بدولت حاصل ہوئی سائیکا کا تقاب کرنا اور اس کی ولایت چلا اور
ہونا موقوف رکھ کر میوات کا فتح کرنا بلند بہت کے پیش نظر ہوا اور محمد علی جنگ جنگ اور شیخ گھورن اور عبد الملوک
قورچی کو ایک بڑی فوج کے ساتھ الیاس خان کے مقابلہ کو بھیجا۔ کہ دو آب کے درمیان قنہ (سیڈیشن) کا سر بلند
کئے تھا اور آمد قنہ کو ل کو گھیرے تھا۔ اور وہاں کے حاکم کچاک علی کو قید کر لیا تھا۔ جب فتح شد لشکر نزدیک پہنچا وہ مقابلہ
کی تاب نہ لایا کنا رے پر ہوا اور جب فتح شد لشکر دار الخلافہ آگرہ میں پہنچا اس پر نصیب باغی کو گرفتار کر کے بڑا باگاہ
میں لایا اور سزا کو پہنچا یعنی مار ڈالا گیا۔ چونکہ میوات کا فتح کرنا جہان کے راستہ کرنے والے دل میں تکم تھایا جاتا تھا
اس طرف کو تشریف لے گئے چھٹی رجب چہار شنبہ کے روز اور کی اطراف میں کہ میوات کا کیپٹل ہے جاگڑا ہے
اور الور کے خزانے حضرت جہانبانی (جہا یون) کو عطا ہوئے۔ اور جب یہ ملک بھی داخل ماک محروسہ ہو گیا (ایندوین
دس ٹیرٹوری ہیڈرین اینڈسٹ) مشرقی ملکوں کے انتظام (ریڈکشن) کے ارادے پر تفرقات (کیپٹل) کی طرف لوٹے۔
(ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و ششم از کشور)

۱۳۶

حضرت جہانبانی کا کابل اور بدخشان کی طرف رخصت ہونا اور حضرت
گیتی ستانی کے جہان طے کرنے والے جلو سی لشکر کا مستقر خلافت
کی طرف کوچ کرنا

چونکہ کابل اور بدخشان کا انتظام اور ان ولایتوں کا استحکام برتر سلطنت (بادشاہ باہر) کے ذمے ضروری تھا یہی
چونکہ کابل اور بدخشان میں عمل دخل رکھنا (ایڈمنسٹریشن) بہت ضروری تھا۔ اور وقت تقاضا کرتا تھا (ایندو
ایزدی ٹائم واز ایکٹر کیپٹ) اور شہر ہجری مطابق شہرہ میں جبکہ خان میزبانے طبعی موت سے کوچ کرتے
کا اسباب اس جہان سے باندھا یعنی مر گیا حضرت جہانبانی (جہا یون) کو بدخشان عطا ہوا تھا۔ اور چونکہ بہت
سے لوگ وہاں مشغول رہتے تھے۔ اس لئے حضرت جہانبانی (جہا یون) ملک فتح کرنے کے زور پر انڈسٹ
آف ولڈ سٹروانگ) اقبال کی تلوار کے گوہر (جول آف دی سورڈ آف فرجیون) بزرگی کی پیشانی کی روشنی
(فرہید آف گوری) فخر و بلند یوں کے سرنامہ (فرہٹس بیس آف سپلینڈر اینڈ گوری) پیشانی کی مثال کے طغرا
(بری ایبل آف این انکپریبل موڈل) سلطنت اور خلافت کی آنکھوں کی ٹھنڈک یا پتلی (پوپل آف دی آیز
آف سورڈی اینڈ دی خلافت) فتح کے باپ (ابولنصر) دی خاد آف وکٹری) نصیر الدین محمد جہا یون کو

اس مبارک فال سال کے (آف دس آپیشس رائے) ماہ رجب کی نوین تاریخ اور ستین کوس پر ان ملکوں کی نظر
رخصت فرمایا اور اسی زمانے میں بادشاہ (بابر) جلدی سے خود اس طرف مشغول ہوئے کہ بین افغان کی فتح کئی کرین
کہ وہ رانا کے آشوب (ڈسٹر بنیں) کے زمانے میں لکھنؤ کا محاصرہ کر کے اُس پر قابض ہو گیا تھا۔ اور قاسم حسین
سلطان اور ملک قاسم بابا قشہ۔ اور ابوالمحمد نیزہ باز اور حسین خان اور ہندوستان کے سرداروں میں سے علی خان
قرطی اور ملکہ ادرانی اور تاتار خانات اور خان جہان کو محمد سلطان میرزا کے ساتھ ہمراہ کر کے بھیجا اور وہ بد نصیب
شانداز لشکروں کی آمد سنا کر اپنا اسباب اور چیزیں چھوڑ کر نقد جان ہاتھ میں لیکر بھاگا (لیفٹ آل ہر گز بس بی ہانڈ
ہم اینڈ فلیڈ و تھ ناٹ (این۔ اے۔ یو۔ جی۔ پیج۔ ٹی) بٹ دی کوائٹ آف لائف ان ہر پام) اور آنحضرت نے اس
سال کے اخیر میں سیر فرمائی (وزیٹید) فتح پور (سیکری) اور باری کی۔ اور اپنی بلند تشریف فرمائی سے دارالخلافہ آگرہ کو
درجہ آسمان کا عطا فرمایا۔ اور ۹۳۴ھ ہجری میں لؤل کا معائنہ فرمایا اور پھر وہاں سے سنبھل کی طرف تشریف رکھنے کو گئے
اور اُس دلکش کوہستان کا تماشا کرنے کے بعد (اینڈ آفٹر دیو اننگ دیز ڈیپلائٹ فل ہائی لینڈس) دارالخلافہ کی
طرف بزرگی کا اترنا فرمایا (لوٹے) اسی ماہ صفر کی اٹھائیسون تاریخ خضر جہان بیگم اور خدیجہ سلطان بیگم کا بل سے
تشریف لائیں۔ اور آنحضرت کشتی پر سوار ہو کر (اینڈ ہر مجبھی ایسا رکڈ آن اے بوٹ) اُن کے استقبال کو گئے
(اینڈ وینٹ ٹو میٹ دیم) اور مروت کے لازم بجالاے (اینڈ بی ہیوڈ و تھ لیمیر بیٹی ٹوڈس دیم) اور چونکہ خیرے
ورپے (رفری کوئیٹلی) پہنچتی تھی۔ کہ میدانی راسے حاکم (روٹ) چندیری کا لشکر (ٹروپس) جمع کر رہا ہے اور رانا بھی رانا
کی تیاری کر کے اپنی بربادی کے اسباب جمع کر رہا ہے (اینڈ پٹنگ ٹو اگیدر دی میٹر لمیٹ آف ہزاروں ڈسٹرکشن) اگلے
(بادشاہ) مبارک ساعت میں چندیری کی طرف متوجہ ہوئے (ترجمہ صغہ کیصد و سست و ہفتم از کشوری) اور چھ سات
ہزار سوار جان نثار (جان بچھاؤ کر کے والے) کارگزار (گیٹ مین) چین تیمور سلطان کے ہمراہ کالپی سے چندیری
کے سر پہ (ٹو چندیری) بھیجے اور چار شہنہ کی صبح ساتویں جلادی الاولی چندیری کی فتح و نحوست طور پر نقش پذیر ہوئی (اے
سپلینڈ ڈوکٹری واز گینڈ ایٹ چندیری) اور فتح دارالخلافہ (کن کوٹ آف دی ہوٹل کنٹری) اس تائید آگہی کی
تاریخ ہے (از دی چرونگرام آف دس ڈولائن سیلب) اور اس امید کے حامل ہونے کے بعد چندیری کو سلطان نے ملکہ
کے پوتے احمد شاہ کو عنایت فرمایا اور یکشنبہ کے روز گیارہویں جلادی الاولی کو لوٹ گئے۔ بعضے اعتبار کے قابل نقل کریں
سے سنا گیا ہے (اٹ ہیز بین اسٹیڈ بائی ٹرسٹور دی اینالسٹس) کہ چندیری کی طرف نیروں کے جانے سے پہلے (بادشاہ
کے چندیری کی طرف مارچ کرنے سے پہلے) رانا (سانکا) بھاوت کا ارادہ کر کے پڑھائی کر رہا تھا یا فوج کشی کر رہا تھا باب
وہ رانا) ایرج تک آیا آفاق نام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ایک نوکر نے اُس کو (ایرج کو) بچا یا یا
اُس کی حفاظت کی وہیڈ پٹ بٹ ان ٹو اسے کنڈیشن آف ڈیفینس) اور سیجنت (بلیک فیلڈ) نے آکر محاصرہ کیا

(از دی کار آت اسے ہنڈریڈ الیو لڑا ایک ٹریل اینڈ انٹرپرائز) کیا تعجب کی بات ہے (واٹ اسے مار ویل دیں) اگرچہ لوگ اس سلطنت کے پہلے میسورے کا ایسی جلدی غائب ہونا اسی ناخوشخونی کی وجہ سے سمجھیں (رات میں ان کی پیش ریکارڈ دی ریڈرڈس ایپریٹس آف دس فرسٹ فرد آف سوئیٹ اینڈ اسے مارک آف دس دے پیلر) اصل کلام جب دارالخلافہ بلند جھنڈوں کے ٹھہرنے کی جگہ ہوا یعنی جب بادشاہ (نہریشٹ) دارالخلافہ میں تشریف فرما ہوئے ہندوستان ان دی کیٹیل) دولت کے ستونوں اور عزت و اسے سلامتیوں کے ساتھ جوت کی اور ہندی سے ایک بڑی شان شوکت کا جشن کیا (ای ٹوئیڈ دی ترکی اینڈ انڈین لو بلر اینڈ ہیڈ اسے پلینڈ و فیٹ) اور مشرقی ملک کے پاکستان کرنے اور نا فرمانوں کی سرکشی و بغاوت کی آگ کے شعلے کے بجھانے کے لئے مشورہ کیا (اینڈ ہیڈ اسے کنسلیٹن ایڈٹ دی سیٹلمنٹ آف دی ڈسٹرکٹس اینڈ دی ایکسٹینڈنگ شنگ آف دی فلیم آف ریمپلین) اور بہت گفتگو کے بعد یہ قرار پایا یعنی بہت گفتگو کے بعد اس پر اتفاق ہوا کہ بلند جھنڈوں کے جانے کے پہلے (دیٹ بیفور ہر سبجی ٹنگ دی فیلڈ) میرزا عسکری کو بڑے لشکر کے ساتھ مشرق کی طرف بھیجا جائے دریاے گنگ کے اُس طرف کے امیر (سروا) اپنے لشکروں کے ساتھ ہمراہ ہو کر اس خدمت (کاب) میں بڑی کوشش پیش پہنچا دیں (بجالیون) اس قرار دلو کے موافق دو مہینہ کے روز ساتویں ربيع الآخر کو میرزا عسکری رخصت پا کر متوجہ ہوا (روانہ ہوا) اور خود (بادشاہ خود) سیر و شکار کے لئے دھولپور کی طرف توجہ فرما ہوئے (گئے) تیسری جاوی الاخری کو خبرائی کہ سکندر کے بیٹے محمود نے بہادر کو گرفتار کر لیا ہے اور پریشانی پھیلانے کا خیال رکھتا ہے (یعنی بغاوت پر آمادہ ہے) شکار سے لوٹ کر دارالخلافہ اگر وہ میں اقبال کا اترنا فرمایا (تشریف فرما ہوئے) اور یہ بات قرار پائی کہ خود بھی دولت اور اقبال کے ساتھ مشرقی ملکوں پر یورش فرما ہوں (حملہ آور ہوں) اسی عرصے میں (اسی مدت یا وقت میں) قاصد بخشاں آئے اور یہ خبر لائے کہ حضرت جہان بانی (ہمایون) ان طرفوں کے لشکر کو جمع کر کے اور سلطان ولس کو اپنے ساتھ ہمراہ لیکر چالیس یا پچاس ہزار آدمیوں کے ساتھ سمرقند پر چڑھائی کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں اور صلح کا حق بھی درمیان میں ہے اُسی دم مہربانی کے فرمان نے جاری ہونا پایا یعنی بادشاہ نے یہ فرمان ہمایون کے نام بھیجا کہ اگر کام مصلحت سے نہ گزرا ہو یعنی اگر نامناسب بات نہ ہو یا سلطنت کے واسطے کوئی نقصان پہنچانے والی بات نہ ہو تو ہندوستان کی مہم کے صاف ہونے تک ایک طرح کی صلح کر لینا چاہئے اور اُسی مہربانی کے فرمان میں ہندال میرزا کے ہلانے اور کابل کے خالصہ بنانے (خالصہ خالص واسطے مصارف شاہی کے) کا ذکر کیا اور لکھا تھا کہ اگر پاک خدا نے چاہا تو ہندوستان کا کام انجام پانے کے قریب ہے سرانجام دینے کے بعد فراخ حوصلہ تجربہ کار خالص خیر خواہوں کو بیان چھوڑ کر ہم خود ولایت موروٹی (سمرقند وغیرہ) کی طرف متوجہ ہو دیں گے تم کو چاہئے کہ اس یورش (حملہ) کے لئے اُن اطراف کے سارے ہندوں کو آمادہ کر کے شاہی شہر

۱۲۹ کے منتظر ہو۔ (ہمارے آنے کا انتظار کرو) (ترجمہ صفحہ کعبہ ولایت و نهم) پختہ کے روز سترہ وین ماہ مذکور کو خود بدلت
وہاں دینی بادشاہ (خود) دریا سے جون سے عبور فرما کر مشرق کی طرف متوجہ ہوئے اور اسی روز میں بنگالے کے حاکم نصرت شاہ
نام کے ایلی قیدی تھے یا نذرانے لائے اور بندگی کا اظہار کیا اور دو شنبہ کے روز افسوسین جادی الاخریٰ کو دریا سے
کنگ کے کنارے میرزا عسکری نے ملازمت کی سعادت حاصل کی یعنی حضور شاہی میں حاضر ہوا۔ اور حکم شاہی ہوا
کہ میرزا اپنے لشکر سمیت دریا کے اُس پار اتر رہے اور کڑھ مانگ پور کے نزدیک سلطان سکندر کے بیٹے محمود خان
کے ویران ہوئے (یعنی اُس کی فوج اور خود اُس کے پرانہ ہونے) کی خبر پہنچی اور بادشاہ نے غازی پور کے
اطراف تک پہنچ کر بھوج پور اور بہیہ میں بزرگی کا اترنا اور اقبال کا داخل ہونا فرمایا یعنی اُسے اور داخل ہوئے
اور اُس گہ میں ولایت بہار میرزا محمد زمان خان کے لئے قرار پائی۔ اور پانچویں تاریخ رمضان دو شنبہ کے روز
بنگالے اور بہار سے دھبی فرما کر بھین اور بایزید کے شر (بدی) کے دور کرنے لئے سردار کی طرف کوچ کرنے کا اہتمام
ہوا۔ غیاثیوں نے زبردست یا غلبہ رکھنے والی فوجوں کے ساتھ لڑائی کر کے شکست پائی اور آنحضرت خرید اور
سکندر پور تک سیر فرما کے اور دل کو ان حدود سے چھ کر کے مارا مار یا بڑی جلدی یا تیزی کے ساتھ متوجہ دارالحلافہ
آگرہ کو ہوئے۔ اور متوجہ ہی عرصہ یا مدت میں اس اقبال کے خیمے کے گرنے کی جگہ (یعنی آگرہ) کے میدان
پر تشریف بری سے پاک پاکیزہ گھر یعنی بہشت کا شرمندہ کرنے والا بنایا۔ اور حضرت جاناہانی جنت آیشانی (ہمایون
شاہ) ایک سال تک بدخشان کے اندر مبارکی کے ظاہر ہونے والے دل کو خوش بنانے والے رہے۔ اور انکے
ایکایک کی حضرت گیتی ستانی کی بلند محل کا شوق جو ظاہری اور باطنی کمالوں کا ایک جہان تھی گریبان پر ٹنڈی والا
تھا۔ ہوا بے اختیار ہو گئے اور اپنے آپ کو روک نہ سکے اور بدخشان میر سلطان دیس کے جس کا داماد میرزا سلیمان تھا
جو آلہ کر کے اُس اقبال کے قبلے اور آرزوؤں کے کچے یعنی بادشاہ کی طرف تیز رفتار ہوئے چنانچہ ایک روز میں کابل
پہنچے میرزا کامران قندھار سے کابل میں آیا ہوا تھا عید گاہ میں اُن حضرت (ہمایون شاہ) کی ملاقات استحضار
اور ایک ہی محل کر کے والا ہوا۔ اور حیران ہو کر توجہ (آئے) کا سبب پوچھا رہا یوں شاہ نے فرمایا بادشاہ کا
مقام استیاق مجھے کینچا گھسیٹا لے جا رہا ہے اگرچہ میں خیال اور تصور کی آنکھ سے اُس آرزوؤں کے کعبہ کا جال
ہمیشہ دیکھتا تھا اور غائب اُس اقبال کے قبلے کی جان بڑھانے والی صورت معائنہ کرتا تھا لیکن آنکھوں پر
دیکھنے کے مرتبہ کی وہ حالت ہے کہ بیان جس کی حقیقت تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔ میرزا ہندال کو کابل سے
بدخشان کی نگہبانی کے واسطے رخصت فرمایا اور وہاں سے ارادہ کا قدم ہمت کی رکاب میں لاکر شوق کے شوق
لہو سے کو اراوے کی شاہ راہ (بڑی سڑک) میں گرم (تیز) کر کے کچھ عرصے میں دارالحلافہ آگرہ کے اندر کہ بادشاہی
محنت کے پایہ کی شوکت سے روئے زمین کے سعادت مندوں کی سجدہ گاہ بنا ہوا تھا پہنچ کر حاضر باشی کی نیچر سے

مقصود پائے واسے ہوئے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی ام از کتوری) اور عجیب حالات سے یہ ہے (عجیب بات یہ ہے) کہ حضرت گیتی ستانی اُن کی (ہالیوں کی) بزرگ مرتبہ مان کے ساتھ تخت پر بیٹھے ہوئے انھیں کا (ہالیوں کا) ذکر کر رہے تھے کہ ایکبارگی یا چانک روشن ستارہ بدخشان کے مطلع (ستارہ کے نکلنے کی جگہ) سے نکل کر یکجہتی یا خوش قسمتی کے ستارے کی طرح پر چلنے والا ہوا دل باغ بن گئے انھیں روشن ہو گئیں۔ مقرر ہے کہ بادشاہوں کا ہر وزیر عید ہے لیکن اُس روز حضرت جہانبانی کے خوشی بخشنے واسے آئے سے ایک اور ایسی دوسری عید کی خوشی ترتیب پائی یا ظور میں آئی۔ کہ جس کو دولت و اقبال کے روزنامہ کی فرست اور مسرت و خوشی کی تاریخ کا سرنامہ بنا سکتے ہیں اور میرزا حیدر نے تاریخ رشیدی میں لکھا ہے کہ سنہ ۹۱۴ھ میں حضرت جہانبانی حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے بلائے کے موافق ہندوستان کو متوجہ ہوئے یا آئے اور فقر علی کو بدخشان میں چھوڑا۔ اور انھیں دولت میں سلطنت کے آنکھ کی روشنی میرزا الور (نام شاہزادہ) خدا کی رحمت سے مل گیا تھا یعنی مرگیا تھا اور آنحضرت کو اس واقعہ سے بہت بڑا غم ہوا تھا حضرت جہانبانی کے بزرگ آئے نے آنحضرت کی پاک خاطر کو تسلی بخشی اور حضرت جہانبانی ایک مدت تک آنحضرت کے حضور میں یا آنحضرت کے ساتھ دین اور دولت کا حصہ پائی رہے اور آنحضرت اُن کے (ہالیوں یا شاہ کے) ساتھ مصاحبانہ برتاؤ کرتے تھے اور بہت بار اُن کی مبارک زبان پر جاری ہوتا یا گزرتا تھا کہ ہالیوں ایک بے بدل یا بے مثل مصاحب ہے اور سچ تو یہ ہے کہ انسان کامل آنحضرت کی پاک ذات سے مراد ہو سکتی ہے۔ اور جب بدخشان سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئے سلطان سعید خان کہ کاشغر کے خانون (ترک) اپنے بادشاہ کو خان کہتے ہیں) سے تھلا اور رشتہ دار بھی ہوتا تھا اور باجوہ اس سب کے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں آکر عاتین اور تربیتین پاچکا تھا سلطان دیس اور دوسرے بدخشان کے سرداروں کی طلب کے موافق کچے خیال (سہو و خیال بینی) بناوٹ کے خیال) سے رشید خان کو یار کند (نام مقام) میں چھوڑ کر بدخشان کی طرف متوجہ ہوا اور اس سے پہلے کہ وہ بدخشان تک آوے میرزا ہندال نے بدخشان میں پہنچ کر قلعہ ظفر کو اپنے حضور کا عیش خانہ بنایا تھا یعنی قلعہ ظفر میں جا ٹھہرا تھا سعید خان تین مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے رہا آخر کار نامراد کاشغر کو لوٹ گیا اور ہندوستان میں حضرت گیتی ستانی کی جاے عرض میں ایسا پہنچا کہ کاشغریوں نے اگر بدخشان پر قبضہ کر لیا ہے آنحضرت نے بدخشان کے بڑے کاموں کے انتظام کے واسطے خواجہ خلیفہ کو جانے کا حکم فرمایا خواجہ سے معاملہ نا فہم ہونے کی وجہ سے سستی کی یادیر لگائی آنحضرت نے حضرت جہانبانی (ہالیوں) کو کہ جو ان نصیب اور جاگتی دولت کے ساتھ حضور کے حضور میں یا دربار میں سعادت سے مقصود تھے فرمایا کہ اپنے جانے میں کیا صلاح دیکھتے ہو انھوں نے عرض کیا کہ میں نے حضور کی حاضری کی سعادت کی نصیبی

سے بہت تکلیف پائی ہے یعنی حضور کی دربار کی غیر حاضری کی وجہ سے مجھ کو بہت تکلیف ملی ہے اور میں نے عہد و پیمان
خدا کے ساتھ کر لیا ہے کہ دوسری بار اپنے اختیار سے اس بے لطفی کو (حضور سے غیر حاضر ہونے کو) اپنے لئے
پسند نہ کروں گا اور حضور کے حکم کی فرمانبرداری سے چارہ نہیں ہے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و یکم از کتوری) یعنی مجھ کو
حضور کے حکم کے ماننے سے کوئی عذر نہیں ہے اب جیسا ارشاد ہو بجالاؤں۔ اس لئے آنحضرت نے میرزا سلیمان
کو بدخشان رخصت فرمایا اور سلطان سعید کو لکھا کہ اتنے گذشتہ حقوق کے باوجود (جو ہمارے حق پر ہیں) اس بات
کا ظاہر ہوتا نہایت عجیب نظر آیا اب ہم نے میرزا ہندال کو طلب کر لیا ہے یا بلا لیا ہے اور میرزا سلیمان کو بھیجا ہے
اگر تم حقوق کا لحاظ رکھ کر بدخشان سلیمان میرزا کو جو ہمارے ساتھ نسبت فرزند رکھتا ہے دید و توبے موقع
نہ ہوگا ورنہ ہم تو اپنے ذمے سے جدا کر کے میراث کو وارث کے حوالے کر چکے ہیں آئندہ تم جانو میرزا سلیمان اس
پہلے کہ کابل پہنچے بدخشان بداندیش کے آسیب و صدمے سے محفوظ اور نگاہداشت ہو کر امن و امان کا مقام پہنچا تھا
جیسا کہ بیان ہوا (یعنی ہم نے اوپر لکھا) اور جب میرزا سلیمان بدخشان میں پہنچا ہندال میرزا نے بلند حکم کے
موافق (باو شاہی حکم کے موافق) بدخشان میرزا سلیمان کے حوالے کیا اور خواجہ مستویہ ہندوستان کی طرف
ہوا اور آنحضرت نے جہانبانی (ہالیوں) کو چند مدت کے بعد کہ ملازمت میں تھے سنبل کی طرف جو ان کی
جاگیر میں مقرر تھا رخصت فرمایا اور وہ (ہالیوں) چھ مہینے تک سنبل میں کامیاب میٹل و عشرت رہے
یہاں تک کہ تپ کا عارضہ ان کے (ہالیوں کے) مستقل مزاج پر چھانیو الا یا لاق ہو گیا ہوا۔ اور رفتہ رفتہ بڑھتا گیا حضرت
یعنی ستانی اس جان گھٹانے والی خبر سے بیقرار ہوئے اور مہربانی کی زیادتی سے فرمایا کہ (ان کو یعنی ہالیوں
کو) دہلی لاؤں اور وہاں سے کشتی میں روانہ کریں تاکہ ہوشیار و انشمنہ طیب ہمارے حضور میں ان کا علاج
کریں اور بہت سے دانشمند طیب کہ دارالسلطنت میں حاضر ہیں ٹھیک اور درست فکروں کے ساتھ علاج میں
مشغول ہوں تھوڑے عرصہ میں دریا کی راہ سے ہندگ تشریف آوری ہوئی۔ بہتیرا کچھ تدبیر معالجوں میں عمل
میں لائے (طیبوں نے بہتری تدبیر ان کے علاج میں کی) اور صحیح اور درست تدبیریں کیں مزاج کی پرکشتگی
یا ناسازی دور ہونے والی صحت و تندرستی کو واپس لانے والی نہ ہوئی۔ اور جب بیماری پُرانی ہو گئی ایک روز
باو شاہ دریاے جرن کے اس طرف بیٹھے ہوئے زمانے کے دانشمندیوں کی راہ کے موافق علاج کرنیوالوں
کا خیال فرماتے تھے میرا ابو القلنے جو اس زمانے کے بہت بڑے فاضلوں سے تھامرض کیا کہ اگلے عقلمندوں
سے ایسا پہنچا ہے کہ اس طرح کے کاموں میں کہ ظاہری طیب جس کے معالجے سے عاجز ہیں انھوں نے کام کی تدبیر
ایسی دیکھی ہے کہ سب سے اچھی چیز کو صدقہ کر کے خدا کی درگاہ سے صحت کی درخواست فرماؤں دنیا کے فتنے
کرنے والے ملک کے تابع کرنے والے حضرت نے فرمایا کہ سب سے اچھی چیز ہالیوں کے نزدیک مین ہوں اور

ہایون مجھ سے بڑھ کر اور مجھ سے زیادہ قیمتی کوئی چیز نہیں رکھتا ہے اور میں اپنے آپ کو اس پر فدا کرتا ہوں جہاں کا بیڑا
کرنے والا خدا قبول کرے۔ خواجہ خلیفہ اور دوسرے بزرگ باط (دربار شاہی) کے مقرر ہونے بزرگ عرض میں پہنچا
کہ وہ (ہایون) خدا کی عنایت سے بہت جلد آئینہ تندرستی حاصل کریں گے (بہت جلد تندرست ہو جائیں گے) اور
آنحضرت کے دولت کے سایہ میں عمر طبعی کو پچپن گے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و دوم از کشوری) حضور یہ حرم مبارک
زبان پر کیوں لاتے ہیں مقصود اُس سے جو اگلے بزرگوں سے نقل کیا گیا ہے یہ ہے کہ دنیا کے مال سے جو چیز
سب سے بڑھ کر ہو صدقہ کریں پس وہی اُن مول الماس (ہیرا) جو غیبی بخشائیشون سے براہیم کی لڑائی میں
پاتھ لگاتھا اور وہ حضور نے اُن کو (ہایون کو) عنایت فرمایا ہے صدقے کر دینا چاہئے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ دنیا
کا مال کیا وقت (قدر - عزت) رکھتا ہے اور ہایون کا عرض کیسے ہو سکتا ہے میں اپنے آپ کو اُس پر فدا
کرتا ہوں اسلئے کہ کام اُس پر سخت ہو گیا ہے اور مجھ میں اب ایسی طاقت نہیں رہی ہے کہ اُس کی بے طاقتی -
دکڑوری) کو دیکھ سکوں اور اُس کی اس سب تکلیف کی پروا نہ کر سکوں۔ اُس کے بعد مناجات کی تلاوت
میں داخل ہوئے (اس کے بعد صلوٰۃ گاہ میں جا کر خدا کے حضور میں بڑی عاجزی کے ساتھ رور و کر دعا مانگنے لگے
اور ایک خاص نفل (ایک خاص دعا کہ اس پاک جماعت (شاہان منلیہ) کے لئے خاص ہے بجا لاکر دیکھ کر تین
مرتبہ جہان بینی جنت آشیانی کے گرد پھرے جب اُن کی دعا قبولیت کی عزت کو پہنچ گئی (قبول ہو گئی) کرنی (ہایون)
یعنی بیمار ہوئے) کا اثر اپنے میں پا کر فرمانے لگے ہم نے اٹھالیا یعنی ہایون کے بیماری کے بوجھ کو ہم نے
اپنے اوپر لے لیا ہم نے اپنے اوپر لے لیا۔ اُسی دم بیرونی گرمی آنحضرت کے بدن کو لاحق ہوئی یعنی بدن
آنحضرت کا کچھ گرم سا ہو گیا یا آنحضرت کو بخار سا چڑھ آیا۔ اور حضرت جہان بینی (ہایون) کے غصہ بدن
میں ایک سبکی (ہلکا پن یعنی بخار کی کمی) طاری ہوئی یا معلوم ہوئی۔ چنانچہ تھوڑے عرصے (مدت) میں کُل
صححت نے صورت دکھائی (ظاہر ہوئی) حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بلند صفیتیں رکھنے والی ذات
دسبدم زیادہ بوجھل ہوتی جاتی تھی (بخار بڑھتا جاتا تھا) اُس حد تک پہنچی کہ کمزوری نے مزاج میں زیادہ
ہوتا اور دو چند ہونا پکڑا۔ اور کوچ و انتقال کے نشانات اُن کے حال کے رخساروں سے ظاہر ہوئے
یہاں تک کہ جاگتے دل اور سچائی دیکھنے والے باطن کے ساتھ دولت کے ستونوں اور سلطنت کے شرفوں
کو حاضر فرما کر خلافت (قائم مقام ہونے) کے بیعت (عہد چہان کرنے) کے ہاتھ کو ہایون کے ہاتھ پر
رکھ کر (ہایون کو اپنا قائم مقام بنا کر) اپنی جانشینی اور ولیعہدی کے واسطے مقرر فرمایا اور خلافت کے تخت
پر بٹھا کر خود خلافت کی جاسے بازگشت کے تخت کے پایہ کے قریب بیمار پڑے یا بھپونے پر لیٹ گئے
خواجہ خلیفہ اور قنبر علی بیگ اور تردی بیگ اور ہندو بیگ اور اُور بہت سے لوگ حضرت کی ملائمت میں

موجود تھے بلند نصیحتیں اور بڑی بڑی وصیتیں جو ہمیشہ والی دولت کا سرمایہ اور لازوال سعادت کی آراستگی ہو سکتی ہیں
جگہ میں لائے یا زبان مبارک سے اوافرائیں اور انصاف اور سخاوت اور عدل و احسان اور خدا کی رضا مندی کا صلہ
کرنا اور عیت کی رعایت کرنا اور خلافت کی نگہبانی اور کوتاہی کرنے والوں (گنہگاروں) کا عذر قبول کرنا اور خطا کاروں
کی خطاؤں سے درگزر کرنا اور تجربہ کاروں کی دُور اندیشی (راسے) کا لحاظ رکھنا اور سرکشوں اور ظالموں کا پانوں
سے گزرتا (ہلاک کرنا) ان سب باتوں کی رہنمائی فرمائی اور مبارک زبان پر لائے کہ ہماری وصیتوں کا خلاصہ وہ
ہے کہ تم بھائیوں کا قصد مت کرنا یعنی اُن سے مت لڑنا جھگڑنا اگرچہ وہ اُس کے لائق نہیں (یعنی اگرچہ بھائی
کیسے ہی بے عنوانی کریں مگر تم اُن سے لڑنے یا اُن کے ہلاک کرنے کا ارادہ مت کرنا) اور بیشک آنحضرت (بابر)
کی وصیتوں ہی کا لحاظ تھا کہ حضرت جہانپانی جنتِ آشیانی (دہلیوں) نے اتنے ظلم بھائیوں کے کئے تھے (ترجمہ صفحہ
یکصد و سی ویم از کتوری) اور بدلہ لینے کی کوشش نہ کی۔ جیسا کہ احوال کے اجاز سے روشن ہوگا اور حضرت گیتی
۱۳۳ ستانی فردوس مکانی کے مرض کی شدت اور بیاتی میں میر خلیفہ اس سبب سے کہ عالم بشریت ہے (اس وجہ سے کہ
ایک آدمی ہی تو تھا پس خیال بھی آدمیوں کے سے رکھنا تھا) اُس وہم کی سبب سے جو حضرت جہانپانی (دہلیوں)
کی طرف سے اُس کے دل میں راستہ پائے ہوئے تھا کم سمجھ بنگر چاہتا تھا کہ مہدی خواجہ کو سلطنت کے لئے بٹھا دے
(یعنی بادشاہ بنا دے) اور خواجہ بھی بد عقلی اور بدعتی اور نامعاملہ فہمی کی وجہ سے اپنے دل میں بیہودہ خیال کو راستہ دیکر
ہر روز دربار میں آکے ہجوم کا مجمع گرم کرتا تھا آخر کار دو بین درست بات کہنے والوں کے ویلے سے میر خلیفہ سید
راستہ پر آیا اور ایسے خیالوں سے باز آیا اور ذکر کئے گئے خواجہ کو حکم فرمایا کہ وہ دربار میں حاضر نہ ہووے اور مہادی کی
گئی کہ کوئی اُس کے (خواجہ کے گھر نہ جائے) اور خدا کی مدد سے کام نے اپنی جگہ پر اور حق (راستی) نے اپنے مرکز پر قرار
پکڑا اور چھٹی تاریخ جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۷۰ھ میں اُس چار بارغ میں کہ دریا سے جون کے کنارے دارالخلافہ کے اندر
اُس اقبال کی بہار کا سرسبز کیا ہوا تھا۔ اس بے وفا خیال کو رخصت کیا (زمانے کے فاصلوں نے آنحضرت کے مرتبوں
اور تاریخوں میں قصیدے اور ترکیب بند کئے ہیں۔ اُن میں سے مولانا شہاب الدین عثمانی نے یہ مصرع تاریخ پایا ہے۔
ہمایوں بود وارث ملک وے۔ ہمایوں اس کی بادشاہت کا وارث ہے۔ محال ہے (ناممکن ہے) یہی نہیں سکتا
کہ اس پاک نشان رکھنے والے کی ذات کے ذاتی اور صفاتی کمال و فہم میں لکھے جا سکیں اُس کا جھل (مختصر لفظ)
یہ ہے کہ جہان کی نگہبانی کے اٹھ اصول کو کہ اول بخت (خوش قسمتی) ہے دوسرے بلند ہمت تیسرے ملک فتح کرکے
قدرت۔ چوتھے ملکہاری پانچویں شہروں کی آبادی میں کوشش۔ چھٹے بندوں کی آسودگی پر ہمت (توجہ دلی)
کو صرف رکھنا۔ ساتویں سپاہی کو خوش دل کرنا آٹھویں اُن کو تباہی سے روکنا۔ کامل طور پر پورے پورے
رکھتے تھے (یہ آٹھوں اصول اُن کو کامل طور پر حاصل تھے) اور زمانہ کی رسمی مشہور حال کی گئی فضیلتوں میں بھی

سب سے بڑے چڑھے تھے اور آنحضرت کو نظم و نثر کے اندر بڑا کمال حاصل تھا خاص کر کے زبانِ ترکی کی نظم میں۔ اور آنحضرت کا ترکی دیوان نہایت فصیح اور شیرین زبان ہے اور تازہ مضمون اُس میں درج ہیں اور کتابِ مثنوی کے مبین جس کا نام ہے آنحضرت کی ایک مشہور تصنیف ہے اور اس زبان کے جاننے والوں کے نزدیک بڑی تعریف کے قابل ہے۔ حضرت خواجہ آخرا کے رسالہ والدیہ کو جو معرفت (خدا شناسی) کے سمندر کا کیتا موتی ہے نظم کی لڑی یادگار ہیں کھینچا یا پرویا ہے۔ اور نہایت دلچسپ ہے۔ اور اپنے واقعات کو اپنی سلطنت کے آغاز سے کوچ کرنے یا حلت فرمانے کے وقت تک قرار و قطع طور پر (جون کا لون۔ ٹھیک ٹھیک) فصیح و بلیغ عبارت میں لکھا ہے کہ جہاں حکم چلانے والوں کے واسطے ایک دستور العمل (کام کرنے کا قاعدہ بتلانے والی کتاب۔ انگریزی میں ماسٹر پیس کہتے) اور زمانے کی دانائی سیکھنے والے تجربہ لینے والے لوگوں کے لئے (یا زمانے کے دانشمند تجربہ والے لوگوں کے لئے) صحیح فکروں اور درست خیالوں کے سکھلانے میں ایک قانون ہے (ترجمہ صفحہ کھیدوسی و چہارم از کشوری) اور اُس دولت اور اقبال کے دستور العمل کا یہ ہے عظیم القدر بادشاہ (اکبر شاہ) کے جہاں کے فرمانبردار سی گئے گئے حکم کے وقت سلسلہ چونتیس اسی (اکبر شاہ کی تخت نشینی کے چونتیسویں سال) میں جس وقت کہ بلند چھبڑوں نے کشمیر اور کابل کی بہارستان کے سیر و تماشے سے لوٹنا فرمایا پیرام خان کے بیٹے میرزا خان خانان نے فارسی میں ترجمہ کیا تاکہ اُس کا خاص الخاص فیض سارے سنگھتی کے قطروں کے پیاسے ہونٹ رکھنے والوں کو پہنچے اور اُس کا پوشیدہ خزانہ دانائی کے خالی ہاتھ رکھنے والوں کی نظر میں ظاہر ہوئے اور آنحضرت فنونِ موسیقی میں بھی بڑی قدرت رکھتے تھے۔ اور اسی طرح سے فارسی زبان میں بھی دل کو بہانے والے یا پسند آنے والے شعر کہتے ہیں اُن میں سے یہ بھی آنحضرت کی فیض پہنچانے والی طبیعت کی صادر ہونے والی باتوں سے ہے۔ ترجمہ رباعی کا۔ اگرچہ ہم درویشوں کے خوشیوں (قربوں یا ہجو لیوں یا بست نزدیک ہونیوں) سے نہیں ہیں لیکن دل و جان سے اُنکے ساتھ عقلاً رکھنے والے ہیں۔ یہ مت کہو کہ شاہی درویشی سے دور ہے۔ ہم شاہ تو ہیں لیکن درویشوں کے بندے یا غلام ہیں۔ اور یہ دو مطلع (غزل یا قصیدے) کے پہلے شعر کو جس کے دونوں مصرعوں میں قافیہ ہوتا ہے مطلع کہتے ہیں) بھی اُس کے بہت روشن دل کی روشنیوں سے ہیں۔ ترجمہ شعر۔ میں جانتا ہوں (میں سمجھ گیا ہوں) کہ تیری دہائی مجھے مار ڈالے گی۔ اور اگر یہ بات نہ ہوتی (یعنی تیری جدائی میں مجھے مرنے کا خوف نہ ہوتا) تو میں اس شہر سے چلے جانے کی قدرت رکھتا تھا۔ جب سے کہ میں نے اُس کی کالی زلف کے ساتھ دل باندھا دینی اُس کی کالی زلف کا جان بٹا (جہاں کی پریشانی سے چھوڑ گیا) (یعنی زلف کے عشق میں سارے عالم کی پریشانی کو بھول گیا اس لئے کہ زلف کی خواہش کے سوا کوئی خواہش ہی نہ رہی کہ جس کے پورا نہ ہونے کی وجہ سے پریشان ہوں۔ یا یہ مطلب ہے کہ دنیا کی پریشانیوں اس قدر پریشان بنانے والی نہ تھیں جیسے کہ زلف کی پریشانی پریشان بنانے والی ہے پس

145

اور ممتاز خاص اور پاس کے بیٹھے والوں سے تھا اور ایک اور سلطان محمد لدی بڑے امیرون سے تھا اطلاق پسندیدہ رکھتا تھا چونکہ اس نام کتاب (الکیرنامہ) سے مقصود (اصلی غرض) حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بلند خاندان کا بول ہے دوسروں کے احوال سے باز رہ کر حضرت جہان بانی جنت آشیانی (ہالیون) پاکیزہ اطوار میں شروع کرتا ہے اور ان بزرگوں کی سرگزشت (احوال) کو ختم کر کے اپنے آپ کو دین اور دنیا کے بزرگ اور ظاہر و باطن کے صاحب کے احوال لکھنے کے لئے تیار کرتا ہے۔

حضرت جہان بانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہالیون بادشاہ غازی

بلند کر امتون کا ظاہر کرنے والا۔ پیر الہاموں کا جاسے ظہور۔ بزرگ بادشاہت کے تخت کا بلند کرنے والا بڑی سرداری کے جھنڈے کا قائم کرنے والا۔ ملک بختنے والا۔ ولایتیوں کا لینے والا فاتح کرنے والا۔ مسند کا بیٹھنے والا۔ نیکنہتی یا خوش قسمتی کے نشان رکھنے والا۔ انصاف اور عدالت کے قانون کی بنیاد ڈالنے والا یا مضبوط کرنے والا بزرگی اور بڑائی کے روشن ثبوتوں کا ترتیب دینے والا۔ احسان اور مہربانی کے چشموں کا سرچشمہ عرفان (خدا شناسی) اور علم کے اترنے کی جگہ۔ صفا اور پاکی کا بہت برسنے والا اور وفادار جو المزدی (مروت) کا بہت موج مارنے والا سزا حق (دراستی) کا پسند کرنے والا حقیقت کا پہچاننے والا کثرت کا آئین رکھنے والا وحدت کی بنیاد ڈالنے والا یعنی اگرچہ ظاہر میں مخلوق کے درمیان ہے اور رات دن دنیا کے کاروبار میں مشغول ہے مگر دل سے ہر وقت خدا کے ساتھ لو لگائے ہے اور اس کی حضوری میں حاضر ہے۔ کثرت سے مراد ماسوا سے خدا ہے اور وحدت سے مراد خدا ہے) بھی بادشاہ ہے درویش کا سرمایہ رکھنے والا۔ (یعنی دیکھنے میں بادشاہ ہے شان و شوکت دینی کے لحاظ سے مگر دل میں اس کے وہی محبت و نور آئی جو درویش کو حاصل ہوتا ہے) بھی درویش ہے بادشاہ کا خطاب رکھنے والا (یعنی کہنے کو بادشاہ ہے مگر اصل حقیقت کے اعتبار سے درویش ہے اسلئے کہ دل میں اس کا خدا کے ساتھ ہے) دنیا اور دین کے سلسلہ یا انتظام کا چین آراستہ کرنے والا۔ باطن اور ظاہر کی مبارک باغبان سازی اور ابدی رازوں کے کمرہ کی کرسی حکمت علمی اور عملی کے احمطرلاب کا بازو ریاضت (نفس کشی) کی دشواری یا دشواری گزار راستوں اور فیض رسانی کی منزلوں میں یونانی افلاطون (مترجم صفحہ یکصد و سی و ششم از کتبوری) کے فنون اور بہت کے راستوں میں دوسرا سکندر۔ سات سمندرون (سات آسمانوں یا سات اقلیموں) کا گوہر چار گوہر (اربع عناصر) خاک۔ باد۔ آتش۔ ہوا۔ کہ ان سے سب چیزیں عالم کی پیدا ہوئی ہیں کیونکہ جڑی ہیں) کی روشنی بہت بڑی روشنیوں کی نکلنے کی جگہ۔ بہت بڑے مبارک ستارے کے نکلنے کی جگہ (سعد اکبر) مشتری کو کہتے ہیں کہ نجومیوں کے نزدیک سب سے بڑھ کر مبارک ہے) بلند پروازی کی بلندی کے آسمان کا

نصیر الدین محمد ہالیون بادشاہ غازی۔ اللہ تعالیٰ اُس کی ویل روشن کرے۔ سبحان اللہ (واہ واہ کیا کئے ہیں) گویا کہ پاک ذات اور پاک نور پر انسانی نقاب اور غصری چادر ڈالی تھی (یعنی مجھے حیرت ہے کہ یہ کس قسم کا آدمی ہے میرے خیال میں تو یہ آتا ہے کہ وہ کیا ان قضا و قدر نے خدا سے تعالیٰ کے مبارک نور اور پاک ذات کو انسانی پردہ اور غصری چادر کے اندر راستہ کیا ہے یعنی ایسا مبارک پاک سرشت پاک دل شخص ہے کہ جس پر آدمی کا خیال تھا نہیں ہو سکتا یا نفس قدسی و نور قدوسی سے مراد فرشتہ ہے یعنی گویا کہ فرشتہ کو انسانی صورت میں بنا دیا ہے) سب سے کامیادان اُس کی تعریفوں کی دوڑ و دوپ مین ویران ہے (دستور ہے کہ جس جگہ بہت آمد و رفت رہتی ہے وہاں کوئی درخت نہیں اُگتا ہے) اور اشارہ کی دوڑ اُس کی اچھی صفتوں کے بڑے شہر سے بہت دُور ہے (یعنی وہاں تک نہیں پہنچا ہے) اللہ کا شکر ہے کہ نزدیک ہو کہ بے اختیار بلند سلسلہ (خانہ دان) سے اپنے پاؤں کو باز رکھ کر (روک کر) اصلی مطلب کے دامن میں الجھون یا شکون۔ اب شروع ایک مختصر طور پر حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی کے نادر واقعات سے کرتا ہوں جو میرے دُور بین مقصد کے نزدیک پہنچنے کا سبب بھی ہے اور میرے پیر (مرشد۔ رہنما۔ گرو) اور بادشاہ کے احوال کے مفصل بیان کو بھی شامل ہے۔ میں اس خدا پرست بادشاہ کے مجازی خدا ہونے کا حال لکھ کر دانائی کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو بھی معرفت کے شربت سے سیراب کرتا ہوں اور اپنے آپ کو بھی ایسے حال میں کہ پیاسا جاگہ رکھنے والا ہوں اس کامل ذات کی پاک عاقلوں کے بیان کے دریا کے کنارے تک نزدیک لے جاتا ہوں۔ خدا کی پناہ؟ اس جو ہر فرد (کیلا موتی)۔ وہ جزو جس کے اور جزو نہ ہو سکیں) کے کمالوں کا بیان کمان مجھ ایسے سے ہو سکتا ہے۔ اُس کا تعریف کرنے والا کوئی اُسی کی مانند ہونا چاہئے۔ ہاے ہاے (یعنی میں نے یہ کیا بات تھی جو کہ دی) اُس معرفت کے دریا کے کنارے گھر کا مثل و مانند کمان ہے۔ اپنے کلام کو روشن دیتا ہوں اور اپنے واسطے ایک کام کرتا ہوں (یعنی جبکہ باتنا کی تعریف میں کر رہی نہیں سکتا ہوں اور اُس کے اچھے اخلاق کا بیان لکھ ہی نہیں سکتا ہوں تو کوئی پوچھے گا کہ پھر کیا کرے ہو۔ اُس کا جواب میں یہ دیتا ہوں کہ سچ ہے میں نہیں لکھ سکتا ہوں اور یہ جو لکھتا ہوں اس میں مطلب سوا اس کے نہیں ہے کہ اپنے کلام کو عزت دار بناؤں اور دنیا اور آخرت میں اس کے وسیلے سے عزت پاؤں اور بامراد ہوں) دل کو معرفت کا تیرنے والا یا واقف کار یا جان پہچان بناتا ہوں اور زبان کو معنی کی روشنی سے نورانی بناتا ہوں اسے انبار شاہی کے دریافت کرنے والے آگاہ ہو اور بات کا قبول کرینا ہو کہ حضرت جہانبانی جنتِ آشیانی (ہالیون) کی مبارک پیدائش سہ شنبہ کی رات کو چوتھی ماہ ذیقعدہ ۱۱۳۰ ہجری میں کابل کے قلعے کے اندر حضرت پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی۔ پاکدامنی کے خیموں کی پردہ نشین ماہرِ مہم کے پاک شکم سے واقع ہوئی اور وہ پاکدامنی کی پناہ دینے والی خراسان کے شریفوں اور بزرگ سرداروں کے خاندان

سے ہیں اور سلطان حسین میرزا کے ساتھ رشتہ داری کا علاقہ یا نسبت رکھتی ہیں۔ اور بعض معتبر لوگوں سے سنا گیا ہے کہ ان کا (سلطان حسین میرزا کا) بلند نسب میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی بزرگ والدہ کے نسب کی طرح حضرت شیخ جام تک پہنچتا ہے۔ اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کا بھی نسب اسی پاک سلسلہ تک انتہا پذیر ہوتا ہے۔ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (باب شاہ) نے جس وقت کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں کی مزاج پرسی کے لئے اقبال کا ہونا عطا فرمایا (یعنی تشریف لے گئے) اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کو نکاح کے بعد سے میں لائے تھے مولانا ممدی نے آنحضرت (ہالیون) کی پیدائش کی تاریخ۔ سلطان ہالیون خان۔ پائی ہے۔ اور شاہ فیروز قدر اور ہاشا صف شکن اور کلمہ خوش باد بھی اس نیکی کے ساتھ نزدیک رکھنے والے زمانے کی تاریخ ہوتی ہے جو زمانے کے ناخاندان نے پائی ہیں (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہفتم از کشوری) اور خواجہ کلان سامانی نے کہا ہے۔ شعر۔ سال مولود ہالیون شہت (اس کی پیدائش کا سال ہالیون (مبارک) ہے یا یہ کہ شین کی ضمیمہ طوط بابر کے جائے۔ یعنی اس کے (بابر کے) ہالیون کی پیدائش کا سال ہے اس لئے یہ سال بھی ہالیون ہے) نزادك، اللہ تعالیٰ قدر (خداے) پتر تجھے قدر و مرتبہ میں بڑھائے) بروہ ام یک الف از تائش (میں نے اس کی تاریخ سے ایک الف لے لیا ہے) تاکشم میل و چشم بدرا (تاکہ بد کی دونوں آنکھوں میں سلائی کیچھوئے کہ وہ اندھا بن کر بدبینی سے باز رہے) آنحضرت کی تخت نشینی حکومت کے تحت پر توین جامی الاوی ۳۲۰ نو سو و پچاس میں دارالخلافہ آگرو میں ہوئی ہے۔ حیر السکوک مبارک تخت نشینی کی تاریخ ہے اور چند روز کے بعد دریائے سیر فرانی اور خوشی کی کشتیاں شوق کے سمندر میں ڈال کر ایک زر سے بھری کشتی اس روز میں انعام فرمائی اور اس زر بخشے سے اپنی دولت کی عمارت کی سونے کی بنیاد رکھی۔ صبح ہے جس کو کہ (دکیلان قضا و قدر) جان کا حاکم بناتے ہیں اس سے پہلے (حاکم بنائے سے پہلے) انصاف اور سخاوت اس کو عطا فرماتے ہیں۔ شعر کا ترجمہ۔ ہر ایک آدمی سر بلندی نہیں کر سکتا ہے۔ سردار وہی بنتا ہے کہ آدمیوں پر مہربانی کرتا ہے۔ شیر و درند اور چار پا یون کا اسی وجہ سے بادشاہ ہوا ہے۔ کہ شکار گاہ میں مہمان نوازی کرتا ہے۔ اور خاضلوان میں سے ایک فاضل نے اس بخشش کی لہر کی تاریخ کشتی زر پائی ہے۔ اور آغاز حال سے تخت آرائی کے وقت تک کہ بزرگ عمر چوبیس برس کی تھی نصیب وری اور مقصد وری کے نشان اس کے اقبال کی پیشانی سے ظاہر تھے اور سردار ہونے اور بادشاہ بننے کی روغنیاں اس کی بزرگی اور بڑائی کی چمک سے روشن تھیں۔ اور کیسے ہو سکتا ہے کہ بزرگی اور بزرگ ذاتی کی روشنی اس کی روشن پیشانی سے نہ چمکے اس لئے کہ وہ میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے نو کی اٹھانے والی اور خدا کے معرفتوں کے عزائے کی خزانچی تھی اور یہی نور تو تھا جو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر) کی فخر و بزرگی ظاہر ہونا رکھتا تھا۔ اور یہی نور تو تھا کہ حضرت میرے صاحبقران (امیر تیمور) کے جہان فتح کرنے کے نور دن کی چمکین ظاہر ہوئیں اور یہی نور تھا کہ آفتوا کی پاکی کی مہر رکھنے والی سپی سے مولید (جمع ہے مولود کی جس کے معنی پیدا ہونا)

۱۴۱

ہوا اور پھر مین کی نقاب میں یعنی شاہانہ موتیوں اور سپیوں سے ظاہر ہوا (یعنی یہی نور تھا جو آنسو میں پہلے نمایاں
پھر ہر پشت پر پشت نقل کرتا ہوا حضرت جہانباغی تک آیا) اور یہی نور تھا کہ جس کی روشنی میں اعز خان دولت کا آئینہ
کرتے والا ہوا اور یہی نور تھا کہ حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت نوح علیہ السلام تک قابلیت کے اندازے کے
موافق روشنی بڑھانے والا رہا۔ اس نور بلند ہونے والے یا چکنے والے راز اور اس ظہور کے (ظاہر ہونے کے)
عجیب عجیب نشانات گھیرنے اور شمار کرنے کے دائرہ سے باہر ہیں ہر شخص کو اس معنی (پوشیدہ بات) کے راویات
کے پہچاننے کی قوت نہیں ہے اور ان وقیفوں (باریک باتوں) کے دریافت کرنے کی قدرت نہیں ہے اب مختصر
طور پر حضرت جہانباغی (ہالیون) کا حال سنو اس خدا کے نور کی قوت سے جو اتنے زمانوں اور وقوتوں تک ایک
خاص طور پر ایک خاص پوشاک پہن کر جان کاروشن کرنے والا رہا تھا اور اب وہ وقت آگیا تھا کہ کامل طور پر
ہوے جیسا کہ ظاہری اور باطنی بزرگیوں کی شوکت آنحضرت (ہالیون) کی نوزانی پیشانی کے صفحے سے ظاہر ہونے
کی جھلک رکھتی ہے اور نہایت درجہ کی حیا (شرم و محاط) ساتھ پرے دھبے کی بناوری کے پاک ذات میں جمع ہوتی
ہے کہ ہمیشہ بلند علی ارادہ بزرگوار آسمان پہنچا مرتبہ رکھنے والے باپ کی مرضی ڈھونڈھنے پر مصروف رکھا اور شجاعت
(بہادری) کی زیادتی کو بڑی بردباری کے ساتھ جوڑے ہوئے تھے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہشتم از کشوری) اور باوجود
اس بزرگی اور بزرگ ذات ہونے کے نظر اپنے آپ پر نہیں ڈالی۔ اور اپنے آپ کو درمیان میں نہیں دیکھا (یعنی
ہمیشہ اپنے آپ کو پیچ سمجھے) اور یہی سبب تھا کہ درست نیت اور بلند ہمت کی برکت سے جس کام کی طرف کہنچ کیا
یا تو جہ کی اور جس خدمت (کام) پر کہ حکم کئے گئے مہوئے فتنہ اور کامیاب ہوئے اور اپنی ساری مبارک زندگی میں
دانائی کو دولت کے ساتھ اور دولت کو شفقت (مہربانی) کے ساتھ جمع کر کے جہان کے راستہ کرنے والے رہے
قسم قسم کے علوم میں خاص کر کے ریاضی میں اپنے زمانہ کے اندر کوئی اپنا ماندا اور مثل نہ رکھتے تھے۔ سکندری و دیگر
کے ساتھ ارسطو کی حکومت و دانائی بلند صفقت رکھنے والی ذات میں جمع تھی اور جب وہ وصیت کے عمل میں لائے
کے لئے ظاہری بادشاہت کی تقسیم میں مشغول ہوئے یا جب وہ وصیت کے موافق ظاہری سلطنت کی تقسیم کرنے
میں متوجہ ہوئے۔ تو نہایت درجہ کا انصاف عمل میں لائے اور کامل انصاف بلکہ فضل و احسان ہیچ بجالائے۔ اور
باطنی کمالوں کا پہنچنا یا حاصل کرنا کہ سچی بادشاہت وہی ہو سکتی ہے وہ تو خود خدا کی عطا فرمائی ہوئی تھی جو آنحضرت
کے بہت بزرگ ذات کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی کہ بھائیوں سے کسی کو ان میراث کے خزانوں کی نعمتوں اور
برکتوں سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا اور ہر ایک کو درگاہ کی نسبت رکھنے والوں سے موجب (جمع ہے موجب کی جس کے
معنی مقرر و طیفہ ہیں) اور مناصب (جمع ہے منصب کی جس کے معنی مرتبہ کے ہیں) عنایت فرمائے میرزا کا مران
کی جاگیر کے مقام کامل اور فندہ ہار مقرر ہوئے اور سرکار سنبل میرزا عسکری کے ساتھ خاص ہوئی۔ اور سرکار راول میرزا

ہندال کو عطا فرمائی۔ اور بدخشان میرزا سلیمان کے لئے مقرر اور مسلم گھی اور درست تدبیر کے ساتھ تمام دولت (سلطنت) کے ستونوں (امیروں و زیروں) اور سلطنت کے شریفوں اور فہمندانہ لشکر کے عام لوگوں کے دلون کو فرمانبرداری اور اطاعت کی قید یا زنجیر میں لائے۔ اور جو شخص کہ مخالفت کا دم مارنا تھا جیسے کہ ٹھکانہ میرزا بدیع الزمان میرزا پوتا سلطان حسین میرزا کہ حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر شاہ) کی خدمت میں رہ چکے تھے آنحضرت کے واما دہونے سے سر بلند تھے اور کوہ نظر ہونے (نادان ہونے) اور ناقص بین ہونے (انجام نہ ہونے) کے سبب سے جھگڑے و مادی آستین جھٹکتا تھا۔ اُس نے خدمتگاری کا پکا موافقت کی مگر پر باندھا اور آنحضرت دولت اور اقبال کے ساتھ پانچ یا چھ مہینے کے بعد قلعہ کالجہ کے تابع (مطیع) فرمانبردار کرنے کے متوجہ ہوئے اور ایک مہینے کے قریب تک اُس قلعہ کا محاصرہ کئے رہے۔ جب قلعے کے رہنے والوں کا کام تنگ ہوا کالجہ کے حاکم نے اطاعت (فرمانبرداری) کی اور بارہ من سونا دوسرے اسباب کے ساتھ پیشکش (نذرانہ) بھیجا۔ اور آنحضرت نے اُسکی عاجزی و گڑ گڑائے اور زاری پر نظر کر کے اُس کو معاف کر دیا اور وہاں سے لوٹنے کا جھنڈا بلند کر کے قلعہ چنار کی طرف متوجہ ہوئے اور دُنیا کی فتح کرنے والی فوجوں نے پہنچ کر اُس کا محاصرہ کیا۔ پوشیدہ رہے کہ یہ قلعہ آسمان ایسی بنیاد رکھنے والا سلطان ابراہیم کے تصرف (قبضے) میں تھا اور اُس کی طرف سے جمال خان سازنگ خانی گروہ کا خاص سردار اُس کی (قلعہ کی) نگہبانی کے لئے مشغول رکھتا تھا۔ سلطان ابراہیم کا جھگڑا ختم ہونے (مرنے) کے بعد جب جمال خان کی عمر کا پیمانہ (پالہ) اُس کے نالائق بیٹے کی پاداشی (عداوت۔ دشمنی) سے بے بریز ہوا (مر گیا) شیر خان نے قریب اور دھوکے بازی (بھٹلانے اور بھگانے) سے اُس کی بی بی کو جس کا اڈ ملک نام تھا اور سیرت (عادت) اور صورت میں ممتاز تھی اپنی بی بی بنایا اور اس حیلہ سے اُسے بند قلعے کو ہاتھ میں لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و نہم) شیر خان نے جب جہان فتح کرنے والی فوجوں کے آنے کی خبر پائی۔ اپنے بیٹے جلال خان کو ایک معتد جماعت کے ساتھ اُس قلعے میں چھوڑ کر خود باہر نکلا اور تجربہ کار باجین کو بھیج کر مکاری کی آٹمین بات بنانے والا ہوا آنحضرت نے زمانہ سازی (ٹیمپورا ٹائم سہ رنگ) موقع کے مناسب فرما کر اُس کی بات کو قبول کر لیا اور اُس نے اپنے بیٹے عبدالرشید کو حضرت جہانبانی کی خدمت کے لئے بھیجا تاکہ خود بادشاہی لشکروں کے صدموں سے محفوظ رہ کر غرور اور تکبر کے اسباب درست کرے۔ یہ لڑکا ہمیشہ ملازمت میں رہا اور ہمیشہ خدمت کرتا تھا اور جس وقت میں کہ جہان فتح کرنے والے جھنڈے سلطان بہادر کے بیدار کرنے اور ادب (سزا) دینے کے واسطے مالوہ کی طرف پہنچے وہ بد بخت مبارک لشکر سے بھاگ گیا اور ۹۲۹ھ میں کہ اقلانوں کے گروہ سے بین اور بایزید فتنہ اٹھائے ہوئے تھے آنحضرت مشرقی طرف کو متوجہ ہوئے بایزید اخلص مند بہادروں کی لڑائی کے مقابلے میں نیستی کے نیچے گھر کی طرف اتر گیا۔ اور بادشاہ

ان شریوں کے گروہ کے آشوب کے کوہے کرکٹ کو پاک صاف کر کے اور سلطان بنید برلاس کو جو پیور اور وہ حد
(مقام) مرحمت فرما کر خلافت کے مرکز (دار الخلافہ) کو لوٹ آئے۔ جبکہ آنحضرت کی فتح مندی اور ملک گیری کا گروہ فر ملکوں
کے طرفوں میں بلند ہوا مسئلہ میں گجرات کے حاکم سلطان بہادر نے تحفے اور ہدایے عقلمند پلچوں کے ہاتھ بھیجے
اور اخلاص (دوستی) کی زنجیر بلاسنے والا ہوا (دوستی کی تحریک کی) اور آنحضرت نے اُس کے قاصدوں (الچیلوں)
کو بادشاہانہ مہربانی سے سر بلند کیا اور مہربانی کے فرمان شاہی بھیج کر اُس کے دل کو دلجمعی فرمایا یا اطمینان حاصل
کرنے والا فرمایا۔ اور اسی سال میں دار الملک دہلی کے قریب دریائے جمنا کے کنارے پر ایک شہر کی بنیاد ڈالی یا
ایک شہر تعمیر کیا اور اُس کا نام دین پناہ رکھا اور فاضلوں سے ایک فاضل نے اُس شہر کی تاسیس شہر بادشاہ دین پناہ
پائی ہے۔ اور اس کے بعد محمد زمان میرزا اور محمد سلطان بیڑا نے بیٹے الگ بیگ میرزا کے راستہ بغاوت اور سرکشی کا
چلے یا اختیار کرنے والے ہوئے۔ اور آنحضرت نے ارادہ کی باگ اس گروہ کی طعن مؤثر بھوج پور کے اطراف میں
لنگا کے کنارے پر بزرگی کا اثرنا فرمایا (اُترے) اور یادگار ناصر میرزا کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ بانی سے گردان کر دیا
پار کر کے باغیوں کے سر پر (مقابلہ کے) بھیجا وہ خدا کی مدد سے جنگ کر کے فتح کرنے والا ہوا اور محمد زمان میرزا اور
محمد سلطان میرزا اور ولی خوب میرزا ہاتھ میں پڑا (گر فتا ہوا) آنحضرت نے محمد زمان کو قید کر کے بیانہ کو بھیج دیا اور ان
شخصوں کی آنکھوں میں سلائی کھینچ کر (اندھا کر کے) اعتبار کے درجے سے گرایا (بے اعتبار اور غوار بنایا) اور محمد زمان
میرزا سلامت کی قدر نہ جانکر فرمان لباسی (جلی فرمان) ظاہر کر کے قید خانہ سے باہر آیا اور بھاگ کر سلطان بہادر کے
پاس گجرات کی طرف گیا اور بہت سے ہندوستان کے دلکش (دل کھولنے والے) چل خوش کرتے ہوئے آباد مقام
جو حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر) کے مبارک زمانے میں ببا عث کم فرصتی اور کم قدرتی کے فتح نہ ہوئے تھے
آنحضرت نے اپنے اقبال کی قوت اور دولت کے بازو کے زور سے فتح کئے (ترجمہ صفحہ یکصد و چہلم اور کسوری) ۱۴۴

میرزا کامران کے کابل سے پنجاب میں آنے کا بیان

جب میرزا کامران نے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے شہنشاہ ہونے (پنجتانی بادشاہوں کے مرنے کو
شہنشاہ شدن یعنی فرمانا استعمال کیا گیا ہے) کی خبر سنی بے خوصیہ ہونے کی وجہ سے قندھار میرزا عسکری کے حوالہ کر کے
ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا (آپا) کہ شاید کوئی کام آگے لے جاسکے (یعنی کچھ گڑبڑ مچا کر کسی سلطنت کے حصہ کا مالک
بن سکے) جبکہ دولت کا تاج کسی دولتمند (اقبالند) کے سر پر سر بلندی پاتا ہے اور خدا کی حکمت اور خدا کی حفاظت اس کی نگہبائی ہے
تو تباہ خیال کو سوائے تباہ ہونے کے چارہ نہیں ہوتا اور ایسا بیان کرتے ہیں کہ ان دنوں میں میر بیوش علی
حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے حکم کے موافق لاہور کا حاکم تھا میرزا کامران نے یہ ارادہ دل میں لا کر قراچہ بیگ

کے ساتھ مکرو فریب دینے کی راہ سے ایک رات روگردانی کی اور سخت سخت باتیں اُس کو کہیں اور قراچہ بیگ دوسری رات کو اپنے سپاہیوں کے ساتھ میرزا کامران کے لشکر سے بھاگ کر لاہور کو آیا (یعنی میرزا کامران نے یہ ارادہ کر کے کہ میر یونس علی سے لاہور لے لے اور خود اُس پر قابض ہو جاوے یہ تدبیر سوچی کہ قراچہ بیگ سے کہا کہ میں تم سے روگردانی کروں گا اور تم کو بہت سخت سخت کموں کا اور میرا سب برتاؤ تمہارے ساتھ صرف دکھاتوے کو ہو گا تاکہ سب لوگ سمجھیں کہ میں تم سے ناراض ہوں پس جب میں ایک رات ایسا کروں تم دوسری رات یہاں ہے اپنے لشکر سمیت لاہور کو بھاگ جانا چنانچہ قراچہ بیگ نے وسیاہی کیا اور میر یونس علی اُس کے آئے کو بزرگ رکھ کر نہایت معرہ کی بجائے (اور میر یونس علی نے بڑی تعظیم اور تکریم سے اُس کو اپنے شہر میں اتارا) اور اکثر وقتوں میں اُس کو اپنے گھر بلا جاتا تھا اور دوستوں ایسی صحبت اُس کے ساتھ رکھتا تھا اور قراچہ فرصت کا انتظار کرنے والا تھا (یعنی موقع دیکھتا تھا کہ تاج پائے تو اُس کو گرفتار کر لے) یہاں تک کہ ایک رات شراب کے جلسے یا مجلس میں کہ اُس کے (میر یونس علی) کے معتد (اعتبار کے قابل) سپاہی جاگیر پر گئے ہوئے تھے قراچہ بیگ نے اُس کو گرفتار کر کے قید کر دیا اور اپنے آدمیوں کو لاہور کے قلعے کے دروازوں میں مقرر کیا اور بہت جلد میرزا کامران کے پلاسے کو آدمی بھیجا میرزا کامران اس بات کا انتظار کرنے والا تھا اور ڈرتا مارتا (حلقے کرتا) جھٹلاہور تک جا پہنچا اور شہر پر قابض ہو گیا اور میر یونس علی کو قید سے نکال کر حذر چاہا اور کہا اگر تم یہاں رہتے ہو تو لاہور کی حکومت تمہارے ساتھ تعلق رکھتی ہے میر یونس علی نے اُس کی بات قبول نہ کی اور اُس سے نصرت لیکر حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی ملازمت میں آیا اور میرزا کامران نے اپنے آدمیوں کو سرکار پنجاب کے پر گنوں پر مقرر کیا اور دریائے ستلج کے کنارے تک کہ آب لودیانہ (دریائے لودیانہ) کے نام سے مشہور ہے اپنے قبضے میں لایا اور مکاری کی راہ سے دانا لپٹی بھیج کر عقیدت اور اخلاص کا اظہار کیا اور درخواست کی کہ یہ مقامات اُس کے لئے خاص ہو جاویں۔ حضرت جہانبانی نے بھی اس سبب سے کہ اُن کی سخاوت و بخشش کا دریا موج خیز تھا ان مقامات کو ظاہری عقیدت کی نسبت اور حضرت گیتی ستانی فردوسِ مکاری کی دولت بڑھانے والی نصیحتوں کی نگہبانی کرنے کے موافق اُس کے لئے مقرر رکھا (ترجمہ صفحہ ۱۳۵ چولم) (از کشوری) اور برتر فرمان (شاہی فرمان) کا بل اور تندرہار اور پنجاب کے مُسلم رکھنے کے بارہ میں جاری ہوا (اور میرزا نے اس غیر مترتب (جو بلا انتظار اور بے مشقت حاصل ہو) مہربانی سے اُن کا شکریہ بجا لاکر بلند بارگاہ میں پیشکش (تذرائے) بھیجا اور اس کے بعد میرزا ہمیشہ خطوط اور قاصدوں کے دروازے کھلے رکھ کر حضرت جہانبانی (علیہ السلام) کی تعریفیں لکھ کر بھیجتا رہا۔ اُن میں سے ایک بار یہ غزل لکھ کر آنحضرت کے حضور میں بھیجی۔ ترجمہ غزل۔ تیرا حسن مبہم بڑھنے والا ہو جیو۔ تیرا طالع (ویدار۔ نصیب۔ اختر) مبارک اور بابرکت ہو جیو۔ جو گرو غبار کہ لیلی کی راہ سے اُٹھے۔ اُس کی جگہ مجنوں کی آنکھ ہو جیو۔ جو غبار کہ تیری راہ سے اُٹھے۔ مجھ عکین کی آنکھ کا نور ہو جیو۔ جو شخص کہ تیرے

گرد پر کار کی طرح نہ گھوما۔ وہ اس دائرہ (جہان کے دائرے) سے باہر ہو چيو۔ اسے کامران جب تک کہ جہان کو بقا (زندگی) قیام) ہے۔ زمانہ کا بادشاہ ہائیون ہو چيو۔ اور یقیناً اس کی دُعا قبولیت تک پہنچی تھی کہ اپنی کم اخلاصی کی وجہ سے متبا کے دائرہ بلکہ ہستی کے دائرہ سے باہر آیا جیسا کہ اپنے موقع پر بیان ہوگا۔ حال آنحضرت ذاتی مہربانی کے تقاضے سے ظاہر پر نظر ڈال کر شاہانہ مہربانیوں کا شامل کیا گیا رکھتے تھے اور خاص توجہ سے غول کے انعام کو وسیلہ ٹھہرا کر حصہ فیروزہ اس کو عطا فرمایا اور ہمیشہ میرزا ظاہر کا محاکمہ کر فرما کر بزرگوار کی جگہ میں کھڑا ہوتا تھا۔ اور مہربانیوں کا شامل کیا گیا اور عنایتوں کا گھیرا گیا ہوتا تھا۔ اور ۹۳۰ھ میں میرزا کامران نے قندھار کی حکومت خواجہ کلان بیگ کو دی اور اسکا سبب یہ تھا کہ میرزا عسکری کابل کو آتا تھا راہ کے درمیان ہزاروں سے جنگ کر کے شکست پائی میرزا کامران کو یہ ناپسند ہوا اور قندھار کو اس سے بدل دیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی پاک سواری کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور پھر اس ارادہ کا ٹوڑ دینا اور مستقر خلافت (دار الخلافت) کی طرف لوٹنا

جب حضرت جہانبانی کا پاک دل بنگالہ کے ملکوں کے شکل بڑے کاموں سے فارغ ہوا ۹۴۱ھ میں ارادے کی باگ مشرقی ملکوں کے فتح کرنے کے لئے پھیری کہ اقبال کی قوت سے بنگالہ کے ملک فتح ہو دین۔ اقبال کے جھنڈا بقدر کنارین جو کاپلی کی حدود میں پہنچے تھے برتر سماعت میں پہنچا کہ سلطان بہادر نے قلعہ جیسپور کا محاصرہ کیا ہے اور بہت سے لوگ تاتار خان کی ہمراہ کئے ہیں اور وہ تباہ خیال رکھنے کی وجہ سے ناممکن دیہودہ خیال میں زمین رکھتا ہے۔ آنحضرت نے جاگتے نصیب کی مشورۃ کے موافق ماہ جمادی الاولیٰ ۹۴۱ھ میں قلعہ انون کے دہلی کرنے کے لئے توجہ مقرر فرما کے (دل میں ٹھان کے) لوٹنے کا تقارہ بلند آوازہ کیا تجربہ کار روشن ذل لوگوں پر پوشیدہ نہیں ہے کہ سلطان بہادر ہمیشہ اپنے خیال میں بہت ادبچی اڑان اوتا تھا (بہت بڑے بڑے خیالی باندھتا تھا) اور تباہ آرزو کا کاٹا جان کے حلق میں ٹوٹا ہوا رکھتا تھا (ہمیشہ اس آرزو میں بقیہ قرار رہتا تھا۔ لیکن جب کہ وہ کجرات کی حکومت کے زمانے سے پہلے کہ مجرود دن (نگون۔ بچون) کی طرح سے پھرتا تھا اور عبرت کی آنکھ سے حضرت گیتی ستانی قوس مکانی کے درانی کے کارنامے کے سلطان ایرایم کے ساتھ واقع ہوا تھا دیکھے ہوئے تھا کسی طور سے اس بلند خاندان کی فخر منہج کا تقابل اپنے ساتھ قرار نہیں دیتا تھا اور اس بات کو بار بار اپنے خاص راز و لدوں سے ظاہر کرتا تھا جب تاتار تان نے اس کو دیکھا (اس سے آکر ملا) ہمیشہ بیہودہ باتیں اس کے دلنشین کرتا تھا اور ادب کی

چار دیواری (معزز بادشاہ) کا مقابلہ کرنا آسان نہ تھا تاہم سلطان بہادر اس پھندے میں نہ آتا تھا (اُس کی بات کو گوش
دل سے نہ سنتا تھا) جیسا تک کہ ایک روز سلطان بہادر نے کھلم کھلا صاف طور پر تاتار خان سے کہا کہ میں اس نادر
فوج کے غلبہ کرنے کا تماشا دیکھ چکا ہوں گجرات کا لشکر اُن کا مد مقابل (جڑ کا) نہیں ہے۔ میں تدبیروں اور جیلوں
سے اُن کے لشکر کو اپنی طرف مطیع بناؤں گا۔ اور اسی ارادے پر خزانوں کے دروازے کھول کر زرخیزی (روپیہ، تانہ، دینار)
کرتا تھا مگر اس قسم کا لشکر حکم نہ دے بود کار کرتا تھا (یعنی کمان و دہاں تھا جبکہ دنیا ہی میں موجود نہ تھا) جیسا تک کہ اُس نے
دس ہزار آدمی اپنے ہاں نوکر رکھے تھے۔ اسی درمیان میں محمد زمان میرزا یادگار بیگ غنائی کے نوکروں کے اتفاق
(موافقت) سے جو اُس کے نگاہ بان تھے قید خانہ سے نکل کر گجرات کو گیا اور وہاں کے عالم نے اپنے کچے ناقص اور سوسا
سیہودہ دیوانہ خیال کے موافق کہ پکاتا تھا میرزا کے آنے کو غنیمت سمجھ کر اُس کے احوال کی مرعیت میں مشغول ہوا (مستوی)
حضرت جہانبانی نے سلطان بہادر کو لکھا کہ عہد و پیمان کا تقاضا یہ ہے کہ جو لوگ کہ خدمت کے حقوں کو نافذ فرمائی (محرمی)
کے ساتھ بدل کر اُس طرف کو پھاگ گئے ہیں پکڑ کر بلند درگاہ میں بھیج دو۔ یہ کہ اپنے پاس سے ہٹا کر نکال دو تاکہ
یکجہتی (یک طرفی - دوستی) کے نشان اہل عالم پر ظاہر ہوں۔ سلطان بہادر نے یا تو معاملہ نافذ ہوئے یا دنیا کے
مال و دولت کی مستی (دیہوشی - غرور) کے سبب سے جواب میں لکھا کہ اگر کوئی بڑے آدمی کا بیٹا ہمارے پاس پناہ پڑے
اور کچھ کسی قدر رعایت پاوے تو یہ بات محبت اور اخلاص کے قاعدے کے مخالف نہیں ہو سکتی ہے اور عہد و پیمان کو کوئی
نقصان نہیں پہنچا سکتی ہے۔ چنانچہ سکندریہ کی زمانے میں باوجود اس کے اُن کے اور سلطان مظفر کے درمیان
نہایت درجہ کی موافقت تھی اور سلطان علاؤ الدین اُس کا بھائی اور کتنے ایک سلطانوں کی نسل رکھنے والے موقع
ہوئے اگر سے اور وہی سے گجرات کو آئے اور اُنھوں نے یہاں مرمی اور جواہری کے نشان دیکھے (یعنی اُن سے یہاں
مروت کا برتاؤ کیا گیا) اور یہ بات ہرگز دوستی کے مقدمات میں ضل بڑھنے کا سبب نہ ہوا حضرت جہانبانی نے نیکی میں
فرمان جواب میں بھیجا اس مضمون کا۔ کہ عہد و پیمان کے راستے پر پابندی اور استواری کی علامت سولے اس کے
نہیں ہے کہ کوئی ایسی بات جو سچائی اور دوستی کے ستونوں کے ہلائے کا سبب ہو عمل میں نہ آوے (ترجہ یکھد و چل
سوم اور کشوری) تاکہ موافقت (دوستی) کا زخار غلات کے ناخن سے چھیلانہ جاوے اور یہ دو بیتیں اُس اقبال کے
و فرمیں (بادشاہی نامہ میں) درج تھیں کہ اے وہ کہ تو دل سے ڈینگ مارتا ہے کہ وہ (دل) عاشق ہے۔ اور
بادشاہی دل سے یہ کہتا ہے کہ طوبی لک لی تیرے لئے بشارت ہو۔ یہ تو مجھ کو بتا کہ تیرے لئے بشارت ہو یہ فقرہ
تیری زبان کا تیرے دل کے ساتھ بھی موافقت رکھنے والا ہے (مجھے تو معلوم ہوتا ہے کہ نہیں ہے) دوستی کا درخت
لگا کہ دل کے مقصد کے پورا ہونے کا پھل لاتا ہے۔ دشمنی کے درخت کو اگھاڑا کہ کیونکہ بے شمار بیج لاتا ہے۔ پنا
سوز بار بار پناہ۔ ہماری نصیحت کو ہوش کے کان کے ساتھ نہ لیں خوار و ذلیل شخص کو بلند تخت کے پایہ کے نزدیک بھیج دو

یاریت کا ہاتھ اس کی تربیت (پرورش) سے روک کر اس ولایت میں اس کو مت رہتے دو۔ وگرنہ کوئی دلیل سے قوت پر اعتماد کر سکتے ہیں اور تعجب کی بات ہے کہ تم نے اس واقعہ کا قیاس علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کے قضیہ (مقدمہ واقعہ) پر کیا ہے یہ قیاس مع الفارق (دو چیزوں میں فرق کرنے والی بات ہوتے ہوئے دونوں کو یکساں سمجھنا) کیسے قبولیت کا درجہ حاصل کر سکتا ہے وہ اور چیز (بات) تھی اور یہ اور طرز (دوسری طرح کی بات) ہے (یعنی اگر تم ایسا نہ کرو جیسا کہ ہم نے تم کو لکھا ہے تو پھر کیسے جان سکتے ہیں کہ تم ہم سے موافقت رکھتے ہو اور بڑی عجیب بات ہے کہ تم نے اس کا اشارہ علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کی طرف کیا ہے یہ ٹھیک نہیں ہے تمہارے خیال میں غلطی واقع ہوئی ہے وہ اور بات تھی یہ اور بات ہے تمہارا اس واقعہ کا اس کے قضیہ پر جو قیاس ہے یہ قیاس مع الفارق ہے کہ دو چیزوں میں فرق موجود ہو ہوئے تم دونوں کو یکساں ماننے لیتے ہو) اور شاید تم کو تاریخون کے دفتروں سے معلوم ہوا ہو گا کہ حضرت صاحبزادہ (امیر تیمور) باوجود اس خلاف کے جو ایلدرم بایزید سے ظہور میں آیا تھا دل سے روم کی چڑھائی پر مائل نہ تھے اس لئے کہ اشارہ کیا گیا (ایلدرم بایزید) فرنگ سے لڑائی کر رہا تھا لیکن جب قرا یوسف ترکمان اور سلطان احمد بلار بھاگ کر اس کے پاس گئے آنحضرت نے کتنی بار اس کو بڑی بڑی نصیحتوں سے ان کی ریاقت سے منع فرمایا جب اس نے اس بات کو قبول کرنے سے سر پھیرا (انکار کیا) جو کچھ کہ ہمت کی قدرت تھی ظہور میں پہنچا (یعنی جو کچھ آنحضرت کر سکتے تھے انھوں نے ان کے ساتھ کیا) سلطان بہادر نے کہ غور کے نشہ میں اپنے آپ سے باہر تھا ہوشمندانہ کی طرح جواب نہ لکھا اسی کے درمیان تاتار خان کام سے دور (بیہودہ) باتیں کہ نا عاقبت اندیشوں (کم نظروں غافلانہ) کی فریب دینے والی ہوتی تھیں سلطان بہادر سے کہتا تھا اور اس سے تاکید کرتا تھا کہ اس کو محفوظ ملکوں (شاہی ملکوں) کی طرف روانہ کرے اور غماہ کرنا تھا کہ باو شاہی لشکر عیش کا خوگر (آرام طلب) ہو گیا ہے اور بے فکری کو پسند کرتا ہے اور جیسا کہ سلطان نے (تم نے) دیکھا تھا نہیں رہا ہے۔ سلطان بہادر نے فتنہ پر پار کرنے والوں کی بناوٹی باتوں (چھوٹی باتوں چکنی چڑھی باتوں سخن آرائیوں) کی وجہ سے تاتار خان کے روانہ کرنے کے اسباب آمادہ (تیار) کر کے میں کردہ تقدیر زبرد پرانا سکے یارو پیہ) گجرات کا کہ دہلی کے رواجی زر کے موافق چالیس کروڑ ہوتا تھا تھیں ہر قلعہ میں بھیجا کہ تاتار خان کی صلاح (مشورے) کے موافق نئی فوج کی تنخواہ میں خرچ کیا جائے۔ اور تاتار خان کے باپ سلطان علاؤ الدین کو ایک بڑی فوج کے ساتھ کالجی کی طرف بھیجا کہ اس طرف میں پہنچ کر شورش (پریشانی فتنہ و فساد) برپا کرے یا مچا دے۔ اور برہان الملک مینانی اور گجراتیوں کی ایک جماعت کو نامزد کیا (مقرر کیا) کہ ناگہ کی حدوں میں دوڑ کر (چڑھائی کر کے) پنجاب کا ارادہ کرے اور اس خیال سے کہ فتنہ شکن پریشانی پیدا ہووے یعنی گھبراٹھے اپنے اپنے لشکر کو متفرق (پراگندہ۔ جدا جدا) کیا اگرچہ تجربہ کار تیز ہوش لوگوں نے کہا کہ لشکر کا اکٹھا جانا مناسب معلوم ہو رہا ہے کچھ مفید نہ ہوا اور انھوں نے تیز ہوشوں نے بیان توڑنے کی نامبارکی کو بھی اشارہ کنایہ سے اور صاف طور پر

ظاہر ہونے کی سختی پر لکھا (یعنی انھوں نے اشارہ کیا یہ اور صفات طو سے ظاہر کیا کہ عہد و بیان کا توڑنا بہت بڑی بات ہے) فائدہ دیکھا اور اس نے اپنے دل میں نادرست خیال کو راستہ دیا (ترجمہ صفحہ یکصد و چیل چہلم از کشوری) کہ سیکر
لودیوں کا گروہ ہندوستان کی سرداری کا دعویٰ رکھتا ہے اس کی تلاش سلطان کے عہد و بیان میں (میرے عہد
بیان میں) کوئی نقصان نہ رکھے گی اور عہد و بیان کے توڑنے کے نتیجے سلطان کی طرف نہ لوٹیں گے۔ یعنی
جب تیز ہوش لوگوں نے سلطان بہادر سے کہا کہ عہد و بیان کا توڑنا بہت نقصان پہنچائے والی چیز ہے تو اس نے
اپنے دل میں یہ خیال کر کے کہ لودی اس بات کا دعویٰ کرتے ہیں کہ ہندوستان ہمارا ہے۔ پس اب جو لودی اپنے حق
کے پاس کے واسطے بادشاہ سے لڑیں جھگڑیں تو اس میں میری طرف سے کیا عہد شکنی ہوگی کہ جس کا نقصان مجھے
پہنچے گا۔ تاتار خان کو بے اہل ارادہ پردہلی کی طرف روانہ کیا اور اپنے آپ کو خاج (بابر) تھلا ہوا۔ الگ (جدا) اور
داخل (اندراسنے والا) کر کے ارادہ کیا کہ قلعہ چیتور کا محاصرہ کرے تاکہ اس قلعہ کو بھی فتح کر لیں اور حاجت
(ضرورت) کے وقت میں لودیوں کی مدد کرنے کے لئے بھی کر باندھے (یعنی تاکہ دونوں باتیں حاصل ہو جائیں کہ قلعہ
بھی فتح ہو جاوے اور ضرورت کے وقت لودیوں کی مدد بھی کر سکے) پوشیدہ نہ رہے کہ سلطان علاؤ الدین کا عالم خان
نام تھا وہ سکندر لودی کا بھائی اور سلطان ابراہیم کا چچا تھا اس نے سلطان سکندر کے قضیہ کے بعد (مرنے کے بعد)
سلطان ابراہیم کے ساتھ مخالفت کی اور سر ہند کی حدوں میں سلطنت کا دعویٰ کر کے سلطان علاؤ الدین اپنا
خطاب کیا اور دورو (منافق) جو منہ پر کچھ اور کہے اور دل میں کچھ اور کہے۔ مکار (افغانوں کی ایک جماعت کے اتفاق
سے اگرہ کی رنج کیا اور سلطان ابراہیم اس سے لڑنے کے ارادہ پر آیا اور دھولپور کے نزدیک جب دونوں فریق اکٹھا
ہوئے سلطان علاؤ الدین نے لڑائی کی قدرت اپنے میں نہ دیکھ کر شجوں (جھاپا) مارا اور کوئی کام نہ کر سکا اور نقصان
کا مارا ہوا واپس چلا گیا اور مکاری اور دروئی کی راہ سے کابل کو گیا اور ابراہیم شاہی لڑائی میں فہمیدہ شکر کا شریک تھا
اور تاتار خان گجرات کی طرف گیا اور سلطان بہادر نے اس کا اعتبار کیا (یعنی اس سے سازش کی) اور حضرت گیتی ستانی
فردوس مکانی نے ہندوستان کی فتح کے بعد اس کے دل کے پوشیدہ مقاموں پر دل کے رازوں پر (اطلاع پاکر
اسے بدیشان کو بھیج دیا وہ سوداگر افغانوں کی مدد سے قلعہ ظفر سے بھاگ کر افغانستان آیا اور وہاں سے بلوچستان پہنچا
اور ان ملکوں سے گجرات کو گیا۔ حاصل کلام جب یہ فوجیں روانہ ہوئیں تاتار خان ہاتھ خزانوں میں رکھ کر شکر کے بیج کھانے
میں مشغول ہوا اور افغان وغیرہ سے چالیس ہزار کے قریب اس کے پاس جمع ہو گئے یہاں تک کہ اس نے ان کو بیان
کو گھیر لیا یا لے لیا۔ اور جب حضرت جہان بانی کو کہہ شری ملکوں کے چڑھائی کرنے اور مطیع کرنے کے لئے کو بیج فرمائے ہوئے
تھے یہ خبر پہنچی تو جہ کی باگ پھر کر بہت جلد دارا غلام آگرہ میں بزرگی کا ہونہ فرمایا اور میرزا عسکری اور میرزا ہندال اور دیگر
ناصر میرزا اور قاسم حسین سلطان اور میرزا علی اور زاہر بیگ اور دوست بیگ کو اٹھارہ ہزار سود کے ساتھ ساتھ (نساد)

کے دور کرنے کے لئے روانہ کیا اور فرمایا کہ اس بڑی فوج کا دوش کرنا کہ تباہ خیال کے ساتھ دہلی کی طرف آرہی ہے اس میں
دوسری فوجوں کا بڑے اکھاڑنا ہے پس وہی بہتر ہے کہ اسی فوج کے دوش کرنے پر دلی ارادہ مضبوط کیا جائے اور جب بہت
قلعہ رکھنے والی فوجیں مخالف کے لشکر کے نزدیک پہنچیں غنیم (وشن) کے لشکر پر غالب آئیں۔ ہر روز ایک جماعت اُن سے
جدا ہوتی تھی (ترجمہ یکصد و چھل و پنجم از کشوری) چنانچہ مخالف کا لشکر رفتہ رفتہ تھوڑے زمانے میں تین ہزار سوارہ گیا
چونکہ اُس نے بڑی ضد (ہٹ) سے یہ لشکر اختیار کیا تھا اور بہت سارے پیہ خرچ ہو گیا تھا اِرادہ جانے کا رکھتا تھا اور نہ
ارادہ لڑنے کا۔ آخر کار اپنی جان سے ہاتھ دھو کر مندرائیل میں میدان جنگ میں آیا اور جتنی کہ طاقت رکھتا تھا ہاتھ
پاؤں ہلا کر (لڑ بھڑکے) موت کے تیر کا نشانہ اور خونریز لڑنے والوں کی تلوار کی گھاس ہوا اور اس لشکر کے پرگندہ (پریشانی)
ہونے سے وہی نقشہ کہ جس کا پاک دل (بادشاہ) پرکس پڑا تھا ظاہر ہوا اور وہ دوسری دو فوجیں فتح مند لشکر کے اقبال
اور فتنہ کی شہرت (آواز سے) آپ ہی آپ پر اگندہ ہو گئیں۔

حضرت جہانپانی جنتِ آشیانی کے گجرات کے تابع کرنے کے لئے کوچ
کرنے اور سلطان بہادر کے شکست کھانے اور اُن ملکوں کے فتح ہونے

کابیان

ہر چند جہان فتح کرنے والا دل ولایت گجرات کے تابع کرنے کے خیال سے بے فکر تھا (یا غالی تھا) کہ وہاں کا حاکم
ہمیشہ موافقت اور اخلاص (یعنی دوستی) کا راستہ چلتا تھا لیکن جب جہان کا پیدا کرنے والا (خداے تعالیٰ) جہاننا ہے
کہ کسی ملک کو ایک منصف بادشاہ کے آنے کی شوکت سے آراستگی دیوے موزر اُس کے اسباب تیار کرتا ہے اور اس
مضمون یا بات کا سچا گواہ گجرات کے حاکم کا عمل (کام) ہے کہ ذاتی غرور اور خوشامد گوئیوں کے جھوم اور مستی اور ستون
کی زیادتی اور ہوشیاری اور ہوشیاروں کی کمی کے سبب سے بغیر کسی وجہ کے عہد و پیمان کا توڑنا اور ظاہری رابطوں
(تعلقوں) کا توڑنا کر کے اتنی نامناسب باتوں کے نکلنے (ظاہر ہونے) کی جگہ ہوا اسلئے بلند مرتبہ سے اس بات کی خواہش
کہ بلند شہر (شاہی لشکر) گجرات کی متوجہ ہوئے (جاسے) اور اُٹھ کر ہجری جمادی الاولیٰ کے آغاز میں دولت کی بھیری
اور اقبال کی برائی کے ساتھ مبارک گھڑی میں ارادہ کا پانوں رکاب میں رکھ کر اقبال کی باگ گجرات کے تابع کرنے کے
ارادہ پر پھیری جب قلعہ راسین کے نزدیک بڑی کاترنا واقع ہوا۔ قلعہ کے لوگوں نے عرضیاں قیمتی پیشکشوں (تھنوں)
نذرانوں کے ساتھ بھیجیں کہ قلعہ بادشاہ کا ہے اور ہم بادشاہ کے بندے ہیں جبکہ سلطان بہادر کا کام انجام پا جائے گا
یہ قلعہ کیا ہوگا۔ سچ تو یہ ہے کہ چونکہ ارادہ گجرات کے ملکوں کے فتح کرنے کا تھا وہاں نہر کے اور ولایت مالوہ کی طرف متوجہ

ہوئے اور جب سازنگ پورا اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوا جہاں کی فتح کرنے والی یورش (جلاؤری) کا آوازہ اور فہمند
جھنڈوں کا کوچ کرنا منزل بہ منزل سلطان بہادر کو قلعہ چتور کا محاصرہ کئے تھا پہنچا غفلت کی نیند سے جاگا اور اپنے ملازمین
سے مشورہ کیا ایک جماعت نے اس پر اتفاق کیا کہ قلعہ کی تمام ہر وقت میسر رہے اور قلعہ کے لوگوں سے بالفعل (سروست)
کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے وقت کے مناسب وہ ہے کہ قلعہ کی تمام کو موقوف رکھ کر (ترجمہ صفحہ یکصد و چہل و ششم) ہم
بادشاہی لشکر کے مقابل ہوویں۔ صدر خان نے جو علم و فضل کی جماعت کا سردار تھا اور بلند مرتبہ رکھنے والے سپاہیوں کے
دائرہ میں تھا اپنی رائے کی پختگی اور تدبیر کی درستی سے کما مناسب وہ ہے کہ قلعہ کے کام کو کہ ہم قریب انجام پہنچا چکے
ہیں انجام کو پہنچا لیں اور ہم کہ بیدیون کے مقابلہ کو آئے ہوئے ہیں بادشاہ اسلام ہمارے اور چڑھائی نہیں کیا
اور اگر آئے تو ہم اس وقت اس لڑائی کے چھوڑنے اور اس کے ساتھ لڑنے میں صاحب عذر ٹھہریں گے۔ یہ رائے
سلطان بہادر کو پسندیدہ خاطر ہوئی اور پادشاهی کے ساتھ قدم چایا بیان تک کہ تیسری ماہ رمضان ۹۸۵ ہجری میں
سلطان نے قلعہ چتور کو فتح کر لیا اور شاہی لشکر کی طرف روانہ ہوا۔ اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ امین کا میدان تھا
جب سلطان بہادر کی دلیری بڑھ سماعت (شاہی کان) میں پہنچی آنحضرت نے بھی بہت جلد توجہ فرمائی (روانہ ہوئے)
اور مندر سور کے اطراف میں جو مالوہ کے مضافات (متملاقات) سے ہے ایک پانی کے تالاب کے کنارے جوڑے ہوئے
اور چٹکے ہوئے میں ایک دریا تھا اس کے دونوں طرف لشکر اُترا۔ اور حضرت جہان بانی کے ہراول (دہ فوج جو سب
آگے جاتی ہے) کے درمیان پہچلے بہادر اور ایک جماعت اور سلطان بہادر کے ہراول کے درمیان سید علی خان اور میر تقی
کہ خراسان خان خطاب رکھتا تھا لڑائی ہوئی اور مخالفوں کو شکست ہو گئی اور سلطان بہادر بھی شکستہ خاطر ہو گیا
تاج خان اور صدر خان نے اس سے کہا ہمارا لشکر نے تازہ طور پر (حال ہی میں) چیتور کو فتح کیا ہے اور ابھی تک
کچھ ایسی مار اور لڑائی (مار و محار) بادشاہی لشکر کی نہیں دیکھی ہے امید ہے آئندہ قوی دل ہو کر لڑائی کے کام میں
مشغول ہو گا اب ویرہ لگانا چاہئے اور لڑائی کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ رومی خان نے کہ جس کی سپردگی میں توپ خانہ
تھا اور بہت سے لوگوں نے سلطان سے کہا کہ ہمارے ساتھ ایک بڑا توپ خانہ ہے ایسے آگ برسانے کے سامان
کے موجود ہوتے ہوئے اپنے آپ کو تلواریں پر مارنا کیا معنی رکھتا ہے (بے فائدہ کام کرنا ہے) مناسب وہ ہے کہ اربہ گارٹی
جس پر توپ چڑھا کر لے جاتے ہیں) کا حصار (دائرہ) کر کے اس کے گرد اگر و خندق (کھائی) کھود کر پہلے اس دور تک
پہنچنے والے ہتھیار (یعنی توپ) کو عمل میں لائیں تاکہ مخالفت کا لشکر روز بروز کم ہوتا قبول کر کے (گھٹ کر) متفرق ہو جا
پارگندہ ہو جائے اور تیر اور تلواریں لڑائی اپنی جگہ میں ہے آہستہ کار اسی قرارداد (ٹھہرائی ہوئی بات) پر ٹھہرے۔
ہیشہ لڑائی کا ہنگامہ گرم ہوتا تھا (خوب زور شور سے لڑائی ہوتی تھی) اور یہاں گجراتیوں پر شکست پڑتی تھی اور اقبال
(اقبال شاہی) کے ظہور دن سے وہ ہے کہ ایک روز بہت سے بہادر اور گیارہ جوان شراب نوشی کی محفل گرم کئے تھے

(شراب نوشی کر رہے تھے) اور ہر ایک مست ہو کر اپنی مردانگی کا ذکر کر رہا تھا اُن میں سے ایک بہادر نے کہ اُس میں مسئلہ کے سمجھنے کا ہوش بہت کم باقی رہا تھا کہنا شروع کیا کہ یہ گپ شپ ہوتی رہے گی آج کے دن کہ عنیم (دشمن) مقابل میں ہے اس کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور اپنے کام کی کھڑائی کو ظاہر کرنا چاہئے (اور اپنی بہادری کا جوہر ظاہر کرنا چاہئے) اور بغیر اس کے فہمید لشکر (بادشاہی لشکر) کے ہوشیار دن کو خبر ہوئے یہ شراب کی مجلس کے شرانگیز لوگ کہ وہ سوا آدمیوں کے قریب تھے (ترجمہ صفحہ کھید چیل و فہم از کشوری) ہتھیار بند ہو کر عنیم کے لشکر کے مقابلے کو روانہ ہوئے جب نزدیک پہنچے گجرات کے شرفیوں یا سرداروں سے ایک سردار چار ہزار آدمیوں کے قریب اپنے ساتھ لے کر لشکر (جھاوٹی) کے باہر نکل کر گنبدانی کرتا تھا آگے بڑھا اور لڑائی کا میدان ایسا آراستہ ہوا کہ کہنے میں نہیں آتا اور گجراتیوں کا دل ہاتھ سے گیا اور شکست پانچ اپنے لشکر میں (جھاوٹی میں) جا گئے۔ اور یہ لڑا کا لوگ کار نمایاں یا یادگار کام کے لوٹ آئے اس لڑی اور دلاوری کی شہرت (آوازہ) سلطان بہادر کے لشکر کے آرام کی کھودنے والے (پریشان بنانے والی) ہوئی اور اُس کے اپنے ارادے کے قلعے سے کم کوئی نکلتا تھا اور ہمیشہ فہمید سپاہ طرفوں میں جا کر قلعہ کے آگے جانے کے راستے کو لٹتی تھی یہاں تک کہ گجراتیوں کے لشکر میں بڑا مخط ظاہر ہوا۔ عید رمضان کے روز محمد مان میزرا پانچ سو آدمیوں کے ساتھ دیر کی کا قدم آگے بڑھا کر باہر نکلا اور اس طرف سے بھی ایک جماعت لڑنے کو آگے گئی دو تین مرتبہ گراتی تیر بھیک کر چلے گئے اور جیل اور مکاری (جیل - فریب) سے بادشاہی فہمید لشکروں کو تو بچانے کے چلنے کے موقع پر (تو بچانے کی زبردستی پہنچا یا اور ایک بار گئی تو پون کو آگ دی (خیر کئے) اس روز بعض بادشاہی لوگوں کو بد نظر (شکست) پہنچی سترو روئے کے بعد کہ پسندیدہ (بچہ) گھڑی تھی حضرت جہانبانی نے قرار دیا کہ سلطان بہادر کے لشکر کے مقابل جا کر لڑائی کون۔ اس درمیان میں روز بروز گجراتیوں کا کام طرف خوف اور ڈر کے زیادہ تر گھنٹا جاتا تھا روز بروز گجراتی زیادہ تر خوف و ڈر سے بھرتے جاتے تھے) اور بید و لہجی (نخست) کا اسباب زیادہ موجود ہوتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ حضرت دائی اقبال سے یکشنبہ کے روز اکیسویں شوال مذکور سلطان بہادر نے خود ویران ہو کر حکم دیا کہ تمام ضرب زنون (بالون) اور بڑی دیگیون (شاید مراد بڑی توپیں ہیں) باروت سے بھر کر آگ لگا دی کہ سب لوٹ کر رہ گئیں جب شام ہوئی سلطان بہادر میران شجاع اور پانچ یا چھ اپنے نزدیکوں (مقررہ) کو ساتھ لے کر خیمہ کے شرفات سے باہر نکل کر آگرو کی طرف متوجہ ہوا اور راستہ بھول جانے کی وجہ سے مندو کی طرف چلا گیا اور صدر خان اور عماد الملک شاہی سوار دونوں آپس میں اتفاق کر کے بیس ہزار سوار کے ساتھ سیدھے راستے سے مندو گئے اور محمد زمان میرزا بہت سے لوگوں کو لے کر فتنہ اور فساد کے لئے لاہور کی طرف گیا اُس روز ایک عجیب شور و غل اور مٹل مٹل گجراتیوں کے لشکر سے اٹھا اور حال کی شاہی لشکر میں ظاہر نہ تھی اور حضرت جہانبانی تیس ہزار سوار لے کر شام صبح تک ہتھیار بند کھڑے رہے اور غیبی فتح کی سفیدی کے نکلنے کا انتظار کرتے رہے یہاں تک ایک پہر دن پڑے

معلوم ہوا کہ سلطان بہادر مندو کی طرف بھاگ گیا ہے فتح مند لشکر کے بہادر و ن سے سلطان بہادر کی لشکر میں گھر
ہاتھ لوٹ کے لئے کھولا (خوب لوٹا) اور اسباب اور اموال اور ہاتھی اور بہت سے گھوڑے ہاتھ گئے (ترجمہ مفید و
چیل و شمع از کشوری) اور خداوند خان جو استاد بھی اور وزیر بھی سلطان مظفر کا تھا ہاتھ لگا (گرفتار ہوا) اور حضرت
نے اس کو بادشاہانہ مہربانیوں سے خصوصیت (خاص ہونا) عطا فرما کے اپنی ملازمت میں نگاہ رکھا (اپنے ان
لا کر رکھ لیا) اور یادگار ناصر میرزا اور قاسم سلطان اور میر ہندو بیگ کو (بادشاہ نے) بڑے شک کے ساتھ بھاگے ہوئے
لشکر کے پیچھے بھیجا سچ ہے جو شخص اندھی عقل رکھنے والوں (بد عقلوں) کی سنگت میں بیٹھتا ہے عقل بن جاتا ہے
خاص کر کے ایسا شخص کہ جس نے عہد و پیمان توڑا ہو ایسے جہان کے بادشاہ کے ساتھ کہ سچائی اور راستی و درستی کا
قبلہ ہو۔ اور شعبدہ بازوں (بازیگروں - کھاروں) کی طرح آگے آکر فریب دینے کی کوٹ کھیلا ہو۔ یقیناً اس کی ایسا
روز آگے آئے گا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جب صدر خان اور عہد الملک وہاں سے روانہ ہوئے سیدھے قلعہ مندو پر چڑھائی
کرنے والے ہوئے اور حضرت جہانبانی نے بھی فتح مند لشکر کے پیچھے چل کر ایک گوشہ میں بزرگی کا اترنا فرمایا
اور قلعہ کا دروازہ اقبال کی غیمہ گاہ ہوا اور رومی خان مخالفت کے لشکر سے بھاگ کر ملازمت میں آ ملا اور سربندی
کا خلعت پایا اور چوہوین روز سلطان بہادر قلعہ راستوں سے گھومتا (چکر کھاتا ہوا) جولی میسر کے (دروازہ سے
قلعہ مندو کے نزدیک آنکلا اور صلح کی بات درمیان میں لایا کہ گجرات اور چیتور جو ابھی ہاتھ آیا ہے سلطان کا ہے
لو رہند و اور دہ حدود حضرت جہانبانی کے ملازمن کے متعلق ہووین۔ مولانا محمد پیر علی نے حضرت جہانبانی کی
طرف سے اور صدر خان نے سلطان بہادر کی طرف سے نیلی سبیل میں باہم بیٹھ کر قرار دیا۔ اور اسی رات کے
آخر میں قلعہ کے نگہبانی کر سنے والے کوشش کی محنت سے تھک گئے تھے ناگاہ قلعہ کے پیچھے سے فتح مند فوج
دو سو آدمی بے صف سڑ میان لگا کر اور بیٹھے رسیان پکڑتے قلعہ پر چڑ گئے اور قلعہ کی دیوار سے اپنے آب کو نیچے ڈالا
یعنی نیچے اترے اور قلعہ کو جو دروازہ اس جانب (دشمنی فوج کی طرف) تھا کھول دیا اور گھوڑے لاکر سوار
ہوئے اور دوسرے سپاہی دروازے کے رستے سے داخل ہوئے یہ خبر صاحب مورچل (مورچ) کو کہ ملو خان
مندو کا حاکم تھا اور لقب قادر شاہی رکھتا تھا اپنی وہ گھوڑے پر چڑھ کر دوڑا تا دوڑا تا سلطان کے پاس آیا
سلطان ابھی سو رہا تھا قادر کی آواز سے بیدار ہو کر خواب اور بیداری کے درمیان غلط بھاگنے کے رکھا اور
تین یا چار آدمیوں کے ساتھ باہر کی طرف دوڑا اور راہ کے درمیان بھوپت رائے بیٹا سلمدی کا جڑاس کے
مجلسیوں سے تھا میں سواروں کے قریب پہنچے سے جا کر ملا جبکہ میدان کے سر کے دروازے پر پہنچے فتح مند
فوج کے دو سو سواروں کے قریب رہی وائے سلطان نے آپ پہلے ان پر حمل کیا اور کہنے ایک اور پیچھے جا کر
ہوئے (ترجمہ مفید و چیل و شمع از کشوری) آخر فوج کو چیرتا ہوا ملو خان اور ایک اور ملازم کے باہر نکل گیا

۱۳۸

۱۳۹

اور قلعہ منگھیر پر کیا اور گھوڑوں کے رسیان باندھ کر نیچے اتارا اور خود بھی ہزار تکلیف سے نیچے اتر اور گجرات کا راستہ لیا اور قلعہ کے اطراف میں قاسم حسین خان کھڑا تھا بوری نام اورنگزی سے جو سلطان کی نوکری سے بھاگ کر قاسم حسین خان کا نام لے ہو گیا تھا اس نے سلطان کو پہچانا اور خان سے کہا خان نے خام کاری (غفلت) سے پروا لی ہے سننے سننے کو ماننا ہے خیال کیا یہاں تک کہ سلطان آدمی جان بچائے گیا اور اس کے چا پانیر کے قلعہ کے پہنچنے تک ہزار یا پانسو آدمی اگر سلطان سے ملے جب قلعہ میں پہنچے وہاں عمدہ چیزوں کے خزانوں سے جو کچھ کہ سکا بندر و پ کی طرف بھیجا بات جب یہاں تک پہنچے ہے تھوڑا سا اس مبارک انجام رکھنے والی فتح کے آغاز سے کہنے سے چارہ نہیں ہے جب محمدی کا پیشہ رکھنے والے بہادر ایسی چالاک علی بن لاکر مند قلعے کے اوپر چڑھ گئے اور ایک ایسا یادگار کام ظاہر کیا اس صبح میں ٹھیک خبر باہر نہیں آئی جب دن کے دو گھنٹے گزرے (دو گھنٹے دن چڑھے) اقبال کے لشکروں کے داخل ہونے کی خبر قلعے کے اندر اور اس کا فتح ہوا حضرت جہانبانی کی جاے غرض میں پہنچا آنحضرت سوار دولت ہو کر متوجہ قلعہ کی طرف ہوئے اور پہلی دروازے سے داخل ہوئے۔ صدر خان اسی طرح پر اپنے سارے لوگوں کے ساتھ گھر کے دروازے پر کھڑا رہا ان کی خبر نہ ہو گیا تھا پانچویں کا پاؤں جابائے تھا آخر کار شریف لوگ (سردار) اس کی باگ پکڑ کر سونگھیری کی طرف لے گئے اور بہت سے آدمی اس کے ساتھ بھاگ کر وہاں قلعہ نشین ہوئے اور سلطان عالم بھی وہاں گیا فتح کی نزدیکی رکھنے والی سپاہ نے تین روز مخالفوں کی منزلوں (گھروں) کو لوٹا۔ اس کے بعد شاہی حکم جاری ہوا کہ لوٹ مار کرنے والے باز ہیں۔ اور اعتبار کے قابل لوگوں کو صدر خان اور سلطان عالم کے پاس بھیجا ان واقفکاروں (تجربہ کاروں) نے بڑی بڑی نصیحتوں سے ان کے ولوں کو اطمینان بخشا۔ اور بہت کہنے سننے کے بعد خلاصہ کلام یہ ہے کہ ان دونوں قلعہ نشینوں کو امان دیکر حضور شاہی میں لائے۔ اور چونکہ سلطان عالم سے کئی مرتبہ فتنہ و فساد نے سر نکالا تھا اس کی کوچن کاٹ کر چھوڑ دیا اور شاہانہ مہربانیاں صدر خان کے بارہ مین ظہور میں آئیں اور اس فتح کے تین روز بعد قلعہ سے نیچے آکر دس ہزار تجربہ کار بہادر سواروں کو ہمراہ لے کر بہت جلدی کے ساتھ گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور حکم ہوا کہ شاہی منزل پر منزل تہیجے چلا آتا رہے جب فتح مند لشکر چا پانیر کے نزدیک ہوا تو اس نے دروازہ چلی کی طرف عماد الملک کے حوض کے قریب کہ تین کوس کا اس کا دورہ ہے کھڑے ہو کر (ٹھہر کر) فوجوں کی ترتیب دی (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہم اور کثوری) جب یہ خبر سلطان بہادر کو پہنچی قلعہ کو مضبوط کر کے دوسرے دروازے سے کہ شکار تلاوا کی طرف ہے یا نہ کھلا اور کمبایت کی طرف بھاگ گیا اور شہر میں اس کے اشارہ سے آگ لگا دی۔ حضرت جہانبانی نے شہر میں اقبال کا اترنا کر کے حکم فرمایا کہ آگ کو رحمت (مہربانی) کے پانی سے بجھاؤ اور میر ہندو بیگ اور دوسرے لوگوں کو چا پانیر کی حدود میں چھوڑ کر اور دربار سوار اپنی ہمراہ لے کر سلطان بہادر کی طرف مارا درواہ ہوئے۔ سلطان کمبایت میں پہنچ کر دیپ کی طرف چل دیا اور تھو جنگی کشتیاں کہ فرنگ کے خیال سے اس نے تیار کی تھیں۔ ان میں آگ لگا دی کہ ایسا نہ ہو کہ شاہی لشکر ان میں سے ایک

اُس کا پیچھا کرے اور اُسی روز کے آخر کو وہ دیب میں گیا حضرت جہانبانی نے کبایت میں یز کی کا کمر نافرما یا۔ اور دیر کا شور کا کنارہ اقبال کی خیمہ گاہ ہوا۔ اور وہاں سے ایک جماعت کو سلطان بہادر کے پیچھا کر سنے کے لئے کبایت سے روانہ کیا۔ سلطان جب دیب میں داخل ہو گیا فتح محمد بہادر دیب کی نزدیکی سے بہت سی غنیمتوں (لوٹ کے مال) کے ساتھ لوٹ کر کبایت میں آئے اور آسانی مددوں سے سال نو سو پیا لیس میں مندو اور گجرات فتح ہو گیا۔ اور جس کی کہ خدا کی طرف بازگشت (لوٹنا۔ یعنی ہر بات میں خدا پر بھروسہ کرنا) ہے اور اُس کی کموٹی درست نیت ہے (یعنی جو کوئی کہ سچی نیت کے ساتھ خدا پر بھروسہ کرتا ہے) بیشک اُس کا مقصد (دلی آرزو) اُس کی آغوش میں رکھتے ہیں اور اس سال کے ماہ شعبان کی پہلی تاریخ میرزا کامران لاہور سے قندھار کو گیا اور شاہ طہماسپ صفوی کے بھائی سام میرزا کے ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑ کر فتح کر لیا اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ سام میرزا قزل باشیہ کی ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ قندھار کو آیا خواجہ کلان بیگ نے قندھار کو بڑی پاداری کے ساتھ آٹھ مہینے تک نگاہ رکھا انھیں دنوں میں میرزا کامران بڑے سامان کے ساتھ لاہور سے روانہ ہوا۔ اور میرزا کامران اور سام میرزا کے درمیان بڑی لڑائی ہوئی۔ اور اغر یو ارخان کو جو بڑے سرداروں سے قزلباشیہ کے تھا اور میرزا سام کا اتالیق تھا لڑائی میں گرفتار کر کے قتل کر ڈالا۔ اور قزلباش کے لشکر سے بہت سے لوگ نیستی کے بیابان کی طرف روانہ ہوئے (مارے گئے) میرزا کامران فتح مند اور فتحیاب لوٹ کر لاہور کی حدوں میں پہنچا۔ اور میرزا محمد زمان کی فتنہ انگیزی برطرف ہوئی اور اس اقبال کی داستان کی شرح مختصر طور پر یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ محمد زمان میرزا سلطان بہادر کے شکست پانے کے بعد قندھار انگیزی کے خیال سے لاہور کی طرف روانہ ہو چکا تھا (محمد زمان میرزا) سند کی حدوں میں آیا شاہ بیگ ارغون سند کے حاکم کے بیٹے شاہ حمین نے اپنے پاس اُس کو ٹھہرنے دیا اور اُس کو لاہور کی طرف بھجوانی کی کہ میرزا کامران قندھار کی طرف گیا ہے اور ایسا بڑا آباد ملک خالی ہے وہاں جانا چاہئے۔ یہ نصیب میرزا (محمد زمان) میں مل گیا کو خالی خیال کر کے لاہور کی طرف آیا اور اُس کو محاصرہ کر لیا (گھیر لیا) اسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور کے اطراف میں آکر ویدہ کا قلعہ بجالایا میرزا محمد زمان گھیر لیا اور اُس نے اپنے کام کی تدبیر اس کے سوا کہ پھر گجرات کو لوٹنے نہ دیکھی تا امید اور بے سرو سامان لوٹ کر پھر اُس ملک کو گیا۔ اور اس سال میں میرزا حیدر گورکان کا شہر سے راہ بد نشان ملے کر کے میرزا کامران سے لاہور میں آکر ملا۔ دوسری بہار میں شاہ طہماسپ خود قندھار کی حدوں میں آئے اور خواجہ کلان بیگ نے سارے کارخانوں کو تو شک خانہ وغیرہ سے (تو شک خانہ۔ وہ کمرہ جس میں پسنے کے کپڑے رکھے جاتے ہیں) مناسب طریقہ اور قاعدے سے ترتیب دے کر قلعہ اور کارخانوں کی کچیاں بادشاہ کے حضور میں قلعہ داری کا سامان نہیں رکھنا ہوتا اور اُن کے کی طاقت نہیں ہے اور آکر دیکھنا اور ملاقات کرنا تک شناسی کے قانون اور آقا ہونے اور لوکر ہونے کے قانون کی نگہبانی کے مذہب میں جائز نہیں ہے۔ ناچار گھر آراستہ کر کے مہالوں کے حوالہ کرنا اور اپنے آپ کو کنارہ کھانا آنا

جانتا ہے۔ اور خود تہ اور آج کی راہ سے لاہور کو آیا اور میرزا کامران نے ایک مہینے اُس کا سلام نہ لیا دینی ناراض ہوئی
کی وجہ سے اُس کو اپنے حضور میں آنے کی اجازت نہ دی کہ کس واسطے تو اس قدر گناہبانی نہ کر سکا کہ میں اپنے آپ کو وہاں پہنچا
اور بہت سرگزشت کے بعد میرزا کامران نے سرانجام (ساز و سامان) کر کے دوسری بار قندھار پر حملہ کے متوجہ ہوا میرزا
حیدر کو بڑے بڑے کاموں کے انتظام کے لئے لاہور چھوڑا شاہ ہمایوں سپہ سالار کے تختہ کرنے سے پہلے بدایوں خان قچا
کو کہ بڑے سرداروں سے تھا قندھار کی حکومت پر چھوڑ کر چلے گئے تھے میرزا کامران نے پہنچ کر قندھار کا محاصرہ کیا بدایوں
خان امان (پناہ) مانگا کر چلا گیا اور میرزا کامران قندھار پر قابض ہوا۔ اور خوب وہاں اپنا انتظام کر کے لاہور کو لوٹا
بات کمان چھی کمان چھنی۔ وہی بہتر ہے کلاس سے ہاتھ روک کر مقصود (مطلوبہ) چاہی گئی بات کی طرف متوجہ
ہوؤں۔ القصہ جب حضرت جہانبانی (ہمایوں شاہ) کم لوگوں کے ساتھ کمایت کی حدوں میں بزرگی کا اُترنا فرمائے
ہوئے تھے۔ ملک احمد لاد اور کن دادو نے جو سلطان بہادر کے اراکین سلطنت سے تھے اور کوئی وارہ کے نزدیک
گزارہ کرتے تھے اُس سرزمین کے کواروں اور کو لیون کے ساتھ عہد و پیمان کیا کہ حضرت جہانبانی (ہمایوں) کے
لشکر میں آدمی کم رہ گئے ہیں اس موقع کو غنیمت سمجھ کر رات کے وقت چھاپا مارا اور وہ اس پر آمادہ ہو گئے اور عرش
اقبال ہونے کے اثرون سے یہ ہوا۔ کہ ایک بڑھیا نے اس بات سے واقف ہو کر اپنے آپ کو بادشاہی قیمہ کے
پاس تک پہنچایا اور درگاہ کے نزدیکوں سے ایک سے کما کہ ایک ضروری بات ہے میں چاہتی ہوں کہ بغیر کسی سے
ویٹلے کے جاے عرض میں پہنچاؤں جب مبالغہ کے حد سے گزر گیا اور سچائی کے نشان اُس کے حال کی پیشانی
سے ظاہر تھے اس نے داخل ہونے کی اجازت پائی اور اُس نے رات کے وقت چھاپا مارنے کے عہد و پیمان کو عرض
میں پہنچایا (یعنی پہلے تو شاہی مصاحب نے اُس بڑھیا سے کہا کہ تجھ کو بتاؤ کہ میں کدوں لیکن جب بڑھیا نے نہ بتایا
اور یہی کہتی رہتی کہ میں خود ہی کمون گی وہ بات کسی اور سے کہنے کی نہیں ہے تب چونکہ وہ بڑھیا سچی معلوم ہوتی ہے
اس لئے بادشاہ کے حضور لائی گئی اور اُس نے ساری حقیقت بادشاہ کے روبرو بیان کی) (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہ و دو
اور ثوری) آنحضرت نے فرمایا کہ یہ دولتخواہی کمان سے تیرے دل میں پہنچی وہ بولی کہ میرا بیٹا حضور کے نوکرین سے
ایک کی قید میں ہے میں نے چاہا کہ اس خیر اہی کے انعام اور عوض میں اس کو قید سے چھڑواؤں۔ اور اگر میں نے
جھوٹ بولا ہو تو مجھ کو میرے بیٹے سمیت سزا دیں حکم شاہی کے موافق اس کے بیٹے کو لا موجود کیا اور دونوں پر
تنگھان مقرر کئے۔ اور خبر داری کی راہ سے فتح مند فوج کو تیار کر کے کنارہ پر کھینچا صبح کے نزدیک چھ ہزار پھیل اور کوہ
بادشاہی خیموں پر آٹوٹے اور حضرت جہانبانی نے اپنے آپ کو مع اقبالیہ فوج کے ایک ٹیلے کے اوپر پہنچایا تھا۔
کواروں نے آکر چھاؤنی کو لوٹنا شروع کیا اکثر عمدہ عمدہ کتابیں کہ باطنی مصاحب تھے اور ہمیشہ اُن کو اپنے ساتھ
رکھتے تھے ضائع ہوئیں اُن سب سے ایک تیمور نامہ تھا کہ ملا سلطان علی کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور اُستاد بہزاد

کا تصویر دار بنایا ہوا تھا اور اب میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے کتاب خانے میں موجود ہے۔ حال کلام مختصر ہے۔
حصے میں سلامت کی صبح اقبال کے نکلنے کی جگہ سے نکلی۔ اور بہادر لوگ کہ بہادری کا طریق رکھنے والے تھے ان گناہوں
کی طرف متوجہ ہوئے اور ان سب سیاہ بخت بد نصیبوں کو تیروں کی بوچھاڑ سے شکست دے کر پراگندہ کر دیا اور اس
بڑھیا نے سرخ روئی پائی اور اپنے مقصد کو پہنچی۔ اور بادشاہی غضب کی تیزی اور زبردست بادشاہ کے غلبہ کے وہ اپنے
جوش میں اگر حکم دید یا کہ کمبایت کو ٹوٹا لیں اور بلا دین۔ اور اس کے بعد سلطان بہادر کے پیچھا کرنے سے قطع نظر
کریکے جاپانیر کی طرف شاہی لشکر کا لوٹنا ہوا اور چار مہینے تک اس قلعہ کو محاصرہ کئے رہے اور اختیار خان کہ قاضی نوین
تصہبہ نرباد سے تھا جو اس ولایت کے مقبوضوں سے ہے اور نیک چلتی اور کاروانی کے سبب سے سلطان بہادر کے
اعتبار کے لائق لوگوں میں داخل تھا۔ قلعہ کی نگہبانی میں بڑی کوشش بجالایا اور باوجود اس نگاہبانی اور خبردار
کے کبھی کبھو پار کے درون سے کہ درخت کی کثرت اور جھاڑیوں کی زیادتی سے ایسے تھے کہ پیدل لشکر سے گزرنا
تھساوار کا تو کیا کناہے یعنی بہار کے طے کرنے والے لکڑہارے اپنے نفعوں کی مصلحت کے لیے ایک راستہ
پیدا کر کے غلہ اور روغن کی قسم سے منگوا بیچنے کے ارادے پر قلعہ کے دامن میں لے جاتے تھے اور قلعہ کے لوگ سیاہ
یا ڈوریاں لٹکا کر قیمت نیچے بھیجتے تھے اور خیر اور کھینچ لیتے تھے جب محاصرہ کی مدت بہت دیر تک رہی ایک روز
حضرت جہانپانی قلعے کی طرفوں کی سیر خود دولت و اقبال کے ساتھ فرما رہے تھے اور ایسی جگہ کہ جہان سے لشکر
کا گورنا ممکن ہو تلاش کرتے تھے ایک مرتبہ ہالوں کی طرف سے کہ باغستان تھا سیر کرتے ہوئے آگے گئے وہ لوگ
کہ غلہ اور روغن بچ کر جھل کے درمیان سے باہر نکلے تھے بزرگ نظر میں آئے۔ حکم ہوا کہ تحقیق کریں کہ یہ لوگ کیا کام
کرتے ہیں انھوں نے کہا ہم لکڑہارے ہیں چونکہ لکڑہاری کے اسباب کھماڑی اور بولہ ہمارے نہ رکھتے تھے ان کی
بات سچ نہ مانی گئی۔ شاہی حکم ہوا کہ جب تک سچ بات نہ بتائیں سزا سے رہائی نہ پائیں ناچار انھوں نے اقرار کیا
کہ حال یہ ہے حکم ہوا کہ آگے آگے چلیں اور اس جگہ کو دکھاوین جب نظر فرمائی دیکھا کہ تاسٹ یا ستر گز کی اونچائی
ہے نہایت ہمواری میں۔ کہ جس پر چڑھنا نہایت مشکل ہے بادشاہی حکم کے موافق لوہی کی شتر یا شتر مینین مانتر
کین۔ اور ایک ایک گز کے فاصلے پر دانتے اور بائیں پہاڑ کی دیوار میں ٹھونکیں اور بہادر جواوٹوں کو حکم ہوا کہ اس
مردانگی کی سیڑھی پر چڑھیں بتیں آدمی چڑھے تھے کہ بادشاہ نے بذات خود چاہا کہ چڑھیں۔ سیرام خان سے جاسے
عرض میں پہنچا یا کہ اس قدر توقف فرماوین کہ آدمی راستے کے درمیان سے اوپر چڑھ جائیں اس وقت خود متوجہ
ہوئے یہ کہا اور خود آگے بڑھا اور سیرام خان کے پیچھے حضرت جہانپانی نے خود دولت و اقبال کے ساتھ چڑھنا
فرمایا اور آنحضرت اکمالیسیوں تھے انھوں نے خود کھڑے ہو کر تین سوجواوٹوں کے قریب کو اس فولادی سیڑھی سے
سلامت کے ساتھ اوپر اٹھالیا اور حکم ہوا کہ فتح شدہ لشکر کہ مورچوں پر مقرر ہوئے تھے قلعہ پر حملہ کریں اندر کے آدمی

اس واقعہ سے یہ جھڑپ باہر کے آدمیوں کی لڑائی کے لئے متوجہ ہوئے اور انھوں نے قلعے کے نگہروں سے سر
 باہر نکالے لڑنے لگے۔ ان تین سو جوانوں نے پیچھے سے آکر تیرہ دن کی بوجھار سے قلعہ کے لوگوں کو پھرتا کر دیا یا گھبرا دیا اور
 اس بات کی خبر پا کر کہ حضرت جہانباںی خود پاک ذات کے ساتھ فتح کے درجن پر دولت اور اقبال کے ساتھ چڑھنے والے
 ہوئے ہیں بقتل مخالفوں سے ہر ایک ایک سوراخ میں جا گھسا اور فتح کا نثار بلند آواز دہوا اور اختیار خان اس
 جگہ سے کہ اس میں تھا اس سے زیادہ اونچی جگہ ایک پہاڑی کی چوٹی پر کہ اس کو مولیہ کہتے ہیں چڑھ کر قلعہ نشین ہوا
 دوسرے روز بادشاہ نے اس کو امان دے کر بلایا وہ باوجود و انانی اور سلطنت کے بڑے کاموں کے انتظام کرنے
 کے حکمت کے علموں سے خاص کر کے ہندسہ اور ہیئت سے بڑا حصہ رکھتا تھا اور شعر اور نثر سے بھی حصہ رکھنے والا تھا
 یعنی شاعر بھی تھا اور علم تھا بھی جانتا تھا۔ بادشاہی مجلس میں بیٹھنے کی اجازت پا کر سارے عالموں کے جلسے میں سر بلند
 ہوا اور بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز پایا اور سلطنت کے آستانہ کے مقرروں میں داخل ہوا اور فاضلوں میں سے ایک
 فاضل نے اس فتح کی تاریخ اول ہفتہ صفر پائی ہے اور جب ولایت گجرات اب مہندری تک سلطنت کے سرداروں
 کے قبضے میں آئی اور اس طرف سے کسی شخص کے عمل دخل میں نہ رہی اس حدود کی رعایا نے سلطان بہادر کو عرضی
 لکھی کہ ولایت کا حصول کا وقت آ پہنچا اور ایسے عامل (کارکن تحصیلدار - کلکٹر) کے بغیر کہ تحصیل کے قاعدہ اور قانون
 کو عمل میں لائے چارہ نہیں ہے اگر کوئی مقرر ہووے تو رعایا مال کے ادا کرنے کے ذمہ سے باہر آوے سلطان بہادر
 اپنے جس قارم سے کہ یہ بات کہتا تھا اس کو خاموش پاتا تھا آخر کار عماد الملک نے دلیری کا قدم آگے بڑھا کر اس مقرر
 کو درخواست کی۔ اس عہد بیان پر کہ اس کام کے انجام دینے کے لئے ولایت سے جس جگہ اور جس قدر کہ کسی کو پیش
 اس کی بابت پرسش نہ کی جاوے۔ عماد الملک جو سوارے کر احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا راستہ میں جن لوگوں کو کہ
 جانتا تھا چند تنخواہیں یا چند وظیفے لکھ کر دیتا تھا جب وہ احمد آباد میں پہنچا دس ہزار سوار اس کے پاس جمع ہو گئے
 جو کہ دو گھوڑے رکھتا تھا ایک لاکھ گجراتی (گجرات کا سکہ ایک لاکھ) اس کو دیتا تھا تھوڑے عرصے میں تیس ہزار
 آدمی اکٹھا ہو گئے مجاہد خان جو ناگزیر کا حاکم دس ہزار سوار کے ساتھ آکر اس سے ملا اور ان دنوں میں حضرت جہانباںی
 جاپانیر کے قلعے کے فتح کرنے کے سبب سے اور بہت سا مال اور اسباب ہاتھ لگنے کی وجہ سے بزم شاہی کی آراستگی
 میں مشغول تھے اور جیسے حوض کے کنارے دو دنوں طرف بادشاہانہ جشن اور رنگین محفلیں ترتیب پاتی تھیں اور
 فرماندہی (حکومت) کھ بہت بڑی شرطوں سے یہ ہے کہ خاص خدمتگاران اور نزدیک کے ملازموں کے لئے چند
 قاعدے مقرر کریں اور ہر ایک گروہ میں ایک دُور اندیش خبردار عقلمند شخص کو مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ ان لوگوں
 کے آئینے بیٹھنے اور رہنے سننے اور آنے جانے سے باخبر رہے اور بڑی سنگت سے کہ برے خیالات کے مان اور باپ
 ماری بڑی صحبت ہے یعنی جبری سنگت سے بڑے خیال پیدا ہوتے ہیں۔ نگاہانی کو سے خاص کر کے ایسے وقت میں کہ

نمانے کے بادشاہ کے آگے کاروبار کی زیادتی نے چھوٹی چھوٹی باتوں پر پردہ ڈال رکھا ہو۔ اور صرف انہیں پریش کر کے
خبر پہنچانے والے پہنچے اچھے کام کرنے والے مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ اس جماعت کے ولی آرزو کا لبت لباب (خلاصہ) اور
احوال کی حقیقت بادشاہ کے کان میں پہنچاتے رہیں۔ وگرنہ بہت سے کم حوصلہ رکھنے والوں کو بادشاہ کی بزرگی اور عظمت
کے ساتھ ہمیشہ حاضر باش ہونے کی وجہ سے لحاظ و ادب گھٹ جاتا ہے اور نزدیک ہونے یا مقرب ہونے کی خراب
یعنی غرور ان کو بیہوش کر کے ہمیشہ کے نقصان کے پیر پھیلنے کی جگہ میں ڈالتی ہے اور بڑے بڑے فساد اس بدستی سے
ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ اس وقت میں پیدا ہوا یا ظاہر ہوا اس کی شرح یا مفصل بیان یہ ہے کہ اس احوال کے
درمیان بچی فتوحات کی شادمانی (وہ خوشی جو خدا کی دی ہوئی فتحوں کی وجہ سے ظاہر ہوئی تھی) روز بروز بڑھنے لگی
دولت کی محفل آراستہ کرنے والی تھی۔ کتنے ایک ناقص ذات کم حوصلہ لوگوں نے کہ سر نوشت (تقدیر) کے موافق
شاہی مجلس کے گرد کھڑے ہونے والوں کے اندر دخل پائے ہوئے تھے کتابدار اور سردار (ہتھیاروں کا داروغہ)
اور دوات دار اور ایسی ہی دوسرے لوگوں کے ساتھ اتفاق کر کے باغستان ہالوں کے اندر کہ جس کے پھولوں
کی بو جنوں کی دیوانگی کو تازہ کرتی تھی اور اس کی دل بھانے والی ہوا بچے ہوئے (سرد) خون کو جوش میں لاتی تھی
(گرم بناتی تھی) یعنی مرجھائے ہوئے دلون میں دلولہ اور جوش پیدا کرتی تھی) جاکر حراچی اور جام کی محفل ترتیب دی
اور سستی اور سرور کے عالم (حالت) میں کہ عقل اور ہوش کے اسباب کو کوٹ کے حوالے کر چکے تھے۔ کتاب خفہ نامہ میں
میں دیکھ کر میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) فحشد احوال کا آغاز پڑھتے تھے کہ حضرت دولت و اقبال کی بہا
کے آغاؤں میں جان صدقے کرنے والوں سے لو کروں سے چالیس آدمی ہمراہ رکھتے تھے۔ (ترجمہ صفحہ ۱۵۵ از کتاب)
انہوں نے ایک روز ہر ایک سے دو دو تیر لے اور ان کو ایک جگہ یعنی باہم یا اکٹھا باندھ کر ہر ایک کو دیا کہ ان کو توڑ
ہر چند ہر ایک نے ان بندھے ہوئے تیروں کو اپنے زانوں پر رکھ کر توڑ دیا کچھ فائدہ نہ ہوا یعنی تیر توڑے اور جب
ان تیروں کو جدا کر کے ہر ایک کو دو دو تیر دے ہر ایک نے ان کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت (امیر تیمور) نے فرمایا کہ ہم چاہیں
ہیں اگر اس تیر کی گڈی کی طرح یکدل اور متفق ہو جاویں جس مقام کی محنت کہ متوجہ ہوویں گے فتح دی ہمارے
ساتھ ہوگی وہ اس درست اندیشے اور بلند خیال کے ساتھ ہمت کی کم مضبوط کر کے ملک لینے کی طرف متوجہ ہوئے
تھے۔ ان بے عقل بیخبروں نے اس سرگزشت کو سنکر یہ خیال نہ کیا کہ ہر ایک ان چالیس شخصوں سے ایک لشکر تھا اپنی
مدد کا۔ صرف وہ صورت یعنی ظاہر پر قیاس و اندازہ کر کے بڑے خیال میں پڑے اور جب انہوں نے اپنے آپ کو گنا
چار تو شمار میں نکلے دیوانگی اور بیہوشی کے سبب سے اتفاق کے مضمون کو چار سو کے شمار میں بہت قوی پا کر اپنے
دل میں مضبوط ارادہ کیا کہ کن کو فتح کریں اور اس بدستی میں موت کے راستہ کی نیچائی اور اونچائی کامیابانے
کرنے لگے دوسرے روز ہر چندان فوج کیوں کا دور تک نشان ڈھونڈھایا ان لوگوں کا کہ ظاہر میں نزدیک تھے

۱۵۵

اور تحقیق میں بے وفائی کے سبب سے دور تھے نشان ڈھونڈھا کوئی اثر اور نشان نہ پایا آخر کار اُن کے بڑے خیال
کا سرخ یا پتہ و نشان لگا کر ہزار آدمی اُن کے پکڑنے کے ارادہ پر مقرر فرمائے تھوڑے عرصے میں اُن موت پہنچے ہوئے
(مرنے والے) بد نصیبوں کو ہاتھ اور گردن باندھ کر (شلیکین باندھ کر) شاہی دربار میں لائے۔ سہ شنبہ کا روز تھا کہ
آنحضرت سرخ رنگ کا لباس جلاؤ فلک کے لباس کی مانند (ہر ام اس کو عربی میں مزین کئے اور بخوبی جلاؤ فلک جہاں)
پسندیدہ غضب کی کرسی پر بیٹھے۔ اور گناہگاروں کی جماعت کو گروہ گروہ کر کے لاتے تھے اور بادشاہ ہر گروہ کے بارہ
میں اُس کی قسمت کی تحریر (لکھے) کے موافق اور کمال عدل و انصاف کے موافق حکم فرماتے تھے بعضوں کے ہاتھ بندھ کر
پٹاڑا یا ساد بن رکھنے والے ہاتھیوں کے پاؤں میں روند دیا یا اور بعضوں کے کہ اُنھوں نے اوب کے دائرے سے سر
باہر نکالا تھا سرتن سے جدا کرنے کا حکم دیا اُن لوگوں نے کہ ہاتھ کو پاؤں سے نہ پہچانکر بڑے خیال کے ساتھ ہاتھ مارا تھا
یعنی بڑے خیال کو اختیار کیا تھا بے ہاتھ اور پاؤں کے ہوئے یعنی ہاتھ پاؤں کاٹ ڈالے گئے۔ اور جس فرقہ نے
کہ خود بینی (مغرور ہونے) کی وجہ سے بادشاہی احکام پر کان نہ دیا تھا بے کان اور ناک کے بنے۔ اور اُس جماعت
نے کہ ارادہ کی انگلی کا سر خطا کے حرم پر رکھا تھا انگلی کا نشان مٹی میں نہ دیکھا ان مقدمات اور احکام
کے ختم ہونے کے بعد مغرب کی نماز کا وقت پہنچا۔ امام نے کہ جو بیوقوفی سے خالی نہ تھا پہلی رکعت میں سورہ اہم تر کیت
(اس سورت میں خدا تعالیٰ نے حضرت بغیر صاحب کو اُن کو اصحاب میل کی خبر دی ہے جو کعبہ خدا کے ڈھانے کو
آئے تھے مگر حکم خدا یا بیلون نے شکر نہ کیا اپنی چونچوں سے اُن پر پھینک پھینک کر اُن سب کو رائی کافی کر دیا اور
اس طرح وہ سب ہلاک ہو گئے) پڑھی۔ سلام سے فارغ ہونے کے بعد اسی سال ایسا بد لالینے والا حکم جاری ہوا کہ امام کو ہاتھی
کے نیچے ڈالیں کہ اُس نے قصداً سورہ فیل کنایہ کے طور پر بڑھا ہے اور اس انصاف کو ظلم بتایا ہے اور میرا شکون نکالا ہے
مولانا محمد علی نے عرض کیا کہ یہ امام قرآن کے معنی نہیں جانتا ہے لیکن چونکہ غضب کی آگ کا جوش شعاع نکالے تھا اس نے
کتاب کے خطاب کے سوا جواب میں دُشمن تھوڑی دیر کے بعد جب امام کی سادہ لوحی (نادانی) کی شعاع پاک دل کے کنا
پر چکی اور غضب کی آگ کے شعاع بھٹکے بند ہوئے بڑا افسوس فرما کر ساری رات گریہ و زاری میں گزاری اور ان کاموں کے انجام
دینے کے بعد ترویجک خان کو چاہا پھر میں چھوڑ کر فتحمدی کے جھنڈوں کو احمد آباد کی طرف متوجہ کیا اور اب ہندوی
کے کنارے پر بزرگی کا اثر نافرمایا اور عماد الملک بھی دیر ہی کر کے آگے بڑھا شاہی لشکر کے ہر کچ کے ساتھ وہ بھی کوچ کرتا
تھا قصبہ زیاد اور محمود آباد کے درمیان میرزا عسکری کے ساتھ کہ ہراول تھا اور کتنی منزل آگے چل رہا تھا مقابل ہوا اور
بڑی لڑائی ہوئی اور میرزا کو شکست ہو گئی اتنے میں یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان اور ہندو بیگ بڑی جماعت کے ساتھ
پانچے اور اقبال کے جھنڈے کو بلند کر کے بادشاہی عظمت کے کوکبہ (کوکبہ) ستارہ شکوہ۔ وہ نشان جس میں خولادی گولا
لکھا ہے اور شاہوں کی سولہ کی آگے چلتا ہے) کے پیچھے کا گرو فرما لھون کے کان میں پہنچایا۔ کہ دیکھو یہ شاہی لشکر

آگیا یہ بات کہ کتا تھا اور آواز کا دشمنوں کے کان میں پہنچا اور یادگار ناصر میرزا فتح پانا اور خالقون کا شکست کھانا یادگار ناصر میرزا چونکہ سب آگے آگے تھے ان سے مقابلہ ہوا اور خالقون کی جانب سے عالم خان کو ہی اور کئی ایک اور سنے بڑی کوشش کی تو عمار الملک آدمی جان سلامت لیکر باہر نکلا شجاعت خان کا باپ درویش محمد قرا شیر اس لڑائی میں شہید ہوا اسی درمیان میں شاہی جھنڈے بلند ہوئے اور فتح پر فتح نے صورت دکھائی۔ جس وقت کہ آنحضرت کا پاک لشکر پہنچا تو ہزارے زیادہ اور چار ہزار کم مخالف کے آدمی مرے پڑے تھے خداوند خان سے شاہ نے پوچھا کہ اور کچھ لڑائی کا احتمال باقی رہا ہے یا نہیں اس نے جواب دیا کہ اگر وہ مہر و ص (جس کو سفید داغ کا مرض ہو) یعنی عمار الملک خود اس لڑائی میں نکلا تو لڑائی ختم ہو گئی اور اگر وہ خود موجود نہیں تھا تو ظاہر ہے کہ ایک اور حرکت مذکور (تھوڑی سی حرکت جیسے فرج کئے جانور میں ہوتی ہے) احتمال کی گئی ہے۔ اس بات کی حقیقت کے جاننے کے لئے آدمی مقرر ہوئے۔ دوزخی آدمیوں سے کہ مردوں کے درمیان ادھ مرے پڑے تھے ظاہر ہوا کہ یہ لڑائی عمار الملک کی سرداری میں تھی دوسرے در بلند شوکت شاہی لشکر نے کوچ کیا اور آگے بڑھ کر بزرگی کا اُتار تازہ فرمایا اور میرزا عسکری اقبال کے لشکروں کے ساتھ ویسی ہی آگے آگے چلتا تھا اور جب حوض کا نگر یہ طرف اقبال کی خیمہ گاہ ہوا میرزا عسکری نے عزم میں پہنچا کہ اگر سارا لشکر شہر میں داخل ہوگا ہاں تو آزار پہنچے گا حکم ہوا کہ چوہدر شہر کے ہر دروازے پر موجود رہیں اور میرزا عسکری اور اس کے لوگوں کے سوا کسی شخص کو اندر جانے دین اور جب سعادت کے ساتھ کوچ کر کے سرکج کے اطراف میں کہ ایک ولکش آباد مقام ہے بزرگی کا اُتار فرمایا تیسرے روز عورت کی بارگاہ کے خاص لوگوں کے ساتھ شہر کی سیر کو نکلے۔ اور اس کے بعد گجرات کی مہموں کے انتظام کے لئے توجہ صرف فرما کے شہر سے سرانجام دیا اور ہندو بیگ کو ایک بڑی جماعت کے ساتھ چھوڑا کہ جہاں کہیں لگ کی حاجت پڑے اپنے آپ کو وہاں پہنچا دے اور پٹن میرزا یادگار ناصر کو عنایت فرمایا قاسم حسین سلطان کو برج اور نوساری اور بنر سورت عطا فرمایا اور دوست بیگ ایک آقا سنے کمپایت اور بروہہ پایا اور محمود آباد پر پوچھ ببار کے لئے خاص ہوا۔ اور جب گجرات کی مہموں کا انتظام ہو گیا دولت اور اقبال کے ساتھ بندر ویب کی طرف متوجہ ہوئے جس وقت کہ شاہی لشکر وندوہ سے کا احمد آباد سے تیس کو سٹی گزرا تھا دارا خاندانہ اگر وہ سے دو تلوہوں کی عرضیاں پہنچیں کہ چونکہ شاہی جھنڈے۔ بادشاہی کی جاسے بازگشت کے پائے سے بہت دور ہو گئے ہیں حدوں کے سرکشوں نے بناوٹ اور سرکشی کا سر اٹھا کر فساد برپا کرنے کے لئے ہاتھ کھولا ہے اور مالود سے بھی تیز رفتار قاصد آئے کہ سکندر خان اور ملو خان نے خروج (نکلنا) کیا اور مہترزنبور جاگیر دار سرکار ہندیہ کے سر پائے اور وہ اپنے مال کو لیکر اوجین کو آیا اور سارے سپاہی کلاس طرف میں جا بجا مقرر تھے اوجین میں جمع ہو گئے اور فتنہ برپا کر نیا لوج بڑی جمیعت (بڑی تعداد) کے ساتھ شہر کا محاصرہ کر لیا ہے اور اوجین کا حاکم درویش علی کتا بدار بندوہ کے زخم سے گزر گیا اور باقی قلعے کے قلعہ نشینوں نے ان طلب کی ہے۔ دنیا کے آراستہ کرنے والے اسے اس پر قرار پائی کہ

کوٹ کر چند روز مالوہ میں ٹھہر کر مندو کو اقبال کے تخت کی جاسے قرار بنائیں تاکہ مالوہ بھی فساد برپا کرنے والوں سے پاک رہا ہو جاوے اور ولایت گجرات بھی گلاز میر فتح ہوئی ہے باقاعدہ قبضہ میں ہو جاوے اور فتنہ اور فساد کا شائبہ ہی نہ رہا ہو
کی حد و دین بھر تک رہا ہے مجھ جاوے اسلئے گجرات کو میرزا عسکری اور امیرون کے ایک گروہ کے حوالہ کر کے لوٹنے کی باگ
بھیر کر کبایت میں اترنا فرمایا اور وہاں سے بروہ اور بروج کی طرف اور وہاں سے سورت کی جانب اقبال کی باگ
کا پھیرنا فرما کر اُس راستے سے اسیر اور برہان پور کی سیر کے لئے توجہ فرمائی اور سات روز برہان پور میں توقف کر کے پھر
سے کوچ فرمایا اور قلعہ اسیر کے پہلو سے گزر کر مندو کو خیمہ گاہ فتح اور اقبال کا بنایا اور فتنہ جمع کرنے والے اقبال کے
جھنڈوں کا آوازہ سننے ہی پر نشان ہو کر ایک ایک گوشہ میں جا گھسا اور آنحضرت کو آب و ہوا سے مالوہ پاک مزاج کے
موافق آئی اور اکثر دولت کے ملازموں کی جاگیر اُس ولایت میں فرمائی اور کامرانی اور کامرانی کے دروازے زمانے
کے منہ پر رکھوے۔

میرزا عسکری کا گجرات کو خیالِ فساد کی وجہ سے چھوڑنا

جو بزرگ کہ دولت اور نعمت کی قدر نہ پہچان کر ناشکرا زاری کا راستہ چلتا ہے اپنے ہاتھ سے کلہاڑی اپنے پاؤں
پر مارتا ہے اور اپنے زور سے ہلاک کے غار میں پڑتا ہے۔ اور اس بات کی مثال میرزا عسکری اور گجرات کے امیرین
کا احوال ہے کہ انھوں نے تنگ حوصلہ ہونے کی وجہ سے تھوڑی سی کامیابی پر طرح طرح کے اندیشے اپنے دل میں لائے
اور بالآخر زندگی سے اول خلاف کی گرد آہیں میں ظہور میں لائے اور اتفاق (دوروں کے عبا رنے اُن کے احوال
کے میدان کو تاریک کیا چنانچہ تین مہینے کے قریب گزرے تھے کہ مخالفوں نے فتنہ کی گرد اٹھائی۔ خان جہاں شیری
اور وی خان نے کہ صفحہ نام رکھتا تھا اور سورت کا قلعہ اُس کا بنایا ہوا ہے آپس میں اتفاق کیا ولایت نوساری کو
کہ قاسم حسین خان کے ایک رشتے دار عبداللہ خان کے قبضہ میں تھا لے لیا اور عبداللہ خان اُس طرف کو چھوڑ کر بروج
میں آیا اور اسی وقت کے نزدیک بندر سورت بھی انھوں نے قبضہ میں کر لیا خان جہاں شیری کے ساتھ سے بروج کو روانہ ہوا اور وی خان دریا کے کنارے
جنگی کشتیوں پر سوار ہو کر توپ اور بندوق کے ساتھ بروج کو آیا قاسم حسین خان ہاتھ اور پاؤں گم کر کے جا پانیر
کو روانہ ہوا اور وہاں سے احمد آباد کی طرف میرزا عسکری اور ہندو بیگ کے پاس آیا کہ ملک لیوے اور سید اسحق کہ
سلطان بہادر سے خطاب شتاب خانی کا رکھتا تھا کبایت کو تصرف میں لایا اور یادگار ناصر میرزا عسکری میرزا کی طلب
میں پٹن سے احمد آباد کو گیا اور دریا خان اور محافظ خان راہین سے نکلی کہ سلطان کے پاس دیپ کو گئے پٹن کو نکلی
پاکر قبضہ کرنے والے ہوئے۔ اور نہایت بے بوجی اور بے تدبیری کی وجہ سے حال اس حد تک پہنچا کہ ضعیف نامی یادگار
ناصر میرزا کے نوکر وں سے جدا ہو کر سلطان بہادر کے پاس گیا اور سلطان کے آسمے کی تحریر کرنے والا ہوا اور اُس کے

دولت خواہوں کے نوشتے (عرضیان) پے درپے گئیں یہاں تک کہ سلطان بہادر احمد گیارہویں ہو۔ اور جلدی سے سرکچ کے نزدیک اترے عسکری میرزا و یار و گار ناصر میرزا و ہندو بیگ و قاسم حسین خان میں ہزار سواروں کے قریب سلطان کے سپہروا ساول کے پیچھے جا کر اترے تین رات دن مقابلہ رہا۔ اور چونکہ نہ حضرت جہانپانی کے ساتھ درست اخلاص رکھتے تھے اور نہ بیہ رانی اور نادرست اندیشہ سے پاک و جرات تھے۔ نیز لڑائی لڑے ہوئے جہانپانی کی طرف روانہ ہوئے اور طرح طرح کے نقصان ظہور میں آئے۔ مثل ہے کہ جس پتری میں کھانا اسی میں چھید کرنا۔ اور لشکر کے پیش کرنے کے موقع پر کوتاہی کا میدان اور کم خدمتی کا صحن طے کرنا۔ ظاہر ہے کہ ایسی ہی روز دکھائے گا۔ خدا پاک ہے میں نے ان کا اخلاص اختیار کرنے والا دل کہ ایک بیش قیمت گوہر ہے اور دنیا کے خراب آبادین کم ہاتھ لگتا ہے نہیں رکھتے تھے معاملہ واقعی اور سوداگری کا نقد کہ اس چار بازار (دنیا) میں رائج ہے کیوں ہاتھ سے دئے ہوئے تھے۔ اللہ تعالیٰ سلطان بہادر کے ہزار طرح کی اندیشہ مندی رکھتا تھا دلیر ہو کر پیچھے پیچھے روانہ ہوا۔ سید مبارک بخاری سلطان کا ہراول تھا بادشاہی لشکر کے نزدیک پہنچا چنڈاول (پچھلی فوج) یا دگار ناصر میرزا تھا اس نے پلٹ کر روانہ جنگ کی اور سلطان کے ہراول سے بہت سے لوگوں کو قتل کر ڈالا۔ اور میرزا کے ہاتھ میں ایک زخم پہنچا غنیم محمود آبادین رکایا ٹھہرا پھر زاولٹ کر لشکر کے ساتھ ملنے والا ہوا اور میرزا عسکری چونکہ بہت ہارے ہوئے تھا۔ آب مندری سے کہ راہ کے آگے تھا چڑھ کر زاول بہت سے فوج کے لوگوں نے زندگی کا اسباب نیستی کے بھاؤ میں ڈوبایا۔ سلطان بھی آب مندری تک پہنچ کر جب جہانپانی میں پہنچا تردی بیگ خان مہانداری کے لازمے بجالایا اور اپنی فرو دکاہ کی طرف لوٹ گیا دوسرے روز نیزاؤں نے بڑے خیال سے تردی بیگ کو پیغام بھیجا کہ ہم پریشان آئے ہیں اور لشکر بد حال ہے قلعہ کے خزانوں سے تھوڑا مددگاری کے طور پر ہمارے لئے بھیجے کہ لشکر کو دیویں اور یہاں دم لیکر دشمن کے دُور کرنے کے لئے سبقت کریں اور منہ و تنک کہ شاہی لشکر گاہ ہے قاصد چھے روز میں پہنچتا ہے ہم عرضیان بھیجتے ہیں تردی بیگ نے اس بات کو قبول نہ کیا اور میرزاؤں نے اس کے گرفتار کرنے کی مشورت کی کہ سامنے خزانوں پر قابض ہو جاویں اور سلطنت میرزا عسکری کے نام مقرر ہووے اگر ہم سلطان بہادر پر قلبہ پاجائیں گے بہتر ہو گا ورنہ چونکہ حضرت جہانپانی کو مالو کی ہوا پسند آئی ہے اور حدود دار الخلافہ اگر خالی ہے ہم اس طرف کو رخ کریں گے تردی بیگ خان قلعہ سے اتر کر نیزاؤں کے پاس جا رہا تھا کہ راہ کے درمیان یہ خبر اس کو پہنچی۔ لوٹ کر قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور آدمی میرزاؤں کے پاس بھیجا کہ تمہارا یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں ہے میرزاؤں نے کہلا بھیجا کہ ہم جاتے ہیں تو اسکا کہ رعصت کر کے بعضی باتیں کہہ رہے ہو روانہ ہووین وہ ان کے منصوبہ پر گامی رکھتا تھا ان کی بات کا جواب جیسا کہ مناسب تھا دیا اور اس کی صبح کو توپ چھوڑی میرزا بد خیال کے ساتھ وہاں سے کوچ کر کے گھاٹ گرجی کی راہ سے دار الخلافہ اگرہ کی طرف روانہ ہوئے اور جب تک فخر لشکر جہانپانی کی حدود میں تھا سلطان آب مندری سے کہ پندرہ گوس جہانپانی

سے بے نہیں گزرا۔ اور جب اُس نے میرزاؤں کے لوٹنے اور اُن کے آگرہ کی طرف جانے کا حال سنا۔ اور اُن کے
 ہیروہ خیالوں پر واقف ہوا آپ سے گزر کر جانا پانیر کے سر پر آیا اور تروی بیگ خان نے باوجود حکم ہوتے قلعہ کے
 اور قلعہ داری کے لوازم کے سرانجام کے قلعہ کو چھوڑ کر سلامت کا راستہ اختیار کیا اور مندوین بساٹا بوسی کے شرف سے
 سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور میرزاؤں کے نادرست ارادوں کی صورت کو بہت پاک عرض میں پہنچایا حضرت
 جہانبانی نے اس بات کا لحاظ کر کے کہ میرزا بے اعتدالی کر کے دارالخلافہ کی طرف بیڑہ سکیں چتر کے راستے سے
 بہت جلدی کے ساتھ کوچ فرمایا اور عمدہ اتفاق سے وہ بے کراستے کے درمیان چتر کے اطراف میں مل گئے
 میرزا عاجز ہوئے اور ملازمت کی دولت سے مشرّف ہوئے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی اور پیادہ پیشی عفو (معافی) کی
 وجہ سے اُن کے ناپسندیدہ اعمال کو پیش نظر نہ کر کے اور اپنی عام مہربانی کو اُن کے گناہوں کو معذرت کر دیا اور اس سفر میں ان کی نیلاناکی
 مطلق زبان پر نہ لائے اور اسان کے فیض کو ضمیمہ عفو بنا کر خسروانہ عنایتوں سے امتیاز بخشا اور زمانے کی نامور محنتوں
 سے ایک وہ کہ حضرت جہانبانی کی جلوسی فوج کی توجہ کا باعث ان شہروں سے طرہ حدود آگرہ کی ہوئی یہ بھی کہ محمد علی
 میرزا اور لغ میرزا اس کا بیٹا کا طاعت کی شاہ راہ سے برکتی کر کے بناوت اور سرکشی کے راستے میں چلے تھے جیسا کہ پہلے
 بیان ہو چکا۔ ان دونوں میں آنھوں نے پھر ذاتی بے ساداتی کی وجہ سے گنہگار کے گوشہ سے نکل کر سرشورش
 (فتنہ برپا کرنے) کے لئے اٹھایا اور یقیناً وہ لوگ کہ اُس کے نابینا کرنے کے لئے مقرر ہوئے تھے آنھوں نے احتیاط
 کی شرطیں پیش نہیں پہنچائی تھیں اور وہ پرگنہ بالگرام پر حملہ آور ہو کر قنوج تک گئے اور خسرو کو گلہاش کے بیٹوں نے
 کہ وہاں تھے امان طلب کر کے قنوج اُن کو دیا۔ میرزا ہندال کہ آگرہ میں تھا اس فتنے کے دفع کرنے کے لئے نکلا بلکہ
 کی حدود میں آج گنگ سے گزر کر دو وزن لشکر باہم لے اور لڑائی ہوئی چونکہ حق ناشناس فتنہ سازوں کا کام نیکی
 کے شعلے کے موافق ہوتا ہے جو ہی کا قبال کی نرم ہوا چلی وہ شعلہ بیٹھ گیا اور فتح کی اُجھڑی ہو چلی اور اقبال کے
 لشکر نے بچھا کر کے اُس کو جالیا اور وہاں لغ بیگ میرزا اور اُس کے بیٹے جمع ہو کر پھر لڑنے کو تیار ہوئے اسی درمیان میں
 شاہی لشکر کے پہنچنے کی خبر خوش گجرات سے طرف دارالخلافہ آگرہ کے پہنچی۔ بدبخت مخالفوں نے پھر لڑائی کے لئے ہمت
 کر کے شکست پائی اور میرزا ہندال فتح کے ساتھ لوٹ کر بلند آستانہ کے چومنے سے بزرگی حاصل کر کے والا ہوا اور جب حضرت
 جہانبانی کا بلند مرتبہ لشکر آگرہ میں پہنچا بھوپال سے حاکم بیجا کر قلعہ مندو کو خالی پا کر دیہ اندہاں ہوا اور قار شاہ بھی
 مندو کی طرف پیچھے پیچھے پہنچا اور میرزا محمد فاروقی بھی برہان پور سے آیا اور سلطان بہادر دو ہفتہ کے قریب جا پانیر میں
 رہ کر پھر واپس کو گیا۔ چونکہ حضرت جہانبانی کی بزرگی اور دبدبے کی نظریں اور اس بلند دولت کے اقبال کا حاکم اُس سے
 بڑھتا تھا جو کام کہ وہ اپنے فائدے کے لئے سوچتا تھا اُس کے نقصان کا سرمایہ ہوتا تھا چنانچہ فتنہ مندوں سے
 شکست کھانے اور بزرگی کے لشکر دن کے صدر سے دیکھنے بعد لوگوں کو آنھوں اور بدیوں کے ساتھ گورنر فرنگ کے

پاس کہ بندوں کے امیرون سے تھا بھیج کر اپنے پاس اُس کے آنے کی درخواست کی اس درمیان میں کہ میرزا
عسکری گجرات چھوڑ کر چلا گیا اور سلطان دیپ مین آیا گورنر کشیتون اور سپاہیوں کے دریا کی راہ سے بندر
دیپ مین آیا جب اُس کو اُس کا احوال معلوم ہوا تو اُس نے اپنے دل میں سوچا کہ چونکہ اس وقت میں سلطان
ہماری مدد سے بے حاجت ہے ایسا نہ ہو کہ دیکھنے کے بعد بیوفائی سے پیش آوے اُس نے اپنے آپ کو ہمار
بنایا اور آدمی سلطان کے پاس بھیجے کہ آپ کے بلائے کے موافق چلا آیا ہوں جب تندرستی حاصل ہوگی خدمت میں
حاضر ہوں گا سلطان ہوشیاری کے بڑے راستے کو چھوڑ کر تیسری رمضان ۱۰۲۹ء میں روز کے آخر چند لوگوں کے ساتھ
کشتی پر سوار ہو کر گورنر کی بیارپری کو گیا۔ اور پہنچے ہی بددن مرض کے مریض بنے کوتاڑ گیا اور آنے سے پہلے ہی
فورا واپس پھر فرنگیوں نے اپنے دل میں سوچا کہ جبکہ ایسا ہمارا شکار ہماری قید میں آیا ہے اگر چند بند اُس سے
لے لیوین تو مناسب ہو گا گورنر نے راستے کے سرے پر آکر ظاہر کیا کہ اس قدر توقف کریں کہ ہم بعضے ٹھفے نظر سے گزران
سکیں سلطان نے کہا پیچھے بھیج دیں اور یہ بات لکھ جلدی سے متوجہ اپنی کشتی کی طرف ہوا قاضی فرنگ
نے راہ کا سر سلطان پر روک کر اسے ٹھہرنے کا حکم دیا سلطان نے بے صبری کے ساتھ تلوار میان سے نکال کر
اُس کے دو ٹکڑے کر ڈالے اور اُن کی کشتی سے اپنی کشتی کی طرف کودا۔ فرنگ کی کشتیوں نے کہ دور دُور کھڑی
تھیں نزدیک ہو کر سلطان کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور لڑائی ہوئی۔ سلطان اور رومی خان بانی مین کو
پڑے رومی خان کو فرنگ کے لوگوں سے ایک تیراک یا ایک جان بچان سے ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف لھینچا اور
سلطان نے بھی دریائے جہاں گیا اور سلطان کے ہمراہی بھی ضائع ہو گئے اور اس واقعہ کی تاریخ فرنگیوں نے
بہادر کش ۹۴۳ ہجری سے اور پختہ کہتے تھے کہ نہ نکال کر نجات کے کنارے پڑا (بعض کا یہ خیال ہے کہ صحیح مسلم
کنارے پر پہنچا) اُس کے بعد گجرات اور دکن میں کتنی ہی باریہ قلعے چھپا کر لوگوں نے اُسے دیکھا ہے۔ چنانچہ
ایک بار ایک شخص دکن میں ظاہر ہوا اور نظام الملک نے قبول کیا کہ وہی ہے۔ اور اُس نے اُس کے ساتھ
پولو کھیلا۔ اور بہت بھیر اُس کے گرد جمع ہو گئی۔ نظام الملک نے اس ہجوم کو دیکھ کر ارادہ کیا کہ اُس کا کام
تمام کر دیوے اور وہ اسی رات نیمہ سے غائب ہو گیا۔ آدمیوں نے قطعی طور پر یقین کیا کہ نظام الملک نے
اُس کو ضائع کیا یا مار ڈالا۔ ایک روز میرزا کو تراب نے کہ گجرات کے بزرگوں سے بے نقل کی۔ کہ ملا قطب الدین
شیرازی کہ سلطان بہادر کا استاد تھا ان دنوں دکن میں تھا وہ قسم کھا کر کہتا تھا کہ یقیناً وہ سلطان بہادر
تھا یعنی باتیں کہ میر سے اور اُس کے درمیان ہوئی تھیں اُس کے سوا کسی کو اُن کی خبر نہ تھی مین نے اُن کو
ذکر کیا معقول جواب پایا۔ خدا کی قدرت کے وسیع شہر میں اس طرح کی باتوں کا ظہور ناممکن نہیں بتا سکتے ہیں
بہر حال جب سلطان اُس روز پانی مین ڈوب گیا اور اُس کے نسبت رکھنے والے خاک پر بیٹھے یعنی تباہ اور برباد ہو

محمد زمان میرزا نے نیلا لباس سلطان کی مصیبت پر پہنا اور مکاری کے بھیس میں گجرات کے خزانوں سے بعض پر قابض ہوا اور بعضے فرنگ کے ہاتھ لگے اور کچھ تھوڑے سے ٹوٹ مین گئے۔ اور اُس نے اپنی سلطان بہادر کی مان کے ساتھ فرزند ہونے کی نسبت درست کی کبھی تو فرنگیوں کے ساتھ سلطان کے خون کا دعویٰ ظاہر کرتا تھا اور کبھی بہت سارے پیہ پو شیدہ اور پیمان ان کو بھیجتا تھا کہ خطبہ کی تجویز اُس کے نام پر کریں یہاں تک کہ چند روز تک مسجد صفا میں خطبہ اُس کے نام پر پڑھا گیا اور ایک مدت تک اُس نے آوارگی میں انھیں جگاہوں میں گزاری۔ یہاں تک کہ عماد الملک نے اُس پر فوج کشی کر کے اُس کو شکست دی۔ اور وہاں سے بیچارہ اور شرمندگی مارا ہوا امید کا منہ حضرت جہانبانی کی آستانہ بوسی کے لئے لایا۔ چنانچہ مختصر طور پر اپنے محل میں بیان ہوگا۔ اور ان باتوں کی تفصیل سے لائن کا ذکر ان کے موقعوں پر صرح کرنا کلام کا رزیت دینا ہے باز رہ کر اصل مقصد کو شروع کرتا ہوں۔ جب حضرت جنت آشیانی نے دار الخلافہ آگرہ میں بزرگی کا اُترنا فرمایا اطراف و ہر طرف سے وہ بیابک (نہ ڈرنے والے بیخوف آدمی) کہ کسرتی کا سر اٹھا کر جھکا کر کرنے کی گردن بلند کئے ہوئے تھے اطاعت اور فرمانبرداری کے مقام میں آکر فرمان ماننے والے ہو گئے اور انھوں نے باج اور خراج کو اپنے امن و امان کا سرمایہ بنایا شاہی ملکوں کی طرفیں آسوگی اور راستی سے آراستہ ہوئیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی جلوئی فوج کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور ان ملکوں کا فتح ہونا اور دار الخلافہ کی طرف لوٹنا اور وہ باتیں جو اس درمیان میں ظہور میں آئیں

جب جہان کا آراستہ کرنے والا دل اس حدود کی مہم سے فارغ ہوا۔ شاہانہ ہمت گجرات کی یورش کے سامان کے سزا انجام پڑتی کہ پھر ارادہ کی باگ اُس طرف کو پھیریں اور بر خلافت سابق (گزشتہ زمانے کے برخلاف) ملکوں کو ایسے جوازوں کے جو اے کریں کہ جن کے چال چلن سے راستی اور ملکداری کی صفت آشکارا ہو اور جو بدنامی اور اُن کے احوال کی بنیادوں میں خلل کا پڑنا نہ ہو۔ پانڈل کو اس صوبہ کی استواری سے بیفکر کر کے بزرگی اور مرتبہ کی مستقر خلافت (دار الخلافہ) کی طرف لوٹنا فرمادیں اسی وقت میں شیر خان کے خروج (نکلنے) - بے نداشت کرنے اور اس کی فتنہ انگیزی کی خبر مشرقی حدود کے اندر پاک سماعت میں پہنچی۔ بنگالہ کے تابع کرنے کا ارادہ کہ فیض و برکت کے ظاہر ہونے کی جگہ یعنی شاہی دل پر گجرات کی مہم سے پہلے چہرہ کھولنے والا تھا اور ذکر کی گئی خواہشوں کے موافق

توقع اور تاخیر کے پردے میں جلوہ رکھتا تھا اس وقت وہ خواہش از سر نو تازہ ہوئی۔ اور شاہی حکم بنگالہ کی چٹھالی کے سامان درست کر کے لئے صادر ہوا اور قرار پایا کہ اس بلند کوچ میں شیر خان کو دفع کر کے بنگالہ کے ملکوں کو فتح کرنی چاہیے۔

ذکر احوال شیر خان۔ شیر خان افغانانِ سود کی جماعت یا گویا خاندان سے تھا۔ اس کا قدیم نام فرید ہے۔ بیاض بنیا، ابراہیم شیر ذیل کا۔ اور یہ ابراہیم ہمیشہ گھوڑوں کی سوداگری کرتا تھا۔ اور سوداگروں کے گروہ میں کچھ خصوصیت اور نام رکھتا تھا اور موضع شلمہ میں کہ پرگناتِ نار نور سے رہتا تھا اس کے بیٹے حسن نے کسی قدر لیاقت کا پیدائی اور سوداگری چھوڑ کر سپاہگری کی طرف آیا مدت تک ریلگی کے یہاں کہ دوا در اس سال درباری کا تھا کہ اب میرے حضرت شاہنشاہ کی حضور کی خدمت میں امتیاز کی بزرگی رکھتا ہے تو کرمی کرتا تھا۔ اور وہاں سے موضع جوہ میں کہ پرگناتِ مسرہم سے بے نصیر خان لوبانی کے ہاں کہ سکندر لودی کے امیروں سے تھا جا کر ملازم ہوا اور اسے خدمت اور کار دانی کے واسطے سے اپنے آپ کو بزرگوں سے آگے بڑھا دیا جب نصیر خان مر گیا تو اس نے اس کے بھائی دولت خان کے ہاں خدمت کا پٹکا باندھا وہاں سے بن کے لوگروں کی لڑی میں کہ سکندر لودی کے بڑے سرداروں سے تھا پرویا جانے والا ہوا اور اس کا کام کسی قدر آگے بڑھا۔ اکثر مہتموں کا سر انجام اس کی تدبیر سے صورت پاتا اور اس کا بیٹا فرید بدین اور بدوالت ہونے کی وجہ سے اپنے باپ کو بیچ دے کر اس سے جدا ہو گیا اور ایک مدت تاج خان لودی کے لوگوں سے رہا۔ اور کچھ مدت اور وہاں قاسم حسین خان اوزبک کا ملازم رہا اور ایک سلطان جنید بلخ کو کربا ایک در سلطان جنید بلخ کی موقع پر لکھنؤ سے دو افغانوں کے ساتھ کہ اس کے ملازموں سے تھے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں (خدمت میں) لے گیا تھا جو ان کی خدمت کی جہان بین لفظ اسی پر پڑی پاک زبان پر گزرا کہ سلطان جنید اس افغان کی آنکھیں۔ اور اشارہ فرید کی طرف فرمایا۔ شور و فتنہ انگیزی پر دالت کرتی ہیں۔ اس کو قید کرنا چاہئے۔ اور ان دوسرے دو پر مہربانی فرمانا چاہئے فرید حضرت گیتی ستانی کی نگاہ سے اندیشہ اپنے دل میں لایا اور اس سے پہلے کہ سلطان اس کو اپنے لوگوں کے لئے لے کرے بھاگ گیا اسی درمیان میں اس کے باپ کی موت آگئی اور مال دولت اس کے ہاتھ لگا اور اس نے حدود مسرہم اور بنگلستان جوہ میں کہ رہتا اس کا ایک پرگنہ ہے راہزنی اور دزدی اور مقدم کشی (گالتوں کے سردار کو مار ڈالنے) سے فتنہ کا سر اٹھایا اور تھوڑے زمانے میں مکاری اور نادرستی سے اپنے آپ کو زمانے کے باغی لوگوں یا شریروں سے آگے بڑھا دیا۔ چنانچہ سلطان بہادر گجراتی نے سوداگروں کے ہاتھ روپے کی مدد اس کو بھیج کر اسے اپنے پاس بلا یا اس نے اس روپیہ کو فساد کا سرمایہ بنایا اور جانے کے لئے کچھ بہانہ کر دیا۔ اور مواضع اور قصبات کے دست اندازی اور تاخت و تالیج میں اتمام کیا یعنی لوٹ مار کرنے لگا۔ تھوڑی مدت میں بہت سے رند اور اوباش (آوارہ۔ کیمنے) لوگ اس کے پاس جمع ہو گئے انہیں دوزخ میں بہا کر کہ ایک امر اسے لوحانی سے متاثر کیا اور ایسا کوئی شخص کہ امیری کے سرشتہ کو تمام دیوے نہ تھا۔ شیر خان نے اپنے آوارہ چنے لوگوں کو لے کر ملا مار بہت جلد اپنے آپ کو پہنچایا اور بہت مال اس کے

ہاتھ لگا۔ اور وہاں سے لوٹ کر پھر اپنی جگہ میں آیا اور الخ میرزا پر ایک بارگی حملہ آور ہوا کہ سر کے نزدیک تھا۔ اور کٹاری کے
 وسیلے اس پر غالب آیا۔ اور وہاں سے پلٹ کر بنارس پر چھا گیا اور جب فوج اور مال اُس کو حاصل ہو گیا پٹنہ کی طرف جا کر اُس
 حدود پر قابض ہوا اور سورج کدہ میں کہہ چلا کہ بنگالہ کی ہے وہاں کے لشکر کے ساتھ لڑائی کر کے فتح پائی اور اُس حدود کو
 بھی قبضے میں لایا اور ایک سال تک نصیب شاہ حاکم بنگالہ کے ساتھ لڑتا رہا اور مدت وراثت تک کور کا محاصرہ کر رہا
 اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ شیر خان نے ایک ممتاز بخومی کا حال سنا کہ راجہ اُمید کے ہاں ہے اُس نے اُس کو بلایا
 کہ چونکہ میرے خیال اور بیہودہ ارادے سر میں رکھتا تھا اُس کے کام سے آگاہی بخشنے۔ راجہ نے اُس کو اجازت نہ دی۔
 لیکن بخومی نے لکھ چھوڑا کہ ایک سال تک تھے بنگالہ پر قدرت حاصل ہوئی وہاں تلخ میوے تھے بایں کہ اُس نے فروریہ لنگ ایک گھنٹے کے لئے
 پایاب ہو جائے گا اتفاقاً جو کچھ اُس نے لکھا تھا اسی طور پر ظہور میں آیا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے داتا سے سنا ہے کہ
 دانش بہت ہے۔ لیکن لوگوں کے درمیان بکھری ہوئی یا پراگندہ ہے۔ اور اسی زمانے میں کہ فتح کے چھ تہذیبوں
 نے مالہ کے فتح کرنے اور کجرات کے تابع کر کے لئے توجہ فرمائی اُس نے اس موقع کو غنیمت جانا اور کشتی اور
 بغاوت کو حد سے گزار دیا یہ مختصر طور شیر خان کا احوال ہے اور اُس کے کام کا خلاصہ اور انجام کا خلاصہ حضرت جہانبانی کے بزرگ احوال
 کے درمیان بیان ہو گا۔ تاکہ فتنہ اور فساد پر پا کر سنے والوں کے واسطے عبرت کا کار نامہ ہو سکے۔ احوال جب حضرت
 جہانبانی کے جہان سے راستہ کرنے والے دل میں مشرقی ملکوں پر حملہ آور ہونے کا خیال جم گیا۔ یہ فیض علی کہ حضرت
 فرودس مکان گیتی ستانی کے بڑے سرداروں سے تھا دار الملک دہلی کی نگاہت کے لئے مقرر کیا گیا اور دار الخلافہ آگرہ
 کی حکومت میر محمد منشی کے اہتمام کے ذمے سپرد ہوئی کہ سلطنت کے اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اور یادگار ناصر میرزا
 آنحضرت کے چچیرے بھائی نے کالپی کو کہ اُس کی جاگیر تھی رخصت پائی کہ اُن حدود میں رہ کر اُس صوبہ کا انتظام بخشنے
 والا ہو سکے اور نور الدین محمد میرزا کہ آنحضرت کی ہمیشہ گلہ رنگ بیگم اُس کے مصلح کے اندر تھی اور پاکدامنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی پاک نقاب باندھنے والی سلیمہ سلطان بیگم اُس کی پشت کے پردے سے ظہور میں آئی قنوج اور وہ حدود
 اُس کی نگہبانی میں خاص ہوئے۔ اور حاصل کلام آنحضرت ملک کی مہتموں کا انجام فرما کر پاکدامنی کے پردے پر نشینوں
 کے ساتھ کشتی کے وسیلے مشرقی جانب کوروات ہوئے میرزا عسکری اور میرزا ہندال ہمراہ تھے۔ اور امیروں سے میرزا
 ابوبکر بیگ بلوچ اور جاگیر علی بیگ اور حیدر بیگ کو کلاتش اور تروی بیگ خان قوج اور تروی بیگ اٹاواہ اور میرم خان اور قاسم حسین
 خان اوزبک اور بوجک بیگ اور زاہد بیگ اور دوست بیگ اور بیک میرک اور حاجی محمد بابا قشقہ اور یعقوب بیگ اور
 قتال بیگ اور روشن بیگ اور نعل بیگ اور آذربیت سے عالی مرتبہ سرداروں سے فخر مند کارب میں تھے۔ اور حیدر
 (تزی اور خشکی) کے راستے سے فخر مند لشکر چل رہا تھا اور آنحضرت نے خود کبھی کبھی پر سوار ہو کر اور کبھی گھوڑے پر سوار
 ہو کر ملکی کاروبار میں اور ملک گیسری کے ضابطوں میں خود منہر مانتے ہوئے اور ارادے کی باگ

قلعہ خیار کی طرف تشریف فرما وہاں تھا پھر ہی اور چونکہ میرزا محمد زمان سعادت سے بہرہ (حتمہ) رکھتا تھا جب شاہی لشکر
چنار کے نزدیک پہنچا شرمساری کی گرد پشانی پر پڑی ہوئی اور حیا کا پسینہ ہرے پر بہتا ہوا گجرات سے پہنچایا آیا (پڑی مٹی
اور حیا کے ساتھ حاضر ہوں اور آستانہ بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور اس واقعہ کا مختصر یہ ہے کہ اس سے پہلے کہ میرزا
گجرات سے آوے آنحضرت کی ہمیشہ عزیزہ معصومہ سلطان بیگم نے کہ میرزا کی بیوی تھی اگر وہ مین میرزا کے گناہ کی
درخواست کر کے اپنی طرف مائل کرنے کا فرمان حاصل کر لیا تھا وہ آنحضرت نے ذاتی مہربانیوں کی راہ سے معافی کا
نشان اُس کی خطاؤں پر کھینچ کر مہربانیوں کا مقصد ور کر کے اُس کو طلب فرمایا تھا۔ اور جب میرزا شاہی لشکر کے نزدیک
پہنچا بادشاہ نے مقبرہ داروں کی ایک جماعت کو استقبال کے لئے بھیجا اور جب ایک روز کا فاصلہ درمیان میں دیکھا
میرزا عسکری اور میرزا ہندال شاہی اشارے کے موافق گئے اور میرزا عسکری حکم کے موافق تسلیم کا ہاتھ سینہ تک
اور میرزا ہندال تسلیم کے دستور کے موافق ہاتھ سر پر رکھ کر آداب بجا لایا۔ اور میرزا کو پڑی آویھت کے ساتھ لشکر شاہی میں
لائے۔ اور اُس روز میرزا بادشاہی فرمان کے موافق اپنے خیمہ میں اترا۔ اور دوسرے روز دولت خانہ عالی میں آکر
پاک فرش کا چوسنے والا ہوا۔ اور اُس نے شاہانہ نوازشوں سے فخر و بزرگی کی سعادت پائی اور دوسری ایک مجلس میں
خاص خلعت اور شیکہ اور تلوار اور گھوڑے سے سربلند ہوا۔ سچ ہے خدا کے خاص بندوں کی بارگاہ میں ہدایان نیکیوں
کے برابر خرید کی جاتی ہیں۔ اور بدایان نیکیوں کے شمار میں شمار کی جاتی ہیں اور خدا کے جوہ و سخا کے کارخانہ میں
اس طور پر مرضی خدا کی واقع ہوئی ہے کہ اُس کی خاص رحمت گناہ اور نافرمانی کے موافق یا برابر پہنچتی ہے جس قدر کہ
گناہ اور نافرمانی زیادہ لاتے ہیں معافی اور گزم زیادہ پاتے ہیں۔ اور یہ صفت بادشاہوں کی نسبت کہ خدا کے سایہ
میں زیادہ مناسب اور زیادہ مطابق ہے کہ گناہوں سے درگزر کرنا ان کی رحمت کی کشادگی اور دولت کی وسعت
کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے اور ایسے نامراد کو کہ اپنے نالائق کاموں کی وجہ سے شرمندہ ہے عذاب کے وبال سے
نجات کا پروا و نبشتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حضرت جہانباقی جنت آشیانی باوجود ایسی بڑی نافرمانی کے کہ بخشش کی
قابلیت نہ رکھتی تھی خدا کی عمدہ عادتوں کے ساتھ خوگر ہو کے بدی کے بدلے میں نیکی سے پیش آئے اور خدا کا شکر
ہے کہ حضرت شاہنشاہ زمان کے لئے یہ عمدہ تعلیم اور یہ پسندیدہ عادتیں بلند پیدائش سے جڑی ہوئی اور پاک مضر
سے ملی ہوئی یعنی اصلی اور ذاتی ہیں۔ اور سزاؤں کے احکام کے جاری کرنے میں اس قدر عزم اور استغنی فرماتے
ہیں کہ آدم کے زمانے سے اب تک کوئی بلند شوکت بادشاہ ان کامل مصفتوں سے آراستہ نہ ہوا ہو گا۔ چنانچہ ان
کتاب (اکبرنامہ) میں بہت سے مشہور اسباب بیان کیا جائے گا۔ خدے تعالیٰ اس نسبت کو روز بروز بڑھائے اور اس بزرگ
عادت کے نتیجوں کی برکت سے آنحضرت کی عمر اور دولت پر مبارکیاں عطا فرمائے۔ القصد جب شیر خان فتحمدی کی
شمار رکھنے والے جہنڈوں کے نکلنے سے اطلاع پائی۔ اپنے بیٹے قطب خان کو اور لوگوں کے ساتھ قلعہ چنار

مین چھوڑا اور قلعہ کو مضبوط کر کے بنگالہ کی طرف روانہ ہوا اور اس ملک کو لڑائی میں فتح کیا اور بہت مال اُس کے ہاتھ لگا تب
حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے دنیا کے فتح کرنے والے لشکر نے چنارہ کے حدود میں بزرگی کا اُترنا فرمایا۔ جہان کی
آراستہ کرنے والی راسے اُس قلعہ کے فتح کر گئی۔ اور رومی خان کہ استوار قلعوں اور آسمان ایسے بلند قلعوں کے
فتح کرنے میں کیا سے زمانہ تھا اور سندسور کے فتح ہونے کے بعد سے سلطان بہادر سے جدا ہو کر درگاہ کے ملازمین
کی لڑائی میں پرویا جانے والا ہوا تھا میرا تیشی (داروغہ کی تو پجاند) کے منصب پر مبنی رکھنا تھا اسے کشیدوں پچھت پائی پائشویوں کے
اوپر ایک ایسا چھتہ پٹا اور بختہ قطعوں (ٹکڑوں) سے تختے کے اوپر ہی سنج پر ایک ایسی سطح مرتب کی کہ باریکی کی باریکی
نکالنے والے عقل مند اور دانشمند ہر سند لوگ اُس کی صنعتگری میں حیرت کی انگلی دانتوں میں پکڑنے والے ہوئے
اور اُس نے ایسی نقبین (سرنگین) دیوار میں کین کہ اُن میں آگ مکھانے کے وقت زمین و آسمان لرزے میں آیا
شیر خان کا بیٹا قطب خان وہاں سے بھاگا اور سارے قلعے کے لوگ امان طلب کر کے باہر نکل آئے اور قلعہ دولت
کے سرداروں کے قبضے میں آگیا۔ اور امان پائے ہوئے کہ دو ہزار لوگوں کے قریب تھے اگرچہ حضرت جہانبانی
رومی خان کی بات پر اعتبار رکھ کر اُن کو اُس کی سفارش سے معاف کر دیا تھا لیکن مؤید بیگ دولہی نے کہ بادشاہی
بارگاہ کے مقرّبوں سے تھا اپنے دل سے یہ بات گھڑ کر کہ بادشاہی حکم ہے حکم دیا اور اُن کے ہاتھ کٹوا دئے اور ایسی
ایک بناوٹی حکومت اُس سے ظہور میں آئی حضرت جہانبانی نے اُس کو ملاست کی اور رومی خان نے شاہانہ مہربانیوں
سے خصوصیت پائی۔ اور اُس کے اعتبار اور مرتبے نے زیادتی پکڑی اور قلعہ کو اُس کی خدمت کے عوض میں اُسی کو عطا
فرمایا لیکن چند روز میں تقدیر کے لکھے کے موافق وہ زمانے کا حسد کیا گیا ہوا اور اُس کو زہر دیا گیا اور اس عالم سے گزر گیا
اور جب بزرگ دل نے اس کام سے فراغ پایا بنگالہ پر حملہ آور ہونا بلند ہمت کے آگے رکھا ہوا ہوا نصیب شاہ
بنگالہ کا حاکم زخمی جہان کی پناہ دینے والی بلاگو میں آیا اور شیر خان کی فریاد کی اور یہ بات بنگالے کے باعثوں کا ضمیمہ
علاوہ شاہی توجہ کی خواہشوں کے ہوا آنحضرت نے اُس کو شاہانہ ہمدردیوں سے تسلی دے طے طے کی شاہی ہائی
سے امتیاز (سر بلندی) کی بزرگی بخشی اور جب اس بڑے حملے کا ارادہ پختہ ہو گیا۔ جو پور اور اُس کی حدود و سرحد و بیگ
کو کہ بڑے ایروں سے تھا عطا فرمایا اور چارہ پیک پیک کو عنایت ہوا اور سامان اور انجام ان شہروں کا فرما کر
شنگی اور تری کے راستے سے فخر مند لشکر حرکت میں آئے اور جب پٹنہ کا میدان آسمان ایسے گہند رکھنے والے حیموں کی
قیام گاہ ہوا اور گاہ کے دولخواہوں نے جاے عرض میں پہنچا یا کہ بارش کا موسم پہنچا ہے اگر آنحضرت بنگالے پر
حملہ آور ہوتا اس موسم کے گزرنے تک موقوف رکھیں تو بیشک ملک گیری کے آئین کے موافق ہو گا اس لئے کہ اس
موسم میں بنگالے کے اندر لشکر کا گورنا نہایت دشوار ہے اور سپاہ کے تباہ ہونے اور ویران ہونے کا باعث ہے
کے حاکم نے اپنی غفلت سے بنگالہ کے زبردستوں میں پہنچا یا کہ شیر خان نے بنگالہ میں ایک گپ کو راستہ میں کیا یہی شیر خان ایک بنگالہ میں مستقل طور سے قائم نہیں

ہوا ہے۔ جلدی سے اُس پر حملہ آور ہونا آسانی کے ساتھ اُس کی بیخ کنی کا باعث ہوگا۔ آنحضرت نے اُس تم سیدہ مظلوم کی دلداری کرنے کے لئے اور اُس کی صلاح کے معقول ہونے کی وجہ سے جہان کے فتح کرنے والے جھنڈوں کے کوچ کرنے کا حکم فرمایا بھگل پور میں لشکر کو تقسیم کیا یا دو جگہ کیا میرزا ہندال کو پانچ چھ ہزار دواؤں آدمیوں کے ساتھ دریا کے پار بھیجا کہ دریا کے اُس طرف کوچ کرے جب منگیہ کامیدان اقبال کا لشکر گاہ ہوا خبر آئی کہ شیرخان کا بیٹا جلال خان کہ جس نے باپ کے بعد اپنا نام سلیم خان رکھا خواص خان اور مرید اور سرست خان اور بہیت خان نیازی اور بہادر خان کے ساتھ پندرہ ہزار آدمیوں کے قریب لیکر آیا ہے تبھی کہہ دیا گیا بنگالہ کا دروازہ ہے مضبوط کئے بے ارادہ فتنے اور فساد کا رکھتا ہے اور معاملے کی حقیقت وہ ہے کہ شیرخان نے شاہی جھنڈوں کے رخ کرنے کی خبر سن کر کسی طرح اپنے لئے لڑنا مناسب نہ سمجھا اور چار کنڈ کا راستہ اختیار کیا کہ جب شاہی لشکر بنگالہ میں داخل ہو جاوے تو اس راہ سے بہار اور اُس طرف کو جا کر شورش اٹھاوے اور بھی بنگالے کے اموال کو ایک امن کی جگہ میں پہنچا دے اور جلال خان اور اور لوگوں کو کہہ دیا کہ نزدیک چھوڑ کر اُن سے کہہ دیا کہ دنیا کی فتح کرنے والی فوجیں نزدیک پہنچیں گی میں شیر پور تک پہنچ جاؤں گا تم سب لوگ بھی بہت جلد چھوڑ کر اپنے آپ کو پہنچانا اور لڑنے پر دلیری نہ کرنا۔ حضرت جہانپانی نے بھگل پور سے ابراہیم بیگ جابوق اور جہانگیر قلی بیگ اور میر بیگ اور نال بیگ اور روشن بیگ اور کرک علی بیگ اور بچہ بہادر اور اور بہت سے لوگ پانچ چھ ہزار کے قریب مقرر فرمائے جب بادشاہی لشکر کہہ دیا کہ اطراف میں پہنچے جلال خان باپ کی بات یا ہدایت کے خلاف عمل میں لایا اور فوج کی صف باندھ کر لشکر پر حملہ آور ہوا ان لوگوں نے اپنے آپ کو راست نہ کیا تھا یعنی یہ لوگ ابھی لڑنے کو تیار نہ ہوئے تھے۔ کہ لڑائی کو باقاعدہ انتظام دیں۔ اور فوجوں کی ترتیب کے طریقے قائم کریں مخالفت کا لشکر بہت تھا اور یہ لوگ مستعد اور لڑائی کے ارادے پر نہ تھے پیرام خان نے چند مرتبہ پلٹ پلٹ کر روشن کی فوج پر حملہ کیا اور اُن کو پرانگندہ (ترتریں) کر دیا اور دلیرانہ تلوار کی لڑائی لڑا۔ لیکن زبردست فوجوں کی کمک سے بے ترتیبی کی وجہ سے کوتاہی ہوئی۔ اور دل کی خواہش کے موافق کاموں نے انتظام نہ پایا علی خان تھوڑی اور چہرہ بخشی اور اور کتنے ایک سلطنت کے شریف لوگوں نے شہادت کا بلند درجہ پایا جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی آنحضرت نے بہت جلدی کوچ فرمایا اس سفر میں سندھ کی راستہ کرنیوالی گشتی کہ خاص شاہ کی سواری کے لئے مٹی کھدکام میں ڈوب گئی اور جب شاہی لشکر بڑھتا اتفاقاً ان کے نزدیک پہنچا یہ بے نصیب بھاگ گئے آنحضرت نے میرزا ہندال کو کہ بہت اور فرمایا اُس کے نامزد ہوئے تھے اتنا اس کے موافق نصرت فرمایا کہ اپنی تازہ جاگیر کی طرف جا کر لائے سامان کے ساتھ اُس طرف سے بنگالہ میں آوے۔ اور حضرت جہانپانی وہاں سے کوچ کر کوچ بنگالے کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے اور خدا کی مدد سے بنگالہ میں بنگالہ فتح ہو گیا اور شیرخان سارے افغانوں اور بنگالے کے برگزیدہ خزانہ کو لیکر چار کنڈ کے راستے سے رہتاس کی حدود میں آیا اور مکاری سے رہتاس پر قابض ہو گیا۔

شیرخان کا رہتاس کے قلعے کو لینا

مختصر طور پر اس سرگزشت سے وہ ہے کہ جب وہ رہتاس کی حدود میں کہ ایک نہایت استوار اور مضبوط قلعہ ہے پہنچا تو اس نے راجہ پنٹاسن برہمن قلعہ کے حاکم کے پاس آدمی بھیج کر قدیم مہربانیان اس کو یاد دلانیں اور دوستی کی بنیاد ڈال کر عرض کی کہ آج کے دن مجھے ایک کام پیش آیا ہے یعنی ایک شہل میں پڑ گیا ہوں میں چاہتا ہوں کہ تو مردی کا ہوتا و کرے۔ اور میرے اہل و عیال کو میرے ساتھیوں کو قلعہ میں جگہ دیوے اور مجھے اپنے احسان کا ممنون و احساندہ کرے سیکڑوں مکاری اور خوشامد کی وجہ سے وہ سادہ لوح (نادان) راجہ اس شہید باز کے قریب میں آگیا اور اس کی بات کو قبول کر لیا۔ اس آشنائی کے ملک سے بگڑنے لگے چھتسو ڈولیان سرانجام دین اور ہر ڈولی میں دو ہتھیار بند جوانوں کو داخل کیا اور ڈولیوں کے چاروں طرف لوہے کے گولے لٹکائے اور اس جیلے سے سپاہیوں کو داخل کر کے قلعے کو لے لیا اور اپنے بال بچوں اور سپاہیوں کو اس قلعہ میں جھونکر فتنے کا ہاتھ دراز کیا اور بنگالے کا راستہ بند کیا اور حضرت جہانپانی بنگالے کی بہو کو پسند کر کے عیش و عشرت کے لئے بیٹھے۔ اور اقبال کے لشکروں نے آباد اور وسیع ملک کو پا کر بے پروائی کے اسباب سرانجام دے۔ اور اسی وقت میں میرزا ہندوستان مقنق (دور) اور فتنہ برپا کرنے والے لوگوں کی موافقت سے بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لا کر بغیر شاہی نصرت کے بارش کے موسم ہی کے اندر دارالخلافہ آگرے کی طرف متوجہ ہوا۔ بادشاہ نے ہر چند نصیحت کے فرمان بھیجے مگر فیہ نہ ہوئے اس نے چند روز کے بعد دارالخلافہ آگرہ میں پہنچ کر شورش کے اسباب ترتیب دے اور دماغ کے خلوت جانے میں کہ خدا کی شوکت سے خالی تھا سلطنت کا خیال پکڑنے لگا۔ شیرخان نے وقت کو ضیعت جان کر فتنہ اور فساد کا دروازہ کھولا اور آکر ہینارس کا محاصرہ کر لیا اور تھوڑے ہی عرصے میں ہینارس پر قابض ہو گیا اور وہاں کے حاکم میر غنلی کو مار ڈالا اور وہاں سے جو نیپور کو روانہ ہوا۔ جو نیپور شاہم خان کے پاک بابا بیگ جلاڑ سے تعلق رکھتا تھا کہ میرزا بیگ کے مرنے کے بعد اس کو عطا فرمایا تھا بابا بیگ جو نیپور کو اچھی طرح سے قابو میں لا کر اس کی استواری کے درپے ہوا۔ ابراہیم کا بیٹا یوسف بیگ اودھ سے بنگالہ کا ارادہ کر کے جا رہا تھا۔ آکر اس کے ہمراہ ہوا ہمیشہ اطراف و جوانب میں قراولی (وہ جماعت جو لشکر کے آگے آگے غنیمت کی خبر لگاتے کو چلتی ہے) کے لئے جاتا تھا اور جنگ و لڑائی کا طلب گار تھا جلال تھا یہ خبر سنکر دو تین ہزار آدمیوں کے ساتھ دھوا کر تا ہوا پہنچا اور یوسف بیگ لشکر کی گرد کو دیکھ کر جنگ کے لئے طیار ہوا اور اگرچہ ہراہیوں نے مخالفوں کی کثرت اور اپنی قلت (کم) بیان کی کوئی فائدہ نہ ہوا اور اس نے جو نیپور کے اطراف میں دونوں کی طرح آخری شربت پیا (مارا گیا) مخالفوں نے دوسرے روز آکر جو نیپور کا محاصرہ کیا اور بابا بیگ جلاڑ نے شگاہی میں داود مانگی اور کاروانی کی دی یعنی حفاظت کرنے میں بڑی بلند ہمتی اور تجربہ کاری عمل میں لایا اور احوال کی حقیقت میرزاؤں اور امیروں کو لکھی اور عرضیاں پے در پے شاہی درگاہ میں بھیجیں میر فرقہ علی دہلی سے

دار الخلافہ آگرہ میں آیا اور بڑی عمدہ نصیحتیں میرزا ہندال کے روبرو ظاہر کیں بہت گفتگو کے بعد میرزا کو آگرے سے نکال کر دیا
کے اس پار لے گیا۔ اور محمد بخشی کو اس بات پر آمادہ کیا کہ جو کچھ اس وقت ہو سکے میرزا کی مدد کرے کہ جلدی سے اپنے آپ کو
جن پور تک پہنچا دے۔ وہاں سے فقیر علی رخصت لیکر کالپی کے حدود میں گیا کہ یادگار ناصر میرزا کو لشکر کے لئے تیار کرے۔ اور
حدود کو طرہ میں میرزا باہم اتفاق کر کے آگے کو روانہ ہوئے۔ اور اسی وقت خسرو بیگ کو ککٹاش اور حاجی محمد بابا قنقلہ
زاہد بیگ اور میرزا نظر اور آدو لوگ نالالیتی اور شور انگیزی کی وجہ سے بنگالہ سے بھاگ کر میرزا نور الدین محمد کے پاس کاسکو
قنوج میں پھونکا تھا آئے اور میرزا نے ان کے آنے کا حال میرزا ہندال کو لکھا اور ان کی دلجوئی کی درخواست کی میرزا
ہندال نے دو تہ خط محمد غازی توغلبائی کی ہمراہ کہ میرزا کے معتمدوں سے تھا بھیجے۔ اور امیروں کے آنے کا مفصل
بیان یادگار ناصر میرزا اور میر فقیر علی کو بھی لکھ کر روانہ کیا اور ان امیروں نے میرزا نور الدین محمد کے پاس جواب کا خط لکھا
کہ کیا اور کول (علی گڑھ) کی طرف کہ زاہد بیگ کی جاگیر میں تھا آئے قاصد راستے سے خبر پا کر ان کی طرف دوڑا ان
کو تباہ اندیش نکھر امون نے بیہودہ گوئی کی زبان کھول کر صاف صاف طور پر کہہ دیا کہ ہم دوسری بار بادشاہ کی خدمت
کا ارادہ نہیں رکھتے ہیں۔ اگر تم جیسا کہ تم نے خیال کیا ہے اپنے نام پر خطبہ پڑھتے ہو تو ہم تمہاری ملازمت میں رہ کر ان
خدمت میں پیش پیش نہیں گے۔ وگرنہ ہم میرزا کامران کے پاس چلے جائیں گے اور دہان کا مردانی اور بارہوی ہماری آغوش میں
ہے۔ محمد غازی توغلبائی نے اگر امیروں کا پیغام پوشیدہ طور پر پہنچا یا اور کہا کہ ایک دو کاموں سے ضرور ہونا چاہئے یا تو
اپنے نام پر خطبہ پڑھنا چاہئے یا ہمارے سے امیروں کو پکڑ کر قید کر لینا چاہئے میرزا ہندال نے کہ ہمیشہ اس کا سرنامن
خواہش سے کھیلاتا تھا۔ اس بات کو ایک بہت عمدہ برکتوں سے سمجھ کر مہربانی کے وعدوں کے وسیلے سے ان
ناعاقبت اندیش نکھر امون کو پکڑ کر ان کو دلاسا (قتل) دیا اور بڑے خیال کو زیادہ مضبوطی دی۔ اور جب خبر بنارس
اور جن پور اور اس حدود کی حضرت جہانبانی کی برتر سماعت میں پہنچی۔ اور میرزا ہندال کی بناوٹ کا ارادہ معلوم ہوا شیخ
چٹول کو کہ ہندوستان کے بڑے شیخوں سے اور بادشاہی بزرگ مہربانیوں کا نزدیک کیا گیا تھا۔ بنگالے سے رخصت
فرمایا کہ بہت جلد اپنے آپ کو دار الخلافہ میں پہنچا دے اور حقیقت کی بنیاد رکھنے والی نصیحتوں سے میرزا کو بڑے خیالات
سے باز لاکر جلدی سے افتخاروں کی بیخ کنی کے لئے یکدل اور یک زبان کو ایسے وقت میں لایا کہ میرزا درست اندیش
اور بے فائدہ فکرین پیش نظر رکھتے ہیں نزدیک ہے کہ میرزا ہندال کو قدیم راستے سے فرنگوں و یونانچانک مار مار
کر شیخ اپنچا میرزا ہندال ہتھیال کے لئے نکلا اور شیخ کو بڑی عورت اور بزرگی کے ساتھ اپنے پیچھے میں لایا شیخ نے
بہت عمدہ خیر خواہانہ باتیں کہیں اور میرزا کو اسی خدمت کے ارادے پر کہ جس سے وہ نکلا ہوا تھا ثابت قدم کیا۔ اور
روز محمد بخشی کو لایا کہ جو کچھ سامان اور ہر انجام لشکر کا ہوزر اور شیش اور اسپ و سامان جنگ سے سب کو آمادہ کرے
محمد بخشی نے مسرت چاہی کہ خزانہ نہیں ہے کہ سپاہیوں کو دیا جاوے لیکن اسباب و جنس بہت ہے میں سب کو دل کی

خواہش کے موافق سرانجام دیتا ہوں۔ چار بائچ روز اس بات پر نہ گزر سکتے کہ میرزا نور الدین محمد قنوج سے مارا مارا کیا اور
یقیناً امیرون نے یا ہم قرار دیکر اتفاق کر لیا تھا اس کا آنا امیرون کے ارادے کے قوت دینے کا سبب ہوا اور دوسری بار
محمد نازی تو غنائی کو امیرون کے پاس بھیجا امیرون نے اسی بات کا اعادہ کیا اور یہ بات قرار دی کہ ہماری بات کے
قبول کرنے کا نشان وہ ہے کہ شیخ پھول کو کہ بادشاہ کا بھیجا ہوا ہے اور ہمارے کام کی صلاح کو بگاڑتا ہے کھلم کھلا قتل
کر ڈالو تاکہ سب کو یقین ہو جاوے کہ تم بادشاہ سے بالکل علیحدہ ہو گئے ہو۔ اور ہم دیکھی سے ملاست کریں شیخ سفر کے اسباب کے ساتھ
میں تھا اور لشکر کا ساز و سامان درست کر رہا تھا کہ قاصد کوٹ کر آیا اور میرزا نور الدین محمد کے اتفاق سے ناسبارک ارادہ بچنے
ہو گیا اور میرزا نور الدین محمد نے میرزا ہندال کے حکم کے موافق شیخ کو گھر سے پکڑ کر اور دریا سے پار لے جا کر اس رگیستان میں کہ باغ
بادشاہی کے نزدیک تھا حکم دیا کہ گردن مار دیں۔ اور خوارا انجام امیرون نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور منگوں گھڑی
اور نامبارک وقت میں خطبہ میرزا ہندال کے نام پر پڑھا اور اس کے بڑے ہر چند پاکدامنی کی جگہ بارگشت دلدارا غبار گ
والدہ میرزا ہندال سے اور دوسری بیگمیں نے نصیحت کی مفید نہ ہوئی اور اس کے حال کی زبان میں مضمون گاتی تھی
لوگوں کی نصیحت میرے کان میں ہوا ہے۔ لیکن ایسے ہوا ہے کہ میری آگ کو اور زیادہ تیز کرے (بھڑکاوے) جب میرزا
نے خطبہ اپنے نام پر پڑھا اور اپنی والدہ کے روبرو گیا وہ پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی نیلا لباس پہنے تھی۔ میرزا نے
کہا ہو گا کہ ایسے خود مرادی کے وقت میں یہ کس طرح کا لباس ہے کہ تم سے پہنا ہے۔ اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
نے دیرینی کی راہ سے فرمایا تو کیا دیکھتا ہے میں تیرا ماتم رکھتی ہوں۔ تو خرد سال ہے حرف و حکایت سے ناواقف اندیش
فتہ سازوں کے راہ صواب کو گم کئے ہے اور چٹکا ہلاک کے لئے باندھے ہے۔ محمد نجفی نے آکر کہا کہ شیخ کو تو تم نے
قتل کر ڈالا اب میرے مرنے میں کیوں دیر لگاتے ہو۔ میرزا نے اس کی دلجوئی کر کے اس کو اپنے ساتھ لیا و گیا
ناصر میرزا اور میر فقیر علی یہ باپندیدہ واقعہ سن کر کالپی کی حدود سے گوالیار کی راہ مارا مار روانہ ہوئے اور اپنے آپ کو دارالحک
دہلی میں پہنچا کر شہر کی بنیاد و دونوں کی استواری اور قلعہ داری کے لازمات میں اہتمام کرنے والے ہوئے۔ میرزا چیل
میں کہ فیروز آباد کے نزدیک بے پہنچا تھا کہ خبر یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی کے مارا مار روانہ ہونے کی دہلی کی طرف پہنچا
میرزا اور امیر مشورہ کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ اکثر چھوٹے جاگیرداروں نے طرفوں اور اطراف سے آکر میرزا سے
ملاقات کی اور اس نے کوچ کوچ پہنچ کر دہلی کا محاصرہ کیا یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی نے قلعہ داری میں کمر بستہ ماندی
اور میرزا کامران کو صورت واقعہ لکھ کر عرض کیا کہ فتہ کے دور کرنے کے لئے متوجہ ہوں۔ میرزا لاہور سے متوجہ ہوا جب
تصنیف سبب کی حدود میں پہنچا میرزا ہندال کام نہ کئے ہوئے دارالخلافہ آگرہ کی حدود کی طرف چلا گیا میرزا کامران جب دہلی
کے قریب پہنچا میر فقیر علی نے آکر میرزا کامران کو دیکھا۔ اور یاد گار ناصر میرزا اسی طور پر قلعہ کے استحکام میں کوشش
رکھتا تھا۔ میر فقیر علی نے ہوش بڑھانے والی باتوں کے وسیلے میرزا کامران کو آگ کی طرف روانہ کیا میرزا ہندال آگرہ میں

اپنا رہنما قرار نہ دے کر اور کو گیا۔ میرزا کامران نے آگرہ میں آکر پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی دلدار آغا چہ بیگم سے درخواست کی کہ میرزا ہندال کو دلاسا دے کر ملازمت میں طلب کریں اُس دانائی کے خیمے کی بیگم نے میرزا ہندال کو اور سے لاکر اور روال اس کی گردن میں ڈال کر میرزا کامران سے ملاقات کرائی میرزا لائق آئین سے پیش آیا اور دوسرے روز فتنہ انگیز امیروں کی خطا معاف کر کے ان کا سلام لیا اور میرزاؤں اور امیروں نے آپس میں اتفاق کر کے دریا سے جہنا سے عبور کیا کہ شیر خان کے فتنے کو دفع کریں لیکن چونکہ سعادت رہنمائی کرنے والی ان بزرگ فسلوں کی مذہبی اُخفون نے اس سلطنت کی راستہ کرنے والی خدمت کی توفیق پائی اِصال جب آسمانی مددوں کی برکتوں سے ملک بنگالہ دائمی بڑی دولت کے سرداروں کے ہاتھ میں آیا اور اُس شاہی لشکر کی ٹھہرنے کی جگہ کی ولایت کا پاسے تخت ہوا اور بڑے بڑے امیروں نے بڑی بڑی ولایتیں اپنی اپنی جاگیروں میں پائیں۔ اور عیش و عشرت کے سامان میں ہمارے غفلت کے دروازے اپنے زمانے کے منہ پر کھولے اور سلطنت کے اُمراؤں کا ملک کاموں کے انتظام میں کمتر مشغول ہوئے۔ اور فتنہ انگیز لوگوں نے کہ ہمیشہ جہان کا کشائش کا بھرا شہر اُس مہم کے بیابانوں سے خالی نہیں رہتا ہے سر آشوب و شورش کے لئے اُٹھایا اور نزدیکی پہنچا کہ فتنہ اونگ کی وجہ سے ٹکلی ہوئی پلکوں کو اُٹھاوے یا اوپر کی طرف اونچا کرے۔ احتیاط کی بنا پر میں خلل نے راہ پانی چنانچہ ایسی خبر کہ اعتماد کے قابل ہوا قبائل کے لشکر گاہ میں نہیں پہنچتی تھی اور اگر تھوڑی سی بہت عورت کے فرش کے مقربوں سے کسی ایک کو معلوم بھی ہو جاتی تھی تو وہ اس کی قدرت نہ رکھتا تھا کہ جاے عرض میں پہنچاوے اور ایسا نقش بیٹھا ہوا تھا کہ پاک مجلس میں کوئی نامناسب بات ذکر نہ کی جاوے رفتہ رفتہ جب ہندوستان کے فتنہ کی حقیقت ایسے دولتخواہان حقیقی کے وسیلے سے کہ جو اپنی بہتری کا لحاظ نہ کر کے جو کچھ کہ حق ہو عرض میں پہنچاتے ہیں حضور کے جاے عرض میں پہنچا حضرت جہانباہی نے دولت و اقبال کے ساتھ سلطنت کے اُمراؤں کو بلا کر شاہی لشکر کے پلٹنے کا ارادہ استوار کیا ہر چند مینہ کی کثرت سے تمام زمین سیلاب کے نیچے تھی اور دریا کے پانی ایک طوفان برپا کئے تھے و مطلق وہ وقت حملہ آور ہونے کا نہ تھا وقت کے تقاضے کے موافق لوٹنے کو سلطنت کی نگہداشت کی ضرورت باتوں سے سمجھا ناہد بیگ کو ملک بنگالہ سوئے تھے وہ بد نصیب باطل اندیش و غابزدن کی چال چلا اور تیار ارادے عمل میں لایا اور بد قلی اور بد نصیبی سے بھاگ کر میرزا ہندال کے پاس آیا آنحضرت بنگالہ کی حکومت جہانگیر قلی بیگ کو عنایت کر کے اور اور بہت سے لوگوں کو اُس کی مدد کے لئے چھوڑ کر نہایت بارش کے اندر لوٹنا کر کے دار الخلافہ کی طرف رخ کرنے والے ہوئے شیر خان نے جب شاہی لشکر کے لوٹنے کا آوازہ اور میرزاؤں کے دار الخلافہ آگرہ سے روانہ ہونے کی خبر سنی جو پور سے ہاتھ روک کر رہتاس کی طرف متوجہ ہوا اور اُس نے مقرر کیا اگر شاہی جھنڈے اُس کے سر پہ آئیں گے ملائی سے ایک طرف ہو کر چہا کند کے راستہ سے کہ آیا تھا پھر لوٹ کر بنگالہ کا ارادہ کرے گا اور ایسا نقش تر بیٹھے گا اور دار الخلافہ کی طرف متوجہ ہو دیں گے اور موقع پائے گا تو پیچھے سے آکر چہا پادارے کا قصد کرے گا جب حضرت جہانباہی کا شاہی لشکر تین

ایک پہنچا شیرخان لشکر کی کمی اور شاہی لشکر کی بے سراجی معلوم کر کے شیر کا بچہ بن گیا یا دبیر ہو گیا اور بڑے لشکر اور بہت
سامان کے ساتھ قدم آگے بڑھائے والا۔ اور لشکر کے نزدیک نزدیک ہر طرف سے موقع ڈھونڈنا تھا اور کسی کی مدد قدرت
یعنی کہ غنیم کی مکاری اور فریب سے واقف ہووے ابن علی قرادلی بیگی جا کر تحقیق خبر لایا اور میرزا محمد زمان کے وسیلے
سے حال کی حقیقت پاک عرص میں پہنچی اگرچہ شاہی لشکر دریائے گنگ سے عبور کر کے دارالخلافہ کی طرف متوجہ تھا جب
شیرخان کے پہنچنے اور اُس کے نزدیک ہونے کی خبر اقبال کی لشکر گاہ تک بادشاہی غضب کی آگ کے شعلہ کی بھر مار
والی ہوئی۔ نہایت قہر کے دبیر سے توجہ کی باگ اُس کی طرف پھیری۔ ہر چند معروض ہوا کہ ایسے وقت میں کہ اقبال کے
لشکر دن کی بے سامانی اعلیٰ مرتبے میں ہے کہ گھوڑوں نے تہی دور دراز راہ کو پاؤں مٹی میں دھنساتے ہوئے طے
کیا ہے۔ ارادے کا رخ غنیم کی طرف لانا اور اقبال کا میدان جلدی کے قدم سے طے کرنا مصلحت کے موافق نہیں ہے
دولت کے لائق وہ ہے کہ ایک جگہ میں قیام کی بنیاد ڈالی اور لشکر کا سرانجام کر کے فتنے کے دفع کرنے کا ارادہ کیا جاوے
آنحضرت سے توجہ کی شعاع ان باتوں پر نہ ڈال کر دریائے گنگ سے لوٹ کر مخالفوں کی طرف کوچ فرمایا۔ جاننا چاہیے
کہ ایک قدیم رسم ہے اور ایک جاری قاعدہ کہ جب ملک تقدیر کے کار آگاہ کو فی قیامی تقدیر ایک
کے لئے مقرر کرتے ہیں۔ اُس سے پہلے نامزدی کے دروازے کھول کر اُس کو غم کی کشاکش میں ڈالتے ہیں تاکہ اُس
کی نگاہوں پر خوشحالی جگہ سے نہ لی جاوے اور اُس غم کی تلافی میں مشغول ہو کر کام کو اعتدال کی طرف لاوے اس سے
چونکہ جہان والوں کی روشنی بڑھانے والے اُس ستارہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ قیامی بہادر کے گریبان سے
آگاہ دونوں کو نظر آیا تھا اور انتظار کی دولت سے سر بلند کئے ہوئے تھا نزدیک پہنچا ہے بیشک کہ اس سے پہلے چند
نامزدیاں ظاہر ہیں چہرہ دکھاوین تو دور میں عقل مندوں کے غور و فکر کا چہرہ خراشیدہ (چھلا ہوا) پچا ہوا) نہ ہو گا۔ اس لیے
ایسے لشکر کے باوجود کہ جس سے ایک جہان کو تابع کر سکتے ہیں چند بے حیاء عقل افغانوں سے ایسی باتیں ظہور میں آئیں
چنانچہ دولت کے سرداروں کے صلاح و مشورے کے برخلاف شاہی لشکر کی توجہ افغانوں کی طرف واقع ہوئی موضع
ہیمین کہ بھوج پور کے پرگنوں سے ہے شیرخان کے ساتھ مقابلہ ہوا وہاں ایک سیاہ آب ہے کنباس نام وہ دونوں
لشکر دن کے درمیان واقع ہوا شاہی لشکر بانی پر پل باندھ کر پار اُترا اگرچہ بادشاہی لشکر تھوڑا تھا اور بے سامانی
بہت تھی ہمیشہ دونوں طرف کے قزاقوں میں جو لڑائی کہ ہوتی تھی زیر دست سلطنت کے سرداروں کی طرف فتح ظاہر
ہوتی تھی اور ہر طرف سے افغان قتل ہوتے تھے یہاں تک کہ مقابلے اور قتل کی مدت دمازی کے ساتھ کمپنی اور بزرگ
بھائی کہ ہر ایک ایک تعلیم کے فتح کرنے کے لئے کافی تھا کوتاہ بینی سے دور از کار اندیشے اپنی سعادت کی راہ کا پتہ بنا کر
اتفاق کی سعادت سے فیض یات نہ ہوئے۔ اور خدمت کے حامل کرنے کی توفیق ایسے نازک وقت میں انکی سعادت کے
زبانے کی مدد دینے والی نہ ہوئی بہر چند نصیحت کے فرماں پر فرمان آتے تھے ان خدا کی تختیوں کے نقش ان لوہے کا دل

رکھنے والوں کے دلوں میں صورت پذیر ہوتا تھا اور شیر خان مکاری کی راہ سے کبھی نومعبر لوگوں کو شاہی درگاہ میں بھیج کر صلح کا دروازہ
کھٹکھٹاتا تھا اور کبھی رولائی کے جھوٹے خیال کو خیال کے میدان میں دوڑاتا تھا یہاں تک کہ فریب اور مکر سے بہت پید لوں اور
اونی لوگوں کو تشاہی کے اسباب کے ساتھ رجرو چھوڑ کر خود و منزل پہنچے ہٹ کر بیٹھا اور بادشاہی لشکر کو بیٹھتے تھے
ان کے لئے تھی اس حیل جمع کر کے لائے کی مکر کی باتوں سے واقف نہ ہوئے اور پیچھے ہٹ کر بیٹھے اور تقدیر کے موافق
جب کوئی بات ظاہر ہو نہ پاتا ہستی ہے کسی قدر بے پروائی کا آگاہی کے رکھنے کو پہنچتی ہے اور اس سبب سے نگاہانی
کی شرطوں میں بڑی سستی واقع ہوتی ہے یہاں تک ایک رات کو محمد زمان میر کا پرہ تھا اس سے بڑی غفلت واقع ہوئی
وہ مکار کہ موقع تک رہا تھا رات کے وقت کو ج کر کے صبح سویرے بادشاہی لشکر کے پیچھے سے ظاہر ہوا اپنے لشکر کو تین
حصوں میں تقسیم کئے تھا ایک حصے میں خود تھا اور ایک حصے میں جلال خان اور ایک حصے میں خواص خان
ہستہ بادشاہی لشکر کو اتنا موقع نہ ملا کہ گھوڑے پر غریب کسین یا جیہ پنہین حضرت جہانبا نی سپاہ کی غفلت سے اطلاع
پاکر تقدیر کے کارخانے کے نقش کے حیران ہوئے تدبیر کا سرشتہ ہاتھ سے جا چکا تھا سوار ہونے وقت میں بابا جلا
اور زردی بیگ قریب بیگ خدمت میں پہنچے شاہی حکم ہوا کہ جلدی جا کر مد علیا (اونچے ہندو لے میں بیٹھنے والی) حاجی بیگم کو لے
آویں ان دو وفادار غیرت مندوں کے عزت کے نیچے کے دروازے پر شہادت کا شیریں شربت پیا اور میر ہلوان بدخشی نے
بھی اور بہت سے لوگوں کے ساتھ عزت کے نیچے کے گرد جان صدقے کرنے کی توفیق پائی وقت نہایت تنگ ہو گیا تھا حضرت
مد علیا باہر آئے اور چونکہ خدا کی مہربانی اور حفاظت حال کی ڈٹے داراد مال کی ضامن تھی پاکدامنی کے محل کی چار دیواری
تک براندیشوں کے خیال کی تیہ نہ تو امن نہ پہنچ سکیں اور سیاہ جانوں کے اندیشہ کا غبار بزرگی اور مرتبے کی پردہ نشینوں کے پاک
نیچے کے کناروں پر نہ بیٹھ سکا اور خدا کے فرشتوں نے بلندی کے پاک گھر سے غیرت کے دربانوں کی دور باش کے وسیلے پاکدامنی
کے خلوت خانے کی پردہ نشینوں کی نگہبانی کی و بر خیال ان سیاہ دل رکھنے والوں کے دل میں راہ پانیو لاندہ ہوا شیر خان نے
اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کو نہایت حفاظت اور پردہ پوشی میں بڑی آبرو کے ساتھ روانہ کیا اور حاصل کلام جب حضرت
کی طرف متوجہ ہوئے پہل کو ٹوٹا پاتا ناچار اپنے آپ کو سولہوی ہی کی حالت میں دریا کے طے کرنے والے مگر بھپوں کی طرح پانی
میں ڈالا اتفاق سے گھوڑے سے جدا ہو گئے اس وقت چونکہ خدا کی نگہبانی آنحضرت کے احوال کی نگہبانی تھی ایک سقاان کی را
کا حضور نما ہوا اور اس کے تیرنے کی مدد سے اس فتنے کے بھنور سے نجات کے کنارے پہنچے آنحضرت نے اسی حالت میں
اس سے پوچھا کہ تیر نام کیا ہے اس نے عرض میں پہنچا یا کہ نظام شاہ نے فرمایا کہ تو ادلیا کا نظام دغا کے پیارے بندوں کے کان
کا نظم کرنے والا ہے اور نہایت اور مہربانی بجا لکھ اس سے مدد فرمایا کہ چہ بن سلامت کے ساتھ سلطنت کے تخت پر بیٹھوں گا اور وہ
دن کی بادشاہی تجھے دوں گا اور غصے (سچ گلو گیر) کا برا قصہ نوزین صفر ۱۰۰۰ میں دریاے گنگ کے کنارے گزرجو سر پر تقدیر کے پردہ
ظاہر ہوا میرزا محمد زمان اور مولانا محمد علی اور مولانا قاسم عالی صدر اور مولانا جلال ستوی اور بہت سے امیر و فاضل لوگ نیستی کے مسند میں

لوہے والے ہوئے اور حضرت میرزا عسکری اور چند اور لوگوں کے ساتھ جلدی سے آگرہ تشریف لے گئے اور میرزا کا مران شاہی آستانہ بوسی سے سرفرا
ہوا اور چند روز کے بعد میرزا ہندال میرزا کا مران اور اپنی بزرگ والدہ کے وسیلے سے شہر حندہ اور سرافندہ الو سے آگرہ دست میں حاضر ہوا اور حضرت
ذاتی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق نوادش فرما کر اس کے قصور و نوا کے منہ پر لائے اور بے انتہا مہربانیوں سے کہ بشری قدرت سے باہر ہونے کے
ساتھ پیش آئے اور چنگا چانک بے تدبیری کی او سے تقدیر کی بات ظہور میں آئی ہمیشہ اس بات کی تلافی رہتے تھے اور تلافی کے سارے سامان آلات کے انجام
میں شغولی رکھتے تھے سلطنت کے طرفوں سے امیر اور سپاہی شاہی آستانے کے چوسنے سے مشرف ہوتے تھے بیہ وقت میں پاک طبیعت سقا بزرگ و سکا
میر پرز کی کتخت کے پایہ کے نزدیک حاضر ہوا حضرت جہان بانی نے کہ ملک مروت اور احسان کے تاج دینے والی اور تخت بخشنے والے تھے جب انھوں نے بغلس
بے سوسان سنے کو دوسرے دیکھا اسی وقت اپنے شاہی قول و قرار کو فنا کے تخت پر بگادی اور سلطنت کے تخت کو اس راہ کے خطر (ہنا) کے لئے خالی کر کے
سنے کو عدس کے موافق آدھے روز تک تخت پر بٹھایا اور اس کو ملک نیروز کے تخت نشین کے برابر بنایا اور بیٹے باوشاہی حکم کو کاظرت دربن جو سار
ہمت (کی گنجائش نہ رکھتا تھا مستحق) (جدا کئے گئے) کر کے حکمرانی کے ساتھ اس کے امتیاز کے لئے کو بند کی بخشی اور شیش کے موج زن سمندر سے احتیاج کی گرو
اس کے اور اس کے قنبلیہ کا حوال کے چہرے سے دور کی ہر ایک حکم کے سننے سے شاہی تخت کے بیٹھنے کے وقت میں ظاہر ہوا جاری ہونے کے ساتھ نزدیک لایا گیا
ہوا میرزا کا مران نے ایسی بلند جو سکا کی کھا ہر ہونے سے شکایت کا بل حکایت کی پیشانی چلا ہر کیا اور ازاد و تہ و تہ حصے والے دل کو ایک سیارہ تھا
تیا اور اس حکمرانی کے قضیہ کے بعد شیر خان نے بنگالہ کا قصد کیا اور بہار کی حدود تک آکر توقف کرنے والا ہوا احوال خان کو ایک پریشان چٹات
کے ساتھ بنگالے کے سر پر مقرر کیا اور وہ تھوڑے عرصے میں جہانگیر قلی بیگ سے جا بھڑا اور اس نے دلیری کی داد دیکر لڑائی کے میدان کو بہادری
کے قدم سے طے کیا لیکن چونکہ خدا کی مرضی اور اس کی داعی اور لازوال حکمت ایک اور صورت کا نقش باز دھنے والی تھی سارے بنگالے کے سرداروں نے
سننے کے دفع کرنے میں لائق اتفاق دیکھا اور یہ نکلری پسند ہو کر اس لڑائی میں جمع نہ ہوئے اسلئے جہانگیر قلی بیگ کوشش اور کوشش کے بعد
میدان جنگ میں پادداری کا قدم جمانے لگا اور نہ موڈ کر زمینداروں کے پاس پناہ لینے والا ہوا اور نادرست عہد و پیمان کی وجہ سے وہ
خود اور اوبیت سے دوسرے لوگ میمنی کے صحرا کی طرف رواں ہوئے شیر خان بنگالے سے واپس کر کے جہنپور کی حدود میں آیا اور شورش
پاڑا لایا اور اس ملک کو اپنے تصرف اور بروقی قبضہ میں لاکر فتنے کا ہاتھ دراز کرنے والا ہوا اور قطب خان کو اس کا چھوٹا بیٹا تھا اور بیت سے لوگوں
کو آوارہ بچے لوگوں سے اپنی ہمراہ لیکر کالی اور اطادہ کے سر پر فتنہ برپا کرنے والا ہوا جب یہ خبر بلو شاہی کان میں پہنچی یادگار نامہ میرزا
اور قاسم حسین خان اوزبک کو وہ حدود انگی جاگیر میں مقرر تھے اور اسکندر خان کہ میرزا کا مران کی طرف سے کالجی کے بیٹے مقامات
کے اہتمام میں قیام رکھتا تھا اس کے مقابلے کے لئے نامزد ہوئے ان دلاوری کے میدان کے شیر مردوں نے ان جیلہ گروم جی ہفتوں
کے مقابلے میں اگر ٹری لڑائی کی اور غیبی مددوں سے فتح ظاہر ہوئی اور قطب خان میدان جنگ میں مارا گیا اور حضرت جہان بانی ایک
دھت تک آگرہ میں فخر فوج کے سرانجام اور برادر و عزیزوں کے پریشان دلوں کے جمع لانے اور ان کے پوشیدہ رازوں
اور باطنی باتوں کی اصلاح فرمانے میں مشغول رہے۔ ہر چند میرزا کا مران کے دل کے غبار سے بھرے رخسار کو نصیحتوں کے صاف
شیریں بانی سے دھریا صفائی کا چہرہ کی طرح سے ظاہر ہوا اور بہتیر کچھ غلات کے زنگار کو نصیحتوں کی صیتل سے مٹا دیا

موافقت کی چاک اُسکے زمانے کے آئینے میں کسی صورت سے نظر نہ آئی اور ایسی بڑی مہم میں کہ باطنوں کے خلاف کے باوجود ظاہری اتفاق اُس کی دولت کی نگہداشت کے لئے ضروری تھا ایسے وقت میں کہ تھے ساز و سامان کے ہاتھ تیس ہزار مرد آدمی اُسکی ہمرہ تھے۔ اور حضرت جہانبانی کے فضل و احسان کی بدولت کابل سے داور زمین تک شمال میں اور حد سار تک جنوب میں قبضے کے دائرے میں رکھنا تھا ایسے اپنے بلی لغت اور بزرگ برادر احسان کرنے والے بادشاہ کے ساتھ مقرر کرنے والا اور کوتاہی کرنے والا ظاہر ہوا۔ اور جھوٹ موٹ بیمار بنا۔ اور غفلت کی زیادتی اور فکر کی کمی کی وجہ سے اس بزرگ خدمت سے پیچھے رہنا اور سستی کرنا اختیار کیا بزرگ خدا اس کمکانات (بدلے دینے) کے کارخانے میں کام کے نتیجے اُسکی طرف عائد (لوٹنے والے) کئے چنانچہ اُس نے زندگی کافی ہی کے اندر اپنے غلوں کی سزا کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اُس میں سے کچھ اُس محل طرز کے بعد وضاحت کے قلم سے اپنے مناسب مقام میں بیان ہو گئے۔ اور چونکہ اُس نے اپنی زبان سے بڑا سنگین محال تھا اُسکا حال بھی ویسا ہی ہوا۔ مگر جب آخر (ضیغ) گزریا وہ حال راست ہوئی۔ چند دیر میں بیماریاں اُسے پیش آئیں اور بخت برگشتہ ہونے کی وجہ سے طبی تنبیہات (ہوشیار کرنیکی باتوں) پر آگاہ نہ ہوا اور اپنے انعام کرنیوالے کے ناخوشنودی کے راستے اور اپنے احسان کرنیوالے کی ناراضماندی کی راہ پر اڑا رہا۔ پہلے خواجہ کلان بیگ بڑی جماعت کے ساتھ لاہور بھیجا اور پھر آرزوون کے محلے سے مراد کر کے پیچھے خود روانہ ہوا اور ایسی تباہی اور نقصان کا بانی اُسجا ہوا کہ جس سے دوست کو آزار اور دشمن کو فائدہ پہنچے۔ ہر چند حضرت جہانبانی نے فرمایا کہ میرا لگاتار مجھے ہمراہ ہونے کی توفیق نہیں ہے اور تو ایسے موقع کو ہاتھ سے دیتا ہے اپنے آدمیوں ہی کو ساتھ کر دے میرا نصرت کی خواہش کے برعکس بالکل اس فکر میں تھا کہ بادشاہی لوگوں کو برابر ہی کیفیت مائل کر کے اپنے ساتھ لیجائے اسلئے کہ میرزا حیدر بن محمد حسین گورگان کہ خالہ زادہ حضرت گیتی ستانی فردوس ملک کی کا تھا ہمراہ میرزا کامران کے دارالخلافہ آگرے میں آکر حضرت جہانبانی کی خدمت کی بزرگی پائے ہوئے تھا اور بہت سی نوازشوں کے ساتھ ممتاز بنا ہوا تھا میرزا کامران نے اپنی باریک بینی سے اُسکو اپنے ساتھ لیجانے کی کوشش کی میرزا حیدر میرزا کامران کی طرف میل کر کے عذر خواہی کے مقام میں ہوا اور بے فکری سے حرف نصرت دینا میں لایا حضرت جہانبانی نے فرمایا اگر شمع داری کی نسبت پیش نظر ہے تو دونوں طرف سے برابری پر ہے اور اگر خلاص کی لادیت کی نسبت ہے تو یہ نسبت تو نے ہمارے ساتھ بہت زیادہ ظاہر کی ہے۔ اور نام آدمی اور مرد انگلی کی تلاش ہے تو تو حضور ہے کہ تو ہمارے ساتھ چلے کہ ہم حسین کے سر پر جا رہے ہیں اور وہ کہ میرزا کامران بیماری کا اظہار کرتا ہے تو نہ طبیب ہے اور نہ دوا پہنچانے والا کہ ہمراہ جاوے اور وہ کہ میرزا نے لاہور کو اس کی جگہ تصور کیا ہے ایک بیودہ خیال ہے اسلئے کہ اس محلے سے عاجز رہنے کے بعد اگر کوئی بات ظاہر ہوگی تو سلامت کا گوشہ ہندوستان میں نہیں مل سکیگا اور یہ بھی ہے کہ یہ مرد و باتوں سے خیالی نہیں ہے اگر فتح ہمارے ہے تو پھر تمنا ہے کیا نہ کو کوئی آبرو ہوگی کفر و کفر کے سبب سے مراد ہے نہ اُنھاسکو کہ کفر اُس زندگی سے اچھا ہے۔ اور اگر پناہ بخدا۔ حال اسکے برعکس ہو تو پھر تمہارا لاہور میں رہنا محال ہوگا اور جس شخص نے کہ یہ صلاح میرزا کو دی ہے اُسکے دماغ میں خطا آگیا ہے یا اُس نے ناراستی اختیار کی ہے اور حق کو اُس سے چھپایا ہے اور خوشا کی بات کہی ہے۔ اور محال میرزا حیدر نے بیدار ضیغ کی نہائی سے ہدایت کا راستہ پایا اور شاہی لشکر کی ہمراہی کی سعادت سے سزاوارتہ ہوا اور میرزا کامران اپنی لشکر و فوج کے باوجود تین ہزار آدمی میرزا عبداللہ مغل کی سرداری میں ہمراہ گئے اور توفیق خدمت کی تہ پائی۔

حضرت جہانبانی حبیب آشیانی کا دار الخلافہ آگرہ سے مشرقی ملکوں
کیطرن شیرخان کے فتنے کے دفع کرنے کے لئے توجہ فرمانا اور لڑائی
کے بعد واپس لوٹنا اور عبرت بڑھانے والے واقعات کے اس کے بعد
ظہور میں آئے

چونکہ تقدیر کے نیکار خانے کے ہنگامے کے نادر نقش کرنے والے کار آگاہ دوسری بنیاد کے نقش و نگار میں
ہیں اگر اب کام مراد کے موافق نہ ہو دے جاے شکریہ نہ مقام شکایت۔ لہذا جہان کے آراستہ کرنے والے خدا نے
اتفاق ایسے بزرگ سپاہیوں سے اٹھالیا اور جمیت کو پرالگ نہ کیا اور آنحضرت تھوڑے سے لشکر کے ساتھ بہت سے
دشمنوں کی طرف متوجہ ہوئے اور دل کی قوت اور اپنی پیدائشی ہمت کے استقلال سے دوستوں کی کمی اور دشمنوں
کی زیادتی کو منظور رکھا اور حب شاہی لشکر ہوج پورین پنپنا شیرخان ایک بڑا لشکر لکیر دیا گنگ کے اس طرف
آکر ٹھہرا۔ آنحضرت نے اپنی تھوڑی فوج کے ساتھ ارادہ دیا سے پار جانے کا فرمایا۔ اور تھوڑے سے زمانہ میں
بھوجپور کے راستے پر مل بندہ گیا۔ اور بھادرون کی ایک جماعت کے قریب ایک سو پچاس کے تھی اپنے آپکو آمادہ
جنگ کر کے بے زمین گئے گھوڑوں پر سوار ہو کر پانی میں اتری اور دریائی شیروں کی طرح موج اور بہنور سے نہ ڈر کر
دریا میں داخل ہوئے اور دریا کے طے کرنے والے مگر چوں کی طرح گھرے دریا میں تیزی سے چلتے ہوئے پانی سے
پار گئے اور ایک بڑی جماعت کو بھگایا اور مردانگی اور پہلوانی کی داد دے کر لوٹنے کے خیال سے اپنے لشکر گاہ کا ارادہ
کیا جب پل کے نزدیک پہنچے افغانوں نے فیل گرد باز نامی کو کہ چوسہ کی لڑائی میں دشمن کی فوج کی طرف رہ گیا تھا
پل توڑنے کے لئے چھوڑا اس بے اعتدال ہاتھی (بڑے عظیم الجثہ ہاتھی) نے اپنے آپکو پل کے سر پہنچا کر اس کے
پاؤں کو توڑ ڈالا اس وقت شاہی لشکر سے توپ چھوڑی گئی کہ گرد باز ہاتھی کے پاؤں کو چور چور کر دیا اور غنیم
کا لشکر کہ زور لایا تھا اس نے شکست پائی اور جان صدقے کرنے والے جوان شجاعت کی داد دے کر سلامت کے
ساتھ آئے اور صلاح اسمین دیکھی کہ دریا کے کنارے کنارے فوج تک روانہ ہووین بڑی نگاہداشت اور استی
کے ساتھ کوچ بہ کوچ جاری ہے ستہ راہ کے درمیان مخالفوں کی کشتیاں نمودار ہوئیں اب شاہی توپخانہ سے
توپ چھوڑی گئی مخالفوں کی بڑی کشتی چور چور ہو گئی اور قمر کی موجوں کی تپا پنہ زنی سے زیر و زبر ہو گئی

اور ایک مینے کی مدت سے زیادہ قنوج کے اطراف میں مقابلہ رہا اور آخر کار محمد سلطان میرزا اور الٰہ میزرا اور شاہ
میزرا کے بیٹوں نے کہ انکی نسبت حضرت صاحبقرانی تک پہنچی ہے اور سلطان حسین میزرا کے نواسے ہیں حضرت
گیتی ستانی فردوس مکانی کی خدمت میں سر بلند تھا اور آنحضرت کے مرجائیکے بعد حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے ساتھ تھا
خطوبین لائے جیسا کہ اشارہ اس بات کیطرت ہوا چونکہ باطل ربے فائدہ جھوٹے (جھگڑے کو رونق اور چمک
دیکھ حاصل نہیں ہوتی ہے اور ولی نعمت کے ساتھ جھگڑنے والا مقصد پلنے والا نہیں ہوتا ہے کام نہ کئے
ہوئے پھر حضرت جہانبانی کے بلند آستانے کی طرف اگر بندگی کا سجدہ پیش پہنچایا اور آنحضرت نے نہایت
مرومی اور جو انفرادی سے اُنکے کئے ہوئے گناہوں کو ناکیا ہوا خیال کر کے بادشاہانہ مہربانیوں سے امتیاز کی
سعادت بخشی اور چونکہ یہ ناشکر گزار اصلی سرشت (پیدائش) میں بد ذات واقع ہوئے تھے پہر قسمتی اور
کم فرصتی سے ایسے نازک وقت میں بھاگ کر پاؤں قرار اور صبر کے دائرہ سے باہر رکھا اور دوسرے بھاگے ہوئے
کے رہنا ہو کر قسمتوں کو بھاگنے کا راستہ دیکھا یا اور بہت سے لوگ نکاحی کی راہ طے کرنے والے ہوئے
اور علیحدہ ہو گئے حضرت جہانبانی کی رستی کی خواہش کرنیوالی برائے نے ایسا ارادہ کیا کہ پانی سے گر کر
ہر طور سے لڑنا چاہتے تاکہ جو صورت کہ غیب کے پردہ سے ظاہر ہونے والی ہو وہ ظاہر ہونے کا جسدہ
دیکھا دے اور اگر اس مقصد میں دیر مویگی کام دوسرے طور پر ہو جائیگا اور بہت لوگ جدا ہو کر چلے جاویں گے
اسی ارادہ پر کہ آدمیوں کے جانتے کے رائے کو روکین پل باندھ کر یا رہنا فرمایا لشکر کے آگے خندق (کھائی)
کھود کر تو بنانے کی کاٹیاں اُنکی جگہوں میں انتظام دین اور مورچے تقسیم فرمائے شیرخان مقابلے میں نکلے
اور آشوب شاہجگشا جمع لاکھ خندق (کھائی) کھود کر بیٹھا اور ہر روز جوان ہر طرف سے نکل کر لڑتے تھے نہیں دین
میں موسم بدلا۔ اور بارش کا موسم آ پہنچا۔ اور بادل مست ہاتھیوں کی طرح جوش و خروش میں آ کر برسے لگے
اور وہ سہز میں کہ شاہی خیموں کی قیامگاہ تھی بارش کے پانی سے لبالب ہو گئی ناچار ایسا اونچا میدان کہ پانی
اور مٹی (کچڑ) کے آسیب سے محفوظ ہووے تلاش کیا تاکہ خیمے ڈیرے اور توپخانہ اور شاہی لشکر کو اس میدان
میں لیجا میں اور قرار پایا کہ صبح کے وقت کہ روز عاشور (دسویں محرم) ہے فوجوں کو ترتیب دیکر کھڑے ہوں۔ اگر مخالف
خندق سے نکلے آگے آیا زمین اور اگر وہ اپنی جگہ میں رہے تو اس جگہ میں کہ اترنے کے لئے مقرر ہوئی ہے جا کر تین
دسویں محرم ۹۱۷ کو اس ارادے سے سوار ہوں اور صفیں آراستہ کین محمد خان رومی اور استاد علی قلی کے بیٹے اور استاد
احمد رومی اور خلفات کہ توپخانہ کے انتظام کرنے والے تھے ہر ایک نے کاٹیوں اور توپوں کو نصب کر کے مقرر قاعدہ
کے موافق زنجیر کینچی اور قول نے آنحضرت کی پاک ذات سے امتیاز پایا اور میرزا ہندال کے قول کے آگے جگہ مقرر ہوئی
اور میرزا عسکری برانکار کا سربراہی کر نیوالا ہوا اور یادگار ناصر میرزا لے جہان نثار کو انتظام دیا میرزا حیدر اپنی تابعداری

مین لکھتا ہے کہ آنحضرت نے اس روز مجھ کو اپنے بائیں جانب کہ دہنا آنحضرت کے بائیں سے بلٹا اور جبر ناکھتا تھا جگہ
دی تھی اور مجھ سے قول کی جرائع کی حد تک ستائیں ملد اور سوار تھے۔ شیر خان بھی پانچ سیٹھے کر کے نکلا وگروہ کہ تعداد
مین بہت زیادہ تھے خندق کے باہر کھڑے ہوئے اور مین گروہ لشکر شاہی کی طرف رخ کرنے والے ہوئے جلال خان
اور مرست خان اور تمام نیازی میرزا ہندال کے رو برو آئے اور سارز خان اور بابا درخان اور اسے حسین جلوانی اور
سب کرانی رو برو یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان کے پیچھے۔ اور خواص خان اور مرید اور لوگ میرزا عسکری
کے مقابل ہوئے اول لڑائی میرزا ہندال اور جلال خان کے درمیان واقع ہوئی اور عجیب تلوار کی لڑائی ظہور میں آئی۔
اور جلال خان گھوڑے سے گرا بادشاہی جرائع اپنے غنیم کو پیچھے ہٹا کر اسکے غول پر چلا اور ہوا جب شیر خان نے یہ دیکھا
خود بڑے لشکر کے ساتھ آگٹا اور خواص خان اور اسکے ہمراہیوں نے بھی میرزا عسکری پر چلا کیا افغانوں کے حملہ
کرتے ہی اکثر سردار بے لڑے پیچھے کو ہٹے آنحضرت نے اپنی پاک ذات سے دو مرتبہ مخالف کے لشکر پر چلا اور ہوا گوش
کی اگرچہ یہ قاعدہ نہیں ہے کہ بادشاہ خود لڑائی لڑے لیکن اس مرد آزمائی کے وقت مین دلیری کا کھڑا ہوا اور شجاعت
کی تیری قانون پر عمل نہیں کرتے دیتی ہے چنانچہ اس لڑائی مین دونوں سے آنحضرت کے ہاتھ مین ٹوٹے اور انہوں نے
لڑنے اور مردانگی کی داد دی۔ لیکن بہائی برادری بجا نہ لائے۔ اور امیر مضبوطی کا قدم پائداری کے دائرے مین نگاہ نہ ٹھکرا
اپنی تقصیروں کی خرابی سے غافل ہوئے اور ایک ایسی برسی نظر (صدہ) دی نعمت کے لئے روارکھی اور وہ ظاہر اور باطن کے
بزدلوں کی حقیقت کی آنکھ سے دیکھنے والے اور بیدوں کے دیکھنے پر قدرت رکھنے والے تھے ایسے تھوڑے لشکر کے ساتھ کہ
دور دی سے بھرا اور سچائی سے خالی تھا جو اس جگہ کی طرف متوجہ ہوئے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یقیناً انکے غیر متند دل مین
گرا ہوا کہ شجاعت کے گھوڑے پر سوار ہو کر ملک عدم کی طرف روانہ ہونا اور زندگانی کے گھوڑے کو فنا کی منزل کی طرف دوڑانا
دوست صورت دشمنوں کے ساتھ مصاحبت رکھنے اور انکے ساتھ دور دی برتنے اور ٹیڑھی چال چلنے والے ہمسجبتوں
کے ساتھ رو بدل کی گوٹ کھیلنے سے بدرجہا بہتر ہے۔ ایسے پانی سے جو ان بے آبروؤں کے ساتھ پیا جاوے سہرا ب
(خشک) بالوجود سے پانی معلوم ہو بہتر ہے۔ چنانچہ بادشاہ کا اپنی پاک ذات سے چلا اور ہونا زمانے کے لوگوں کی نظر مین
اس بات کو علانیہ طور پر ظاہر کرتا تھا۔ یکدل دولت خواہوں سے بعضے لوگ دولت کی رکاب مین گر کر انکے اور سوار
کا ہاتھ مار کر زبردستی باہر نکال لائے مین یہ بات عالم اسباب کے وسیلوں پر نظر کر کے کہتا ہوں۔ وہ حقیقت کے عالم مین
(یعنی اگر سچائی کی راہ سے پوچھو) تو جہان کا راستہ کرنے والا خدا کا سننے والا ہے چونکہ پیدائش کے ستارہ کا چڑھاؤ اور
حضرت شاہنشاہی کے طور کے کردار کی بلند سی خاص زمانے اور مخصوص جگہ مین نزدیک ہوئی تھی عجیب باتوں کے پیدا کرنے
والے خدا نے یہ ایک ایسی عجیب بات ظاہر کی عقل مندوں سے ایک جماعت کا خیال یہ ہے کہ یہ واقعہ آزادوں (نیکوں)
کے بیدار کرنے اور انکامی کی زیادتی کے لئے ہے نہ کام کے عوصن کی قسم سے ہے۔ چنانچہ انکے حکیموں کے نزدیک مقرر ہے

کہ زمانے کے حادثے خاص لوگوں کے لئے متصل صیقل کے ہوتے ہیں اور عام لوگوں کیلئے مثل رنگار کے ہوتے ہیں پاک خصلت روشن ضمیروں سے ایک گروہ کا گمان وہ ہے کہ یہ واقعہ ایک تربیت کا نقشہ ہے جب کہ تقدیر کے کاخانے کے کارکن کسی متعدد صاحب تعداد کو بلند درجے پہنچاتے ہیں تو پھلے اسکو دنیاوی مقربوں یعنی خوشی اور غم اور تندہی اور بیماری اور آرام اور تکلیف اور کشادگی اور تنگی کا جمع کرنے والا کرتے ہیں تاکہ سرداری کے بلند درجے کے قابل ہووے اور تصور کے میدان کے تیز چلنے والوں سے بچنے اس بات پر مبنی (یوں کہتے ہیں) کہ اس بلکامین مبتلا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ خدا کا قاعدہ اس طور جاری ہو کہ جبکہ کسی سعادت مند کو کوئی بہت بڑی نعمت عطا کیجاوے اور اس بزرگ دولت کے حاصل ہونے کا زمانہ نزدیک پہنچا ہو اس وقت کے صحن کو تکلیفوں کے اترنے کی جگہ اور فتنوں کے گھومنے کا مقام بناتے ہیں اور نقصان کی گرداوسٹ کے مرتبہ اور بزرگی کے دامنون پر ٹہاتے ہیں تاکہ جب کمال کے درجے اور انتہا کی اونچائی پر چڑھے اس نقطہ کی سیاہی اسکی نظر بد کے لئے کالا دانہ بنے اور اس سے زیادہ صاف بیان کرتا ہوں کہ جب انسان بنے جانے طور و نوا و بشری جاسے طامو غن سے اس پاک لہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ حضرت آنقا کی پاک کی زینت دینے والی سرشت اسکی اوٹھانے والی ہوئی تھی اور بہت سے مختلف قسم کے لوگوں کی کشتیوں اور شگون کی پوختہ جگہوں میں جلوہ گر ہو کر ظہور کے ملک کے جہان میں قدم رکھ کر خدا کی خاص نظروں کے وسیلے بلندی کے مقربوں میں تربیت کی بزرگی پاتا رہا تھا اور اسوقت کہ اس نور کے مقصود اصلی کے ظاہر ہونے کا زمانہ کہ حضرت شہناشاہی کی پاک ذات ہے قریب ہونا پسند تھیں تھیں کہ اس بزرگ دولت کا کالا دانہ بنا کر سیدائش کے کارخانے کے جمال کا راستہ کرنے والے نے ایسی کار فرمائی کی اب پردہ کشائی سے باز آکر غن کے سہرا تاپتے اور حاصل کلام جب ایسی شکست کہ جہان کی بنیاد کی رستی کا آغاز ہو ظہور میں آئی۔ دریاے گنگ کے کنارے تک کہ قریب ایک فرسخ کے ہوگا امیر بے لڑائی لڑے موٹھ موٹھ کر کھب گئے ناشکر گزاری اور حق ناشناسی کا بدلہ پاکر نامرلوی کے بہنور میں ڈوبے اور اپنی زندگی کی کشتیوں کو نادرستی کے عوص میں فنا و نیستی کی موج اٹھنے کی جگہ میں دیا اور حضرت جہان بانی نے پائنداری اور استواری کے قدم کے ساتھ ہاتھی پر چڑھ کر دریا سے گزرنا سہرا مایا اور دریا کے کنارے پر ہاتھی سے اتر کر اوپر چڑھنے کا راستہ ملاحظہ کر رہے تھے چونکہ کنارہ بلند تھا اوپر چڑھنے کا راستہ میسر نہ ہوتا تھا سپاہیوں سے ایک ڈوبتے سے نجات پاکر وہاں پہنچا اور آنحضرت کا پاک ہاتھ پکڑ کر اوپر اٹھا لیا اور اسے حقیقت میں اپنی ہمیشہ والی سعادت کی مددگاری سے نصیب اور اقبال کو اپنی طرف کھینچا آنحضرت اسکا نام اور وطن پوچھا اسنے عرض کیا میرا نام شمس الدین محمد اور میرا وطن غزنی ہے میرا کامران کے لوگوں سے ہوں آنحضرت نے اسکو شاہانہ نوازشوں کا امید وار فرمایا اور اسی وقت میں مقدم بیگ نے کہ میرا کامران کے شریفین لوگوں سے تھا آنحضرت کو پہچان کر اپنے آپکو دولت کی خوشخبری کے اطمینان پائے ہوؤں کی لڑی میں داخل کیا اور اس راہ سے

ایا گوڑا پیش کیا اور بادشاہی مہربانیوں کے وعدوں سے خصوصیت کی خوشخبری پائی حضرت جہانبانی وہاں سے
دار الخلافہ آکر کے کو متوجہ ہوئے اور راہ میں میزرا آکر چلے ہوئے جب موضع ہنگاپور کی حدود میں پہنچے قصبے کے
لوگ خرید و فروخت کا راستہ بادشاہی لوگوں پر بند کر کے بے ادبی کے مقام میں پہنچا پھر جو شخص ان کے ہاتھ میں پڑتا تھا اسکے
مار ڈالنے کا ارادہ کرتے تھے اس معاملہ کی حقیقت جب شاہی عرض میں پہنچی شاہی حکم ہوا کہ میزرا عسکری اور یادگار ناصر
میزرا اور ہندال میزرا جاکر اس بدبخت گردہ پر غلبہ کر کے اسکو ادب و دین میں ہزار آدمیوں کے قریب سوار اور پیدل
اس بدبخت گردہ کے جمع ہوئے تھے جب بادشاہی حکم ان کو پہنچا میزرا عسکری نے جانے سے شستی کی یادگار ناصر
میزرا نے چند طعنے دیکر کہا کہ تمہاری بے اتفاقی سے کام اس حد تک پہنچا اب تک نہیں جا گئے ہو اور یادگار ناصر میزرا اور
میزرا ہندال فرمانبرداری کر کے اس جماعت کی طرف متوجہ ہوئے بڑی لڑائی ہوئی اور بہت لوگ اندھے بے سعادت
لوگوں سے قتل ہوئے۔ اور میزرا متنبیہ کر کے لوٹے اور میزرا عسکری کہ شکایت ناک آیا تھا عتاب کیا گیا ہوا۔ اور وہاں
سے حضرت جہانبانی تیزی کے ساتھ کوچ کرتے ہوئے آکر ہین آئے ملکوں کی طرفین اکٹ پلٹ ہو رہی تھیں اور ہر
طرف میں فتنہ برپا تھا۔ دوسری صبح کو بزرگوں کے پیشوا میر رفیع کے مکان پر کہ صفوی کے سیدوں سے نہایت علم و عقل
میں کیا تھا اور چونکہ سلاطین اسکی بزرگی اور تعظیم کرتے تھے اسلئے ممتاز وقت تھا تشریف لیا کہ مشورہ فرمایا آخر کار جہان کی
آرامتہ کرنے والی راہ نے اس پر ڈار پایا کہ پنجاب کی طرف کوچ فرمائیں اگر میزرا کامران کی عقل فرمانروائی اور سعادت
مددگاری کرے اور تلافی اور تدارک (کو تہا می کے پورا کرنے اور اسکے عوض کرنے) میں متوجہ ہو کر اچھی خدمت کا ٹپکا
کر پابند ہے اور بیشک فتنہ کا سوراخ بند ہو جائیگا اس درست ارادے کے ساتھ وہاں سے لاہور کی طرف متوجہ ہوئے
میزرا عسکری سنبل کو گیا اور میزرا ہندال اور کو گیا اور اس سال کی اٹھارویں محرم کو قاسم حسین سلطان نے پیک میرک
کے وسیلے دہلی کے میدان میں رکاب بوسی کی سعادت حاصل کی اور ادب و بہت لوگ خدمت میں حاضر ہوئے اور ذکر کئے گئے مینے
کی بیسویں تاریخ وہاں سے آگے کی طرف کوچ فرمایا اور اس مینے کی بانسیوں کو قصبہ رہتک میں ہندال میزرا اور میراجید
نے پاک دولت حاصل کی اور راہ کی تیسویں کو حضرت جہانبانی نے اسی منزل میں بزرگی کا اترنا فرمایا قلعے کے لوگوں
نے شہر کے دروازے کو ان حضرات کے موخ پر بند کیا اور بختی کے دروازے اپنے اوپر کھولے۔ اور انحضرت نے دولت
اور سعادت کے ساتھ متوجہ ہو کر تھوڑی ہی دیر میں اہل قلعہ کو تنبیہ فرمائی اور ستر گنہوں صف کو شاہی لشکر سہرند میں پہنچا
اس مینے کی بیسویں کو میر فقر علی نے راہ کے درمیان زندگی کا کجاوہ باندھا اور جب شاہی لشکر لاہور کے اطراف میں
دولت خان کی سرا سے کے قریب پہنچا میزرا کامران استقبال کے لئے آکر خدمت میں حاضر ہوا۔ آنحضرت خواجہ دوست
نشی کے باغ میں کہ لاہور کی منزلوں میں سب سے زیادہ دلکش تھا دولت کے ساتھ آئے۔ اور میر خواجہ غازی کے
باغ میں کہ ان دنوں میں میزرا کامران کا دیوان تھا اترنا۔ اور اسکے پیچھے میزرا عسکری سنبل سے پہنچا اور امیر ولی بیگ

کے گھر میں ٹھہرا۔ اور انہیں دونوں میں دو لٹمنہ مبارک سرشت شمس الدین محمد جسے دریا کے کنارے پر ہاتھ دیا تھا آیا اور
بادشاہانہ نوازشوں سے سر بلند ہی پائے والا ہوا۔ اور یکم ربیع الاول ۷۸۵ھ میں سارے بزرگ بھائی اور امیر اور سارے ملازم
جمع ہوئے اور اتنی آگاہی کے اسباب کے باوجود اور آسمانی تنبیہات کے یہ عزیز آگاہ نہیں ہوتے تھے اور سچائی کا پکا ثبوت
کی مکرر بینیں باندھتے تھے۔ اور ہر مرتبہ حضرت کی خدمت میں جمع ہو کر مشورہ کرتے تھے اور اتفاق اور یکطرفہ فی عہد و پیمان
باندھتے تھے اور بزرگوں اور مشہور لوگوں کو اس پر گواہ کرتے تھے۔ اور اکثر وقوف میں خواجہ عبدالحق کے بھائی خواجہ خانوہ
محمود اور میر ابوبقا کو مشورت میں داخل کرتے تھے میاں تاک کہ ایک روز سارے میزرا اور سلطنت کے شریف اور بڑے بڑے
لوگ جمع ہوئے اور اتفاق اور یکطرفہ فی عہد و پیمان کا ایک محضر لکھا اور سارے لوگوں اور بزرگوں نے اپنی گواہی اس سعادت کے محضر پر
لکھی اور جب یہ اعتماد کے لائق محضر اختتام کو پہنچا مشورت میں شروع کی آنحضرت نے ہر باب میں بلند نصیحتیں اور وعایاں
کلمے فرمائے اور گو ہر بیان زبان پر گزرا کہ اس جماعت کے انجام کی خرابی کہ جسے اتفاق کے سیر ہے سستے سے بچا
کیا سب لوگوں پر روشن ہے خاص کر کے اسی نزدیکی میں جب سلطان حسین فرزانے خراسان کے اندر کوچ کا اتفاق
بجایا اٹھارہ اقبالانہ مقصد و ربیعیہ چھوڑے اسی مستقل دولت اور ایسے بڑے سامان کے باوجود بھائیوں کے
بے اتفاقی سے خراسان کا ملک کہ کتنے برس مدد و داد کی دولت کی برکتوں سے بخوبی کام کر رہا تھا تو بڑے ہی
عرصے میں اتنے حادثوں کے اترنے کی جگہ ہوا اور شاہی بیگ کی طرف منتقل ہوا۔ اور سارے بیٹوں سے بیع
الزمان میرزا کے سوا کہ روم کی طرف چلا گیا کوئی نشان نہ رہا اور میزرا کے سارے بیٹے خواص و عوام کی رہائش پر
اور ہونوں میں طعنہ کئے گئے اور ملامت کئے گئے ہوئے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے ایسے بڑے وسیع ہندوستان
کو کس مشقت سے لے لیا ہے اگر تم لوگوں کی بے اتفاقی سے تفرق کے اعاطہ سے ٹکڑے ٹکڑے ایک نالائقوں کے ہاتھ
میں چلا جاوے گا عقل مند لوگ تنکو کیا کہیں گے اب اس بارے میں فکر کے گریبان میں سرراچی طرح جھکانا چاہئے اور
پھر غیرت کے گریبان سے باہر نکالنا چاہئے تاکہ لوگوں کے درمیان سر بلند ہی حاصل ہووے اور خدا کی خوشنودی
کے جمع لانے کا سبب ہووے اور ہر ایک نے صاحبان عہد و پیمان اور اصحاب موافق اور ایمان (قسم کھانے والوں
اور عہد و پیمان کرنے والوں) سے ایسے قریبی عہد کو فراموش کیا اور اپنی اپنی خواہش کے موافق بائیں بنا شروع
کیع میرزا کاوان بولے کہ وہ جو میرے دل میں پہنچتا ہے یہ ہے کہ بادشاہ اور سارے میزرا تن تنہا چند روز تک
مہارٹوں میں بسر کریں اور سب کے بال بچوں کو میں لیکر کابل کی طرف چلا جاؤں اور ایک ماہ میں گاہ میں پہنچا کر وہیں
آؤں اور تمہارے ساتھ آملوں اور میزرا ہندال اور یاکو کاٹا ناصر میزرا نے کھا کہ بفضل ہماری لڑائی افغانوں کے
ساتھ صورت نہیں پاتی ہے مناسب وہ ہے کہ بکر کی حدود کی طرف جا کر اس ولایت کو قبضے میں لائیں
اور اسکی قوت سے گجرات کو تابع کریں اور جب یہ دونوں ملک ہاتھ لگ جائیں۔ اور کام با انتظام ہو جائے

اس ملک کا چھوڑا غائبیت اچھی طرح سے آسان ہو گا میرزا حیدر نے کھانا سب وہ بہہ کہ سارے میزاکوہ سہزاد
سے کوہ سازنگ تک بچا طے کے دامنوں کو مضبوط کر کے بٹھین اور میں ڈسے دار ہوں کہ تھوڑی سی تقویت سے
دو جینے کے اندر کشمیر کو چھوڑا لوں گا۔ اور جب کشمیر کے لینے کی خبر پہنچے ہر شخص اپنے علاقہ داروں کو کشمیر کی طرف
بھیج کہ کوئی امن کی حکمہ اس سے زیادہ محفوظ نہیں ہے چار مہینے درکار ہیں کہ شیر خان وہاں تک پہنچے اور گاڑیوں
اور توپوں کے ساتھ کہ اسکی لڑائی کی قوت انہیں پر ہے۔ پہاڑوں میں نہیں چل سکتا ہے اور تھوڑے عرصے میں
غنائوں کا لشکر ویران ہو جائیگا اور چونکہ انکی زبان دل کے ساتھ موافق نہ تھی بات نامتام رہی اور مجلس تمام ہو گئی
یعنی جلسہ برخواست ہوا اور جب کبھی بات درمیان میں آتی تھی اور آنحضرت بڑی بڑی نصیحتیں فرماتے تھے کہ شاید
میرزا کا مران کی عقل کا چراغ روشن ہو سکے اور بدعقلی سے باز اگر صفائی کے مقام میں آوے میرزا اپنی بات سے
نہیں بدلتا تھا اور اسکا سارا دل قصد یہ تھا کہ ہر ایک ایک طرف میں ویران ہو سکے اور وہ خود کابل میں جا کر
عشرت کے گوشہ کو غنیمت شمار کرے اور وہ ہمیشہ نادرست خیالوں میں ڈوبا ہوا تھا اور اقبال جیسے والی اہر
ہوش بڑھانے والی باتیں اسکو بیدار نہیں کرتی تھیں ظاہر میں موافقت کا دم مارتا تھا اور کہتا تھا کہ فلان مبارک
وقت میں ہم نکلیں گے۔ اور کیل اور یکہنگی سے مخالف کی لڑائی کے لئے ہمت کا ٹپکا باندھیں گے اور باطن کی
راہ سے مخالفت کی بنیاد کو زیادہ استوار کرتا تھا یہاں تک کہ ناوا فی اور عقلی سے اپنے صدر قاضی عبداللہ کو پوشیدہ
شیر خان کے پاس بھیجا کہ دوستی کے علاقے کو مضبوطی دیوے اور محبت کا پیمانہ اسکے ساتھ باندھے اور اپنے مقصد
کو دشمن کی بددین دھونڈے۔ اور مکتوب کے مضمون میں ایسا لکھا کہ اگر خجیاب سابقہ و تکرر کے موافق
چھپرہ تکرر میں تھوڑے ہی زمانے میں عہدہ عہدہ کام پیش پہنچاؤں گا۔ شیر خان نے اس واقعہ کے بعد دہلی آکر قدم
اگے بڑھانا شروع کیا اور اس قضیے کو اپنے نصیب کی موافقت سے سمجھا اور فکر مند تھا کہ اگر اگے بڑھتا ہوں تو
ایسا ہو کہ میرا کام خرابی میں پڑے اور اس محبت سے کہ لاہور میں سنا تھا وہم کرنے والا تھا اور نہایت خوف
رکھتا تھا کہ اسی درمیان میں ہمسکا صدر کہ پیدائشی کمینگی کے ساتھ خلقی شرارت بھی رکھتا تھا پہنچا شیر خان کہ اسکے
اچھے ہونیکا دار و مدار مکاری پر تھا صدر سے بڑے تپاک سے ملا اور اتفاق کی خوشخبری پا کر ایک دل سے ہزار
دل ہو گیا۔ اور اسکو جواب میرزا کے مطلب کے موافق دیتا رہا۔ اور اس بنیاب سے مخالف کو آگے آنے کی غرت
دلائی۔ اور خواری کی باتیں درمیان میں لایا شیر خان نے ایک جیلہ سارا دمی کو اسکے ساتھ ہمراہ کیا تاکہ معاملہ کی
حقیقت پر آگاہی پا کر واپس پھرے میرزا کا مران نے شیر خان کے بھیجے ہوئے شخص سے لاہور کے باغ میں ملاقات
کی اور اسنے اس روز جشن کیا اور حضرت چھان بانی کو بھی التماس کر کے لایا اور دوسری بار خام طبع کو تازہ اندیش
میرزا نے پھر اسی بے سعادت کو شیر خان کے زور و سبھا اور اس مرتبہ یہ حکم نامہ دریاے سلطان پور کے کنارے

پہنچ کر نادولتخواہی کا حرف درمیان میں لایا اور شیر خان کو میرا سے گزرنے کے لئے ولیہ کیا اور اسی درمیان میں
منظفر ترکمان نے کہ قراولی کے لئے اب سلطان پور کے اطراف میں مقرر ہوا تھا جاے عرض میں پہنچا یا کہ لشکر
نے اب سلطان پور سے عبور کیا ہے میرے بھائی کا بیٹا جلیہ بیگ کہ سیرت اور صورت میں درگاہ کے مقبولوں اور
منظفروں سے تھا شہید ہوا جمادی الاخریٰ کی آخری تاریخوں میں حضرت جہانباںی اور میرزا اب لاہور سے
کہ پایاب تھا عبور کر کے کوچ بہ کوچ اب چناب کے کنارے پہنچے۔ اور چونکہ حضرت جہانباںی کا ارادہ کشمیر کیلئے
پختہ ہو چکا تھا بہت سے لوگوں کو میرزا حیدر کی ہمراہ کر کے میرزا کو اپنے سے پہلے کشمیر کی طرف بھیجا اُس وقت
میں کہ میرزا کامران سام میرزا کی لڑائی کے لئے قندھار کی طرف روانہ ہوا میرزا حیدر کو اپنی طرف سے لاہور
کی حکومت پر چھوڑ گیا تھا خواجہ حاجی اور ابدال باکری در کی چاک اور بہت سے لوگ کشمیر کے امیروں سے
وہاں کے حاکم کی مخالفت کر کے لاہور کی حدود میں چلے آئے تھے کہ میرزا حیدر کی آشنائی (وسیئل) سے ایک
لشکر میرزا کامران سے لیکر ولایت کشمیر کو اپنے قبضے میں لاوین اور ہر چند میرزا حیدر نے کوشش کی اس آرزو
کے نقش نے صورت نہ بند ہی۔ اور اُس وقت میں کہ میرزا ہندال اپنے نام کا خطبہ بنا کر فتہ برپا کرنے والا ہوا۔
میرزا کامران نے لاہور کی حدود سے دار الخلافہ آگرہ کی طرف توجہ کی میرزا حیدر نے بڑی کوشش کے ساتھ
دار الخلافہ سے ایک لشکر بابا جو جگ کی سرداری میں کہ میرزا کامران کے اعماد کے لایق سرداروں سے تھا
ترتیب دیکر بھیجا کہ کشمیر کے سرداروں کی رہنمائی سے جگے نام ذکر کئے گئے ولایت کشمیر کو قبضے میں لاوین۔
بابا جو جگ نے جانے میں سبستی کی یہاں تک غم کا بھرا قصہ گذر جو سہ کا داسی جڑی دولت کو نظر بدست
پہنچی عام کی زبانوں پر پڑا۔ اور اشارہ کئے گئے نے ارادہ کا توڑنا کیا (یعنی بابا جو جگ کشمیر جانے سے رک گیا
اور کشمیر کے امیر حدود نو شہر اور راجوری میں پہاڑوں کی گھاٹیوں کے اندر ٹھہر کر موتمنہ تھے رہے۔ اور ہمیشہ
انکے خط میرزا حیدر کے نام آتے تھے جنہیں کشمیر کے فتح کرنے کی ترغیبیں ہوتی تھیں اور میرزا ان خطوں کو بھرت
جہانباںی کی جاے عرض میں پہنچا تھا اور پاک و لکھنؤ وزیر بزرگ کشمیر کے ولکشالک کی سیر کا شوق بھٹا جاتا تھا
ان دنوں میں اسکے موافق اجازت دی کہ اول میرزا بہت سے لوگوں کے ساتھ نو شہر کو جاوے اگر کشمیر کے
امیر کہ ہمیشہ کشمیر کی طرف جانے کی رغبت دلاتے تھے اگر دیکھیں ملاقات کریں) سکندر تو بھی اپنے آدمیوں
کے ساتھ کہ اُس حدود کی نزدیک کا جاگہ وار ہے اگر ملے اور جب عینہ تک پہنچیں امیر خواجہ کلان بیگ کہ حضرت
گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے سرداروں سے تھا اور اُس کا مختصر احوال لکھا گیا اپنے آپ کو مدد کے لئے
پہنچا و سہ اور جب خواجہ کلان بیگ کے پہنچنے کی خبر شاہی کان میں پہنچی گی حضرت جہانباںی خود دولت
اور اقبال کے ساتھ اُس طرف متوجہ ہو وئیے۔ اور آنحضرت دریاے چناب کے کنارے تھے کہ

میرزا کامران اور عسکری میرزا خواجہ عبدالحق اور خواجہ خاوند محمود کے ساتھ کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور محمود سلطان
میرزا لتمان کی حدود سے تفرقہ پراگندگی۔ جدائی کا آواز ہنکریا سندھ کے کنارے میرزا کامران کے ساتھ
آملہ اور کیم رجب ۹۴۰ھ میں کہ حضرت جہانبانی کا ارادہ کشمیر جانے کے لئے بچتے ہو گیا تھا میرزا ہندال اور یادگار
نام میرزا اور قاسم حسین سلطان بہت اصرار کر کے سندھ کی طرف لے گئے خواجہ کلان بیگ کا مٹے حضرت جہانبانی جنت
اشیاتی کے ہمراہ ہونا قرار دیا تھا سیالکوٹ سے جا کر میرزا کامران کے ہمراہ ہوا اور سکندر ٹوپی نے اپنے آپ کو وہ ساکھ
کی طرف کینچا اور ماہ رجب ۹۴۰ھ میں کہ حضرت جہانبانی میرزاؤں کے کوشش سے متوجہ حدود سندھ ہوئے چند منزل
کے بعد ہندال میرزا اور یادگار ناصر میرزا نے بے تائی سے پیک میز کے بھکانے سے کشاہی خدمت سے جدا ہو کر اپنے
ملکیا تھا مخالفت کا راستہ اختیار کر کے انحضرت سے جدا ہو گئے۔ اسی درمیان میں قاضی عبداللہ کتنے ایک افغانوں کے
ساتھ اپنی میرزا ہندال کے قراول اُنکے پیکر میرزا کے روپر دلائے بد بخت افغان قتل کئے گئے اور بد نصیب عبداللہ
نے کراچی کے چند سانس ابھی تک باقی رہے تھے بابا دوست کی سفارش سے منرا سے نجات پائی اور بیس روز تک میرزا
حیرت کے بیابان میں سرگردان رہے۔ کچھ نہیں جانتے تھے کہ کیا کام کریں اور کھان جاوین نصیب اور سعادت سے جدا ہو
تھے۔ اور دولت کی مصیبتی کو چوڑا مقصد کم کئے ہوئے تھے اور مقصود کی راہ کا نشان نہ پا کر سرگردان اور حیران گھومتے تھے۔
اور حضرت جہانبانی جنگل کی راہ سے متوجہ طرف بکر کے تھے اور انداز سے اور قیاس سے راستہ چلتے تھے کہ پانی نایاب اور غلہ
کسی جگہ میں نہ تھا۔ محل کی رہبری اور قوس کے توشہ پر نزلین طے اور مقامات قطع کر رہے تھے۔ یہاں تک کہ ایک روز انھارے
کی آواز پہنچی تحقیق کے بعد ظاہر ہوا کہ دو تین کوس پر میرزا ہندال اور یادگار ناصر میرزا تلاش کے جنگل کا دروازہ کشکدار ہے میں
حضرت جہانبانی نے میرزا البقا کو کہ میرزا کامران کی ہمراہی سے جدا ہو کر اس حلیہ میں شاہی لشکر کا مصاحب اور شاہی محفل
کا ہم نشین تھا میرزاؤں کے پاس بھیجا تاکہ اس لشکر کی قراگاہ سے خبر دیوے اور کچھ بخشنے والی عقل بڑھائے والی
باتیں کہ میرزاؤں کو شاہی آستانے کے چوسنے کی ہدایت بخشنے۔ میرزا شاہی اشارہ کے موافق میرزاؤں کو نصیحت کی اور
سب کرمبارک خدمت کی دولت کی طرف رہنمائی کرنے والا ہوا اور سب ملکر ولایت بکر کو گئے اور غاص خان اور ایک بڑی
فوج افغانوں کی کہ پیچھے پیچھے آرہی تھی اگرچہ فتنہ لشکر نہایت ہی کم تھا اس نے کی جرأت نہیں کرتی تھی۔ اور شعبان کے
آخر میں کہ شاہی لشکر اپنے میں پہنچا امیر سید محمد باقر حسنی کے کسیدوں اور مانے کے ہاموں کا دیا چہ تھا رطت کی اور زمین
مدفن ہوا۔ اور آنحضرت نے اس کے مرنے پر بڑا افسوس ظاہر فرمایا اور چونکہ یہ نبی اکبر تھا جہاں گورنے والا اور چوڑنے کے
قابل مقام ہے خدا کی مرضی پر گردن جھکا کر کہ مقام تسلیم کے کاموں کی عادت ہے ہم خدا کے حکم پر راضی ہوئے۔ اور جب
مختوسے لشکری وطن کے نزدیک کراچی سمیر زمین کے شرفیوں اور زمینداروں سے تباہی کی کہ خیمے استاد ہوئے
عنایت کا فرمان اور توجہ کا حکم اور تہمتی نہایت بیک بجا دل اور کچک بیک کی ہمراہ بھیجا اور اسکو خطاب خان جہانی

اور علم اور تقارے کا امیدوار کر کے دولتخواہی اور خدمت گاری اور شاہی لشکر میں غلامیہ کے بارے میں حکم فرمایا بخیر و شر
بیچے ہوئے لوگوں کا استقبال کر کے تسلیمات بجالایا اور بڑی عزت سے پیش آیا اگرچہ نصیب نے مدد نہ کی کہ اگر زمین بوسی
کی سعادت حاصل کرے لیکن جس بات کا کہ اسکو حکم ہوا تھا اسکی فرمانبرداری کر کے اسکو بجالایا لائق پیشکش بھی بھیجا
اور سوداگروں کو بھی ہدایت کی کہ قسم قسم کی جنس شاہی لشکر میں لیجا کر بچھن اور بہت سی کشتیاں تیار کیں کہ دریائے
عبور کر کے بکر کی طرف متوجہ ہوں اور یادگار ناصر میرزا ہراولی کی طہر پر آگے چل رہا تھا۔ اور اٹھائیسویں رمضان
۹۴۷ھ میں شاہی جہڈے کے حدود بکر میں پہنچے اور اس سے دو روز پہلے قاضی غیاث الدین جامی کو کہ اس بلند خاندان
کے ساتھ نسبت رکھتا تھا اور فضیلتوں اور عمدہ صفوں سے آراستہ تھا صدارت کے منصب سے سرفراز فرمایا اور جب خدا
کی توفیق سے اتنے سفر کے خطرے طے کر کے حدود بکر میں منزل ہوئی قصبہ لوہری کے دریائے سند کے کنارے بکر کے روپر
واقع ہوا ہے شاہی ٹیموں کی قیامگاہ ہوا۔ آنحضرت نے اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ اس بلغمین کو اس قصبہ کے
اطراف کے اندر پاکیزگی و تازگی میں بے مثل ہے بزرگی کا اثر نافرایا و پذیر عاتین کہ وہاں تعمیر مانی ہوئی تھیں حضرت
جہانباہی کی پاک ذات سے رونق پذیر ہوئیں اور سارے باغ اور نخلین رکاب دولت کے ملازموں کو تقسیم ہوئیں میرزا
ہندال چلہ پانچ کوس بڑھ کر آٹھ اور چند روز کے بعد دریائے گورکھ نرمل کی۔ اور یادگار ناصر میرزا نے بھی اس کے بعد دریائے اس
طرف منزل پاکوئی سلطان محمود بکری لے کر میرزا شاہ حسن بیگ ارغون کے نوکروں سے تھا ولایت بکر کو ویران
کر کے قلعے کی مضبوطی کی۔ اور کشتیاں دریائے اس طرف سے لیجا کر قلعے کے نیچے لنگر کیں۔ اور یہ شاہ حسن بیگ بیٹا
میرزا شاہ بیگ ارغون کا ہے کہ جب حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے قذحار کو اس سے زبردستی لے لیا وہ
تتہ اور بکر کی حدود کو آیا اور اس تمام طرف کو اپنے قبضے میں لایا جب شاہی لشکر نے قصبہ لہری پر اثر نے کی شوکت
پائی شاہی فرمان سلطان محمود کے نام بھیجا کہ اگر استاد بوسی کی سعادت حاصل کرے اور قلعہ کو درگاہ کے ملازموں کے
حوالے کر دیوے۔ اسنے عرض کیا کہ میں میرزا شاہ حسن کا نوکر ہوں جب تک کہ وہ خدمت میں حاضر نہ ہو دے میرا آنا
نمکھواری کے آئین میں پسندیدہ نہیں ہے۔ اور اسکی اجازت کے بغیر قلعہ نہ پینا بھی لائق نہیں ہے۔ اور اسطرح
کارونا و ہونا کیا اور آنحضرت نے اسکو معذور رکھا میرزا طاہر صدر اور میرزا محمد کو کہ معتمد ملازموں سے تھے میرزا شاہ
کے پاس تتہ کو بھیجا اور عنایتوں کے وعدوں سے امتیاز کی بزرگی بخشی میرزا شاہ حسین نے بھیجے ہوئے کو آداب سے
دیکھا اور شیخ میک کو کہ شیخ پوران کی اولاد کا خلاصہ تھا اور جماعت ارغون قدیم سے شیخ مذکور کے ساتھ ارادت اور
اعتقاد رکھتے تھے رسالت کے طور پر لائق پیشکش کے ساتھ بادشاہی ایلچیوں کی ہمراہ شاہی درگاہ میں بھیجا اور عرض
کی کہ ولایت بکر آمدنی کم رکھتی ہے ولایت جاجکان معموری اور آبادانی اور کثرت زراعت اور زیادتی غلامین ممتاز
ہے۔ دولت کے مناسب وہ ہے کہ ارادے کی باگ اسطرح کو پھیریں اور اسکو تقرت میں لاوین کہ دولت

کی سپاہ کو بھی فراغت ہوگی اور میں بھی خدمت کے لئے نزدیک ہوں گا۔ دولت میرے نزدیک اور سعادت میری ہوتی ہے کہ آنحضرت نے اس حدود میں بزرگی کا اثر ناعطا فرمایا رفتہ رفتہ کچھ عرصے کے بعد اپنے دل سے دغدغوں کو دور کر کے رکاب بوسی کی سعادت سے سر بلند ہوں گا۔ اور عرض کیا کہ جب میں بساط بوسی کی عزت سے سعادت پانے والا ہوں گا حضرت کی فراموشی تو جہ میں ملک گجرات سلطنت کے سرداروں کے تشریف کے احاطہ میں آجائے گا۔ اور اسکی مہموں کے انتظام کے بعد ساوے ملک ہندوستان کے ہاتھ لگ جائیں گے وہ ناجائز حقوق کو حقوق (نافرمانی) کے ساتھ بدل کر مکرو فریب کے دروازے سے داخل ہوا تھا اور جھوٹی باتوں کو سچائی کی صورت میں ظاہر کرتا تھا آنحضرت نے میرزا ہندال کو اس حدود کی نیچی زمین کی طرف مقرر فرمایا پانچ چھ مہینے تک خود سیرگاہ لہری میں رہے کہ شاید حاکم تہ سعادت کی راہ اختیار کرتے اسی درمیان میں میرزا ہندال کی سرفرازی کے لئے اسکی قیادت پر نیچی زمین کی حدود میں تشریف لے گئے اور دولت بڑھانے والی تشریف بری سے اسکی سعادت کے پائے کو سر بلند بنایا جب اقبال کے آفتاب کے ظاہر ہونے اور بزرگی اور مرتبے کے ستارے کے نکلنے کا زمانہ کہ صورت اور معنی کے جلال کا زمیت بخشنے والا اور دین اور عقلی کے کمال کا حسن بڑھانے والا ہے نزدیک پہنچا اس بزرگ دولت کے حاصل ہونے کے اسباب اور اس بزرگ نعمت کے موجود ہونے کے نشان و مہم زیادہ آمادہ ہوتے جاتے تھے کہ اس خدا کے پرورش کئے ہوئے نور کے آنے کے فیض سے عالم بالا کے مقدسوں کی کتنے ہزار برس کی انتظار کرنیوالی آنکھ روشن ہووے اور زمانے کی امید کی شام اس بادشاہت کے تاج کے برے موتی کے آنے کے نور کی شعلے سے سعادت کی صبح کی روشنی حاصل کرے۔ ایسا ہوا کہ اس حملہ میں بہت ہی عمدہ وقت اور بہت ہی بزرگ زمانے میں میرزا محمد علیا قدسی نشانی مریم مکانی کو کہ پاکرا سنی اور پاکیرگی کی روشنی اور سلطنت اور ولایت کا نور اسکی روشن پیشانی سے چمکتا تھا بادشاہی آئین اور بزرگی کے طریقہ کے موافق نکاح کے دائرہ میں لائے۔ اور اقبال کا جشن آراستہ کیا اور انعام کے خزانے سے بہت نقد زمانے کے سپر بکیرا۔ دلوں کو دولت کی نعمتوں سے خوش اور آباد کیا اور خواجہ اجری جامی اس سعادت کے آراستہ کرنے والے معاملہ میں نہایت درجہ خدمت اور فرمانبرداری بجا لایا وہاں سے دولت اور اقبال کی ہمراہ شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوئے اور مدت تک حدود بکسعادت کی خمیہ گاہ تھی رفتہ رفتہ زمینداروں کی نصیبی سے غلہ کی گرائی اور ولایت کی ویرانی ظہور میں آئی ہمیشہ سپر زاون کے دلوں میں کہ ہم رکاب و ہمعنان تھے سست اندیشی اور نادرست فکرین کہ منافقوں کے مشرب مین گوارا اور سپندیدہ ہو سکتے ہیں گزرتی تھیں۔ یہاں تک کہ میرزا ہندال کا دیکار نامہ پیرا کے ہکانے کے موافق کہ ہمیشہ باطن میں خفا لفت کی طرف ترکیب دینے والا تھا قراچہ خان کی ترغیب سے کہ میرزا کا مران کی طرف سے قتل ہوا کی سرداری کھاتا تھا قذافیین پلا لیا اور دیکار نامہ پیرا کے پاس بھیجا اپنے جانے اور اس کے پلانے سے خبر دی۔ جب یہ خبر آنحضرت کے پاک کمان میں پہنچی

سید شہب کے روز گیر ہو بین جاوی الاولی سید ابوالبقا کے مکان کی طرف تشریف لیجا کر صحبت بزرگانہ رکھی اور
بڑی عزت کے ساتھ میر کو یادگار ناصر میرزا کے پاس رسالت کے طور پر پہنچا کہ میرزا کو خطا کی خطر گاہ سے صواب کے
سید ہے راستہ پر لاؤسے میر نے سعادت کے ساتھ جا کر میرزا کو سعادت سکھانے والی باتوں اور نصیحت کے بھرے
مقدموں کے وسیلے مخالفت کے راہ سے ہٹا کر موافقت کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کی۔ اور اپنی وفادار اور
اوسچی باتوں سے اسکو راست اندیشوں سے باز رکھا اور مقرر کیا کہ میرزا دریا سے گزر کر خد متین حاضر ہوئے اور سکے بعد خطا کی گاہ پر
کے لئے ثابت قدم رہے ان شرطوں کے ساتھ کہ جب ہندوستان فتح ہو جاوے تو تین حصوں سے ایک حصہ
اسکا ہوگا اور جب کابل میں بزرگی کا اثر واقع ہوگا غزنی اور پرخ اور موضع لوہا کہہ کر حضرت گیتی سانی فرود
مکانی نے میرزا کی والدہ کو عنایت کئے تھے اسکے ساتھ تعلق پکڑائے چھار شنبہ کے روز میر رسالت کی خدمت
پیش پہنچا کر واپس پھرا۔ بکر کے لوگوں نے میر کے جانے سے واقف ہو کر بہت سے لوگوں کو کشتی کے میر پر
بھیجا اور انہوں نے میر پر تیر کا مینہ برسیا چند کاری زخم میر کے گئے دوسرے روز اس عالم غانی سے ملک بھائی
طرف روانہ ہوا حضرت جہانناتی کو اس غم اندوز واقعہ سے بڑی رقت ہوئی اور بہت افسوس فرمایا اور حقیقتوں
کی ترجمہ کر کے والی زبان پر گزرا کہ بھائیوں کی مخالفتوں اور سرکشوں اور ناک پروردوں کی حق ناشناسی
اور یاروں اور دوستوں کی بدمددی کے سبب سے کہ ملک ہندوستان ہاتھ سے نکل گیا اور اتنی کلینفوں
نے صورت دکھائی وہ سب ایک طرف اور میر کا واقعہ ایک طرف بلکہ وہ حادثے اسکے برابر نہیں ہو سکتے۔ اور بیشک
وہ بزرگ اسی لائق تھا کہ بادشاہ نے کہ قدر شناسی کی راہ سے فرمایا لیکن چونکہ حضرت جہانناتی کی پاک ذات میں
دور بین خرد اور حق شناس عقل قدرت الہی کے ہاتھ کی امانت رکھی ہوئی تھی ایسے مقاموں میں کہ دین اور دولت
کے بزرگوں کے پہلے کی جگہ میں عقل کامل کے ساتھی ہو کر رضا اور تسلیم کی طرف مائل ہوئے۔ اور بیشک ایسے عقل
کوئے والے واقعات میں کہ بہت سے لوگوں کے صبر کا قدم جگہ سے جاتا ہے ہوشمند خدا پرست خدا واد عقل
کے ساتھ مشورہ فرما کے راضی برضاے الہی ہوتا ہے اور اگر عوام کے ہجوم اور طبیعت کے غلبہ کی وجہ سے اس
پاکیزہ مقام تک نہیں پہنچ سکتا ہے بے صبری اور گھبراہٹ کو کہ عالم ظاہر کے دل باندھے ہوئے کا طریقہ ہے
چھوڑ کر صبر کے تنگ صحن کے ساتھ موافقت کرتا ہے اللہ کا شکر ہے کہ آنحضرت اگر یہ بشریت کے تقاضے کے
موافق شروع حال میں کس قدر غموں اور رنجوں کے غلبہ کئے گئے ہوئے لیکن کامل عقل کی رہنمائی سے اس طور پر
کہ خدا شناس کامل نظر لوگ رضا اور تسلیم کے باغ میں گلدستہ باندھنے والے اور میوہ توڑنے والے ہوتے ہیں
دنیاوی واقعات پر قانع ہو کر بہتری کو خدا کی تقدیر میں جانا اور حقائق میں آنکھ سے ان باغوں کے گل لالہ
کے تماشا کرنے والے ہوئے اس صبرت بخشے والے واقعہ کے پانچ چھ روز بعد یادگار ناصر میرزا نے دریا سے

عبور کر کے حضرت جہانبانی کی خدمت کی سعادت حاصل کی۔ آنحضرت نے مہربانی کی بندہ شون سے روحانی پیوند دیا اسی درمیان میں شیخ میرک حاکم تہ کے ایلچی کو نصرت دے کر تہ کے حاکم کے نام شاہی فرمان بھیجا۔ کہ جو کچھ التماس کیا جائے قبول میں ملا یا پہنچا اس شرط پر کہ اخلاص کی راہ سے اگر خدمت میں حاضر ہووے تہ کے حاکم ایک مدت آنے کا حرف درمیان میں رکھتا تھا۔ چونکہ اسکی بات صدق (سچائی) کے چراغ سے بے فروغ تھی واقع ہونے کی شمع نہیں جھکتی تھی۔ یہاں تک کہ حضرت جہانبانی نے بکرا اور اس حدود کو پایہ کار نامہ میرزا کو عطا فرمایا۔ یکم جمادی الاخری ۱۰۸۸ھ میں تہ کی طرف کوچ فرمایا۔ اور وہ خراب ولایت کہ جسے بادشاہی انصاف کی برکتوں سے آبادانی کی طرف رخ رکھتا تھا اور اسکے غلوں کا حامل اور دنوں کا محصول اعلیٰ درجہ پر پہنچا تھا میرزا کو دے کر آگے کی طرف ارادہ فرمایا قلعہ سیوان کے نزدیک منعم خان کا بھائی فیضیل بیگ اور شاہم خان کا بڑا بھائی برٹش بیگ اولیٰ لوگ میں شخصوں تک ہونگے کشتی پر سوار جا رہے تھے کہ ایک جماعت نے قلعہ سے نکل کر ان لوگوں کا قصد کیا انہوں نے اتفاق کر کے کشتی سے اتر کر مخالف پر حملہ کیا اور مخالف بھاگ کر قلعہ میں جا گئے ان مردانگی کے شکل کے شیروں سے کئی ایک بھی قلعہ میں جا گئے چونکہ ملک سے ناامید تھے لوٹ کر شاہی لشکر گاہ سے آئے اور ستر ہوں جب کہ حضرت جہانبانی نے دولت اور اقبال کے ساتھ پہنچ کر قلعہ سیوان کا محاصرہ فرمایا اس سے پہلے کہ مبارک لشکر قلعہ کے گردائز نافذ قلعہ کے حفاظت کرنے والے قلعہ کے اطراف کی عمارتوں اور باغوں کو ویران کر چکے تھے محاصرے کے زمانے میں تہ کا حاکم آگے آکر اسے کاسرا روکنے والا ہوا اور غلہ فتحہ لشکر میں آنے نہ دیا محاصرے کی دہائی اور اقبال کے لشکر گاہ میں غلے کے کم پہنچنے کی وجہ سے بے حقیقت کہنے لوگوں نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا یہاں تک کہ پڑے بڑے لوگوں کا کرب خبیث کا گمان اُن پر کیا جاتا تھا صبر کا یاقوت جگہ سے بھسلا چنانچہ میر طاہر صدر اور خواجہ غیاث الدین جامی اور مولانا عبدالباقی اٹھ کر تہ کے حاکم کے لشکر میں چلے گئے اور میر کریم اور میر حسن اور ظفر علی بیگ اور خواجہ محبوب علی غشی یادگار ناصر میرزا کے پاس چلے گئے اور اسی درمیان میں شاہی کان میں پہنچا کہ منعم خان اور فیضیل بیگ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کیا ہے اور چاہتے ہیں کہ اپنے آپکو کنارے پر کھینچیں آنحضرت نے احتیاط کی راہ سے منعم خان کو کہ احکام سرگروہ تھاقید کر لیا بات انجانہ بند کر کے یادگار ناصر میرزا کے احوال سے تھوڑا سا بیان لکھا جاتا ہے جب آنحضرت نے اسکو بکر میں چھوڑا اسے لہری کو اپنی جگہ بنایا دو مرتبہ قلعہ کے لوگوں نے نکل کر غفلت کے عالم میں میرزا پر حملہ کیا اور خواہی میز کی جانب سے مردانگیان اس لڑائی میں ظاہر ہوئے محمد علی قابوچی اور شیر دل نے کہ دونوں منعم خان کے ساتھ رشتہ داری رکھتے تھے مردوں کی طرح شہادت کا شربت پیا۔ تیسری بار ولیزہ کشتی سے نکل کر ایک زمین میں لڑائی کے لئے صفت آرائی کی اس مرتبہ میرزا کے لوگوں نے ایسا غلبہ کیا کہ مخالف کے تین سو چار سو آدمیوں کے قریب قتل ہوئے وہ جلتی بالوں ان ہتھیاروں کے کپڑے ہوئے خون سے سیراب ہوئی اور ایسا خوف اُن پر چھا گیا کہ دوسری بار ارادہ بے یقین کر گیا کہ کیا اور میرزا شاہ حسین نے

پھلے قریب کا ارادہ اپنے دل میں ٹھان کر میرزا کو راہ راست سے بے راہ کیا با برقی اپنے سردار کو اسکے پاس بھیجا کہ میں بڑھ
ہو گیا ہوں اور کوئی غمخوار نہیں رکھتا ہوں۔ اپنی بیٹی کی تجسے شادی کرتا ہوں۔ اور خزانے تیرے حوالے کرتا ہوں۔ اور
چند روز کہ میری مانگی ہوئی زندگانی سے باقی ہیں بغائدہ گزارے نہیں چاہتا ہوں۔ اور اتفاق سے ملک گجرات فتح ہو گیا
الغرض اس نادان کو عروپ (ایک شخص عرب کے اندر جوٹے وعدہ کرنے میں ضرب البشل ہے) ایسے جھوٹے وعدوں سے
قریب دیا اور اسے عقل کے ہلکے پتے اور فکر کی ٹیڑھائی سے بیوفائی کا داغ اپنے حال کی پیشانی پر رکھا اگر مردوت کا کوئی ذرہ
اور دانائی کا کوئی پھوٹا سا حصہ اسکی پیدائش یا اسکے خیر میں پوشیدہ ہوتا سچے وعدوں کی صورت میں بھی قدم کے مرکز
کو بیوفائی کے دائرہ میں نہ رکھتا اور بیوفائی کا اندیشہ کرنیوالوں کی عرض بھری باتوں پر ہوش کا کان نہ رکھتا اپنے آپ کو بیوفائی اختیار کرنے سے باز رکھتا
اور جب حضرت جہانباہی نے لشکر کی تنگی کو دیکھ کر آدمی یا دو گار نامہ میرزا کے پاس بھیجا کہ اپنے آپ کو حاکم تہہ کے سر کر رہے
کا سیرار دے ہوئے ہے بہت جلد پہنچا دے تاکہ اقبال کی لشکر گاہ تنگی کے تنگ آنگن سے فراخی اور کشادگی کی طرف
مائل ہو دے میرزا اگرچہ دل سے برکت نہ تھا لیکن ظاہر داری کچھ ظاہر کے موافق کر کے اپنا پیش خانہ باہر بھیجا اور روانہ
ہونے میں اسی خام خیال پر بہانہ جوئی اور سستی کرتا تھا اسی درمیان میں حضرت جہانباہی نے شیخ عبدالغفور کو کہ
ترکستان کے شیخوں کے نسل سے تھا اور آنحضرت نے اسکو اپنے میر بالا نون (داروغہ بار برداری کے) سے ایک بنایا
تھا بھیجا کہ اہتمام کر کے میرزا کو جلدی سے لاوے اس بے سعادت نے اسکے موافق کہہا ہے مصرع۔ کہ یہ راہ کہ تو جلا
ترکستان کی طرف ہے۔ کچر فتاری کر کے مدعے کے برعکس اتنی نالائقی باتیں کوتاہ بین میرزا کے دل نشین کین کہ میرزا کے
ظاہر کے رکنوں میں بھی بڑا خلل واقع ہوا اور پیش خانہ کو کہ باہر بھیجا تھا ٹوٹا لیا۔ اور نالیندیدہ غدر کا مکہ بھیجا جب حضرت
جہانباہی کو معلوم ہوا کہ روانہ اسی طرح ناموافقیت پر ہے۔ اور اقبال کے لشکر گاہ کی تنگی اندازے سے گزر رہی ہے
قلو کے اطراف میں توقف وقت کے مناسب نہ دیکھ کر ذلیقہ کی سترہویں تاریخ کو بیکرا و لہری کی طرف متوجہ ہوئے
اور اس حال کے درمیان یا دو گار نامہ میرزا کے نالیندیدہ علموں سے ایک وہ تھا کہ حاکم تہہ کے بھکانے سے گندم اور
بالہ کو کہ تیر خواہ زمینداروں سے تھے۔ اور کشتی وغیرہ بہم پہنچانے میں شاہی لشکر کے ساتھ دو تو اہی کی بھی بیکر حاکم تہہ
کے پاس بھیجا اور اس حق ناشناس نے انکو اس خدمت کی توفیق کے گناہ میں قتل کر ڈالا اور آنحضرت اس کے اس
نالائقی عمل اور ایسے ایسے نتو سے درگزر کر کے ہمیشہ اسکی دلجوئی کے ورپے تھے۔ کہ شاید اپنے علموں کے صفحہ شیشائی
کی رقم کہنچا اسکے تدارک (بدلہ کرنے) کے مقام میں آوے۔ جب شاہی جنرلے لہری کی حدود میں پہنچے۔
یا دو گار نامہ میرزا اپنے لشکر کے ساتھ شاہی لشکر کے ارادے پر متوجہ ہوا ان حضرت اس خبر کے سنتے ہی فی الفور
دولت اور اقبال کے ساتھ سوار ہوئے ہاشم بیگ نے کہ میرزا کے خیر اندیش اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اس
مد سے برسی حرکت سے آگاہ ہی پاکر بہت جلد اپنے آپ کو میرزا کے پیچھا یا دو گار نامہ میرزا کے گھوڑے کی باگ ربروتی بیکر

مردی اور طرح طرح کی ملاست اور خدمت کی اور تلخ و سخت بات کہی کہ شاید مرآت کی رسم و راہ اور شہر و محلہ کے طریقہ جہان سے جاتے رہے اور ایسی حماقت و نادانی کرنا اور اپنے ولی نعمت کے ساتھ برابری کرنا کونسے مذہب اور ملت میں اور کونسے عقل و حکمت کے قانون میں روا ہے۔ ترجمہ شہر کا اس سپہ سالار نے کیا عمدہ کھاوت کہی ہے کہ اپنے کام کے اندازے کو نگاہ رکھ۔ اپنے مرتبے کے موافق قدم رکھ۔ تاکہ تو آسمان کے سر پر چکے پائے۔ جس مرد نے کہ اپنے کام کو نہ چھوڑا۔ اُسے ہر چیز سے کہ دنیا میں بُئی پھل کھایا (فائدہ اٹھایا) اس طرح کی ہوش بڑھانے والی باتیں مکرمیزا کو رد کر کرے تاکہ واپس لایا اور اسی درمیان میں بہت سے لوگ جیسے قاسم حسین سلطان بے حقیقتی کی راہ اختیار کر کے آنحضرت سے جدا ہو گئے اور یادگار ناصر میرزا کی طرف چلے آئے چونکہ خدا کی حکمت کی پوشیدہ باتوں اور اُسکی لازوال مصلحت کی باریکیوں کے تقاضے کے موافق کہ ہر نامردی کے اندر کتنے اسباب مراد کے سر انجام پاتے ہیں دیارِ سند میں مراد کا نقش نہ بٹھا۔ اور آدمیوں کی نامردی کا جو ہر کسوٹی پر کسا گیا۔ یعنی آدمیوں کی نامردی بخوبی تمام آشکارا ہوئی۔ اور لشکر کی بے اخلاصی اور بھائیوں کی بد مذہبی اور رشتہ داروں کی بغیر و اور رملے کی ناموافقت نظر میں آئی آنحضرت نے چاہا کہ دنیا سے بے تعلقی اور آزادی کے لباس میں شوق کا قدم خدا کی راہ کے چلنے والوں کے خُگل میں رکھیں اور مراد کے کعبہ کی بجز اور مقصود کے دامن کا سرشتہ ہاتھ میں لاویں یا وہ کہ ایک تنہائی کا گوشہ اختیار کریں اور رملے کے بہائیوں کے دیکھنے سے ایک فراغت کا گوشہ اختیار کریں۔ اور اس سبب کے بھرے جہان اور فریب کے بھرے لوگوں سے علیحدہ ہو جاویں خیر اندیش عملیوں کی جماعت نے کہ سختی اور آسائش و فراخی میں دولت کی رکاب کے ملازم اور رفاقت کی باگ کے نزدیک ہونے والے تھے بڑی عاجزی اور زاری کے ساتھ درخواست کی کہ اس ارادہ سے باز رہیں اور مصلحت آئیں۔ یہ کہ ان دنوں میں دولت کے ہما کا سایہ ولایت مالدیو کے سر پر ڈال کر آدمیوں کو لین کیونکہ اُسے بہت بار بندگی کی عرض کیا۔ بیچارہ فرما برداری کی ڈینگ ماری ہے اور وہ لشکر و سامان سب کچھ رکھتا ہے ظاہر وہ ہے کہ وقت کو غنیمت شمار کرے گا اور دولت کی رکاب میں ہو کر پسندیدہ خدمتوں کا جالے ظہور ہووے گا۔ اور رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ جو کچھ کہ دو تھوڑا ہوں کے دل کی آرزو ہے اور اُنکے دل میں پوشیدہ ہے۔ واقع ہونے کی صورت پاویگا۔ حضرت جہانبانی سچے وفادار لوگوں کی دلداری کے لئے اُس طرف کو متوجہ ہوئے اور عنایت کا فرمان دولت بڑھانے والی نصیحتوں سے بھرا براہیم بیگ ایشک آقا ایشک آقا داروغہ تو شکناہ کی ہمارے یادگار ناصر میرزا کو بھیجا کہ شاید اُسے اپنے حد سے بڑے کاموں پر واقف ہو کر ہدایت کا راستہ طے کیا ہو۔ اور بخجی کے آئین سے باز اگر موافقت کی سعادت اختیار کرے اور اُس مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان میں یہ بیت عنایت کے علم کی لکھی ہوئی تھی۔ شہر۔ اے وہ کہ چاند ایسے رخسار کے ساتھ تو دوسروں کے لئے چشم و چراغ ہے میں تو جل گیا

یا مجھ کو تو نے جلا مارا کب تک دوسروں کے داغ کا مزہ تو نہ تارے گا۔ اوتھتی عقل کا میزراچہ نہ جاگتا نصیب نہ رکھتا
تھا نصیحت اسکے مزاج میں اثر کرنے والی نہ تھی اسی خام طبعی پر بیوفائی کا راستہ اختیار کئے ہوئے لہری کی
حدود میں بیٹھا ہوا حضرت جھانابانی نے اکیسویں محرم ۱۰۹۹ء میں اچھ کی جانب کوچ فرمایا اور وہاں سے تیرہویں
ربیع الاول کو مالدیو کی جانب ارادے کی باگ موڑی۔ اور اس مہینے کی چودھویں کو قلعہ دیوار اول میں بزرگی کا
اثر نافرمایا (اثرے) اور بیسویں کو دھل پور کا میدان بلندی کے چٹکل مارنے والے خیموں کی قیام گاہ ہوا
اور سترہویں ربیع الاخر کو بیکانیر سے بارہ کوس پر اترنے کا اتفاق ہوا۔ اور راہ کے درمیان پاک مجلس کے
دو بھتیوں نے مالدیو کے مکر اور بیوفائی سے اندیشہ مند ہو کر وہ باتیں کہ دور اندیشی کے طریقوں کے لائق
ہوں جیسے عرض میں پہنچائیں اور ہمیشہ ایسے احتیاط کے مضمون کے ساتھ کہ دولت کے فرمان کا سرنامہ ہو
آگاہی دیتے تھے یہاں تک کہ میر مندر کہ ہوشمندوں کا سردار تھا شاہی حکم کے موافق مالدیو کے پاس گیا اور اسکے
دل کے پوشیدہ رازوں پر آگاہی پاکر واپس لوٹا اور پاک عرض میں پہنچایا کہ اگرچہ وہ سچائی اور وفاداری کی
باتیں بناتا ہے لیکن ظاہر وہ ہے کہ سچائی کی شعل سے خالی ہیں۔ جب اقبال کا جھنڈا اسکی دایستہ کے
نزدیک پہنچا نہ گا ہی ناگوری کہ مالدیو کے اعتماد کے قابل لوگوں سے تھا سو داگری کے جلدیا بھاد سے شاہی
لشکر میں پہنچا اور قیمتی الماس کی خریداری کی تلاش میں ہوا۔ چنانچہ اسکی چال ڈھال (روش) - وضع - چلن -
برتاؤ - سے خیر کی بوسو ٹکنے میں نہیں آتی تھی۔ حضرت جھانابانی نے فرمایا کہ اس خریدار کے دلنشین کردار اس
قسم کے قیمتی جواہر خریدنے سے نہیں ہم پہنچتے ہیں۔ یا تو آبدار تلوار کے جوہر سے ایسے شخص کے ہاتھ لگتے ہیں
کہ جیسے ساتھ جہان کی راستہ کرنے والی راہ جڑی ہوتی ہے۔ یا بلند مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں کی
مہربانی سے ملتے ہیں۔ اور حاصل کلام اس مکار کے آنے سے اندیشہ مند ہوئے۔ اور مندر کی دریافت پر تعریف
کی۔ پھر دور اندیشی اور احتیاط کی راہ سے کہ فرمانروایوں کا دستور ہے خاص کر کے تکلیف اور مشکل کے وقت میں
راے مل سونی کو بھیجا کہ جلدی اپنے آپکو وہاں پہنچا دے اور جو کچھ کہ نظر دور بین کی روشنی سے دریافت کرے
عرض میں پہنچا دے اگر لکھنے کا موقع نہ مقررہ اشارہ سے بتا دے۔ مالدیو کی موافقت اور وفا کا اشارہ وہ
کہ بھیجا ہوا (قاصد) پانچون انگلیوں کو ملا کر پکڑے۔ اور خلاف و دوروی کی علامت وہ ہے کہ صرف چوٹی
انگلی پکڑے۔ اور شاہی لشکر قصبہ بھلووی سے کہ جو وہ پورے تیس کوس پر کہ مالدیو کا وطن ہے دو تین
منزل چوڑ کر کول (تالاب) جو کی کے کنارے پر اقبال کا اثر نافرمایا تھا۔ کہ قاصد راے مل سونی پہنچا اور
چوٹی انگلی کو پکڑا۔ اور اس اشارے سے حقیقت کھل گئی۔ اور انجام کار صاف صاف طور پر ظاہر ہوئی کہ اس
بر نصیب بد زمانہ کا خیال مکر اور بے وفائی ہے۔ اور بہت لوگوں کو استقبال کے بہانے مقرر کر کے بیوہ خیالات

سرمین رکھتا ہے۔ آنحضرت نے ارادے کی باگ بیلو دی کی طرف پھیری۔ اگرچہ لوگوں کی ایک جماعت اس پر ہے کہ والد یوشرمع حال میں خیر اندیشی اور خدمتکاری کے مقام میں تھا آخر کو سپاہ کی بے سامالی اور لشکر کی کمی کی خبر پا کر پہلی نیت سے بدل گیا۔ یا تو شیرخان کے قریب کے جھوٹے وعدوں اور اسکے غلبے کی وجہ سے یا اس سبب سے کہ شیرخان نے اسکو مدد اور خدمت کرنے سے ڈرایا ہو۔ بہر حال اُس نے ہدایت اور سعادت کے راستے کو ہاتھ سے دیکر اخلاص کا ورق لٹایا اٹھ دیا اور عام راسے یہ ہے کہ ابتدا سے آخر تک بندگی کا اظہار کرنا اور بندگی کی عرضیاں پہنچانا بالکل ووردی اور دشمنی پر بنیاد رکھا گیا تھا۔ القصد چون کہ اسوقت میں تقدیر کے نگار خانے کے جہان آراستہ کرنے والے دوسرے کام کی آراکشی میں تھے جو کام کہ اختیار کیا جاتا تھا انتظام نہیں پاتا تھا اور جہان سے کہ خیریت اور نیکی کی امید تھی وہاں سے شرارت اور بدی ظہور میں آتی تھی۔ اور جب اس کھوئی فوج کے سونے کا طمع چڑھا ہونا آزمائش کی کسوٹی پر پہنچا اور اس نادرست کی بے وفائی پاک دل کے صحن میں طساہر ہوئی تروی بیگ خان اور منعم خان اور دوسرے پاک لشکر کے ملازمین کو حکم ہوا کہ آگے بڑھ کر بداندیشوں کے راستہ کا سرا رو کھیں اور گزرنے نہ دیں کہ شاہی لشکر کی طرف ولیری کا پاؤں رکھ کر نقصان پہنچائے گا ہاتھ کمولیں۔ اور اس طرح روک تھام کرتے آتے رہیں اور اگر موقع پائیں تو انکو شکست دیں۔ اور آنحضرت چند حقیقت کروا جان سپاروں (جان صدقے کرنے والے سچے وفاداروں) اور پاکدامنی کے نیچے کی پردہ نشینوں کے ساتھ روانہ ہوئے فتح مند سپاہیوں سے شیخ علی بیگ جلا سردار و زرسون بیگ بیٹا بابا جلا سردار و فضیل بیگ اور اور لوگ تھے کہ ان سب کا شمار پیش شخصوں تک پہنچا تھا دوسرے بھٹے خاص غلاموں اور وفادار خادموں سے تھے۔ اور اہل سعادت کے گروہ سے ملا تاج الدین اور ملا جانہ نجومی فتح مند رکاب میں حاضر تھے۔ جب شاہی لشکر بیلو دی سے گزر کر سائیکہ تک پہنچا ایک فوج مالدیو کے لوگوں کی نمودار ہوئی۔ اور جو امیر کہ ان لوگوں کے دفع کرنے کو مقرر ہوئے تھے راستہ گم کر کے اور کسی طرف جانے لگے اور مخالف کے گروہ کا گزرا شاہی جنہوں کے اطراف میں ہوا۔ آنحضرت کہ شوکت کا بھاڑ اور شجاعت کا جہان تھے پاداری کا پاؤں بردباری اور استقلال کے دامن میں لا کر خدا و عقل اور باد و خرد کی طرف متوجہ ہوئے بہت سی پاکدامن بگیاں کو پیادہ کر کے انکے گھوڑے لڑنے والے لوگوں کو دے آئیں فوج میں ترتیب دیکر عظیم کی طرف چڑھے شیخ علی بیگ دوسرے تین چار وفادار مجاہدین کے ساتھ آگے بڑھا اور مخالف کی فوج پر کہ ننگ کی تنگ گلی میں داخل ہوئی تھی (کسی تھی) حملہ آور ہوا حملہ کرنا تھا کہ ہٹا دینا تھا بہت لوگ مخالفوں سے مارے گئے اور خدا کی مدد سے سلطنت کے سرداروں نے فتح پائی اور حضرت جہان بانی لشکر کی رسموں کے ادا کرنے کے بعد جیلیر کی حدود کی طرف متوجہ ہوئے یکم جمادی الاولیٰ کو جب شیر شاہی لشکر کے اترنے کی جگہ ہوا۔ اس منزل میں وہ امیر جنہوں نے راستہ گم کیا تھا اور جھوٹی باتوں سے زخمی دل ہوئے تھے خدمت کی سعادت پاکر شاہی لشکر

کی گرد کو اپنی اقبال کی آنکھ کا سر نہ بنانے والے ہوئے۔ اسے جیلیر کر اسے لون کرن نام رکھتا تھا قسمتی سے بددلی کے مقام میں ہوا۔ اور پانی کے تالاب کی حفاظت کی تاکہ بادشاہی لشکر کو خشک بیابان کی حکیت جیل کریت کے جنگل سے اس خراب منزل میں پہنچا تھا پانی بنانے کی وجہ سے آزار پائے حقیقت کے جنگل کے شیرون نے آگے ٹکر حملہ کیا اور اس بے شوکت گروہ کو شکست دی اور وہاں سے کوچ فرما کر فیض کے گھر سے قلعہ امرکوٹ کی طرف متوجہ ہوئے دسویں جمادی الاولیٰ کو معاش کی تنگی اور پانی کی کمی کے بعد اس استوار قلعہ میں کہ بزرگی کے آفتاب کے نکلنے کی گھڑی اور اقبال کے گوہر کے خزانے کا مقام ہے اُترنے کی بزرگی عطائی قلعہ کا حاکم رانا پر سار نام رکھتا تھا اسے شاہی آمد کو اپنی دولت کے فخر کرنے کی آرائش سمجھ کر سپیدہ خدمتین پیش پہنچائیں۔ اور حضرت شہنشاہی کی پاک ذات کی ان برکتوں سے کہ جو زمانے کے دشمنوں کی حیرت بڑھانے والی ہوتی وہ ہے کاس مبارک وقت میں کہ حضرت مریم مکانی اس بکیتا سے ہستی کے کارخانہ (دُنیا) میں حاملہ تھیں ایک روز جبکہ وہ ایک جنگل میں تیز چل رہی تھیں انہیں انار کی خواہش ہوئی۔ اس لیے آب وادہ جنگل میں گرنے کا نشانہ مشکل سے ملتا تھا ایک بار گاہ کے تلاش کرنے والے حیران رہے۔ کہ اچانک ایک شخص ایک تھیلہ جو ار کا بھرا بیچنے کے لئے لایا جب اسکو پاک بار گاہ میں حاضر کیا اور کالنے لگے ناگاہ اس کے اندر سے ایک بڑا ترنارہ انار نکل آیا اور خوشی اور خرمی کا سبب ہوا۔ اور دنیا کے لوگوں نے حیرت میں دوپ کرکرات کا گمان کیا۔ چند روز تک اس دلکش زمین میں ٹہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور میان نردی بیگ خان اور اور لوگ اس مال اور جائیداد اور اسباب و چیزوں کو کہ جو سب دائمی جزئی دولت کی بدولت انہوں نے پائی تھیں ایسی تنگی اور سختی میں آنحضرت سے باوجود مانگنے کے غیظ رکھتے تھے آخر کار اسے امرکوٹ کے اتفاق سے اُسے لیا گیا اور آنحضرت نے کمال مرآت اور ذاتی جو انمردمی اور نہایت صبرانی اور انصاف سے اُنکے اموال سے کچھ فتمند رکاب کے ملازموں کے لئے اٹھا کر تقسیم فرمایا اور بہت سائیں سے اونہیں تنگ حوصلہ کمظرفوں کو واپس دے دیا۔ خدا پاک ہے میرے حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کی پاک صفیں رکھنے والی ذات کی برکتوں کی مبارکی سے زمانے کے لوگوں کی گردن اور دُنیا کے لوگوں کی گردن کس طرح برادرت اور اخلاص کی کندہ میں آئی ہے۔ کاس زمانے میں بڑے بڑے امیر وطن اور بڑے بڑے امانت داروں نے اخلاص کے ادنیٰ درجہ کو بھی ظاہر نہ کیا اور اس مال سے کہ بادشاہ کی عنایت کی برکتوں سے حاصل کیا تھا ایسے حاجت کے وقت میں بخلی کی۔ اور آج کے روز حقیر لوگوں اور ان لوگوں کو کہ بندگی کی دگاہ کے دور کھڑے ہونے والوں سے تے جانپاری کی صفت میں اخلاص کے اتماء کے درجوں پر چڑھنے کا شوق ہے۔ اگرچہ وہ عتاب اور خطاب کے مقام میں ہوں۔ پس کیا مال ہو گا درگاہ کے ان خاص لوگوں کا کہ شاہی تخت کے پاس کے مقربوں سے ہیں۔ برتر خدا اس ازلی برگزیدہ کو مدتوں اور زمانوں جہان اور جہان والوں کے احوال کے انتظام کے لئے مہربانی کی مسند اور خلافت کے تخت پر سر بلند رکھے۔ چونکہ حضرت جہان بانی کے راست دلمیں آگے جانے کی خواہش نہتہ ہو چکی تھی اور زمین و زمان

کے صاحب کے ظاہر ہونے کا وقت نزدیک پہنچا تھا مبارک گھڑی معلوم کر کے یکم رجب ۱۲۴۹ کو حضرت مریم مکاری کی عزت کے ڈولے اور پاکدامنی کے کجاوے کو بعضے جان سپاروں کے ساتھ اس مبارک قلعے میں جان پیدا کر نوا لے جان کے نگہبانی کرنے والے کے سپرد کر کے دولت اور اقبال کے ساتھ آگے کی طرف کوچ کیا اور اس وقت میں کہ انتظار کی رات کے جاگنے والوں کی امید کی آنکھ کھلی تھی۔ اور ان امید سی کاہ و ازہ زمانے کے موخر پر بند تھا۔ میرے حضرت شہنشاہ سایہ خدا کی پیدائش کی بزرگی نے چہرہ دکھایا یکشنبہ کی رات میں پانچویں رجب ۱۲۴۹ کو وہ خدا کا پرورش یافتہ نور حبط حیر کر اس سے پہلے بیان ہو چکا پوشیدگی کے بچہ دان سے ظہور (ظاہر ہونے) کے عالم میں آیا تاکہ جہان والوں کے سارے غم ہمیشہ والی خوشی کے ساتھ ملین اور حضرت جہانبانی کا دل کہ تکلیف کے ہلکا کا مارا ہو اتھا آسائش کا مہم پاوے اور ظاہر کا آشوبہ انتظام کیلئے۔ اور معنی کا تفرقہ نارجمیت کی طرف مائل ہووے خدا کی قوت کے نظر کرنے والے یعنی فرشتے مقصود کو ظہور پایا ہوا دیکھ کر خوشی منائیں۔ ظاہر اور باطن کے ملک (عالم) اجسام و عالم ارواح کے انتظار کرنے والے کامیاب ہو دیں عقل کا آقا پیدا ہووے انصاف کا مہربان باب ہووے تیز کا مائل دوست ہووے عدالت کا راست باز بادشاہ ہو۔ مہربانی کے جوہر کا پہچاننے والا۔ باریک بین ظہور کرے قدر دانی کا بازار درواج پکڑے صلح کل کے لئے دانش نواز درمیانی پیدا ہووے۔ ظاہر کا آراستہ کرنے والا اور باطن کا دکھانے والا اپنے۔ خدا کا احسان ہے۔ کامیاب کے موافق تفرقہ (ریاگندگی) کی انہ میری رات کے لئے جمجمیت کی صبح بلند ہوئی اور غم کی شام کے لئے خوشی کی صبح طلوع کیا آسمانیوں کی آرزو برآئی۔ اور زمینوں کی آرزو ظاہر ہوئی۔ اور جب اس تاریکی کی جلاسنے والی روشنی اور دنیا کی روشن کرنے والی چمک نے پاکی کے آسمان سے اس ٹکڑے میں پردہ کشائی کی۔ تیز روشنی جو خبری پہنچانے والے اس یکجہتی کی خوشخبری پہنچانے کے لئے دورے اور راہ کے درمیان کہ حضرت جہانبانی کی درمیان آنکھ اس غیبی چمک کے ظاہر ہونے کی منتظر تھی اس جان بخشی والی خوشخبری سے ایک دل سے ہزار دل ہو کر ہر در و گاہ کے ٹکڑے۔ سجدے کا نام لاری کے خلدستان میں ملو کا پہول گفتہ کرتا ہے اور ناظر دی کی تہی دستی میں ہزاروں مقصد آغوش میں رکھتا ہے بجالائے اور اندر اور باہر خوشی کا جشن ترتیب دے کر خوشی کرنے میں مشغول ہوئے۔ اور ادنیٰ اور اعلیٰ اور غنی اور یتیم اور بزرگ و بزرگ نے شوق کے ہاتھ اٹھاتے اور عشرت کے پاؤں بچاتے ہوئے اس اقبال کے جشن میں مجید مہربانیوں کی کامیابی سے فخر کرنے کی بزرگی پائی اور اس بلند جشن کا بیان کر آسمان کی عید اور زمانے کا نور و ز تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے عزت کے گہوارے کا حضرت جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور بعضے دوسرے حالات کہ اس سعادت کے فرمان اور اس اقبال کے پروانے کے سرنامہ اور عنوان ہونے کی لیاقت رکھتے تھے اس کتاب بلند خطاب کے آغاز میں لکھے جا چکے۔ اسلئے کہ یہ معنوی نگار خانہ میرے حضرت شہنشاہ کے عجیب حالات اور بزرگ واقعات اور بڑی بڑی فتوحات

کے لکھنے میں انتظام پاتا ہے۔ پاک پیدائش کی بزرگی کی ابتدا سے اور جو کچھ کسوائے اسکے عاجزی کے قلم کا لکھا ہوا ہوگا اسی کی تقریب ہے اور سخن کی سیرانی اور معنی کا پیوند اس پر باعث ہے۔ اور خدا کا احسان ہے کہ اس دائمی سے خجل ہارے (لازوال) سلسلہ (خاندان) کا بزرگ احوال بھی جو آدم سے اس دم تک پشت بہ پشت مختصر طور پر لکھا گیا ہے اور لکھا جائیگا تفصیل کے چہرے سے پردہ اٹھا رہا ہے۔ القصبہ چونکہ حضرت جہانباہی جنت ایشیائی کی پاک ذات کا عنصر مروت اور جو اندوی کا جہان تھا انہوں نے سچے و فادار لوگوں کی دلداری کے لئے دنیا کے ترک کرنے کے ارادہ کو موقوف رکھا۔ اور عالم تعلیق کے انتظام کو کربا و شاہوں کی ذات اسی کے لئے خاص کی گئی ہے۔ دوسرے نظر میں لاکر مالہ لو کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہ دیو و زندہ ایسی خصلت رکھنے والا اس ایسی بیدار دولت کی قدر کہ جو خواب میں بھی نہیں دیکھ سکتا تھا پہچان کر اس طرح کا نالائق برتاؤ کرنے والا ہوا۔ ناچار یہ سلطنت کی بارگاہ کے جان صدے کرنے والوں کی آرزو کے موافق سند کی طرف متوجہ ہوئے کہ شاید وہاں کے حاکم عقلیت کے خواب سے بیدار ہو کر گزشتہ کا نادر کرین اگرچہ جہان کی راستہ کرنے والی راے اس پر نہ تھی بہر حال تقدیر کے موافق واپس پھرنے کی صورت وقوع میں آئی۔ جب شاہی لشکراش حدود کے نزدیک پہنچا معلوم ہوا کہ ارغوانی قصبہ جون میں اکٹھا ہوئے ہیں اور مقابلے اور جنگ کا ارادہ رکھتے ہیں۔ حضرت جہانباہی نے شیخ علی بیگ جلاڑ کو کہ اس کے باپ وادے حضرت صاحبقرانی کے جہان لینے والے دولت کے جہنڈے کے بلند ہونے کے زمانے سے جانپساری اور اخلاص کے سبب امتیاز کا جہنڈا بلند کرتے رہے تھے ولیرون اور دلاوردون کی جماعت کے ساتھ مقابلے کو بھیجا اور خود بدست پیچھے روانہ ہوئے چونکہ شیخ علی بیگ کی پشت فتح لشکر کی وجہ سے قوی تھی جنگ کے میدان کی طرف شیر مردوں کی طرح رنج کیا اور تھوڑے سے لوگوں کے ساتھ دلیری کی داد دیکر ایک دراستے وقت میں اس جماعت کے غول کو پراگندہ کر دیا اور ہنگامہ دیا فتح کی صبح کی سفیدی تیغ کی مشرق اور کمان کے افق سے نکلی اور اقبال کا سورج اُن بے غیرتوں کی تاریکی کا جلانے والا ہوا۔ اور قصبہ کامیدان جب شاہی لشکر کی خیمہ گاہ ہوا اور اس بلند آستانہ قصبہ میں حضرت مریم مکانی کے عزت کے ڈولے اور میرے حضرت شہانشاہ کے بزرگی کے گوارے کی آمد حصار کو سے کہ بہت بزرگ پیدائش گاہ تھی سعادت اور اقبال کے ساتھ واقع ہوئی چنانچہ اسکی تفصیل کلام کے سرنامہ کی آواکش ہوئی اور چونکہ یہ آباد مقام دریائے سند کے کنارے واقع ہوا ہے۔ اور باغون اور نروں کی کثرت اور میوون اور پھلوں کی پاکیزگی میں سند کے شہروں میں ممتاز ہے اور بعضی دوسری مصلحتیں بھی اسکے ساتھ ملی ہوئی تھیں کچھ وقت تک وہاں باغون کے درمیان قیام کی بنیاد وقوع میں آئی۔ اور اطراف و جوانب میں ہمیشہ ارغونیوں کے ساتھ جنگ ہوتی تھی۔ اور وہ لوگ درست شکستیں پاتے تھے۔ اور شیخ تاج الدین لاری کہ حضرت جہانباہی کے منظورون (مصابجون) سے تھا انہیں دنوں میں شہادت کے درجے کو پہنچا۔

ایک دیش علی جلاڑ اور تردی بیک خان اور اور لوگ ایک طرف کے حملہ آور ہونے کے لئے نامزد ہوئے تھے سلطان محمود
بکری اور اور بہت سے لوگ اُن پر حملہ آور ہوئے۔ اور تردی بیک خان نے لڑائی میں سستی کی شیخ علی بیک نے
قدم جاکر اس لڑائی کے میدان میں کہ شیر مردوں کے لئے محفل کا فرش تھا شہادت کا شربت شگفتہ ردی کے ساتھ
پیا حضرت جہان بانی کا پاک دل ایسے ایک وفادار شخص کے مرنے سے نہایت زخمی ہوا۔ اور بعضی اور باتیں ظہور میں
آئیں اسلئے دل کو حد و دگر سے سرور کے توجہ کا ارادہ قند ہار کی طرف پختہ کیا انہیں دونوں کے درمیان ساتوں مہر
سہلہ کو بیرام خان نے حدود گجرات سے تمنا اپنے آپکو پاک تخت کے پاس کے نزدیک پہنچا کر بہت بزرگ
دل کے زخم پر ایک طرح کا مرہم رکھا اور سبب دل لگی اور دل بستگی کا ہوا اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ میاں شاہ
کیا گیا اقبال کے لشکر گاہ میں پہنچا۔ پہلے ہی اسکا گزرجنگ گاہ پر پڑا ہوا۔ اس سے پھلے کہ خدمت کی سعادت
حاصل کرے اور لوگوں پر ظاہر ہووے۔ اُسے اپنے آپکو آمادہ جنگ کر کے مردانہ جنگ کی۔ چنانچہ فتح مند لشکر حیران
رہ گیا۔ اور سمجھا کہ یقیناً غیبی لشکروں سے ہے اور جب ظاہر ہوا کہ بیرام خان ہے فتح مندی کے میدان کے کھڑے
ہونے والوں سے شور اٹھا اور حضرت جہان بانی کے دل کی خوشی کا باعث ہوا اور اس آمد کی وجہ سے چند روز
مک اس گلزمین میں توقف واقع ہوا۔ اور ایک مختصر طور پر بیرام خان کا حال وہ ہے کہ قنوج کے ناپسندیدہ
واقعہ میں اپنی جان مدتے کرنے یا بڑی بڑی جانفشانیوں اور کوشش کرنے کے بعد سنبھل کی طرف چلا گیا
اور راجہ ترسین کے پاس کہ اس سرزمین کے معتبر زمینداروں سے تھا قصبہ لکنؤ میں التجائے گیا اور دت نگ
اسکی حمایت میں رہا اور جب یہ خبر شیر خان کو پہنچی آدمی بھیج کر بلا راجہ بیچارہ ہوا خان کو اس کے پاس بھیجا اور
مالوے کی راہ میں اس کے پاس پہنچا اول مجلس میں (پہلی ملاقات میں) شیر خان اٹھ کر بلا اور دل کھینچنے
کے لئے (اپنی طرف اسکو مائل کرنے کے لئے) فریب دینے والی باتیں کہیں اور باتوں کے درمیان
ظاہر کیا کہ جو کہ اخلاص (وفاداری) رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے۔ بیرام خان نے جواب میں اسی طور پر کہا
ہے جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہ کرے گا۔ اور برہان پور کے نزدیک سے ہزار طرح کی بقیارسی کے ساتھ
کولیار کے حاکم ابوالقاسم کے ساتھ بھاگ کر گجرات کی جانب روانہ ہوا۔ اور راہ میں شیر خان کے ایلچی نے
گجرات سے آتا تھا آگاہ ہو کر آدمیوں کو بھیجا اور ابوالقاسم کو کہ صورت اور ڈیل ڈول میں کچھ نظر آتا تھا انہوں نے
اسکو پکڑ لیا بیرام خان نے نیک ذاتی اور جوانمردی کے سبب سے کھا کہ میں بیرام خان ہوں ابوالقاسم نے
سہارا نہ ظہر پر کیا۔ یہ میرا تو کہ ہے چاہتا ہے کہ اپنے آپکو مجیر قربان کرے خبردار اس سے ہاتھ روکے رہو اور
وہی معاملہ کہ مصرع مجھے چوڑ اور میرے بار کا ہاتھ کیڑ۔ درمیان میں تہا اس طریق سے بیرام خان نے
بات پائی اور گجرات کی طرف سلطان محمود کے پاس گیا اور ابوالقاسم کو شیر خان کے رو بروئے گئے۔

اسے ناقدر دانی کی وجہ سے اس مروت کی کان کو شہید کر ڈالا۔ اور بہت بازو بیخاں کتا تھا کہ اسی وقت کہ بیرام خان نے اس مجلس میں کہا کہ جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے ہم سمجھ گئے تھے کہ ہمارے ساتھ موافقت نہیں کرے گا اور سلطان محمود گجراتی نے بھی ہر چند کوشش کی کہ وہ ٹھہرے۔ بیرام خان نے قبول نہ کیا اور حجاز عرب معظمہ کے سفر کی خصیت لیکر نیدر سورت کی طرف آیا اور وہاں سے ولایت ہردوار کی طرف گیا اور وہاں سے اپنے صاحب اور جہان والوں کے ولی نعمت کے قدموں کے نیچے قصبہ جون میں پہنچ کر سر بلند ہوا۔ میرے حضرت شہنشاہ سے بزرگ پیدائش کے اٹھویں مہینے میں عادت کے خلاف بات کا ظاہر ہونا کرامات اور مقامات کا دیباچہ ہو سکتا ہے۔ خدا کے علم کے صحیفہ پر کازل اور ابد کی لوح محفوظ ہے ایسا لکھا ہوا ہے کہ جبکہ موجودات میں سے کسی جہان کے آراستہ کرنے والے کی بزرگی کے سر نظر ہر اور باطن کی جلوہ گاہ کے اندر امتیاز کا تاج رکھیں اس بزرگ شان کی پیدائش کی سعادت کے آغاز سے اسکے احوال کے قصصوں سے عالمتون اور عادتوں کی خلاف باتوں کے ایسے چمکارے ظاہر ہوں کہ انہیں سے ہر ایک غیب کی خبر دینے والا ہو کہ بلند آواز سے اسکی قدر کے درجوں کی بلند سی کے کروفر کو زمانے والوں کے ہوش کے کان میں پہنچا دے اور اس بات کے ظاہر کرنے سے جہان والوں کی سعادت بڑھا دے۔ اور اس حال کی نادر مثالوں سے وہ ہے کہ اس مبارک زمانے میں کہ پورے سات مہینے میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک پیدائش کے گزرتے آئے اور دو اقبال کے ساتھ اٹھویں مہینے میں قدم رکھا تھا ایک عجیب بات آنحضرت سے ظہور میں آئی ایک شام کے وقت کہ دو کی صبح کی سفیدی کی شعاع تھی پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی حبی انکے اس پاکی کے یلغ کے نئے میوے کو دودھ پلا رہی تھی اور پاکدامنی کی نقاب باندھن والی ماہم انگہ اور آدھورتوں کی مخالفت کی وجہ سے بخیدہ خاطر تھی اور اس سبب سے کہ انہوں نے حضرت جہان بانی جنت آشیانی کی عرض میں پہنچایا تھا کہ میرے غزنوی کی بی بی جادو کرتی ہے کہ حضرت جہان والوں کے شہزادے اسکے سوا کسی کے دودھ کی طرف توجہ نہیں فرماتے ہیں نہایت دلنگاہ تھی۔ اسی درمیان میں جبکہ کوئی وہاں موجود نہ تھا آنحضرت تنہائی ویکہ بات کرنے والے ہوئے اور اپنی کرامت کی بیان کرنے والی زبان حبی انگہ کے غمگین دل کی تسلی کے لئے حضرت سچ کی طرح کھولی۔ اور فرمایا کہ دل خوش رکھ کہ خلافت کے آسمان کا نورانی ستارہ (آفتاب) تیری ہی آغوش میں قرار پکڑ گیا اور تیری غم کی رات کو شادمانی کا نور بخشنے کا اور خبردار ہمارے اس راز کو ظاہر نہ کیجئے۔ اور ان خدا کی قدرت کے ہمدون کو بے وقت شہرت نہ دیجئے۔ اسلئے کہ غیبی حکمتیں اور کامل مصلحتیں اسکے اندر داخل ہیں حبی انگہ کتنی تھی کہ مجھے یہ جان بخشنے والی خوشخبری بہت تعجب میں لائی۔ اور غم کی گرہ ایک بار کی میرے دل سے کھل گئی۔ اور اس سبب سے کہ ایسے نور پروردہ کی خدمت کرنا اور ایسے فیض پہنچانے والے کی دانگی کرنا بغیر کسی اور کی شرکت اور جھگڑے کے یا کہ خدا کی بارگاہ سے میرے حوالہ ہوا میرے دل کی کشادگی ایک درجہ سے شور درجے تک اور شور درجے سے ہزار درجے تک پہنچی اور ہر روز خوشی اور خرمی کے دروازے پھلے سے زیادہ میرے زمانے کے مونہ پر کھلتے جاتے تھے۔ اور میں اس بزرگ

نعت کے شکر میں قیام کر کے دل و جان سے خدمت کے لئے متوجہ ہوئی اور دونوں جہان کی دولت اور نعمت میری طرف
موج لائی۔ اور میں اس سرسبز (جسکے سر پر ہر لگی ہو) راز کو پوشیدہ رکھتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ نیا پودہ دولت کا ملک شکر و شرف
کے تحت کا راستہ کرنے والا ہوا۔ ایک روز وہی کے میدان سے شکار کے لئے قصبہ پالم کے اطراف میں تشریف لے گئے
تھے وہاں ایک ایسا سنایت بزرگ اور بیست ناک سانپ نمودار ہوا کہ حد سے زیادہ بھادروں کے دل جگہ سے بے جگہ
ہو گئے (ڈرا گئے) آنحضرت نے اس مرتبہ میں حضرت موسیٰ کا معجزہ ظاہر کیا بغیر اس خیال کے کہ پاک دل میں ہنجار وین
یہ مینیا (روشن ہاتھ) جو حضرت موسیٰ کا معجزہ تھا کہ جب نعل میں ہاتھ ضم کر کے نکالتے تھے مثل سورج کے چمکتا نظر آتا تھا
حجاز اکر امت) دیکھا کہ سانپ کی طرف متوجہ ہوئے اور غیبی خوشخبری کے وسیلے سے دلیرانہ سانپ کی دم مبارک ہاتھ سے پکڑ کر
اسکو عاجز بنا دیا یا دیے ٹپکا کہ مر گیا۔ یوسف محمد خان (پسر چینی آنگہ) برادر میرزا عزیز کو کلماتش نے خود یہ قدرت کا نشان
اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ عجیب کی راہ سے میرے پاس آکر بیان کیا اسوقت میں یہ راز سر لبتہ اور سر پوشیدہ کہ خود دیکھا
اور سنا تھا اپنے اقبال مند بیٹے کے روبرو بیان کیا۔ اور یہ بھی اُس نے کھا کہ آنحضرت نے گم سنی میں وہ عجیب باتیں دکھائی
تھیں اگر بڑی عمر میں یہ کرامت نظر آوے عجیب نہیں ہے اسلئے کہ ہر ایک کام کے لئے ایک وقت ہے اور ہر ایک قوت
کے لئے ایک محل ہے۔ یہ پوشیدہ راز کہ اتناک میں زبان پر نہ لائی تھی سبب وہ تھا۔ کہ میں جس کسی سے کہتی وہ یقین
نہ کرتا۔ بلکہ جھوٹے دعویدار میری عقل کے ہلکے پن کی طرف نسبت کرتے (مجھ کو نادان اور احمق بتاتے) اور اس بات کا مکر
انکے مقصد کے تالو میں کڑوا معلوم ہوتا۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی ہے کہ مجھے اسکے ظاہر کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اب اسے
میرے بیٹے طیب نے تجھ سے سانپ کی بات سنی۔ لب اس راز کے ظاہر کرنے کے لئے کھولا۔ کہ وہ نشانہ خرد سالی کا تھا اور
یہ نمونہ کلان سالی کا ہے۔ اے بزرگ بیٹے اس گرامتوں کے جانے ظہور سے یہ علامات اور مقامات عجیب نہیں ہیں اور اس
ناد کتاب کے جمع کرنے والے ابو الفضل نے ان دونوں باتوں کو اگرچہ معتبر لوگوں سے سنا تھا لیکن اس پاکدامنی کی جاے
بزرگست سے بغیر کسی کے واسطہ کو ہی نہی اور کچھ لکھنے والے نے اس نو پرورد الہی کے پاک کمالوں اور بلند خلافت عادت باتوں سے
اپنی آنکھ سے دیکھا ہے اور اپنی فکر کی نظر سے تو لاہے بشری انداز سے اور انسانی حوصلے سے باہر ہے سچ تو یہ ہے کہ جو کچھ میرزا
عزیز کو کہی بزرگ والدہ سے نقل کیا گیا ظاہر کے لوگوں کو حیرت بخشنے والا ہے اور جو کچھ لاس مکیں نے دیکھا صاحبانِ باطن
کی عبرت بڑھانے والا ہے۔

حضرت جہان نانی حبت آشیانی کے جلو ہی لشکر کی توجہ قند ہار کی طرف اور

ان حدود سے حجاز (مکہ معظمہ) کا سفر اختیار کرنا اور عراق کا قصد فرماتا

داعی ارادت اور لازوال مشیت (خدا کی مرضی) اس پر کئی ہے۔ یعنی خدا کا ارادہ اور مرضی اس طرح پر جاری ہے

کہ ایسا بادشاہ کہ (وکیلان قضا و قدر) جسکے دولت و اقبال کے بلند خلعت کو ہمیشگی اور بقا کے نقش و نگار سے آراستہ کرتے ہیں اور اسکی سلطنت (بادشاہی) کے بزرگ تخت کے اجزا کو بلند سی اور ہمیشگی کے ستونوں کی بنیادوں سے مضبوط اور عزت وار کرتے ہیں بعضے حالت کے بدلنے والے حادثے اور واقعے اسکے راستے کے آگے لاتے ہیں اور حقیقت میں وہ ایک بے ہستی کی نمود (ناپائیدار صورت یا حالت) ہوتی ہے۔ اور ایک ایسی گرہ (مشکل - اٹکاؤ) ہوتی ہے جسکا انجام نیک ہوتا ہے۔ کہ کوتاہ نظر (ناعاقبت اندیش - غافل) اسکو نقصان کے لبوں سے سمجھتا اعتبار کے دائرہ میں لاتے ہیں (یعنی گھبرا جاتے اور اسکا ساتھ چھوڑ کر بھاگ نکلتے جیسا کہ ہمایوں شاہ کے ساتھ انکی ساتھیوں نے کیا) اور بلند بین (عاقبت اندیش - عاقل) دولت کے خسار کا قائل (آرائش) سمجھتا نظر بد کے دور کرنے کا ذریعہ بناتے ہیں۔

دو ممتاز (صاحب حکم - صاحب اقبال) کے راستے کے سامنے جو چیز کو اسکی طبیعت (دل) کی خواہش کے برخلاف آتی ہے وہ اسکو کمالوں کی پوری کرنیوالی باتوں سے بھتا ہے اور سبب کا بندہ (سبب کا غلام - یعنی وہ شخص جو ہر بات کے لئے سبب ڈھونڈتا رہتا ہے) اپنے دین اور دنیا کا ٹوٹا سمجھ کر غم کے گریبان میں جاتا ہے۔ (نگہ بین ہوتا ہے) ستاروں کی باؤشت کہ آسمانوں کی ساتوں اقلیموں کے تحت کے راستے کرنے والے بین اس حال کا ایک نمونہ ہے۔ اور اس تصویر کا ایک خاکہ ہے۔ اگرچہ جہان کا روشن کرنے والا آفتاب بادل اور غبار کی وجہ سے نگاہ سے پوشیدہ ہو جاتا ہے لیکن اصل یہ ہے وہ (ابرو غبار) ایک پردہ سے زیادہ نہیں ہے۔ جو جہان والوں کی آنکھوں کے آگے چھوڑا جاتا ہے اور سیطرہ کا نقصان اس بلند بارگاہ رکھنے والے یعنی آفتاب عالمیاب کو نہیں پہنچتا ہے چونکہ وہ ظاہری طور پر ایک سبب (پردہ) بنتا ہے خدا کے دبے (قہر) کی ہوا آخر کار غبار کو سرگردان کر کے اسکو خاک سیاہ پر مٹاتی ہے۔ اور بھی بڑے روشن ستارے (آفتاب) کے نکلنے اور چھپنے کا ذکر ایک ایسا رہبر ہے جسکے ہاتھ میں مشعل ہے اسلئے کہ وہی نسبت اور حالت کہ سمت الاراس (وہ طرف جو سر کے اوپر ہے۔ وسط آسمان اور نصف النہار (دوپہر) کے موال (ڈبٹے) کے وقت میں ہے کہ اس میں اسکے (آفتاب کے) کمال کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ وہی حال آدھی رات کی چوٹی میں یقین کی گئی ہے۔ اور یہ فرق خاکی نسل کے دیکھنے والوں اور ایک مٹھی بھر مٹی کے رہنے والوں کا خیال کیا گیا ہے کہ اگر نہ اسکی بزرگی کا کنگرہ اس سے زیادہ پاک ہے ناقصوں کے خیال اسکے گرد تک گوم سکین۔ ان مقدموں (باتوں) کے موافق جو کہ تاجدار اقبال مندوں اور صاحب اقبال تاجداروں کے ساتھ بداندیش (رُبا سوچنے والا - دشمن) ہوتا ہے یا بنتا ہے۔ آخر کار اپنے غلوں کے غلاب میں گرفتار ہوتا ہے اور اپنی ہستی کے صنائع کرنے میں ایک بت بڑا سبب ہوتا ہے اور اس حال کا آئینہ حضرت جہانبانی حجت اشیا فی کا عبرت بڑھانے والا یار شک دلائے والا واقعہ ہے۔ کہ تہوہ ہی عرصے میں آنحضرت کے اقبال کا دامن کہ حادثوں کے غبار سے آلودہ تھا خدا کے فضل و احسان کے چشمہ سے دھویا دھایا گیا یا صاف اور پاک ہو گیا۔ سارے ناشکر گزار لوگ اپنے کاموں اور نیتوں (ارادوں) کی سزا کو

پہنچے اور انکی عمر اور دولت کا کھلیان خدا کی قسم کی بجلی سے جل رہی تھی اور ان بید و اتون (مختون) کی ہستی کا نشان
زمانہ کے صفحہ سے مٹ گیا چنانچہ سختی و دشواری کی تکلیفیں اور دشواریاں اور آسانی (فراخی عیش) کے طلوع کے مقام
اور انکی آگین زمانہ کی ترتیب اور مکان کی ترتیب کے موافق لکھا جاتا ہے (یعنی زمان و مکان کی ترتیب کے ساتھ
لکھا جاتا ہے) چل کلام چونکہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی کا باطن (دل) جو پاک کے ظاہر ہونے کا مقام تھا ناپیدا
دنیا کے طرز (ردش) ڈھنگ سے سر ہو گیا تھا اور ملک ہندوستان سے برتر توجہ اٹھ گئی تھی پاک دل میں یہ
یال گزرا کہ تہ کے حاکم کے ساتھ ایک طرح کی شعلہ نما کردہ ہار کی طرح فرما دیں۔ اور جب شاہی لشکر وہاں پہنچا
(تذہائیں پہنچے) حضرت شاہ شاہی سبکو خدا کی حفاظت میں سوپ کر ورگاہ کے خاص لوگوں کی جماعت کے ساتھ
تجزیہ (وینا سے علیحدگی) اور تفرید (وینا سے بے تعلقی) کی شاہزادہ پر قدم رکھیں اور شوق و محبت کی بلند یوں پر
چڑھ کر ہاکی طرح عشق کی چوٹی کو اپنے ہمت کے بازو اور پروں کے نیچے پکڑیں یا چھپا دیں۔ اور حسب طرح سے
۲۰۸ دل کے قید کے طواف سے مشرف ہو کر باطنی فیض و برکت پانی ہے کجا وہ ٹپی کے کعبہ کی طرف بھی لیا کر ظاہر
کو باطن کے ساتھ ایک سا بنا دیں اور حسب طرح سے کہ باطن (دل) کا گارخانہ سر انجام پایا ہے (باسامان ہوا ہے)۔
ظاہر کے صورت خانہ کو آراستگی و دیوین تاکہ یہ بات دلوں کے اُلفت ڈالنے کا باعث ہو اور ظاہر پرست سادی سختی
رکھنے والوں (سید ہے سادے ہو قون) کی سچی رہنمائی کا موجب (سبب) ہو۔ اسی اندیشہ اور خیال میں تھے کہ
تہ کے حاکم نے اس بات کو معلوم کر کے اپنی سعادت سمجھی اور صلح کی عرضی بھیجی چونکہ آنحضرت کی ہمت کا بلند انبیا
شاہ باغ خفا کے شکار کے لیے پر کھولے ہوئے تھا (اڑنے کو تیار تھا) اور دُور میں نظر چھوٹے چھوٹے شکاروں
سے باز اگر بلند گھونسلے پر پڑی تھی اسکی عرض کی صورت قبول کے میدان میں پڑی اور ارغونیوں نے کہ کام ان پر
تنگ ہو گیا تھا صلح کی خوشخبری سے خوشی کی ٹوپی آسمان پر اچھالی اور اس بات کو اپنے مطلب کی انتہا سمجھ کر اور
بے امید کی ہوئی نعمت پہچان کر بہت سے تحفے بھیجے اور طرح طرح کے عذر کے اور آنحضرت دولت اور سعادت کے
ساتھ ذکر کئے گئے سال کی ساتویں ربیع الآخر کو قصبہ جون سے قندھار کی طرف سیوی کے راستے سے توجہ
فرما ہوئے میرزا عسکری نے بادشاہی لشکر کی توجہ شکر میرزا کامران کے فرمانے اور اپنی بد عملی (بد چلنی) کی وجہ
سے قلعہ کی مضبوطی کی اور ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ نادرست خیال سے شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوا
کہ بد بختی کی مدد سے جا کر قید کر لیوے اسی درمیان میں امیر اللہ دوست جزمائے کے فاضلوں سے تھا اور کئی با
میرزا کامران نے وکالت اسکے سپرد کی تھی اور وہ اور شیخ عبدالوہاب جو شیخ پوران کی اولاد سے تھے میرزا کامران
کی طرف سے شاہ حسین بیگ ارغون کی بیٹی کی خواستگاری کے لیے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر شکر قلعہ سیوی میں
قلو نشین ہوئے حضرت جہانباہی نے امیر اللہ دوست کو بلند دریاں بھیج کر طلب فرمایا اسے بد بختی سے گھر رہا

کی بزرگی سے محرومی اختیار کر کے اندر کھلا ہیجا کہ قلعہ کے لوگ مجھے نہیں چھوڑتے ہیں جب شاہی لشکر نے شمال کی حدود میں جو قندھار سے تین فرسخ ہے اتر تا فرمایا جلال الدین بیگ نے جو میزاکامران کے شرفیوں سے تھا اور اس حدود میں جاگیر رکھتا تھا جا سوسی کے لئے لوگوں کو چھوڑا تھا انہوں نے بادشاہی ملازمین سے دو آدمیوں کو جو پھلے سے سرچشمہ پر جا پہنچے تھے پکڑ لیا تھا ان دو سے ایک شخص موقع پا کر ان لوگوں کے پیچھے سے رہا ہوا اور ان بداندیشوں کی حقیقت جو اسے اس کے حال کے قریبوں سے دریافت کی تھی اور اس حالت کی زبان سے سنی تھی اگر پاک عرض میں پہنچائی۔ حضرت جہان بانی نے ناشکری اس جماعت کی سمجھ کر وقت کی مصلحت کے موافق قندھار کا جانا برطرف کیا اور مستنبک کی طرف ارادہ کی باگ پھیری۔ لیکن محمد و بی نصرت لیکر قندھار کی طرف متوجہ ہوا بادشاہ نے اسکی ہمراہ مہربانی کا فرمان اپنے پاک ہاتھ کا لکھا ہوا امیرزا عسکری کو بھیجا جسکا عنوان اس عبارت سے تھا کہ۔ میرا در کم مہربے ارادت معلوم نماید۔ (نامہربان بد اعتقاد بھائی معلوم کرے) اور اس کے اندر بہت سی نید و نصیحت کی باتوں سے آگاہی بخشی۔ لیکن سچ بات کا سننے والا کان کھان تھا اور دانا درست سمجھنے والا دل کھان تھا اسنے ان نصیحتوں کو دھنسا ہوا خیال کیا اور پہلے سے بھی زیادہ بدبختی کے پیش کرنے کے ور پے ہوا۔ قاسم حسین سلطان اور ممدی قاسم خان اور دوسرے عسکری میزاک کے ملازمین سے بہت سے لوگ میزاکو منع کر دیا ہوئے کہ مت جاؤ۔ کہ ایسا نہ ہو کہ اس صورت میں گھبرا کر ضرورت کی زیادتی (منہایت مجبوری) سے عراقی کی طرف متوجہ ہو جائیں۔ اور بڑے بڑے حادثے ظہور میں آئیں ابو الخیر اور اورشیریون نے کچھ ایسی چکنی چٹری گھر رباد کر دی تھیں جو ظاہر میں کچھ صورت کہتی تھیں اور حقیقت میں سوائے خرابی اور ویرانی کے نہ بڑھاتی تھیں کہ میزاکو غلط ارادہ پر بھگت کر دیا اس روز کی صبح کو کہ اسکی بدبختی کی شام تھی۔ میزاک ایک بڑے خیال سے مستنبک کی طرف متوجہ ہوا ایک منہاں راستہ چلنے کے بعد اسنے اپنے ملازمین سے پوچھا کہ اس راستے کو کس نے دیکھا ہے۔ جینی بھاد اور زبک نے کہ قاسم حسین سلطان کا نوکر تھا اور اس چڑھائی کے وقت اسنے نوکر سی میزاک کی کہ لی تھی کما اس راستہ کو میں بخوبی جانتا ہوں اور میں کسی بار اس میں آیا گیا ہوں۔ میزاک نے جواب دیا کہ سچ کہتا ہے وہ اس حدود میں جاگیر دار رہ چکا ہے اسکو حکم دیا کہ آگے چلتا رہو۔ اور راستہ طے کر اسنے ظاہر کیا کہ میرا ٹھوڈہ بلا ہے۔ میزاک نے ترسون برلاس کی طرف جو اسکا ایک نوکر تھا اشارہ کیا کہ اپنا گھوڑا اسکو دیدے اسنے جلد حوالہ ڈال مٹول کرنے کے بعد اپنے کام کو سختی تک پہنچا کر گھوڑا دیا یعنی بڑی ٹال مٹول اور جھگڑے کے ساتھ گھوڑا اسکو دیا جینی بہادر کہ پہلے ہندوستان میں بادشاہی ملازمین کی لڑی میں پرویا جانے والا ہوا تھا نیکیختی کی رہنمائی سے وہاں سے کچھ راستہ آگے آیا اور گھوڑا اوڑھ کر اپنے آپکو بیلام خان کے خیمہ تک پہنچا یا اور حال کی تحقیق کا پردہ کھولنے والا ہوا۔ بیلام خان اسکو اپنے ساتھ لیکر حضرت جہان بانی کے حضور میں آبا اور اس ناخوش شناس کے نام دست ارادے سے آگاہ کیا ان حضرت نے ترویدی بیگ خان اور بعض

دوسرے ملازموں کے پاس آدمی بھیجے کہ چند گھوڑے بھیجیں ان گنچوں نے اس دولت (سعادت) کے حاصل کرنے میں سستی کی اور اسکار کرویا آنحضرت نے چاہا کہ خود بدلت سوار ہو کر انکو آدب (سزا) کریں اور کام کی سزا انکی بخشش میں ہو کہیں۔ پیرام خان نے جابے عرض میں پہنچا یا کہ وقت تنگ (کم) ہو گیا ہے وہ رکھنے کے وقت کی برسات نہیں کرتا ہے (دیر کرنے کا موقع نہیں رہا ہے) ناشکر گزاروں کو خدا کے قہر کے حوالہ فرما کے خود بدلت اپنے ارادہ کی طرف متوجہ ہوویں۔ اسکی عرض سنی گئی اور آنحضرت نے ساتھ چند جان سپار مخلصوں کے راستہ جنگل کا اختیار کیا اور ارادہ منہا اور کابل کا پاک دل سے نکال کر حجاز کے ارادے پر متوجہ عراق کو ہوئے اور جدائی کے راستے کا بیابان طے کرنے والے ہوئے۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کلتاش اور میر غزنوی اور خواجہ غنبر ناظر کو حکم فرمایا کہ میرے حضرت شاہ شاہ (اکبر شاہ) خدا کی نگہبانی اور مددگاری کے گوارے میں ہیں کسی آئیب کا غبار اس کے اقبال کے دامن تک نہیں پہنچے گا طرح یہ کہ ہو حضرت مریم مکانی کا ڈولہ شاہی لشکر میں پہنچا وہ یہ سعادتمند لوگ تیز و تندرست سپہ سالار (یعنی یہ نیک بخت آدمی بادشاہ کا یہ حکم سنکر اس کے پیش پہنچانے کے لئے تیزی کے ساتھ چلے) کچھ راستہ طے ہوا تھا کہ ایسی ازبیری رات کہ جناح شناس ناشکر گزار لوگوں کے دل سے زیادہ تاریک تھی ظاہر ہوئی۔ پیرام خان نے جابے عرض میں پہنچا یا کہ حضور کے بہت روشن دل پر میرزا عسکری کے اسباب اور زور دوست رکھنے کی حقیقت آشکارا ہے۔ اسوقت میں میرزا دلجمی سے اور اطمینان خاطر کے ساتھ اپنے دو تین نشیوں کے ساتھ اپنے خیمے میں بیٹھا شاہی لشکر کی چیزوں اور مال و دولت کی فہرست دیکھ رہا ہے حضور کے اقبال کے لایق ہے کہ ہم خدا کی عنایت پر بھروسہ کر کے ناگہانی (بے خبری کی حالت میں) اس خیمہ پر جا پہنچیں اور اسکا کام تمام کر دیں (اسکو قتل کر ڈالیں) جبکہ میرزا و میان سے گیا اس کے ملازم (نوکر) سب اس درگاہ کے نمک پروردہ ہیں چار و ناچار اگر حضور کی نوکری اختیار کریں گے آنحضرت نے حساب اور معاملہ کی راہ سے اس شہرت اور صلاح کی تعریف فرمائی لیکن پاک پیدائشی اور خیر اندیشی سے اس خواہش کے ورپے ہنوکر فرمایا اب تو ہمنے اپنا رخ مسافرت کے راستے میں رکھا ہے اور ٹپے راستے کا ارادہ کر لیا ہے اسکو نہیں توڑینگے نے میرے عظیم القدر شاہ شاہ (اکبر شاہ) کو ہرگی والے خدا کی پناہ میں کہ آفتوں کا دفع کرنے والا اور خوفناک چیزوں کا ہٹانے والا ہے سو پ کر اور دائمی (خدا کی) رہنمائی کو اپنے راستہ کا رہبر بنا کر اور دائمی (خدا کی) عنایت کو وقت اور ناوقت کا ساتھی کر کے ہمت کے سرکش گھوڑے پر دولت کا زین کسا (ہمت مضبوط کی) اور توجہ کا پاؤں توکل کی رکاب میں لا کر قدم آگے رکھا۔ میرزا عسکری کہ تباہ اندیشی کے ساتھ مستحک کے نزدیک پہنچا۔ میر ابو الحسن صلوات اللہ علیہ سے آگے پہنچا کہ جاکر حضرت جہانبانی کو اگر ارادہ جابے نکارتے ہوں تو باتوں میں لگا کر روکے حضرت جہانبانی کے سوار ہونے کے وقت میر ند کو پہنچا اور چاہتا تھا کہ میرزا کی جانب سے چند پیغام گھر گھر عرض کرے اور میرا لے کا سبب ہے آنحضرت خدا کی تعلیم کے موافق اسکی بیہودہ باتوں کی طرف متوجہ نہوے اور تیزی کے ساتھ روانہ ہوئے۔

میرزا عسکری پیچھے سے آکر شاہ ولد و ابوالخیر اور اپنے بہت سے لوگوں کو پہنچا کہ شاہی لشکر کی حفاظت کریں اور کسی کو لشکر سے (بادشاہی کمپ سے) باہر نہ جانے دیں اور اسنے میر ابوالحسن صدر سے جینی بہادر کے خبر کرتے اور حضرت جہانبانی کے روانہ ہونے کی حقیقت اور مفصل طور پر معلوم کی۔ ترو دی بیگ خان اور سارے مکہرام ملازموں نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور میرزا نے ان سب کو اپنے اعتبار کے لائق لوگوں کے سپرد کیا جو کوتاہ اندیش (کم عقل) کہ روزِ بد اور خراب انجام سے نہ ڈر کر ترو دی اور بے شرمی کا راستہ اختیار کرنا ہے حقیقت میں اپنے دولت (اقبال) کے پاؤں پر سبولا مارتا ہے اور اپنے آپ کو آسمانی ملاؤں اور دولتوں کا نشانہ بناتا ہے چنانچہ زمانے کے ورثوں کے مطالعہ کر نیوالوں پر پوشیدہ نہیں ہے میر غزنوی جب کہ میرزا کے حضور میں حاضر ہوا میرزا نے کہا کہ ہم بادشاہ کے دیکھنے کو آئے تھے کیونکہ انہوں نے بیابان کا راستہ اختیار کیا یا وہ دیون بیابان کو چلے گئے۔ پھر لے چکا کہ میرزا (اکبر شاہ) کھانہ میں یعنی میر سے حضرت شاہ شاہ - میر غزنوی نے کھانا منزل (خیمہ) میں میں - میرزا نے کھا کہ خوب - ایک اونٹ میوہ رکاب ناخ سے میرزا (اکبر شاہ) کے لئے لیجاؤ۔ میں بھی آتا ہوں - اور رات کے وقت اپنے خیمہ میں ایک دو مشیون اور کچھ سپاہ کے ساتھ کہ سرکار بادشاہی سے لائے تھے - دیکھتا تھا اور لکھتا تھا اور صورت حال ہو ہو دلیسی ہی تھی کہ بیرام خان نے اپنی درست دانائی سے معلوم کر کے عرض کی تھی اس روز کے دوسرے روز سوا پھر دن چڑھے میرزا القادر بجا کر اپنی منزل سے شاہی لشکر میں آیا - اور حضرت جہانبانی کے دولت خانہ کے دروازے پر اترنا کیا اور سب لوگوں کو ایک ایک کر کے چھوٹے اور بڑے سے گرفتار کروایا ترو دی بیگ خان کو شاہ ولد کے حوالہ کیا اور بیوفا ملازموں اور لوگوں سے ہر ایک کو اپنے لوگوں کے حوالے کیا اور قندھار کو لے گیا اور بہت سے لوگوں کو قین اور شکنجے (دولوں آلے ہیں غلاب کے) سے ہلاک کیا اور سارا روپیہ اور مال ترو دی بیگ خان سے لیا اور وہ (ترو دی بیگ) تھوڑے عرصے میں اپنے کاموں کی سزا کو پہنچا (تنگدستی کے مارے فاقوں سے مر گیا) پناہ بخدا - اس ایسے بڑے گناہ کی یہ سزا کیسے بدلہ ہو سکتی ہے اس بلا کے طوفان - (یہ مصیبت جو ان حکمرانوں پر آتی ہے اس) کا نام اگر ذرا سی گرد بے کے تحفہ سے رکھیں تو ابھی گنجائش رکھتا ہے - (یعنی کہہ سکتے ہیں کہ یہ گرد زیادہ ہے اس سے بھی کوئی کم چیز بناؤ) اگر بد نصیب آدمی بڑا کرتا ہے - تعلیم دینے والے کی نصیحت سے نیک ہو جاتا ہے (آسمان کی گردش اسکی برائی کا بدلہ اسکو ویسا ہی ہزارے کر اسکو ادب دیتی ہے اور ٹھیک بناتی ہے) آخر کار (گردش زمان) اسکے راز کو ظاہر کرتی ہے اور اپنے گوہر کو آشکارا کرتی ہے (یعنی آسمانی گردش اس بدکار کو سزا دے کہ یہ بات ظاہر کر دیتی ہے کہ ہمارے ہاں ہر نیک و بد کا بدلہ اور عجز میں ہے تنے اپنی ثاوانی سے اسکے برخلاف سمجھ رکھا تھا) تقدیر کے بہیدون کے بار کی دیکھنے والوں پر آشکارا ہے - کہ جب ازل (روز پیدائش) کے برگزیدہ لوگوں سے ایک کے اقبال کا تاثر سلطنت کے ٹکے سے آراستہ کیا جاتا ہے اور اسکی دولت کے سر کو خلافت (قائم مقامی اور بادشاہی) کے تاج

سے بلندی بخشی جاتی ہے۔ اس کے آثار کے چمکارے اور انوار کی شعاعیں ہمیشہ اسکے احوال کے اندر چمک اُٹھتی ہیں اور عجیب غیبی خوشخبریوں اور آسانی مبارک، مشکوٹوں سے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت ظاہر ہوئیں وہ تھی کہ جب میرزا عسکری شاہی لشکر گاہ میں پہنچا۔ اور لائق عمل بجالایا۔ میر غزنوی اور ماہم آغا میرے حضرت شہنشاہ کو عزت کے کندھے اور سلامت کی آغوش میں اٹھا کر میرزا کے روبرو لائے میرزا نے ہر خد تو جہ کا رخ آنحضرت کی طرف کیا اور خوش مزاجی کی اور کرسیاں ہنسی ہنسا آنحضرت کو اس وقت میں جہان کے تجربہ کار لوگوں کے کمالوں کے مجموعہ تھے غزو سالی کے باوجود مطلق شگفتہ مزاج نہوئے۔ اور دل کی بستگی آنحضرت کے حال کی پیشانی سے آشکار تھی۔ میرزا نے شرمندہ ہو کر کہا۔ ہم جانتے ہیں کہ کامیاب ہے ہمارے ساتھ کس طرح نہیں سکتا ہے۔ اور ایک عرصے کے بعد میرزا کی انگوٹھی کو دیکھ کر اس کی گردن میں لٹکتی تھی اور اس کا رخ ڈورا چمکتا تھا بچوں کی عادتوں کے موافق نہیں بلکہ اقبال کی مددگاری سے ہاتھ ڈورے کی طرف لپکا کر چا کر لے لیون میرزا نے اسی دم گردن سے نکال کر میرے حضرت شہنشاہ کو دوسری محفل کے باریکی پہچاننے والے لوگوں نے اس بات کو سعادت کے لئے شگون نیک سمجھا کہ غریب دولت کی مہر اور سلطنت کا گنبد آنحضرت کے نامی نام پر ہو گا اور خدا کے فضل و احسان کے بڑے چشے سے گیا ہوا پانی پھر ندی میں آویگا۔ اور وہاں سے حضرت شاہنشاہی خدا کی مدد سے مدد کئے گئے میرزا عسکری کی ہمراہ قندھار کی طرف متوجہ ہوئے اور اٹھنے اور بیٹھنے اور سونے اور جاگنے میں بزرگی اور فرمازدانی کی شعاعیں آنحضرت کے احوال کے اندر چمکتی تھیں۔ اور خدا شناسی کی روشنیان اطوار اور آثار کی چمک سے ظاہر ہوتی تھیں۔ راہ کے درمیان کو کی بہادر نے کہ میرزا عسکری کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا حضرت کے کجاوہ کے نزدیک آکر میر غزنوی سے کھا کر میرزا کو مجھے دید و حضرت بادشاہ تک پہنچا دوں گا میرزا نے جواب میں کھا کہ جب حضرت بادشاہ خود نہیں لے گئے یقیناً مصلحت چھوڑے میں ہوگی۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی ہے کہ بغیر بلند حکم کے یہ دلیری مجھ سے نہیں ہو سکتی ہے بہادر نے کہا میں آنحضرت کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا ہے۔ کہ ان تنہائی کے دنوں عوض خدمتگاری کے لازمے بجالاؤں اور میں چاہتا تھا کہ خدمت بھی پیش پہنچاؤں اب کہ مجھے اس سعادت سے سربلند نہیں کرتے ہو ایک نشان ہی حضرت شاہنشاہی کا مجھے دید و کہ حضرت کے روبرو پیش کروں۔ میر غزنوی نے آنحضرت کا طاقیہ (ایک قسم کی ٹوپی) کہ سعادت کے چاند کا تاج تھا بجا اور کو دیکر اس کو اس دولت سے سربلند کیا اور میرزا عسکری حضرت شہنشاہی کو اٹھا رہوین رمضان ۱۲۵۹ء میں قندھار میں لایا اور قلعے کے اوپر اپنے نزدیک بیٹھا (قیامگاہ) مقرر کی۔ ماہم آغا و جیجی انگو اور آنگہ خان ہمیشگی کی خدمت کے ساتھ دائمی سعادت کے کامیاب تھے۔ اور پاک نوروں کا فیض حاصل کرتے تھے اور میرزا نے اس اقبال کے نئے پودے کو کہ خدا کے سائے کی

جہانیت میں آگنا اور بڑھنا پار ہاتھ اسلطانم بیگم اپنی بیوی کے سپرد کیا۔ اور وہ پاکدامنی کی حبسے بازگشت عقل کی یاد دہانی سے مہربانی کے لازم اور خدمت کی سمون میں اہتمام کرتی تھی۔ ظاہر یعنی ظاہری اعتبار سے میں تو نگاہبانی کرتی تھی اور باطن یعنی باطنی اعتبار سے میں اپنے آپکو نور مطلق کے مقابلے میں رکھ کر روشنی اختیار کرتے والی تھی۔ روز بروز بزرگی کی شوکت اس مساوت کے جہان نور بڑھانے والی پیشانی سے زیادہ تر چمکتی تھی۔ جس کسی کو کہ خدا کی مدد پرورش کرتی ہو اور خدا کی عزت میں نور کا پالا ہوا ہوتا ہے۔ پراندیش کے خیال میں نیکی کے سوا اسکے حق میں نہیں گزرتا ہے۔ اور مخالفت سے باز رہ کر سوائے خدمت اور موافقت کے ظاہر نہیں کرتا ہے۔ چنانچہ خدا کی مرضی ایسے وقت میں کہ باپ کی مہربانی اور مان کی شفقت و کار تھی کہ کار و حال کی ذمہ داری کرے جانی دشمنوں کے ہاتھ میں پرورش دے رہی تھی۔ تاکہ دانائی کے ملک کے دو بیٹوں کے ارادے کا پاؤں زیادہ اتوار ہو دے اور سادہ لوح (نادان) کوتاہ اندیشوں (کم سمجھ کنے والوں) کے ہاتھ میں ہدایت (رہنمائی) کا چراغ آئے۔ اور خدا کی نگاہبانی کی حقیقت دوست اور دشمن پر ظاہر ہو جائے۔ اور میں مبارک زبان سے اپنی حضرت شاہشاہ کی سنا ہے۔ کہ مجھے اپنی ایک برس کی عمر کا احوال خاص کر کے اس وقت کا کہ حضرت جہانبانی عراق کی طرف متوجہ ہوئے اور میں قند ہار میں لایا گیا اور میں ایک سال تین مہینے کا تھا اسی طرح سے یاد ہے۔ ایک روز ماہم انگہ والدہ ادبم خان نے کہ اس اقبال کے لئے پودے کی دانگی اور خدمت میں قیام کرتی تھی میرا عسکری سے عرض کیا کہ بزرگوں کی رسم وہ ہے کہ جب بیٹے کے پاؤں سے چلنے کا زمانہ پہنچتا ہے باپ یا بڑا باپ یا وہ شخص کہ جو عزت میں ان کے قائم مقام ہو سکتا ہے اپنی پگڑی کو اپنے سر سے اتار کر اس بزرگ بیٹے کے چلنے کے وقت میں مارتا ہے۔ اب وہ امید کا وقت زمین پر اترنے لگا ہے۔ حضرت جہانبانی تو موجود نہیں ہیں اب انکی جگہ بزرگ باپ ہو مناسب وہ ہے کہ پیشگوں کو گویا نظر بد کا دور کرنے والا ہے پورا کرو۔ میرا سنے اسی دم اپنی پگڑی اتار کر میری طرف پسپائی۔ اور میں گریڑا فرماتے تھے۔ کہ یہ مارنا یا پسپکنا (پگڑی کا) اور یہ گریڑنا بعینہ مجھے یاد ہے اور اسی زمانے میں یہ بھی ہوا کہ میں برکت اور مبارک کی حامل کہنے کے واسطے سر کے بال منڈانے کے وقت بابا حسن ابدال کی دیار نگاہ (مقبرہ کی طرف) بجا یا گیا راہ کا چلنا اور اس سر کے بالوں کا اترنا بعینہ میری آنکھوں کے سامنے ہے۔ جس کسی کے کہ دل کے پاکیزہ مقام میں چرچستان روشن کیا گیا ہو۔ ایسی ایسی ستار اور آئنے زیادہ (کا یا د رکھنا) کیا تعجب کی بات ہے۔ جب بات کا سرشتہ بیان تک کہینچا۔ اب بات کے تروتازہ کرنے کے لئے شیرخان کی باقی سرگزشت اور میرزا حیدر کا کشمیر کی طرف جانا اور میرزا کا مران کا مل کو کابل کو گیا اور میرزا ہندال کا کہ قند ہار کو روانہ ہوا اور یادگار ناصر میرزا کا کہ مخالفت کر کے بکرمین رہ گیا۔ لکن حاضر رہے تاکہ آگاہی کا تلاش کرنیوالا عبرت کا قبول کرنے والا ہو کر جاگتے نصیب کی مدد سے زندگانی کو ہشیار دلی اور نیک علی کے ساتھ گزرا سے پوشیدہ نہ رہے کہ شیرخان دریا سے بیاس سے گزر کر کوہستان آئے قدم اٹھا رہا تھا اور اتنے لڑائی کے سباب کے موجود ہونے کے باوجود بڑی غور و فکر کے ساتھ رہتا تھا اور بڑا خون رکھتا تھا کہ ایسا نہ ہو کہ ایک طرف سے باغی ہو لاش

کے بہادر جنگ کے میدان میں قدم رکھ کر انتظام کی واوین اور اسکی تدبیر کی صورت میں نظر آنے والی مکاریاں ایکبار کی
بیکار کر دیوں اسنے ایک بڑی جماعت کو آگے روانہ کیا تھا اور لڑائی کی احتیاط میں نہایت غور و فکر کو پیش نظر رکھتا تھا
چند روز کے بعد کہ میرزا کامران کی بے اتفاقی اور سارے بھائیوں کی مخالفت نزدیک اور دور ظاہر و آشکار ہوئی۔ وہ
لاہور میں آیا اور وہاں سے خوشاب تک گیا اور برہ اور اس حدود میں چند روز رہا۔ اور آدمی سلطان سازنگ کھر و اس سلطان
آدم کی تلاش میں کاس حدود کے معتز زینداروں سے تھے۔ بھیجے۔ اور چونکہ وہ حضرت گیتی ستانی فروس مکانی کی
انفست کے پرورش یافتہ تھے۔ اور اس بلند خاندان کی دولت سے ایک عمر سے مقصد دہی رکھتے تھے انہوں نے
اسکی بات خوشنودی کے کان سے سنی شیرخان وہاں سے بیتا کو کہنگران کے نسبت کئے گئے مقاموں سے ہے
روانہ ہوا۔ اور بہت لوگوں کو لٹکے سر پر (مقابلے کے لئے) بھیجا۔ مگر ان سے مروانگی کی داد دے کر اخلاص کے
لشکر کو شکست دی۔ اور بہت افغان اپنی قید میں پڑ گئے۔ اور بھیجے گئے۔ شیرخان چاہتا تھا کہ خود انکے مقابلے
کو جاورے۔ اپنے ہواخواہوں (خیر خواہوں) کے ساتھ مشورہ کیا سب نے صلاح آہین و کمی کہ اس گروہ
کا کام کہ استوار پھاڑ اور پھار پھاڑی زمینیں سرکتے ہیں آہستگی اور تدبیر کے ساتھ انجام دینا چاہئے۔ اور مناسب ہے کہ
اس حدود میں ایک بڑا لشکر چھوڑا جاوے۔ کہ فتنہ شاہی لشکر کا بھی خیال رکھے۔ اور مکران کی ولایت کی حدود میں
بھی لوٹ مار مچاتا رہے۔ اور ایک مضبوط قلعہ ان دونوں کاموں کے انتظام کے لئے تعمیر کرنا چاہئے۔ تاکہ رمان
اگر نے کے بعد یہ لوگ خود اپنے تنگ آگن (سکڑی گلی) سے بنگا اگر گردن کشی کا سر جو کاوین۔ اور خود لوٹ کر ہستان
کی وسیع مملکت کے سر انجام اور سامان میں مشغول ہونا چاہئے۔ اسنے اس صلاح و مشورت کے موافق قلعہ رہتا س
تعمیر کیا اور بہت لوگوں کو چھوڑ کر کوچ بہ کوچ لوٹا۔ اور اگرے کو آیا اور وہاں سے گویا کے قلعے کی طرف گیا کہ
میر قاسم وہاں قلعہ نشین تھا یہاں میر نے کھانا دپانے کی وجہ سے اگر اس سے ملاقات کی شیرخان نگہداشت
اور انتظام کے مقام میں ہوا۔ اور تمام ہندوستان کو بنگالے کے سواے سینا لیس جاگیروں میں تقسیم کیا اور
گھوڑے اور سپاہی کا داغ ظہور میں لایا اور سلطان علاء الدین کی بہت تدبیروں سے تھوڑی سی کو کہ فیروز شاہی
تاریخ میں مفصل طور پر لکھی ہیں عل میں لایا اور وہاں سے رائیں کے قلعے کے راجہ پورن مل کے سر پر (مقابلے کے لئے)
گیا اور تدرست عہد و پیمان کے وسیلے راجہ کو قلعے سے بھالا اور اسنے بعض گراہ فقیہوں (علم دین کے جاننے والوں)
اور بخت کمینوں کی کوشش سے اپنے امان دے گا مارا اور وہاں سے اگرہ کو آیا اور بنگالے کے حاکموں کے
طریقے پر راہوں اور راستوں کے درمیان ایک ایک کوس کے فاصلے پر سرانعم تعمیر کیں۔ اور جان گھٹانے
والی بیماری کے بعد کہ اگرے میں اسپر طاری ہوئی مالدیو کے سر پر کہ اجیر اور ناگور اور بہت سے مقاموں اور
شہروں کا حاکم تھا اسنے لشکر کشی کی۔ اور اس حدود کے کام کو فریب اور مکاری سے انجام دیکر حقیر اور مہور کے

اطراف کو روانہ ہوا۔ اور وہاں بھی سکاریاں کہیں یہاں تک کہ ان قلعوں کے گھاہاؤن نے کجیاں بیج دیں۔
اور وہاں بہت لوگوں کو چھوڑ کر ولایت و ہند پرہ کے درمیان داخل ہوا۔ اور وہاں سے قلعہ کالنجری طرف رخ کیا۔
اور اسے محاصرہ کر کے بہت سے سا باط (قلعے کے برابر توپ مارنے کے لئے چتا بناتے ہیں) اس کے مقابل تیار
کئے اور فقیہ لگائیں۔ دسویں محرم ۱۰۷۰ء میں اس آگ کے شیعہ بین کہ خود ہی روشن کی تھی مظلوموں کی آہ کے
دھوئیں سے جل گیا۔ اور اس کے جلنے کی تاریخ۔ از آتش فرد پانی گئی۔ اگرچہ اس ستوار قلعے کے لینے میں اسکی جان
عطر کی چار دیواری سے نکل گئی۔ لیکن قلعہ ہاتھ لگ گیا۔ پانچ برس دو مہینے تیرہ روز و مکر و فریب سے اسے ہندوستان
کی حکومت کی۔ اس کے بعد اسکا چھوٹا بیٹا جلال خان آٹھویں روز باب کا جانشین ہوا اور اسے اپنا اسلام خان نام
رکھ کر شاہی کا نام اپنے لئے اختیار کیا اور وہ بھی علموں کی تلافی میں اپنے باب سے بڑھ کر تھا۔ اگرچہ ان دونوں
سے بھرے مکر کی طبیعت رکھنے والوں کا غلبہ اس دلی بیاد رکھنے والی دولت کے جہاں روشن کرنے والے
جہڑے کے ماہچہ کی شمع اور چپک و مار کے مقابلے میں رات کے چپنے والے کیڑوں (جگنوؤں) کی چپک کی طرح
حکم ہے بود (ماچیز) نمود (نمائش) کا کھتا تھا لیکن خدا کی پوشیدہ حکمت نے چند مصلحتوں کے لئے جو اس کے علم کی
پوشیدہ جگاہوں میں تھیں یا وہ فی تھیں یا وہ فی تھیں چہرہ روزانہ جلوہ و کیر بدبختی کی خاک کے برابر کر دیا اور زمانہ
ان جھگڑا مچانے والے بدخودوں کی ہستی کے غیب سے نجات پانے والا ہوا اور میرزا جید کے حال کی صورت
وہ ہے۔ کہ جب وہ حضرت جہان بانی کی مدد پا کر کشمیر کی طرف متوجہ ہوا جیسا کہ بیان ہو چکا ہے جب وہ نوشہر
کی طرف آیا تو کر کے گئے امیر جہان نام پھلے گز چکا مخلصون کی طرح آکر ملے اور کشمیر کے اندر داخل ہوئے اور اس کے
فتح کرنے کے طریقے اور قاعدے سے سترے و نشین کئے۔ میرزا نے خدا کی مدد اور بادشاہی اقبال پر بھروسہ کر کے
کشمیر کی دشوار گزار گھاٹیوں کے طے کرنے کے لئے قدم آگے بڑھایا۔ اسی درمیان میں پراگندگی بادشاہی لشکر
میں جیسا کہ ذکر کی گئی واقع ہوئی خواجہ کلان بیگ اپنی خواہش سے یا میرزا کا مران کی کوشش سے اس راہ سے
کو توڑ کر میرزا کا مران سے جا ملا۔ اور مظفر توپچی نے اپنے آپ کو ہر سارنگ کی طرف کھینچا سوائے چند قدیم ملازمین میرزا
اور کچھ اور لوگوں کے کہ حضرت جہان بانی نے ملک کے لئے نامزد فرمائے تھے ہمراہ نہوئے لیکن چونکہ کشمیر میں بڑا
اختلاف اور خلل پیدایں واقع تھی۔ اور سید کشت و خون ہو رہا تھا وہ کشمیریوں کی ترغیب دینے والی باتوں کی
مدد سے بائیسویں رجب ۱۰۷۰ء کو بنوچ کی گھاٹی سے داخل ہوا اور بغیر لڑے بھرے کشمیر کو فتح کر لیا اس لئے
ان دنوں میں ایک مدت گزر چکی تھی کہ کشمیر مستقل حاکم سے خالی تھا اور امیر لوگ اس ملک کو غلبہ کرنے کی وجہ
سے اپنے تصرف میں رکھتے تھے اور اس ملک کی حکومت کے دعوے داروں سے ایک پر سردار سی کا نام بود کہ خود
ملکدانی کرتے تھے۔ اس زمانے میں نازک شاہ نام ایک شخص حکومت کے سب نام رکھے گئے نام کے ساتھ خصوصیت

اور شہرت رکھتا تھا۔ اور اس حالت کے ساتھ جبکہ ایک دوسرے کے درمیان اتفاق اور عقل اور اس کی تدبیر
نہیں ہوتی ہے بیشک ملک کا کام اس سرحد تک کنجیا ہے۔ چلے دے (وے) مانگے سروی کا مہینہ کا موسم
تھا اور مہینہ شدت سے برس رہا تھا کاجی جاک نے جب استقلال کی تحریر میرزا حیدر کے احوال کی پیشانی سے پڑھی۔
غریب اور ملک کے تقاضے کے موافق کہ کشمیری اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے بلکہ کر شیر خان کے پاس گیا اسنے کہ
میرزا حیدر کے لائے سے غرض اپنی کامروائی تھی جب وہ میسر نہ ہوئی۔ بلکہ دوسری صورت کا نقش بیٹھنے لگا پھر
اس سے روک کر دوسرے خیال میں ہوا۔ اور دوسری طرح کی فکر کی بنیاد ڈالنے لگا اور محمد شاہ کے بیٹے اسٹیل کی
ہن کو شیر خان سے بیاہ دیا۔ اور اس سلسلے سے اپنے آپ کو مقبول کر کے عادل خان اور مین سروانی اور اور لوگوں کو
دو ہزار آدمیوں کے قریب لیکر کشمیر کو آیا اور اسی درمیان میں ابدال باکری کہ اسکی کشتی تھا استیقا (جلندر) کی
بیاری میں مر گیا۔ اور میرزا حیدر اپنے اہل و عیال کو اندر کوٹھ میں کہ بہت استواری رکھتا ہے رکھ کر قلعہ نشین ہوا۔ کشمیر
کے لوگ سب جدا ہو گئے اور میرزا کے پاس آدمی کم رہ گئے اور مین مہینے تک یہاں یوں کی گھاٹیوں میں گزرتا رہا۔
یہاں تک کے دو شنبہ کے روز میسٹون بیع الثانی سٹل کو لڑائی ہوئی اور خدا کی مدد سے اسنے فتح کر لیا اور اگرچہ
مخالف لوگ کیا ملک دینے والے افغانوں اور کیا بے حقیقت کشمیریوں سے پانچزار سوار سے زیادہ تھے چونکہ انکے
کام کی بنیاد بیوفانی اور کھرا می پر تھی کچھ بہ نہ پڑا اور شکست پائی۔ اور مخالفوں سے بہت لوگ قتل ہوئے اور کچھ لوگ
گرفتار ہوئے اور کشمیر مستقل طور پر میرزا کے قبضے میں آ گیا۔ اور کشمیر کے خطیب (خطبہ پڑھنے والے) مولانا جمال الدین محمد پو
نے لفظ فتح مکر اس فتح کی تاریخ پائی تھی۔ اور اس فتح کی تکرار اگرچہ میرزا کے اس جاننے
میں بھی صورت کہتی ہے لیکن جس بات کی طرف کہ میرزا خود اپنی تاریخ میں اشارہ کرتا ہے وہ یہ ہے کہ وہ پچھلے کشمیر
میں درہ لار کی راہ سے کاشغر کے حاکم سید خان کا لٹھی بندہ داخل ہوا اور چوتھی شعبان ۱۱۳۵ھ کو اسپر قابض ہو گیا۔ اور
ذکر کئے گئے سال کی آخری تاریخ ماہ شوال کو کشمیر کے امیرون اور محمد شاہ کے ساتھ کہ حکومت کا نام اسکے نام پر رکھا
ایک طرح کی صلح کر کے محمد شاہ کی بیٹی کو اپنے بیٹے اسکندر سلطان کے لئے لیا اور جس راہ سے کہ آیا تھا واپس گیا جب
اس موقع پر غیبی فتح حاصل ہوئی۔ اور ملک کشمیر تابع ہو گیا۔ اسنے دس برس تک اس ولایت کے انتظام میں بڑی
کوشش کی اور اس دلپند میدان کو کہ ویرانہ کا حکم رکھتا تھا شہری لباس پہنایا اور قسم قسم کے پیشہ درون اور
صنعتکاروں کو ہر جگہ سے طلب کر کے اس ملک کے رونق اور رواج کے درپے ہوا۔ خاص کر کے موسیقی کا بازار گرم ہوا
اور طرح طرح کے باجے ظہور میں لایا۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ اس ملک کی ظاہری صورت نے کہ اسکی دنیاوی حالت ہے
ایک معنی پیدا کئے۔ لیکن میرزا کے بے ملک سو نصیبوں کی وجہ سے کہ اسکا سبب رسیدگی کے دعویٰ کے باوجود
تاریخی ہے کشمیر کے معنی کے سرمایہ نے کہ وہ یک رنگی اور دینداری کی حالت ہے بے رواجی پائی۔ اور آج کے ملک

تقصیب کی بوکھساروں سے آتی ہے۔ اسلئے کہ محبت کے لئے بڑا اثر ہے۔ خاص کر کے حاکم کا چال و چلن
کہ اس کا بڑا زبردست اثر ہوتا ہے امید ہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی حقانیت اور حقیقت کے انتشار (پھیلنے)
کی برکت سے کشمیر کا ظاہر اور باطن یکساں ہو جاوے اور حق پرستی اور خدا شناسی کا سرمایہ تعصب اور تکلف سے پاک
ہو کر رواج پکڑے اور میرزا کی بڑی نامبارک غلطیوں سے یہ ہے کہ اس نے اپنی فتح کے باوجود خطبہ اور سنگ نازک شاہ کے
نام پر کشمیر کے امیروں کے دستور کے موافق رکھا۔ اسے لائق تھا کہ حضرت جہان بانی کے نمک کا حق بجا لا کر دہنوں اور
دیناروں کے چہروں اور منبروں کی سطحوں کو حضرت جہان بانی کے پاک نام سے بزرگ بنانا یقیناً وہ زمانہ سازی
کرنا تھا کہ بے اخلاصی کو رواج دیتا تھا اور اسی لئے اس زمانے میں کہ کابل کی فتح ہوئی آنحضرت جہان بانی کے پاک
نام پر خطبہ پڑھ کر سر بلند ہوا۔ اور یہ شہر ہجری میں اس بخون رات کے وقت حملہ کرنا بے خبری کی حالت میں (میں
کشمیریوں نے کیا تھانہ ستی کے ملک کا سفر کرنے والا ہوا۔ اس واقعہ کا مختصر وہ ہے۔ کہ میرزا نے عدالت کے آئین سے کہ
وہ دولت کا نگہبان ہے تجاؤں کیا اور اپنی خواہش نفس کے موافق زندگی کرنے لگا اور ہوشیاری اور بروہاری کو کہ بختیاری کے
دوبارہ میں ہاتھ سے دیا کشمیریوں کا مکر و فریب جو میرزا کی تدبیر اور ہوشمندی کے سبب سے پاؤں سے گرا تھا۔ پھر
کھڑا ہوا اور اس خراب باطن دوروئی کے بھرے گردہ نے مکر و فریب کا راستہ اختیار کر کے دوستی کے لباس میں دشمنی
کا کام بنانا شروع کیا اور سب سے عہدہ حیلہ یہ تھا کہ انہوں نے مکر و حیلوں سے میرزا کے لشکر کو اس سے جدا کر دیا اور اس کے
کام میں آنے کے لائق لوگوں کو پرانہ کر دیا بعضوں کو تبت کی طرف اور بعض کو یگی کی طرف اور کچھ کو راجوری کی طرف
بھیج دیا اور عید ری رینا اور ابدال باکری کے بیٹے حسین باکری نے خواجہ حاجی بقال کشمیری کو کہ میرزا کے کاروبار کا سرگرم
تھا سید سے راستے سے ہٹا کر اپنے ساتھ بلا لیا اور اور بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ شریک کر کے میرزا کے سر پر (مقابلے
کے لئے) روانہ ہوئے غازی خان اور ملک دولت جگ بھی آئے۔ اور خانہ بزرگ کے قریب کہ میرزا پور اور سری نگر کے درمیان کہ
اصل شہر کشمیر اور حاکم کشمیر ہے میرزا پر رات کے وقت حملہ کیا میرزا خواجہ حاجی کے گھر کے نزدیک گیا تھا تاکہ قراہاد کو کہ قید
میں تھا خلاص کرے کہ ناکاہ کمال و وہابی کے ہاتھوں اس نے اپنی زندگی گم کی۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ اس کے نوکروں سے
ایک تیرہ جانی ہوئی حالت میں اس کے لگا۔ چونکہ مختصر طور پر میرزا حیدر کا حال لکھا جا چکا۔ اب میرزا کا حیران کی سرگشت لکھی
جاتی ہے۔ اس نامبارک زمانے میں کہ میرزا کا حیران حضرت جہان بانی سے جدائی اختیار کر کے کابل کی طرف روانہ ہوا جب
وہ خوشاب کی حدود میں پہنچا اسے سری اور سروری کو کہہ رکھا اور گریبا پچائے والے زمانے کو اپنے مقصد کے موافق
سمجھ کر اپنے نام پر خطبہ پڑھا جو کوئی کہ دوہین عقل اور مصلحت اندیش مصاحب اور دوسو (سہ سو) ہشتین نہ رکھتا
ہو گا بیشک ایسے ہی نالایق کام اس سے ظہور میں آئیں گے۔ نہ محبت کے حق کو پہچانے لگا
اور نہ مروت کے طریق کو جانے گا دوسروں کے ساتھ برائی کرنے کو اپنے لئے نیکی خیال کر لیا۔ اور برائی کا بیج نیکیوں کی

زین پیکرے گا۔ ظاہر ہے کہ اس کہنتی باری سے کیا کائے گا اور اسکی امید کا دست کس میوہ کا پھل لاسکا۔ اور انجام نہ سوچنے والے کے زمانے کو کچھ قیام نہیں ہے۔ اور اپنے اوپر زور سے دولت باندھے ہوئے کے لئے قرار نہیں۔ بے بنیاد کے عمل کی مرندی کیلئے کیا ٹھیراؤ۔ کہ برف کے مینا کی طرح بہت جلد ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیگی۔ اور پچھلی رات کے نئے چاند کیلئے کیا پائدری۔ کہ انکے والے کو بے کی طرح ایک پلک جب پکانے میں غائب ہو جائیگا۔ اسکی سلطنت کل کی تازگی کی طرح جھٹ نیست ہو نیوالی ہوتی ہی اور اسکی دولت بہار کی نسیم (نرم ہوا) کی طرح جلد جانیوالی ہوتی ہے۔ چال کلام فکوت کی راہ سے دریائے سند کے کنارے پہنچا اور میرزا سلطان اور الخ میرزا کہ جنہوں نے اپنے آپکو ملتان کے حدود کی طرف کینچا تھا اور وہاں پہنچ سکے تو کہ کنارہ پر اکبر میرزا کو سلام بجالاے اور میرزا نے مدت وہاں ٹھیرنا کیا۔ اور جب غلہ کی تنگی حد سے گزر گئی بل باندھ کر دریا کے پار گیا اور وہاں سے کابل کو آیا اور مقصد درہی کے دروازے اپنے زمانے کے موخر پر گھو لکر خواہش نفسانی کی خواہش کے موافق زندگانی گزارتا تھا اور وہ کھاوت کہ جمشید سے روایت (نقل) کی گئی ہے۔ کہ جب تک کہ شیر خول سے نہیں جاتا ہے چراگاہ ہرن پر کشادہ نہیں ہوتا ہے جب تک کہ باز اپنے گھونسلے کی طرف نہیں بھاگتا ہے تیرا آسانی سے اڑ نہیں سکتا ہے اس واقعہ میں طوہرین آئی۔ غزنین اور اسکی حدود کو عسکری میرزا کو دیا اور خواجہ خاوند محمود کو ایلمی کے طور پر سلیمان میرزا کے پاس بدخشان کی طرف بھیجا اور اطاعت کرنے کی خواہش کی کہ اسکا سیکہ اور خطبہ بدخشان میں بھی ہو۔ میرزا سلیمان نے مقصد کیے بقصود لوٹا دیا میرزا کا مران اس بات سے جوش میں آیا اور بدخشان کی طرف لشکر لے گیا اور موضع نارہی کے اطراف میں دونوں فریقوں میں جنگ ہوئی میرزا سلیمان نے جب اپنی کمزوری اور میرزا کا مران کی قوت کے نشان دیکھے آدمی بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا اور سیکہ اور خطبہ اسکے نام پر کیا اور میرزا کا مران نے بدخشان کے بعض مقام بھی میرزا سلیمان سے جدا کر کے اپنے لوگوں کو دیئے اور با مقصد ہو کر واپس لوٹا۔ اسی درمیان میں خبر پہنچی کہ ہندال میرزا اگر قندھار پر قابض ہو گیا میرزا اطراف و جوانب سے لشکر جمع لاکر قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور چھ مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے رہا اور کھانا نہ پانے کی وجہ سے میرزا ہندال نے تنگ آکر امان طلب کی اور آ کر ملاقات کی۔ اور قلعہ اسکے حوالے کر دیا اور میرزا کا مران قندھار سے عسکری کو دے کر کابل کو لوٹا اور میرزا ہندال کو اپنی ہمراہ لایا چند روز تک اسکو تکلیف میں رکھا پھر برادری کے تقاضے سے دلی اتفاق (دوروی) کو اتفاق کا ظاہری لباس پہنا کر جو بے شامی مقام کہ اب میرے حضرت شہنشاہ کے بزرگ نام کے ساتھ نسبت پاکر جلال آباد کے نام سے مشہور ہے میرزا کو دیا اور سند کے حاکم نے بھی اطاعت کی اور زمانہ غفلت کے اسباب کو آمادہ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ میرزا سلیمان اسسیر جو میرزا کا مران نے بدخشان سے جدا کیا تھا قابض ہو گیا اور اقرار توڑ ڈالا میرزا کا مران دوسری بار لشکر اس طرف کو لے گیا اور اندراب کے حدود میں لڑائی ہوئی میرزا سلیمان تنگست کھا کر قلعہ ظفر میں قلعہ نشین ہوا میرزا کا مران نے قلعہ نشین کر کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور کھانے کے آنے جانے کو اور راستوں کو بند کر دیا بدخشان کے لوگوں سے بہت لوگ آکر

میزرا کا مران کو سلام کرنے والے ہوئے میزاسلیمان جب اپنے سپاہیوں سے کہ وفا کی امید رکھتا تھا نا امید ہوا اور قطعہ کے اندر رکھنا انہوں نے کی وجہ سے بھی کام دشوار ہوا مجبور ہو کر آیا اور سلام کیا میزرا کا مران قاسم بہ لاس اور میزرا عبد اللہ اور اپنے خیر خواہوں سے دوسرے لوگوں کو برلاس مذکور کی سرداری میں بدخشان میں چھوڑ کر خود لوٹ آیا خواجہ حسین مروی نے تاریخ اس واقعے کی جمعہ ہفتہ ہم ماہ جاوی الثانی پائی تھی۔ اُسے میزاسلیمان کو اُسکے بیٹے میزرا ابراہیم کے ساتھ قید میں نگاہ رکھا اور جب کابل میں پہنچا ایک مہینے تک شہر کی آراستگی کی اور زمانہ غفلت میں گزارا نہ معبود کی یاد کرتا تھا اور نہ مظلوم کی داد دیتا تھا یہاں تک کہ حضرت جہانبانی کے آسمان پر چڑھنے والے اقبال کا کوکبہ (شاہی جلوس کا نشان۔ شان و شوکت) بلند ہوا۔ اور دولت و سعادت کے ساتھ اگر اُسکی سزا کو اُسکی آغوش میں رکھا جیسا کہ اُسکے بعد بیان ہوگا۔ جو کوئی کہ اپنے آقا اور ولی نعمت کے ساتھ بے وفائی کی راہ چلتا ہے اور بے اخلاصی کی راہ میں دوڑ نکھاتا ہے بیشک اسی عالم میں اپنے کاموں کا بدلہ لپاتا ہے۔ اور اسی طور پر میزرا اندال کا حال ہے کہ جب اُسے ایسے وقت میں اتنے فتنے اور فساد کے باوجود حضرت جہانبانی کی خدمت چھوڑ کر بیوفائی کی راہ اختیار کی اور قندھار کی طرف متوجہ ہوا قراچہ خان کہ میزرا کاغران کی طرف سے قندھار کا حاکم تھا میزرا کے آنے کی خبر سنا کر قطعے سے باہر آیا اور بڑی عزت کے ساتھ ملا اور وہ ملک میزرا کے حوالے کیا اور چند روز سپرنگزے تھے کہ میزرا کا مران اگر اُسکو اپنے قبضے میں لایا اور میزرا کو قید رکھا اور سرداری۔ جیسا کہ ایک مختصر طور پر ذکر ہو چکا ہے مقرر ہے کہ بے وفائوں کے حال کا انجام اُنکے کام کے آغاز کی طرح دلوں کا مروود (رد کیا گیا) ہے۔ ہومند لوگ چند روزہ عروج سے عبرت لیکر ان حق ناشناسوں کے بدلے کے انتظار میں رہتے ہیں تاکہ اُنکے سزا پانے سے کہ حقیقی عدل کا تقاضا ہے شکر گزار اور خوشی منانے والے ہوں کیونکہ یہ بات جہان والوں کی عبرت کا سرمایہ (باعث ابھی ہوتی ہے اور بے سعادتوں کی پیشانی کی دست آویز بھی بنتی ہے چنانچہ جب یادگار ناصر میرزا کہ تہ کے حاکم کے قندزیب سے سید ہے رستے سے واپس پھر کر لہری میں ٹھہرا۔ حضرت جہانبانی کے روانہ ہونے کے بعد دو مہینے کے قریب تک وہاں رہا آخر کار اسپر ظاہر ہوا کہ تہ کے حاکم کی باتیں سچائی اور صفائی کچھ بھی روشنی نہیں رکھتی ہیں۔ اور وہ سب جیلے کے بھری باتیں جھوٹ اور کھلی پھینپھائی تھیں۔ ناچار اُس خواہش سے باز آکر قندھار کی طرف روانہ ہوا پر چند ہاشم بیگ نے کہ اُسکے سچے یونسے والے خیر خواہوں اور اُسکی خوشنودی ڈھونڈتے والے لوگوں میں سے تھا کہ کامران کی طرف جانا اور حضرت جہانبانی کی خدمت کا ترک کرنا پسندیدہ نہیں ہے اور دنیا بدلے کی جگہ ہے اسکا خیال کرنا چاہئے۔ چونکہ یہ ایک مقررہ بات ہے کہ جس کسی کے آگے بدبختی کا روز ہوتا ہے اُسکی عقل تاریک ہو جاتی ہے اور وہ اپنے ولی نعمتوں کے آزار پہنچانے کے لئے ولیری کرتا ہے اور خیر اندیشوں کی نصیحت کو ہوا (بوج۔ پھر بے معنی) سمجھتا ہے اور ہوش کے کالہ میں

نہیں لاتا ہے اور دشمنوں کی جی ملی باتوں کو افسانہ و افسون (جھوٹی باتیں) خیال کرتا ہے۔ اسلئے یادگار نامہ میرزا بے توفیقی کیونہ سے
قنداکر طرقت متوجہ ہوا اور اس وقت میں کہ میرزا کا مران قندہار کے قلعے کو خوب محاصرہ کے تھا اگر میرزا سے ملا اور میرزا کے ساتھ ساتھ کابل کو آیا
اور میرزا کا مران نے تہہ کے حاکم کے پاس دی بھیجے۔ کہ حضرت بلقیس مکانی شہر بانو بیک اور اُنکے بیٹے میرزا سحر کو کہ یادگار نامہ میرزا سے جدا ہو کر
بکر کی حدود میں رہ گئی تھیں بڑی عزت اور ادب کے ساتھ روانہ کرے تہہ کے حاکم نے انکو بہت سے لوگوں کے ساتھ کہ جو حضرت جہانبا
جنت آشیانی سے جدائی اختیار کر کے اس حدود میں تھے پسندیدہ قاعدے کے موافق روانہ کیا اور بھولے سے یا جانکر جخطا وقوع میں آئی
وہ تھی کہ ان لوگوں کو بے آب و علف (گھاس) کے بیابان سے بھیجا اور بہت لوگ تلافی ہو گئے اور حبیہ ضہ شالی طرح پہنچائی ان لوگوں کو ایک قسم کا پتھر
آیا اور حضرت بلقیس مکانی حلت فدا ہوئیں۔ اور دو تین ہزار آدمیوں سے کہ اس قافلے میں سرگردان تھو چند لوگ سلامت کے ساتھ قندہار پہنچے

حضرت جہانبا جنت آشیانی کی جلو سی فوج کا خراسان اور عراق کی طرف

کو رخ کرنا اور وہ باتیں جو اس سفر میں پیش آئیں

چونکہ احیاء بکھڑے کونے والا قلم کا تیز رفتار گھوڑا کشادگی میں چند قدم دور گزرتا کہ استہانک لایا۔ اب اصلی
مطلب کی طرف مڑ کر ورازاہ میں چلتا ہے۔ ایک مختصر سا خراسان اور عراق کے سفر کے مبارک انجام احوال سے کہ جو
حضرت جہانبا جنت آشیانی کو پیش آیا اور انہوں نے خدا کی مہربانی کی رہبری سے بیابانوں کو قطع اور جنگوں اور محروان کو طے
فرمایا بیان کیا جاتا ہے اور وہ اس طور پر ہے کہ آنحضرت نے جب وہی قانون کے موافق توکل کی وادی میں قدم
رکھا اور پھر خطر بیابان کے راستے کو اختیار فرمایا تو سعادت کی رکاب کے ملازموں چولی کے خطاب سے مشرف (معتز)
کیا اور خدا کے بے انتہا فضل سے اس خوفناک بیابان میں ملک ہاتی بلوچ نے کہ دیکھتوں کا سردار تھا میں بوسی سے
خصوصیت کی بزرگی پائی۔ اور آنحضرت کو اپنے مکان پر لجا کر خدمتگاری کی فروری باتوں میں کوشش کی اور اس ہولنا
وادی سے رہبری کر کے گرم سیر ولایت کو لایا اور میر عبدالحی کا اس ولایت کا چودہری تھا اور دست باتیں سوچنے کی وجہ
سے اگرچہ خدمت کی سعادت کو پہنچنے والا نہ ہوا لیکن جہانداری کے لازموں اور خدمتگاری کے آداب میں کامل اہتمام
بجایا۔ اور ان حدود میں خواجہ جلال الدین محمود میرزا عسکری کی طرف سے اس ولایت کے اموال کی تحصیل کے لئے
آیا ہوا تھا آنحضرت نے باادب و دست بخشی کو اس کے روبرو بھیجا تاکہ اسکو سعادت کی طرف رہنمائی کر کے حضور میں لاوے خواجہ
اسکو بڑی نعمت پہنچا مگر خدمت کے لئے دوڑا۔ اور ہر چیز کہ نقد و جنس سے اپنے ذخیرہ میں رکھتا تھا سب کو سعادت کی
جلو سی فوج پر پہنچا اور کیا اور حضرت جہانبا جنت آشیانی نے اسے نوازش فرما کر سرکار خاصہ کی میر سامانی اسکی صاحب راے کے سپرد
فرمائی۔ اور چند روز تک اس سہر میں میں ٹہرے رہے۔ اور ان دو تین ہوں کو کہ اس جملہ میں اقوال کی طرح سے
شہابی رکاب کے ملازم تھے دلچسپ نصیحتیں اور مبارک پند و عطا فرماتے رہے۔ اور دنیا کی بیوفائی اور سلسلہ ظاہر کی بے اعتباری

(نایا ماری) کتنی ولیوں سے دشمنین فرما کر دنیا داروں کے دلوں کو اسکی طرف دوڑنے سے باز رکھا ایسی حقیقی مقصد اور اصلی مطلب کی طرف توجہ دلاتے تھے کہ ہمت رکھنے والوں کی تلاش کے قابل ہو۔ اور آنحضرت کی ساری بلند ہمت اس بات کی طرف مصروف تھی۔ کہ جب کہ آزادی کے اسباب اور دنیا کے ترک کرنے کا ساز و سامان روز بروز ترقی پر ہے گمنامی کا گوشہ اختیار کر کے ظاہر اور باطن کو غیر سے باز رکھیں اور مثل یکتا خدا کی طرف متوجہ ہوں۔ لیکن عروجی اور حرکت نہیں چھوڑتی تھی کہ دولت کی رکاب کے ملازموں کے دلوں کو اس علیحدگی سے بالکل آزرہ کریں۔ اور یہ وفا دار گروہ اس سبب سے خدمت سے جدا نہ ہوتا تھا کہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایسی کامل ذات کہ خدا کے خلیفہ بننے کے قابل ہے اور ظاہر اور باطن کی آبادی میں اسکی مثل ظہور میں آیا بہت دوروں اور قرون میں بھی دشوار ہے ایکبارگی جہان کو چھوڑ دے۔ اور دائمی جڑی سلطنت کے سلسلے کو توڑ دے اس گروہ کی ساری خواہش وہ تھی کہ دل سے خدا کے ساتھ اور ظاہر سے مخلوق کے ساتھ رکھا اس طرح دلوں باتوں کو جمع کریں اور خدا کا شکر ہے کہ اس فضل و احسان کے دیوا (ہمالیوں) کے کیٹا گوہر یعنی میرے حضرت شہنشاہ کو یہ قوت کامل طور پر حاصل ہے کہ عالم ملک و شہادت زوہ عالم جو محسوس اور سامنے ہے۔ مٹاؤ۔ دنیا کے انتظام و بندوبست میں متوجہ اور مشغول مٹنے کے باوجود عالم جبروت (عظمت)۔ جہان سواے صفات خدا کے کسی چیز کا تصرف نہیں آتا اور لاپتہ (خاص ذات الہی) کے موح مارنے والے سمندر کا استغراق۔ (مستغرق ہونا) پورے طور سے مبیتر ہے۔ اور اسکی ہمت کا قدم بلند درجوں کے چڑھنے کے لئے مقرر اور مسلم ہے۔ حاصل کلام دائمی ارادے (یعنی خدا کی مرضی) اور پیدا کشتی جو انفرادی کے موافق محبت کا نقش رکھنے والا خطایران کے حاکم کے نام لکھا اور ارادے کی باگداس ملک کی طرف موڑنا۔ الطام کے اترنے کے مقام یعنی دل میں نیچے ہوا۔ کہ اگر ایران کا حاکم موروثی حقوق کو منظور رکھ کر محبت اور جو انفرادی کے لازمے پیش پہنچائے تو بیشک ایکبار اور ظاہر کے سلسلے کی طرف متوجہ ہو کر اس حقیقت اندیش گروہ کا دل ہاتھ میں لایا جاوے ورنہ گوشہ نشینی کے اختیار کرنے کے لئے فروت کے طریقے کے موافق معذور ہو وینگے۔ اسلئے پینچشنبہ کے روز یکم شوال ۹۷۷ھ کو ایک خط ہمراہ چولی بھادر کے بھیجا۔ اس مضمون کا۔ کہ قضا و قدر کے کار فرماؤں کے حکم کے موافق کہ انہوں نے ہر ایک کام میں کتنی ایک مصلحتیں اور حکمتیں آتے کے طور پر رکھی ہیں ایک ایسا ضروری سبب نکل آیا ہے کہ جسکے وسیلے آپکی بزرگ ملاقات جلدی سے حاصل ہو۔ اور مختصر طور پر احوال کی خبریں ظاہر فرما کر یہ بیت اس کے اندر لکھی تھی۔ ترجمہ شعر کا جو کچھ کہ ہمیں گزرا گزرا گیا ہے۔ کیا دریا میں کیا پہاڑوں میں اور کیا چٹیل میدان میں۔ ان حضرت کی یہ آئندہ تھی کہ چند روز تک گرم سیر ولایت میں توقف فرماوین یہ عبدالحی گرم سیری نے آدمی بھیج کر عرض کی کہ ایسا سننے میں آتا ہے کہ میرزا عسکری نے بہت سے لوگوں کو بھیجا ہے ایسا نہ ہو کہ وہ اس حدود میں آہنچین اور کام علاج سے گزرا جاوے اور اگر ملک سیستان اور ان حدود کی طرف کہ ایران کے حاکم کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ توجہ فرما لیں تو بیشک اس نا انجام گروہ کے آسیب کے خوف سے شاہی شکر محفوظ رہے گا۔

آنحضرت نے سچے دوستوں کی کمی اور دشمنوں کی زیادتی کا خیال فرما کے اس ولایت میں نہیں نادرانڈیشی کے طریقے سے کہ عقلمندوں کا راستہ ہے دُور سمجھکر سیستان کی طرف کوچ فرمایا اور دیر سے ہلند سے عبور کر کے ایک تالاب کے کنارے کہ دریا سمن گرتا ہے نیکیجی کا اترنا فرمایا احمد سلطان شاملو نے کہ سیستان کا حاکم تھا بزرگ آدم شاہی کو ناگھانی لٹ سمجھکر نیکیجیوں کے قاعدے کے موافق ملازمت کی اور خدمتگاری کے وظیفوں (معمولی باتوں) اور میزبانی کے پسندیدہ طریقوں کو بجالایا چند روز تک اس غیرت بڑھانے والی سرزمین میں کہ اقبال کے میدان کے شہسواروں کے گھوڑا دوڑانے کا میدان تھی مرغابی کے شکار میں مشغول رہے اور فادرا ہمارہمیوں کے دلوں کی تسلی کے لئے اپنے آپ کو دُعا سے علاقہ رکھنے والوں کے کاموں میں مشغول رکھکر تقدیر کے عجائبات کے تماشا کرنے والے رہے۔ اور وہاں سے دولت کے ساتھ سیستان میں اقبال کا اترنا عطا فرمایا احمد سلطان نے عورتوں اور اپنی والدہ کو حضرت مریم مکاری کی خدمت میں کہ اس کوچ میں اُنکے اقبال کا ڈولا اور بزرگی کا کجاوہ ہمراہ تھا ہیجا۔ اور اپنی ولایت کے سارے مال کو پیشکش کیا آنحضرت نے اس سے تھوڑا سا اسکا دل خوش کرنے کے لئے قبول فرما کر باقی کو واپس کر دیا اور اس منزل میں حسین قلی میرزا بھائی احمد سلطان کا کہ مشہد سے مان اور بھائی کے دیکھنے کو آیا تھا تاکہ اُنسے نصرت لیکر حجاز (مکہ معظمہ) کے سفر کا ارادہ کرنے والا ہووے بساط بوسنی کے شرف (بزرگی) سے مُشرف ہوا آنحضرت نے اس سے مذہب اور ملت کے بارے میں باتیں پوچھیں۔ اُسے جابے عرض میں پہنچایا کہ ایک مدت ہو گئی ہے کہ شیعہ دُستی کی اعتقاد کی ہوئی باتوں میں غور کیجاتی ہے اور دونوں فریقوں کی کتابیں مطالعہ میں آتی ہیں۔ وہ جو شیعہ کا عقیدہ ہے یہ ہے۔ کہ اصحاب حضرت پیغمبر صاحب کے دشمنوں پر لعن طعن کرنا اور حج پانا اور ثواب حاصل کرنے کا سبب ہے۔ اور سنیوں کا اعتقاد یہ ہے کہ اصحاب کو بُرا کہنا کفر ہے تاغل اور فکر کے بعد دل نے اسپر قرار کیا ہے کہ کوئی شخص صرف اس خیال سے کہ وہ ایک نیک کام کر رہا ہے کافر نہیں ہو سکتا ہے۔ آنحضرت کو یہ بات بہت پسند آئی تو جہ کی زیادتی سے مہربانی اور دلجوئی کا شامل کیا گیا کہ فرمایا کہ ہماری خدمت میں رہو وہ چونکہ ایک سفر درپیش رکھتا تھا اور سفر کا سامان درست کر چکا تھا اسوجہ سے اس دولت کے حامل کرنے سے سُستی کرنے والا رہا۔ اور یہاں حاجی محمد بابا قشقہ اور حسن کو کہ میرزا عسکری سے جدا ہو کر شاہی لشکر میں آئے۔ اور صلاح وقت کے لیا تھا نکلیا کہ توجہ کی باگ داور زمین کی طرف پھیری جاوے کہ وہاں کا حاکم امیر بیگ خدمت میں حاضر ہو رہا ہے۔ اور سب کے قلعے کا حاکم حلیم بیگ بھی خدمت کی سعادت کا حامل کرنا چاہتا ہے اور جلدی سے بہت سے لوگ میرزا عسکری سے جدا ہو کر خدمت میں حاضر ہوئے اور فند ہار اور اُسکی حدود دولت کے سر واروں کے قبضے میں آجائنگی۔ جب احمد سلطان نے سنا کہ لوگ اس طرح کی صلاح دیکر آنحضرت کو ایران جانے سے روکتے ہیں وہ پاک خدمت میں حاضر ہوا اور خیر خواہی اور ہمدردی کی راہ سے عرض میں پہنچایا کہ بلند ہمت کے لئے فارس کی

طرف جانا لائق ہے یہ لوگ کہ اس سفر سے روکتے ہیں سوائے مکرو فریب کے اور کوئی عرض نہیں رکھتے ہیں۔ چونکہ احمد سلطان عقیدہ اور اخلاص کے سرنامے کے ساتھ حضرت جہانبانی کے دلیں جگہ کے ہوئے تھا اسکی بات مقبول ہوئی۔ اور اس مشورت و صلاح پر عمل فرما کر فارس کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور اسوجہ سے چند وزنگ حاجی محمد نزدیکی کے فرش سے بچڑا ہوا پاؤں اور رما احمد سلطان شاہی سواری کے ساتھ ساتھ ہو کر چاہتا تھا کہ پیش کیلی کی راہ سے رہنمائی کرنے والا ہو وے آنحضرت کے پاک دلیں چونکہ ہرات کی سیر فرمانا پوشیدہ تھا قطعہ اوک کی راہ سے اس طرف کو متوجہ ہوئے۔ جبکہ حضرت جہانبانی جنت اشیانی کا بھی دوستی اور کارفرمان اور اب کا خطایران کے ملکوں کے تحت آراستہ کرنے والے شاہ طہماسپ کو پہنچا وہ آنحضرت کی مبارک آمد کو نعمت غیر مترقبہ سمجھ کر خوشوقت ہوا اور چاہا کہ باریک ہمارے مبارک سایہ کو اپنی دولت کے سر پر جگہ دے اور اس سعادت کے حاصل کرنے کو اپنے خاندان کے افتخار (فخر کرنے) کے کارنامے کا سرنامہ بنا وے۔ اور اس نعمت کے شکر میں اُسے فرمایا تو میں روز تزیین میں خوشی کا تقارہ بچایا گیا اور ایک خطبہ اب میں شامل اور نہایت عزت اور احترام کے اور حضور کی بہت جلد تشریف آوی کی درخواست کے ہزاروں تعریفیوں اور ثناؤں اور قسم قسم کے تحفوں کے ساتھ اپنے خاص مقربوں کے ہاتھ پہنچا اور یہ بہت خط کے سرے پر لکھی۔ شعر کا ترجمہ۔ سعادت کی بلندی کا ہمارے جال میں پھنسے اگر تیرا گز رہا رہے مقام پر ہو وے۔ اور شاہی قاصد کے ساتھ بہت لائق تر بنا کر کے روانہ کیا اور طرح طرح کی شکر گزاری اور حق شناسی کا اظہار اور قدیمی محبت کا یاد دلانا کر کے تعظیم و تکریم کی بزرگیان بجالایا اور اُسے شہر کے دلیوں اور حاکموں کو لکھا کہ منزل اور ہر ایک شہر میں کہ شاہی لشکر اُسے اس بلند خاندان کے زمانے کی بزرگی کو جانکراں شہر کے بڑے بڑے حاکم اور بزرگ لوگ اور باشندے ادنیٰ اور اعلیٰ استقبال کے لئے جائیں اور بادشاہوں کے لائق ضیافتوں کی رسمیں پیش پہنچا کر مشرف ہو وین اور لائق چیزوں اور اسباب اور شہرتوں اور کھانے کے قابل چیزوں اور تازہ تباہ میووں کو منزل بمنزل مہیا کر کے بہت بزرگ قبول کی نظر کے لائق بناؤ۔ اور جو فرمان کہ ہرات کے حاکم محمد خان کے نام لکھا تھا ہو ہو (بعید) تحریر کی لڑی میں لایا گیا تاکہ دشمنوں کے لئے دستور العمل ہو وے اور مردمی کی راہ و رسم کے واقفکار لوگ اُس مروت کے ویجاہ پر نظر رکھ کر بچائی اور اُنچائی کی منزلوں کے حادثوں کے طے کرنیوالوں کی بزرگی کرنے اور تعظیم کرنے میں انسانیت کا حق بجا لا کر کوئی باریک بات بھی جو مردمی کے پسندیدہ طریقوں سے نہ چھوڑیں۔

شاہ طہماسپ کا فرمان۔ خراسان کے حاکم کے نام

مبارک فرمان نے جاری ہونے کی بزرگی پائی۔ (مبارک فرمان یوں صادر ہوا) کہ سرداری کی پناہ شوکت کی قدرت۔ سرداری اور اقبال کا سورج محمد خان شرف الدین اوغلی نکل لے۔ ہمارا اقبال مند اور بہت لائق بیٹا

اور ہرات کی دار السلطنت کا حاکم اور میر و دیوان بادشاہ کی طرح طرح کی مہربانیوں اور عنایتوں سے سر بلند ہو کر معلوم کرے
کہ اسکے اصرار کرنے کے لائق مضمون کہ اندون امانت کے پناہ دینے والے قزاسلطان شاملو کے بھائی
اکمال الدین شاہ قلی بیگ کی ہمراہ دولت کی پناہ دینے والی درگاہ کی طرف روانہ کیا تھا ماہ ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ
پہنچا اور اس کے مبارک آئین مضمون آغاز سے انجام تک آشکار و ظاہر ہوئے۔ اور وہ کہ دربار و رخ کرنے مقصد و
نواب آسمان پر سوار ہونے والے آفتاب کے گنبد میں بیٹھنے والے۔ کامگار ہی اور سلطنت کے دریا کے موتی غولڈی
اور جہاندار ہی کے چین کے آراستہ کرنے والے میوہ دار وخت سلطنت اور بزرگی کے محل کے جہان روشن کرنے والے
نور سعادت اور اقبال کی نذر کے سر بلند سر شوکت اور عظمت کے گلشن کے پاکیزہ وخت۔ خلافت اور نصفت اور
کے وخت کے پھل۔ خوشگیوں اور دوتریوں کے بادشاہ۔ کاہنی کے آسمان کے جہان روشن کرنے والے سورج
خلافت اور جہان بینی کی بلندی کے بلند قدر باپ۔ عدالت آئین سلاطین کے قبلہ اور پیشوا۔ صاحب مرتبہ عظیم القدر بادشاہ
سے بہتر اور ان کے سردار سرداری کے تخت کے بلند نسب رکھنے والے بادشاہ عدل گستری کے ملک کے بلند حسب رکھنے
والے بادشاہ۔ خاقان سکندالیوں کو بادشاہ بنانے والے۔ یا۔ ایسے خاقان جو سکندر ایسی عظمت اور شان والے ہیں
حضرت سلیمان ایسا مرتبہ رکھنے والے بلند شان سلطانی کے تخت کے بیٹھنے والے سلیمان۔ ہدایت اور یقین کے صاحب۔
جہان کے نگہبان۔ تاج وخت کے آقا۔ مالک اور اقبال اور محبت کے صاحبقران۔ زمانے کے سلاطون کی آنکھ کے نور۔
نامدار عظیم القدر بادشاہوں کے سر کے تاج۔ خدا کی طرف سے مدد کے گئے نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کے خدا کی عزت
کو قیامت کے روز تک آرزوؤں کے موافق ہمیشہ رکھے۔ لکھا تھا کیا تباہے کہ گستاخو شہی نے چہرہ دکھایا **س**
اسے صبا کے قاصد۔ واہ واہ یہ کیا خوش خبر ہے کہ جو تو دوست کی آمد کی خبر لایا ہے۔ اب اسے وہ کہ تو ہر جگہ دوست کارزار
ہے تیری یہ خبر سچی ہووے۔ وہ دن آوے کہ میں اسکی وصال کی محفل میں ایکدم۔ اپنے دل کی آرزو کے موافق اس کے
ساتھ بیٹھوں۔ اس فرشتہ ایسی عزت رکھنے والے بادشاہ کے توبہ فرمانے اور بے ملامت گئے بڑھنے کو ایک بڑی نعمت سمجھ کر معلوم
کرے کہ اس مبارک خبر کی خوشخبری کے عرصہ میں ولایت منبر و ابد اسے محل توشقان ایل سے اس سرداری کے پناہ
دینے والے کو پہننے عطا فرمائی۔ اپنے وزیر اور داروغہ کو وہاں بھیجے کہ وہاں کمال واجبی اور وجوہات دیوانی سال حال
کے شروع سے اپنی تصرف میں کر کے فحتمند لشکر کی تنخواہوں اور اپنی ضرورتوں میں صرف کرے اور جس طرح پراس فرمان میں
نہ کر ہوا ہے۔ فصل بہ فصل اور روز بروز عمل کر کے اطاعت کئے گئے مضمون سے اختلاف نہ کرے اور زمانہ نہ گزیر
ہوئے عقل مند کو کون سے پانسو آدمی کہ ہر ایک کو تل گھوڑا اور ایک سواری کا چکر اور اس کے موافق سامان تیار وغیرہ
دکھانا مقرر کرے۔ کہ اس صاحب اقبال بادشاہ کے ہتھیار کو جابین مع ان تیز رفتار ایکسٹو عربی گھوڑوں کے
کہ جو بلند درگاہ سے سنہری زین کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ اور وہ سرداری کی پناہ بھی اپنے

طوبیون سے چھ تیز رفتار عربی گھوڑے۔ جو شرر نہون اور خوش رنگ اور قوی جتن ہوں کہ اس دولت اور کامگاری کے شہسوار کی سواری کے قابل ہوں۔ انتخاب کر کے اور نقش دار (بوٹہ دار) لاجوردی زمینیں دریافت اور زردوز جھولون سمیت کہ اس سلیمان ایسا مہر رکھنے والے بادشاہ کی سواری کے گھوڑوں کے لائق ہوں ذکر کے لئے گھوڑوں پر کس کر ہر ایک گھوڑے کو اپنے دونوں نوکروں کو دے کر روانہ کرے۔ اور کٹر خراجہ شریفہ کہ میرے مرحوم اور میرے معذور مقصد و رولاب میرے شاہ بابا سے کہ بہشت میں مقام رکھنے والا ہے خدا اسکی دلیل کو روشن کرے۔ ہمارے مبارک خزانچی کو (ہم کو) پہنچا ہے یا ملا ہے اور نفیس لطیف جو اہر سے جڑا ہوا ہے شیشی صرغ اور شیشی صرغ کے اس کندہ ایسی شینک رکھنے والے بادشاہ کے مبارک شگون اور فتح اور فتحی کے لئے بھیجا گیا اور چار سو پانچ سو تھلی اور اطلس فرنگی اور زردی کے بھیجے گئے کہ ایک سو بیس جاے خاص آنحضرت کے لئے ہیں۔ باقی اس کامیابی کی فتح درکاب کے ملازموں کے لئے ہیں۔ اور دورویہ محل کا غالیچہ شہری تار کا بنا ہوا۔ اور تھکیہ کر کے استراطلس اور تین چوڑے قالین بارہ گزری کوٹکان کے بنے ہوئے عمدہ لٹیمی اور بارہ نیمے قمری سنرا و سفید سیجے گئے بہت اچھی طرح سے پہنچا دیے اور روز مزے دار پاکیزہ شربت میا کر کے سفید روٹیوں کے ساتھ کہ روغن اور شیر کے ساتھ خمیر کی گئی ہوں (کھی اور دودھ سے گوندھی گئی ہوں) اور سولف اور خاشاک رکتی ہوں ان جب کو خوب دستی کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجا ہے اور شاہ کی مجلس کے مقرروں اور دوسرے ملازموں کے لئے جدا جدا ہتھکڑی ہے اور ایسا قرار دیوے کہ کل جس منزل اور مقام میں کہ اترینگے آجکلے روز بوٹہ دار سفید پاکیزہ صاف میچے اور اطلس اور محل کے ساتبان اور رکابخانہ (جہاں پینے کی چیزیں تیار ہوتی ہیں) اور باورچیخانہ۔ اور انکے سارے کارخانوں کو مرتب کر کے نصب کرے۔ کہ ہر کارخانے میں اسکی ضرورت کی چیز موجود ہو۔ جب وہ دولت اور اقبال کے ساتھ اترنا فرماویں۔ گلاب کا شربت اور عرق لیمو خوش مزہ کر کے اور برت و بچ سے ٹھنڈا بنا کر پیش کریں۔ اور شربت کے بعد سبب مشکان مشہدی کے کرے اور تبروز اور انگور وغیرہ سفید روٹیوں سمیت جس دستور سے کہ ابھی ہدایت کی گئی حاضر کریں۔ اور کوشش کریں کہ سارے شربت اس سلطنت کے پناہ دینے والے کی نظر میں رکھیں اور گلاب اور عنبر اشہب داخل کریں اور ہر روز پانچ سو طبق رنگارنگ کے کھانوں کے ثمرتوں کے ساتھ مقرر رکھے۔ کہ چنے جاتے رہیں۔ اور سواری کی پناہ قزاق سلطان اور میری سرداری کی جاے بازگشت جعفر سلطان اور اپنے بیٹوں اور اپنی قوم کو ہزار آدمیوں تک تین روز کے بعد کہ وہ پانچ سو آدمی جا چکے ہوں استقبال کے لئے بھیجے۔ اور ان تین روزوں میں ذکر کئے گئے امیرون اور لشکریوں کو رنگ برنگ نظریں لارے اور توپچاقی (گھوڑوں کے لئے مشہور مقام ہے) کے اور عرب کے گھوڑے مقرر رکھے کہ اپنے نوکروں کو دیویں اسلئے کہ سپاہی کے لئے خوب گھوڑے سے بڑھ کر کوئی زینت نہیں ہے۔ اور ان ہزار لوگوں کے سر اور پاؤں بھی رنگین اور پاکیزہ کئے گئے ہوویں اور ایسا قرار دیویں کہ جب یہ امیر آنحضرت کی خدمت میں پہنچیں

عزت اور خدمت کی زمین ادب کے لب سے چوکر ایک ایک خدمت کریں اور اس امر کا لحاظ رکھیں کہ سواری وغیرہ کے موقع پر ناگاہ آنحضرت کے ملازموں اور امیروں کے ملازموں کے درمیان کوئی گفتگو واقع نہ ہوئے اور کسی طرح کی آزدگی بادشاہ کے نوکرانہ نہ پہنچے۔ اور سواری اور کوچ کے وقت امیروں کا لشکر اور وہ خود دُور دُور سے خدمت کریں۔ اور نوکرانہ کئے گئے امیروں سے جس کسی کی کہ پرے چوکی دینے کی باری ہو اس مقام کی نزدیکیاں میں کہ بادشاہ کے لئے مقرر ہوئے آمدورفت کرے۔ اور خدمت کا عرصہ ہاتھ میں لیکر اس طرح پر کہ کوئی اپنے بادشاہ کی خدمت میں خدمت کرتا ہے خدمت کرے۔ اور وہ بات جو نہایت لحاظ رکھنے کے قابل ہو منظور رکھ کر عمل میں لاوے۔ اور جس ولایت میں کہ وہ پہنچیں۔ اسی فرمان کو اس ولایت کے حاکم کو دیکھا کر مقرر رکھیں کہ وہ امیر خدمت کرے اور محافی اس دستور کے موافق طور میں لاوے۔ کہ سارے کھانے اور مٹھائیاں اور شربت لیکر اپنے طبق سے کتر نمون اور اس سلطنت پناہ کی ملازمت اور خدمت پاک بلند مقام شہد تک اس سواری کے پناہ کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور جب ذکر کئے گئے امیر خدمت میں پہنچیں۔ ہر روز ایک ہزار دو سو طبق رنگ بزرگ کے کھانا لے کر بادشاہانہ خوان کے لائق ہوں۔ اس معزز بادشاہ کی بلند مجلس میں چنے جاوین ذکر کئے گئے امیروں سے ہر ایک اپنی محافی کے روز میں نو گھوڑے پیشکش کرے کہ تین گھوڑے خاص شاہ کے لئے ہوں اور دوسرا بزرگ سردار محمد بیرام خان بہادر کو دیا جاوے اور باقی پانچ خاص کئے گئے امیروں سے جس کسی کو لائق ہووے دیوین۔ اور سب کے سب نو گھوڑے مبارک اثر نصیب سے گزارین اور ذکر کریں کہ کونسا گھوڑا مقصد و رنواب کا ہے اور ہر ایک اس سے پچھلے کہ ذکر پایا ہوا ہو کہ غلام اور غلام امیر کا ہوتا ہے کہ وہ حکایت (بیان کرنا۔ بتانا) اگر چہ بدنام ہے لائق ہووے کیا اور نامناسب نہ ہووے کیا۔ اور جس طور پر کہ ممکن ہو فتح مند رکاب کے ملازموں کو خوش رکھیں اور اور وہ بات کہ حد درجے کی غمخواری اور کھیتی پر دلالت کرتی ہو طور میں لاوین۔ اور اس جماعت کے دل کو کہ ناہموار (نالائق) زمانے کی گردش سے کسی قدر غبار رنج و ملال رکھتا ہے ولداری اور غمخواری سے کہ اس طرح کے وقوف میں لائق اور خوشنما ہے خوش بنائیں۔ اور یہ قاعدہ ہر وقت ملحوظ رہے جب تک کہ ہمارے حضور میں پہنچیں اسکے بعد جیسا کہ مناسب ہوگا ہماری طرف سے عمل میں لایا جائیگا۔ کھانے کے بعد مٹھائیاں اور فالووسے کہ قند اور مٹھری سے پکائے گئے ہوں اور رنگ بزرگ کے قریب اور شہتہ خطائی (ایک قسم کا حلوا) کہ گلاب اور مشک اور عنبر شہب سے منظر ہوں مجلس میں ایجادین اور ولایت کا حاکم محافی اور ذکر کی گئی خدمتوں کے بعد وہاں کی ولایت سے واپس کر کے دارالسلطنت ہرات تک جو کوئی کہ خدمت اور ملازمت کا ہمراہی ہوا ہو کوئی باریکی خدمت اور ملازمت کی باکیکون سے نرعاہت کی گئی نہ چھوڑے۔ اور جب ذکر کی گئی ولایت کے بارہ فرسخ پر پہنچیں وہ سرداری کی پناہ۔ اپنے تجربہ کار و بایق (نائب داروغہ) سے ایک کو بہت عزیز نیک سعادت مند فرزند (مراد وہ شہزادہ ہے کہ جو عالم

ہرات کی اتالیقی بن ہرات کے اندر رہتا تھا، کی خدمت میں چوڑے۔ کہ اس مندر زندگی
خدمت اور شہر سے خبردار رہے باقی فتحند لشکر شہر اور ولایت اور سرحدوں یعنی ہزارہ اور ننگرہار
تیس ہزار آدمی تک کہ شمار میں ٹھیک ہوں وہ سرواری کی پناہ انکو ہمراہ لیکر استقبال کرے۔ اور چھے اور سات بان
اور ضروری اسباب یعنی قطار اونٹ اور چرخہ ہمراہ لیجاوے چنانچہ ایک آراستہ لشکر بادشاہ کی سعادت اثر نظر میں
اوسے اور جب آنحضرت کی ملازمت میں سرفراز ہووے سب باتوں سے پھلے ہماری طرف سے بہت دعا پیچھا
اور اسی روز میں کہ ملازمت سے ممتاز ہووے قاعدے کے موافق لشکر کو رکھے اور اتر پڑے اور وہ سرواری
کی پناہ خدمت میں کھڑے ہو کر مہمانی کی رخصت طلب کرے اور تین روز اس منزل میں مقام کرے پھلے روز
انکے سارے لشکریوں کو بزرگ قیمتی خلعت کا اطلس اور بڑی کھواب اور شہد اور شہر خاف کے ریشمی کپڑوں
کے ہوں پہناوین۔ اور سب کو خجل کے بالا پوش دیوین اور لشکریوں اور ملازموں سے ہر ایک کو دو تومان تریزی
(تومان بیس روپے کا ایک سکہ تھا) روزانہ خرچ کے لئے دیں۔ اور رنگ پرنگ کے کھانے جس طور پر کہ مقرر ہوئے
سراجام دیں اور ایسی بادشاہانہ مجلس آراستہ کریں۔ کہ زبانیں اسکی تعریف میں بوسنے والی ہوں۔ اور شاہباش
و تعریف کی آوازیں جہان والوں کے کان تک پہنچیں۔ اور انکے لشکر کی ایک فہرست بنا کر شاہی درگاہ کو روانہ
کریں۔ اور مبلغ دو ہزار پانچ سو تومان تبریزی سرکار خاصہ شریفیہ کی تحویلات سے کہ ذکر کی گئی و السلطنت میں پہنچتا
ہے مال کر کے ضرورت کے موقعوں پر خرچ کرے۔ اور جو بات کہ بندگی اور خدمت کے لئے منایت ضروری ہو جان
سے شکر گزار بنکر طور میں لاوے اور ذکر کی گئی منزل سے شہر تک چار روز میں آوین ہر روز کھانے کی مہمانی پھلے روز
کے دستور کے موافق تیار کریں اور چاہئے کہ ہر مہمانی میں اس سرواری کی پناہ کی بزرگ اولاد چاکرون اور خدمتکاروں
کی طرح خدمت کا ٹپکا کر پر باندھ کر ملازمت کے آداب عمل میں لاوے اور اسکے لشکر میں کہ اس طرح کا بادشاہ کہ خدا کے
تحنون سے ایک تحفہ ہے ہمارا مہمان ہو اے ملازمت اور خدمت میں جہاننگ کو شمش ہو سکے بجالاوین۔ اور کھانے
نہ کریں۔ کہ حسبہ طرح طرح کی جان سپاری اور اخلاص آنحضرت کی نسبت زیادہ تر بجالاوین کے پسندیدہ تر ہوگا اور جب
کل شہر میں پہنچیں گے مقرر کریں۔ کہ آجکے روز عید گاہ کے باغ کے درمیان چمنوں کے کنارے وہ جیسے کہ جن کے
اندرونی رخ فرمزی اطلس کے اور چمن بیج عمدہ سن کے کپڑے کا اور بیرونی رخ صفہاں کے عمدہ سن کے کپڑے
کا ہے کہ ان دنوں بین اسکا اہتمام کرے انکے بارے میں عرض کی ہے عزت بکرین اور اس بات کا لحاظ کریں کہ ہر حکم
آنحضرت کا دل خوش ہوا و ہر گنہگار میں کہ آب و ہوا اور لطافت اور پاکیزگی میں ممتاز ہو۔ رضا ہو نہ ہنہ والا
ہو کر آنحضرت کی خدمت میں ادب کا ہاتھ ملازم کی طرح بیٹے پر کھکراتے جاوے اور عرض کرے کہ وہ چھاو فی اول لشکر
اور تمام اسباب کا مہیاں نواب (حضرت اقدس) کے پیشکش ہے۔ اور خود کوچ کے وقت راہ میں ہر دم بہت

بزرگ خاطر کو ایسے گفتگو سے کہ نہایت چست و درست ہو خوشوقت کرے۔ اور خود ذکر کی گئی منزل سے کہ کل شام میں آویگی
نصحت طلب کر کے فرزند کی خدمت کی طرف متوجہ ہووے اور اسکی صبح کو بہت عزت و درستی قابل بیٹے کو استقبال کے
ارادے پر منزل سے باہر لا کر وہ خلعت کہ پارساں نوروز میں اس فرزند کو پہنے بیجا ہے پہنا لیں۔ اور ایک کو سفید دامن
والوں اور ویاق تھکوں (تھکوں کے خاندان) سے کہ اس سرداری کی پناہ کے پسندیدہ اور تھکوں سے ہوا و اسطنت
مذکور میں چھوڑ کر فرزند مذکور کو سوار کریں اور شہر کی توجہ کے وقت میں وہ سرداری کی پناہ قزاق سلطان کو نواب کی خدمت
میں رکھے۔ اور نیچے اور اونٹ اور گھوڑے پیشکش کرے۔ کہ جب روز آئندہ نواب کامیاب سوار ہووین لشکر بھی کوچ
کرے اور اشارہ کیا گیا سرداری کی پناہ رہنا کے طور پر ہو۔ اور جب ذکر کیا گیا فرزند شہر سے باہر آوے تاکہ کرے کہ سارے
لشکر ہی مقرر قاعدے کے موافق سوار ہو کر استقبال کے لئے رخ کریں۔ اور جب اس بزرگی کی قدرت رکھنے والے بادشاہ
کے نزدیک پہنچیں چنانچہ انکے درمیان ایک تیر تپا کا فاصلہ رہا ہو۔ وہ سرداری کی پناہ آئے جہاں التماس کرے
کہ بادشاہ گھوڑے سے نہ اتریں اگر قبول کریں تو ہمیں بچنے اور فرزند بخوروار کہ گھوڑے سے پیادہ کرے کہ جلدی کے ساتھ روانہ
ہو کر اس سلیمان ایسی بارگاہ رکھنے والے بادشاہ کی رکاب اور ان چوکم خدمت اور عزت کے قاعدے جہاں
کہ ممکن ہوں ظہور میں لائیں۔ اور اگر نواب کامیاب قبول نہ فرمائیں اور پیدل ہو جائیں تو پچھلے فرزند مذکور کو گھوڑے
سے اتاریں اور خدمت کریں (تعظیم و تکریم پیش کریں) پچھلے آنحضرت کو سوار کر کے بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دے کر
فرزند مذکور کو سرداری کی طرف متوجہ کریں اور دستور کے موافق سوار کریں اور اپنے لشکر اور منزل اور مقام مقرر کی طرف
متوجہ ہوں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود فرزند مذکور کے نزدیک بادشاہ کی خدمت میں رہے کہ اگر بادشاہ کوئی بات
اور کوئی حکایت بہت قابل فرزند سے پوچھیں اور وہ فرزند شرم و لطافت کی وجہ سے اسکا جواب جیسا کہ میاں سے نہ دیکھے
وہ سرداری کی پناہ لائق جواب عرض کرے ذکر کی گئی منزل میں وہ فرزند بادشاہ کی صفائی کرے۔ اس دستور کے موافق
کے چار گھڑی دن چڑھے اتریں اسی دم تین سو طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے بطور باحضر جو کچھ کہ حاضر ہو
اور ناشتہ کے بہشت ایسی آرائش رکھنے والی مجلس میں لاوین اور بین الصلوات میں (دوپہر سے پہلا وقت کہ صبح اور ظہر کے
درمیان ہو) ایک نرلہ و وسط طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے لنگری (ایک قسم کا بڑا طبق ہے) طبقوں پر کہ محمد خانی
کے نام سے مشہور ہیں اور دوسرے چینی اور سونے اور چاندی کے طبق اور انکے اوپر سونے اور چاندی کے سرپوش
خانوں پر سجا کر مجلس میں لاوین اور انکے بعد لذیذ مٹھے کہ جو ممکن ہوں اور شہانیاں اور فالو سے پیشکش کریں پھر
سائت لائق اور خوشنما گھوڑے اس اقبالند فرزند کے طویلین سے جدا کر کے محل اور اطلس کی چھوٹیں ڈاکٹر شیم اور
کمان کے بنے ہوئے تین نقش محل کی جھول پر اور سفید رنگ سرخ محل کی جھول پر لیں۔ اور چاہے کہ حافظہ مبارق
اور مولانا قاسم قانونی۔ اور استاد شاہ محمد سرائی۔ اور حافظہ دوست محمد خانی اور استاد دوست مودود اور دوسرے

مشہور گائے بچانے والے کہ شہر میں ہوں ہر وقت حاضر رکھ جس وقت بادشاہ چاہیں بے توقف نغمہ سرائی اور گانے
بجانے میں مشغول ہو کر آنحضرت کو خوشوقت کریں اور جو شخص کراٹھ مجلس کے قابل ہو سکے خدمت میں دوڑا اور نزدیک
سے موجود رہے کہ طلب کے وقت حاضر ہو دے اور انکے مبارک گھڑیوں کے وقتوں کو جس طرح کہ سکین خوش بھلیں
اور شہنشاہ (ایک شکاری پرندے کا نام ہے) اور باز اور چرخ اور بادشاہ اور بھری اور کچھ کہ فرزند کی سرکار میں اور اس
سرواری کی پناہ اور انکی اولاد کے ہاں ہوں پیشکش کریں اور انکے ملازموں کو تمام ریشمی خلعت ہر قسم اور ہر رنگ
کے علیحدہ علیحدہ ہر ایک کی حالت کے موافق رنگ برنگ کی مچل اور نقشاں کپڑے کے کہ حکمی گنڈیاں کلاتوں اور
سوئے کے تار کی ہوں پہنا دیں اور جب اپنی منزل کی طرف جاویں انکے نوکروں کو اس اقبال مند فرزند کی مبارک
نظر میں لاوے اور وہ فرزند خوش خلقی کا کہ اسکے باپ دادوں کی میراث ہے انکے ساتھ سلوک کر کے انہیں سے
ہر ایک کو جدا جدا خلعت اور گھوڑا ہر شخص کے مرتبہ کے موافق دیوے۔ انعام تین تومان سے زیادہ نہو۔ اور بارہ تھان
ریشمی پارچوں کے جیسے مچل اور اطلس اور کباب فرنگی اور بڑی اور تافہ شامی وغیرہ کے کہ نہایت باریک اور عمدہ
ہوتے ہوں۔ اور تین سو تومان زر نقد تیس تھیلیوں میں ڈکر کئے گئے ریشمی پارچوں کے ساتھ رکھیں اور ہر سپاہی
اور نوکر کو تین تومان بتریزی کہ چھ سو شاہی کے برابر ہوتے ہوں دیویں۔ اور تین روز تک سیر خیابان اور کار گاہ کی
سیر فرمائے رہیں اور ان تین روز میں شہر کے چھلہ باغ کے دروازے سے کہ منزل بادشاہانہ ہے سر خیابان تک کہ
عید گاہ کے باغ میں ہے حکم دین کہ قسم قسم کے دست کار لوگ چار طاق بندی اور عمدہ آراستگی کریں (یعنی شامیہ
وغیرہ تان تان کر خوب آرائش کا سامان مہیا کریں) اور نوکر کئے گئے امیروں سے ایک کو ہر ایک صنعتگر کے ساتھ
شریک کرویں تاکہ آپس کی چٹخ اور طرفداری (بد مقابل ہونے) کی وجہ سے ہر صنعت اور شیریں کاری (سبب عمرہ
طور پر کام کو انجام دینا) کہ جانتے ہوں عمل میں لاویں۔ مناسب تر وہ ہے کہ جب بادشاہ اس سرزمین کو مبارک آمد
سے مغز بنا کر بچلے اس شہر میں کہ جہاں وہ جہاں والوں کے آنکھ کی روشنی ہے اپنی موجودگی سے اسکو مشرف
بنادیں انکی کیسیا اثر نظر میں محوش طبع اور شیریں گو گوگون کو کہ شہر میں ہیں لاویں۔ کہ خوشی کا باعث ہو تیسرے
روز کہ اس چار طاق اور خیابان شہر اور چار باغ کے رونق دار بنانے سے دلکو اطمینان حاصل ہو گیا ہو۔ منادی
کرنے والوں کو شہر اور محلوں اور ان حدود اور موضعوں میں جو شہر کے نزدیک ہیں مقرر رکھیں کہ منادی کریں کہ سب
ہر دو اور چوتھین چوتھے روز کی صبح کو سر خیابان میں حاضر ہو دیں اور ہر دکان اور بازار میں کہ راستہ کے قالینوں
اور سن کے کپڑوں کے فرش بچائے گئے ہوں عورتیں وغیرہ بیٹھیں اور جیسا کہ دستور اس شہر کا ہے آنے جانے
والوں کے ساتھ ہنسی ٹھٹھول کریں۔ اور ہر محلہ اور کوچہ سے ایسے گانے والے باہر بھلیں کہ دنیا کے شہروں میں انکے
مثل نہو۔ ان سب لوگوں کو استقبال کرنے کا حکم دین بعد اسکے عزت اور ادب کے ساتھ بادشاہ سے کہیں

کہ دولت کا پاون سعادت کی رکاب میں رکھ کر سوار ہووین اور فرزند ان حضرات کے بچوں میں ہو سطرچ پر کہ ان کے گھوڑے
سوار کروں باہم ملائے چلیں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود ان کے پیچھے پیچھے نزدیک نزدیک چلتا رہے۔ کہ اگر
عالموں اور منزلوں اور باغوں وغیرہ سے پوچھیں ایک معقول جواب عرض کرے۔ اور جب سعادت کے ساتھ
شہر میں داخل ہوں۔ چار باغ کی سیر فرمائیں اور اس باغچے میں کہ جو اس پاکیزہ شہر کے اندر ہماری مبارک
سکونت کے وقت واسطے رہتے اور خواب کرنے اور مشق کرنے اور پڑھنے کے لئے تعمیر کیا گیا ہے اور اس وقت
باغ شاہی کے نام سے مشہور ہے انکو اتاریں۔ اور چار باغ کے جام اور دوسرے جاموں کو سفیدی کرائیں اور
پاکیزہ بنائیں اور گلاب اور مشک سے محاک و آکرین یا بسائیں۔ کہ جبکہ میل فرماوین بدن کے آرام پاسے کا مقام
ہو دے پھلے روز فرزند بہت کھاتے کے ساتھ ہمائی کرے اور جب وہ کھاتے سے فارغ پاکیزہ خواب ہوں۔
وہ سرداری کی پناہ خود اس دستور کے موافق مہانی کا انتظام کرے کہ جبکہ ذرا ذیل میں کیا جائیگا۔ جب وہ
شہر میں داخل ہووین اسی روز ایک رپوٹ تیار کر کے شاہی درگاہ (ہماری یاد گاہ) کو روانہ کرے اور مقرر
ہوا کہ دارالسلطنت ہرات کا محسٹریٹ معز الدین حین ایک خوشنویس ہوشیار آدمی مقرر کرے کہ اس روز سے کہ
وہ پانچواں آدمی استقبال کریں اس روز تک کہ شہر میں داخل ہووین ایک صاف صاف روزنامہ لکھ کر اس سرداری
کی پناہ کی مہر اور دستخط اس پر کرے اور سرداری حکایتیں اور بری اور کھلی روایتیں کہ مجلس میں گزریں قلمبند کر کے اعتماد
کے قابل لوگوں کے ہاتھ شاہی درگاہ کو روانہ کر دے کہ تمام طریقوں پر ہماری مبارک خوات کو اطلاع حال ہو دے
اور اس سرداری کی پناہ کی مہانی اس دستور کے موافق ہو کہ کھاتے اور مہائیوں اور شیر یا شربت اور میہ کے تین ہنر
طبق چنے جاوین۔ اور ذکر کیا گیا ضروری سامان اس طرح درست کرے۔ اول پچاس پیچے اور بیس سائبان اور
بڑے ذخیرے کے پیچھے کہ شاہ کے واسطے مرتب کر کے عرض کر چکا ہے۔ اور بارہ جوڑ قالین بارہ گزری اور بیس گزری
اور سات جوڑ قالین پانچ گزری اور نو قطار دودھ دینے والے مویشی اور دوسو بچاس بڑے اور چھوٹے چھٹی کے طبق
اور دوسرے طبق اور بانڈیان (دیگیان) سب پر قیمتی دار سفید سرپوش ڈسکے اور بہت صاف شفاف۔ اور قطار
چرخ نو عدد۔ یہ سب اپنی مہانی میں وہ سرداری کی پناہ پیشکش کرے۔ اور آٹھ اسے مذکر کو حکم ہوا تھا کہ اس
طور پر مہانی کریں۔ کہ کھانے اور مہائیوں اور خالودے کے ایک ہزار پانچو طبق پیچھے جائیں اور تین گھوڑے اور
اور ایک قطار اونٹ اور ایک قطار خچر کہ اس سرداری کی پناہ نے پھلے انکو دیکھا اور سپر کر لیا ہو پیشکش کریں اور
غوریان اور قوشچ اور کرشو کے حاکم اپنی ولایت میں مہانی کریں اور باخز کے حاکم جام میں مہانی کریں اور خاف اور شیر
اور زاوہ اور محلات کے حاکم سر اسے فرماوے کہ مقامات میں کہ شہر ہے پانچ فرسنگ ہے مہانی کریں۔ اس حکم شاہ طہا
کے زمان کا مضمون تمام ہوا جب حضرت جہانبانی خست آشتیانی (رہا یوں شاہ) کا بلند درجہ لشکر فراہ کے اطراف

میں پہنچا شاہی لکھی حضرت جہانباغی جنت آشیانی کے قاصد کی ہمراہ آیا اور بزرگ تشریف بری کے غنیمت جاننے اور
اُس سے خوش ہونے کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ آنحضرت کو کہ مروت کی کان تھے عراق کی طرف جانے اور سچے وفادار میر
کے دل ہاتھ میں لانے سے چارہ نہ مانجھو راوے کا یا توں دولت کی رکاب میں لاکر خچہ ارادے کے ساتھ ہر کسطن
متوجہ ہوئے۔ اور اس اطراف کی جس منزل میں کہ بزرگی کا اثر نافراتے تھے خراسان کے بہت بڑے لوگوں اور مشہور
لوگوں سے ایک شخص استقبال کے لیے باہر آتا تھا اور پاک فرش کے مقربوں کی پیشکاری میں خدمت کرتا تھا۔ بادشاہی جلو
نوج کی شہرت نے شادمانی کے دروازے اُن ملکوں کے رہنے والوں کے مونہ پر کھول دئے تھے لوگ اکثر قصبوں
سے جیسے جام اور تربت اور خراسان سے ہرات میں اکثر شاہی آمد کا انتظار کرتے تھے۔ اور جب تا اس سلطان
کے قاصدوں اور خراسان کے شہریوں نے کہ جنہوں نے استقبال کیا تھا محمد خان کو خبر دی کہ شاہی لشکر کا پہنچنا ریا گاہ
تاک نزدیک ہے محمد خان بڑے بڑے شریف امیروں جیسے ویس سلطان اور شاہ قلی سلطان اور بڑے بڑے قاضیوں
جیسے میر قاضی صدر اور میر حسین کو بلانی اور سارے عزیزوں اور لوگوں کو لیکر استقبال کی سعادت کے حامل کرنے کے لئے
دوڑا۔ اور کئی مالان کے سر پہ کہ ہرات کی مشہور ریا گاہ ہے۔ شاہی رکاب بوس کی سعادت سے مشرف ہو کر سب نے دعا
اور سلام بادشاہ کی جانب سے پہنچایا اور شوق کی شرح اور تواضع کے آداب (پسندیدہ طریقے) کہ بزرگی کا جوہر ہے ظاہر کر
خدمت کے آداب پیش پہنچائے اور مقرر ہو چکا تھا کہ کئی مالان سے باغ جہان آراگ راستوں کو صاف کر کے چھڑکا دیا ہوا
رکھیں اور شہر کے بزرگ اور دشمند خوش مزاج لطیفہ گود و نوطن سے ہر روز اگر انتظار کرنے والے ہوں اور جب بادشاہی
جہنڈے دروازہ منزل تاک پہنچے سلطان محمود میرزا اقبال کی سعادت کے ساتھ دوڑا اور اخلاص اور احترام کے آداب بجالایا
اور جس طور پر حکم ہوا تھا مقصد و شہزادہ سلطان محمد میرزا اور دوسرے بلند قدر اُمرا استقبال کی بزرگی سے سعادت کے
مقصد کے پانے والے ہوئے۔ اور عزت اور بزرگی کے قاعدے پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور زیارت گاہ سے کئی مالان
تاک اور وہاں سے باغ جہان آراگ کہ تین چار فرسخ کا فاصلہ ہے۔ تمام جنگل اور بچاڑ کو شہر اور قصبوں کے لوگ گہیر
ہوئے تھے اور تماشا دیکھنے والے تھے اور لوگوں کا ایسی خوشی کے ساتھ جمع ہونا تھا کہ شاید عید اور نوروز کے دنوں میں
اس طرح پر ہوا ہو۔ یکم ذیقعدہ ۹۹۵ھ کو ہرات کے نزدیک باغ جہان آرا میں فیض و برکت کا اثر نافرایا محمد خان جشن بادشاہ
ترتیب دیکر بلند نذرانوں کو بہت بزرگ نظر میں لایا اور کھلی مجلس میں صابرقاق نے کہ تو الی میں خراسان اور عراق کے
اندر کیا تھا امیر شاہی غزل کو سہ گاہ مقام میں پائے میں اس طرح کیا کہ ذوق شوق والوں (صوفیوں) کے وجود کے
مکون کو زلزلے میں لایا اور سچ تو یہ ہے کہ وہ غزل اس وقت کی بہت مناسب اور پراثر تھی۔ اُسکا مطلع (پہلا شعر)
یہ ہے ترجمہ شعر کا۔ وہ منزل کیا ہی مبارک منزل ہے کہ جس منزل کا ماہ ایسا ہو۔ وہ ملک کیا ہی مبارک ملک ہے
کہ جسکے اندر شاہ ایسا ہو۔ اور جب وہ اس بیت تک پہنچا۔ ترجمہ شعر کا۔ دنیا کے بیخ اور آرام سے نہ دلوں خجیدہ

ہی کہ خوش ہی ہو۔ اسلئے کہ جہان کا دستور یہی ہے کہ کبھی اس طور پر کبھی اس طور پر رہے۔ حضرت جہانبانی کو قنوت (دل کا گچھلنا) ہوئی اور نہایت اثر پذیر ہوئے۔ اور انکی امید کے دامن میں بہت انعام ڈالے۔ چونکہ ہرات اور انکی سیر کا بہن نہایت پسند آئی تھیں اور نوروز کا جشن نزدیک پہنچا تھا چند روز وہیں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور جب کبھی آنحضرت سیر کے لئے سوار ہوتے تھے محمد خان خدمت میں ہو کر بہت اچھی طرح پر خدمت بجالاتا تھا۔ اور آنحضرت کے دونوں طرف سے بہت ساز و خیمہ کرتا تھا۔ ہر روز گارگاہ کے عیش خانہ کی سیر گاہ کا ایک مشہور مقام پاک دل کی خوشی بڑھانے والا ہوتا تھا اور کبھی باغ واد اور سیر طرح باغ خیابان۔ اور بلخ زانغان اور باغ سفید کو فیض بخشنے والی نظر سے تماشا فرماتے تھے۔ اور ہر گلزمین میں رنگین صحبتیں رکھتے تھے اور اسی زمانے میں بڑے بڑے لیون کی زیارت کی خاص کر کے ہرات کے پیر (روحانی فرشتہ) خواجہ عبداللہ انصاری سے (پاک کیا جائے راز انکا) بڑے اخلاص کے ساتھ بیعت فرمائی۔ کامل استعداد رکھنے والے بزرگوں سے تنہائی اندیش خدائیں لوگ اور بلند فطرت و بندار آدمی اور زمانے کے خوش فہم رکھنے والے اور مشہور فاضل فیض و برکت بخشنے والی صحبت سے فائدہ حاصل کرنے والے ہوئے۔ اور نوروز کی رسموں اور عیش بڑھانے والی گشت گاہوں کے تماشے سے فراغ پانے کے بعد بہت پاک مشہد کی طرف جاتے گا مبارک ارادہ جام کی راہ سے فرمایا۔ اور اس مبارک روز میں سیستان کا حاکم احمد سلطان کہ وہی خدمت اور حسن عقیدت میں ممتاز تھا بادشاہی التفات اور توجہ کا شامل کیا گیا ہوا اور اسنے اپنی ولایت کی طرف جانے کی اجازت پائی۔ اور اس سال کی پانچویں ذی الحجہ کو جام میں پہنچے۔ اور حضرت زیند و فیمل احمد عام (اسکا راد پاک کیا جائے)۔ کے مقدّم نورانی تہذیب کی زیارت فرمائی۔ اور جب مشہد کے نزدیک اقبال کا اترنا ہوا۔ شاہ قلی سلطان آجلو کہ ان حدود کا حاکم تھا بڑے بڑے سیدوں کے ساتھ استقبال کی دولت سے مشرف ہوا۔ اور خدمت کے آداب بجالایا اور بندہ ہونے کے مشہد مقدس میں پہنچ کر وضو وضو یہ (حضرت امام رضا کے روضہ) کی زیارت کو اسپر اور اسنے مجاوروں پر خدا کی رحمت ہو پہنچنے والے ہوئے۔ اور چند روز اس بزرگ ممتاز زمین کے اطراف میں قیام فرمایا اور وہاں سے دولت کے ساتھ نیشاپور کو متوجہ ہوئے شمس الدین علی سلطان کہ وہاں کی حکومت اسنے متعلق تھی اونی اور اعلیٰ کے ساتھ وہاں استقبال کو آیا اور بندگی کے آداب اور طرح طرح کی خدمت اور ارادت بجالایا۔ اور آنحضرت نے فیروزہ کے کان کی سیر کر اس حدود میں ہے فرمائی۔ اور وہاں سے سبزوار اور وہاں سے دامغان پہنچے۔ اور حبیب بن ہریر سے وہاں ایک قدیم پتہ ہے کہ اگلے زمانے سے ایک ایسا طلسم اسمیں رکھا گیا ہے کہ جب کبھی کوئی ناپاک چیز اس پتہ میں گرتی ہے ایک طوفان ہوا میں پیدا ہوتا ہے (ایک طوفان اٹھتا ہے) اور ہوا اور خاک کے زور سے یا پریشانی۔ آسمان تا ایک ہو جاتا ہے اور اسکا بھی عبرت کی آنکھ سے امتحان فرمایا۔ حکمت والے قادیان و اور نار و مانع (نہا) کے کارخانے میں چیز۔ انکی تاثیر میں۔ خواص۔ انقدر ہیں کہ سمجھوں اور خیالوں کے دریافتوں کے واسطے ہیں

اسکا اساطہ تین کر سکتے پھر وامن سے بسطام کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے۔ اور روضہ مقدسہ (پاک مقبرہ) لبریز
دریا شیخ بایزید بسطامی کا (اسکا راوپاک کیا جائے) راہ کے اندر نہ تھا سواری کی باگ موڑ کر زیارتین فرمائیں۔ اور وہاں
سے سمنان کی طرف روانہ ہو کر صوفی آباد میں کہ قمر قد (خواجگاہ۔ مقبرہ) شیخ علاء الدولہ سمنانی کا ہے (پاک کیا جائے
رازا اسکا) اترنا فرمایا اور خواہ سفر میں ہوں اور خواہ مقام میں۔ آنحضرت کا پسندیدہ طریق ایسا تھا کہ ہمیشہ خدا پرستوں
کی زیارت سے توسل ڈھونڈتے تھے اور زندہ ولوں کے گرد ہوں سے ظاہر و باطن میں توجہ دلی یا مدد چاہتے تھے
اور ہر منزل پر کہ وہ پہنچتے تھے وہاں کے بڑے بڑے آدمی اور حاکم خدمتوں میں نہایت کوشش عیالات تھے۔
اور اکثر وقتوں میں شوق کے خطوط اور بڑے بڑے ہدیہ شاہ کی طرف سے آتے تھے۔ جب شاہی لشکر دے کے
اطراف میں پہنچا بادشاہ قزوین سے گرم مقاموں کے ارادے پر باہر آئے اور سلطانیہ اور سولہ کی طرف متوجہ ہو کر
حضرت جہانبانی سے دولت اور قبائل کے ساتھ قزوین میں کہ اسی نزدیکی میں شاہ کا پاپے تخت ہوا تھا اترنا فرمایا
وہاں بڑے بڑے آدمی اور باشندے استقبال کی بزرگی سے سعادت پذیر ہوئے اور آنحضرت کی فیض کی صفت کہنے
والی صحبت سے فیض پانے والے ہوئے۔ چند روز تک وہاں اس شہر کے بزرگ مقاموں اور مبارک عمارتوں کی سیر
کے لئے توقف فرمایا اور خواجہ عبد الغنی کے مکانوں میں کہ اس شہر کا مجسٹریٹ تھا اور شروع میں شاہ وہاں رتے تھے
ٹھہرے رہے اور وہاں سے بیرام خان کو شاہ کے پاس بھیجا۔ شاہی لشکر مقصد کے نزدیک تک پہنچا تھا کہ بیرام خان
پیغام پہنچا کہ اسی منزل سے خوشی کے قدم کے ساتھ لوٹ آیا۔ اس کے بعد سلطانیہ کی طرف توجہ واقع ہوئی۔ شاہی
خیمہ گاہ ابھرا اور سلطانیہ کے درمیان تھی جب شاہی لشکر (ہمایون شاہ کا لشکر) اس اطراف میں نزدیک پہنچا۔
پہلے بڑے بڑے امیر گردہ گردہ اگر خدمت میں حاضر ہوئے ان کے بعد بیرام میزا اور سام میزا شاہ کے بزرگ
بھائیوں نے استقبال کیا جہادی الاولی اسلئے میں شاہ نے خود استقبال فرمایا اور اعزاز و اکرام کے قاعدوں
کو ملوٹا رکھا اور بزرگی کرنے اور عزت کرنے کے پسندیدہ طریقوں کو پیش پہنچا کر ملاقات فرمائی۔ اور عزت کرنے اور
بزرگی کرنے کی شرطیں اور بڑائی کرنے اور بزرگی کرنے کے قاعدے ملاقات کے اندر طور میں آئے اور ایک ایسے
بلند محل میں کہ دراز مدت تک باریک بین نقاش اسپر سونے کا طبع کرتے رہے تھے اور جبکہ اندانہوں نے نقاشی
کی صنعت کے نادرات میں اپنی کامل قدرت دکھائی تھی پچھلے چل اس خاطر فریب نگار خانے کی مجلس آرائی حضرت
جہانبانی ہی کے ساتھ وقوع میں آئی۔ یعنی بادشاہ ایران ایسے محل کے اندر کہ جسکی تعریف مرقوم بالا ہے سب سے
پہلے حضرت جہانبانی ہی کے ساتھ مجلس آرا ہوئے۔ اور بادشاہ نے محفل منعقد ہوئی۔ اور بزرگی کے قانون اور
بزرگ مزاج پرسیوں کے لازموں کے موافق ہمد اور ہم زبان ہوئے اور اخلاص و احتصاص کے دروازے
کھول کر گفتگو اور تہ تکلفی کے دروازے کھولے۔ اور موقع موقع سے بلند باتیں درمیان میں آوا و مولانا کا حکم گناہی

یا قوتوں اور موتیوں سے جڑے ہوئے اور کتے طبق سونے اور چاندی کے اور نیت دار خیمے مع عمدہ فرشوں کے کہ بڑائی اور خوبی میں نامور روزگار تھے اور تمام اسباب بادشاہانہ ایک ایک نظر میں گزرنا اور دولت کی رکاب کے سارے ملازموں کو نقد و جنس سے جدا جدا عطا فرمایا اور بادشاہانہ آواب کی رسمیں و نوٹوں طرف سے پیش پیشین۔ حضرت جہانبانی نے بزرگ جشن کے روز میں بیش قیمت ہیرا کہ ملکوں اور اقلیموں کا خراج تھا اور وہ سچا لعل بدخشانی تحفہ کے طور پر بادشاہ کے روبرو پیش کیا اور بغیر آمیزش کلفت کے بادشاہی ملک میں حضرت جہانبانی کے داخل ہونے سے باہر آنے کے وقت تک ہر اسم اور رسم میں کہ سرکار خاصہ اور شاہ کے ساتھ نسبت رکھنے والوں سے خرچ ہوا تھا یعنی بے شک و شبہ وہ تمام خرچ کہ شاہ کا خواہ حبیب خاص شاہی سے اور خواہ اسکے سرداروں کے وسیلے سے حضرت جہانبانی کے اس ملک میں داخل ہونے سے مچکنے تک کے وقت تک ہوا تھا اس سے چونکہ سے زیادہ (جہانبانی کی طرف سے) بدنا کیا گیا تھا اور وہاں سے سلطانیہ کی طرف منوج ہوئے۔ اور وہاں پیش و عشرت کے ساتھ خسروانہ محفلیں آراستہ کین اور دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارک گھڑیوں کے وقتوں کے درمیان بعضے فساد برپا کرنے والوں کے ہر کانے اور بھڑکانے کی وجہ سے ایک قسم کا غبار (ریج و ملال) و دلون طرفوں کے دلون میں پیدا ہو گیا تھا لیکن اس تیرگی (ریج و ملال) نے وادی نہ پہنچی اور صفائی کے آب شیرین و صاف سے صاف شفاف ہو گئی۔ حضرت شاہ ہر روز مسرت اور شادمانی کے اسباب تازہ تباذرتیب دیتے تھے انھیں میں سے یہ ہے کہ پاک صاف دل کے خوش کرنے اور بھلانے کے لئے حکم دیا کہ قمرغہ کے شکار کا انتظام کریں (قمرغہ شکار کے لوگ پھیل کر چند منزل سے شکار کو و بار حلقہ میں کر لیتے ہیں) اور دس روز کے رستے سے شاہی لشکر صحرائی جانوروں کو ہانک کر ایک چشمہ تک کہ جسکو ساق بلایا کہتے ہیں کہ پھیل منزل پلایا بلیق کی ہے لے آیا حضرت جہانبانی اور عالی قدر بادشاہ باہم شکار گاہ کے اندر داخل ہوئے اور گھوڑا دوڑانے اور شکار کھیلنے کے فن کو ایک نئی روشنی دی۔ اور اسکے بعد بھرام میزرا اور سام میزرا کو پھر بھرام خان اور حاجی محمد کو کہ اور شاہ قلی سلطان مہرور اور روشن کو کہ اور آذربت سے لوگوں کو حضرت جہانبانی کے معتبر لوگوں سے قمرغہ کے اندر داخل ہونے کی اجازت ہوئی۔ اور شاہی امیروں سے جیسے عبداللہ خان آتجو شاہ و اسکوہ شاہ اسمعیل کی داماد سی کے ساتھ مخصوص تھا اور ابوالقاسم خان اور یونکہ سلطان تورجی باشی افشار اور بدرخان آتجو اور کتنے ایک لوگ بھی حکم کے موافق نسل ہوئے اور توپوں و دیگر کے بعد عام زخمت دی گئی۔ اور سپاہ و لشکریوں سے ہر کوئی شکار کے مارنے اور کچھ نے میں مشغول ہوا۔ اسی درمیان میں بھرام میزرا کے کہ خلفائے آتجو کہتے رکھتا تھا شکار گاہ کے درمیان دانستہ ایک تیرا کے مارا اور اسے زندہ کی کا سبب ہوا۔ اور یہ کہ خیال کے کسی نے یہ بات بادشاہ سے نہ کہی اور اسکے بعد دولت کے لشکر و لشکر اجازت ہوئی کہ باہر حرم سلیمان کے نزدیک دوسری بار قمرغہ بنائیں۔ اور جب اسکا انتظام کیا گیا اور شکار جمع ہو گیا۔

بزرگوں کے طریقہ کے موافق شکار کیا۔ اور اسی منزل میں کچھ حصہ بزرگ وقتوں کا چوکا بنامی اور قبی اندازی۔
(تیر اندازی) میں بھی صرف کیا گیا۔ اور اس روز میں کہ بازار تیر اندازی کا گرم تھا۔ پیرام بیگ خانی کے خطاب سے
اور حاجی محمد کوکانی سلطانی کے لقب سے سر بلند ہوئے۔ اور اسکے آخ میں بارہ ہزار سوار کی فہرست کہ شاہ کے قبلند
بیٹے شہزادے مراد کی ہمراہی میں ملک کے طور پر نافر ہوئے تھے اُن کا خانوں کے اسباب کی فہرست کے ساتھ
کہ حضرت جہانبانی کی ہمرکابی میں مقرر ہوئے تھے نظر شاہی سے گزرائی گئی۔ اُن بزرگ لوگوں کے ناموں کی فہرست
کہ جو اس شاہی کوچ میں مقرر ہوئے تھے اس تفصیل سے ہے۔ میرزا مراد۔ بدراغخان قاجار میرزا کا تالین شاہ قلی
افشار حاکم کرمان۔ احمد سلطان شامو ولد محمد خلیفہ۔ سنجاب سلطان افشار حاکم قریح۔ یار علی سلطان شکو سلطان علی افشار
سلطان قلی قورچی باشی رشتہ دار محمد خان حاکم ہرات کا۔ یعقوب میرزا مومن سلطان محمد کا خدا بندہ سلطان حسین قلی
شامو بجائی احمد سلطان حاکم سیستان کا۔ اوہم میرزا بیٹا دیو میرزا کا تہمتن میرزا بیٹا دیو سلطان کا۔ حیدر سلطان شیبانی
اسکے بیٹے علی قلی اور بہادر مقصود میرزا آختہ بیگی میا زین الدین سلطان شامو کا۔ محمدی میرزا پوتہ یا نو اسہ جہان شاہ میرزا
کا کہ مشہور شاہ یزوی بیگ کے نام سے ہے۔ کچل استخو۔ علی سلطان حلاق بھانجا محمد خان کا۔ ابو الفتح سلطان افشار
حسن سلطان شامو۔ یادگار سلطان موصول۔ احمد سلطان الاش علی استخو۔ صافی ولی سلطان
بیٹا صوفیان خلیفہ رومو۔ علی بیگ ذوالفقار کش محمدی بیگ کتاب دار قاجار۔ اور تین سوسلا حدر خاصہ شامو سامان
کے ساتھ بھی نافر ہوئے۔ اور شاہی مجلس کے تمام ہونے کے بعد حکم ہوا۔ کہ آق زیارت میں کہ بلیق سرتی کی آخری منزل
ہے تیسری بار شکار قمرغہ اشٹام دیا گیا۔ اور طرح طرح کی شادمانی اور کامرائی فرما کر و لوبوئی کے اسباب ہم پہنچاے اور
میار کے دلکش میدان میں کہ ہوا کی لطافت میں دنیا کے اندر مشہور ہے۔ بلند قدر بادشاہ حضرت جہانبانی کی منزل پر
تشریف لائے۔ اور رخصت کے وقت تھوڑی دُور پہنچانے کے لئے پیش قدمی فرما کر سب اچھے طریقہ مبارک
پسندیدہ قاعدوں کے ساتھ مبارک گھڑی میں ایک نے دوسرے کو وداع (رخصت) فرمایا حضرت جہانبانی
جنت آشیانی حضرت صاحبقرانی کے روشن طریقے کی پیروی کرنے کے لئے وہاں سے دولت اور قبائل کے ساتھ
اردبیل اور تبریز کی طرف متوجہ ہوئے حضرت مریم مکانی کے اقبال کا ڈولا لشکر اور نوکر چاکر اور غلاموں اور خادموں
کے ساتھ راہ راست سے قندہار کی جانب روانہ ہوا اور حاجی محمد خان کو لشکر کا سردار بنا کر اس پاکدامنی کے گنبد میں
بیٹھنے والی کے اقبال کے ڈولے کی خدمت میں چھوڑا اور بارہ ہزار سوار کہ فتح مند رکاب کی ہمراہی کے لئے مقرر کئے
کئے تھے۔ رخصت پا کر اپنے سامان و سرانجام کے لئے روانہ ہوئے کہ جب حضرت جہانبانی کے قہر بندہ دریا
بلند تک پہنچیں بلند قدر شہزادہ مقرر لشکر کے ساتھ خدمت میں حاضر ہو۔ اور حضرت جہانبانی نے پچھلے تبریز کے تانے
کے لئے ارادے کی باگ موڑی۔ اور جب اس ملک کے نزدیک پہنچے حکام اور بڑے بڑے آدمی اس دیوانہ کے

میرزا میران شاہ نے اس دربار پر کہ سند کے دامن سے تبریز کو آتا ہے بنائی ہے استقبال کو آئے اور سباط بوسی کی عزت حاصل کی شہر کے حاکم نے شاہ کے فرمانے کے موافق شہر کی آرائش کر کے آنحضرت کی روشن نظریں جلوہ دیا اور صفائی کی ضروری باتیں پیش پہنچائیں۔ اور گرگ دوانی (میرٹے کو دوڑانا) اور چوگان پیادہ بازی (گیم) ہوئی کہ تبریز میں معروف و مشہور تھی اور اس وقت میں شورش کے اندیشے سے اسکی ممانعت ہو گئی تھی بہت پائل کے بہت خوش کرنے کے لئے بادشاہ کے حکم کے موافق از سر نو عمل میں لائی گئی۔ اور آنحضرت نے اس شہر کی عالیشان عمارتوں کا کہ گزشتہ بادشاہوں کے قدیم آثار سے ہیں اور وہاں کی سیرگاہوں کا تماشا فرمایا۔ اور از سر نو خاک کے گزرے ہوؤں (دنیا کے مردوں) اور آسمان کے خانے کے آوارہ ہوئے ہوؤں اور ناپائدار عالم کے گزرے ہوؤں کے آثار اور بیدار جہان کی ٹوٹ پھوٹ یا نامہر بانیوں کو حقیقتوں کے نقش رکھنے والے دل میں لائے اور پیدا کر سنے والے (خداے تعالیٰ) کی خوشنودی کے جمع لانے کے لئے پاک زبان پر حقیقت کی ظاہر کرنے والی باتیں لائے۔ اور اگلی بعض بیٹوں سے وجد کی حالت میں آئے۔ اور یہ رباعی ذوق شوق کی زیادتی سے بلند آواز سے پڑھی۔ رباعی کا ترجمہ۔ افسوس کہ سرمایہ ہاتھ سے جاتا رہا۔ اور موت کے ہاتھ سے بہت جگروں یا دلون کا خون ہوا۔ کوئی اس جہان سے نہیں آیا کہ میں اس سے پوچھتا کہ جہان کے مسافروں کا احوال کیونکر ہوا۔ ملاقطب الدین جلجندادی اس بزرگ شہر میں ملازمت کے شرف سے مشرف ہوا۔ اور شہد مقدس تک شاہی رکاب کا ملازم رہا اور تادیر کا رسم آفرین خواجہ عبدالصمد شیریں قلم بھی اس بزرگ شہر میں ملازمت سے نیکی جتنی پائے والا ہوا۔ اور اس شہر کی بارگاہ کے قدردان کو بہت پسند آیا لیکن وہ زمانے کی روکنے والی باتوں کی وجہ سے ہمراہی نہ اختیار کر سکا اور عجیب نیک شگونوں سے ایک وہ ہے کہ جب تبریز میں اترنا فرمایا۔ چونکہ بہت پاک توجہ اسطراب اور گڑ اور اور صدی اوقات میں درجہ کمال رکھتی تھی پاک محمد آختہ بگلی کو فرمایا کہ اس شہر میں کہ آثار قدیمہ کا مقام ہے کہ تلاش کرے وہ نادان چند چمپے مع گھوڑوں کے لے آیا آنحضرت نے خوش ہو کر مبارک شگونوں کے لئے انگور لیا اور تبریز کی سیر سے فارغ ہو کر اردبیل کی طرف توجہ فرما ہوسے جب شاہی لشکر قصبہ شماسی میں پہنچا سارے شہر آزاد سے کہ عالی قدر شاہ کے ساتھ رشتہ داری کی نسبت رکھتے تھے تمام بڑے بڑے آدمیوں اور شریفوں کے ساتھ آکر خدمت میں حاضر ہوئے اور خدمت کے آداب بجالائے۔ ایک ہفتہ اردبیل میں تشریف رکھ کر وہاں سے خلخال کو اور وہاں سے طارم کو آئے۔ اور وہاں سے خزر نیل کو پہنچے اور چونکہ وہاں کی ہوا اور میوہ نہایت پسندیدہ طبع ہوا خاص کر کے انار بدیان تین روز توقف فرمایا اور سب و امین اپنے شاہی لشکر سے جاملے اس منزل میں حضرت دم مکانی سے ایک پاک بٹی پیدا ہوئی۔ اور اپنے کوچ کے شروع سے کہ دولت کے بہانگی مدد سے متوجہ طرف کاہل اور قندہار کے ہوسے تھے جس منزل میں کہ تشریف لاتے تھے وہاں کے حکم اور بڑے بڑے لوگ توجہ فرمانے کے

زبان کے دستور سے زیادہ پیشکش گزار تھے۔ اور مہمانان کرتے تھے۔ اور اس منزل میں میر تقی میر علی سلطان
شالیستہ خدمت بجالایا اور مہمانی کے روز میں بازیگروں نے آکر کرب دکھائے۔ اور جب شاہی جہٹ سے مشہر مقدس
میں آئے وہاں کے حاکم اور بزرگوں نے پہلے سے بڑھکر آداب کی نگہداشت میں کوشش کی اور لائق خدمتوں
سے سعادت حاصل کرنے والے قبول کی نظر کے ہوئے اور انتظار کے لئے جمع ہوئے اور شاہی لشکر کا سپہ روز
اس شہر میں توقف ہوا۔ اور اس اطراف سے سامان رسد کی طلب کے لئے کہ ہات کو لکھا تھا عبد الفتاح گلیق
کو بیجا اور اشارہ کیا گیا یعنی شخص نامبروہ لوٹنے کے وقت میں زندگی کا اسباب باندھنے والا ہوا۔ اور اسی
حدود سے مولانا نور الدین محی ترخان کو شیخ ابوالقاسم جرجانی اور مولانا الیاس اردبیلی کے بلانے کے لئے کہ
ظاہری فضیلتوں اور باطنی کمالوں سے آراستگی رکھتے تھے بیجا۔ اور وہ کابل میں ملازمت کی بزرگی سے مشرف ہوئے
اور ان دو عزیزوں کے آنے سے بہت خوش اور کشادہ خاطر ہوئے۔ اور کتاب ذرۃ النجاک کا تذکرہ درمیان میں لائے
اور اس مرت میں کہ مشہد میں تشریف رکھتے تھے۔ ہمیشہ وہاں کے فیضیوں (خوش بیاتوں) اور دانشمندان کے
ساتھ کہ خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور اکیس الہی نفع رکھنے والی صحبت سے فیض و برکت حاصل کرتے تھے مشغولی
حاصل ہوتی تھی۔ مولانا جمشید معانی کہ جمع فضائل تھا بار بار بھابھوس کی شرف کو پہنچا۔ ایک روز ملا حیرتی بی
اس غزل کو آنحضرت کی اصلاح کی نظر میں لایا۔ کہ کبھی تو معشوقوں کے عشق سے میرا دل اور کبھی میرا کلیجہ
جھٹکا ہے۔ ہر گھڑی عشق مجھ کو دوسرے ہی داغ کے ساتھ جلاتا ہے۔ پروانہ کی طرح ایک شمع کے ساتھ میرا سرکار
ہے۔ کہ اگر آگے جاتا ہوں میرا بازو اور پیر جل جاتا ہے۔ آنحضرت نے کہ خلاق معانی اور معیارِ کیمتہ دانی تھے ایک
بہت اچھا تصرف فرمایا کہ۔ میں آگے جاتا ہوں اگرچہ میرے بازو اور پیر جل جاتے ہیں۔ مولانا آنحضرت کی
اصلاح کی اکیس سے سجدہ اخلاص بجالایا اور مشہد سے کاروانسراے طریق نکلا اور وہاں سے قلعہ گاہ کی راہ سے
سیستان میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور اس حدود میں شاہزادے اور شاہی امیر شاہی لشکر سے ملے۔ اور وہاں
سے گرم سیر کی طرف اقبال کے اترنے کا رخ ہوا (وہاں سے گرم سیر کی طرف روانہ ہوئے) میر عبدالمطی گرم سیری
نے قلعہ لکی سے باہر آکر ترکش (تیردان) گردن میں ڈالکر کونش (بندگی) جھک کر سلام کرنا کی سعادت اور
اکلی شرمساری اور تقصیر کی خطا کا غدار کہ جانے کے وقت میں ملازمت کی دولت سے محروم رہا تھا عرض میں پہنچا یا
اور چونکہ خطا پوشی اور عطا پاشی آنحضرت کی بزرگ عادت تھی۔ اسکی معذرتیں رضامندی کے کان میں مقبول
ہوئیں۔ اور میر عنایتوں کے ساتھ شامل کیا گیا ہوا جب بات میان تک کہنچی یا پہنچی اب ضرور ہے یا چاہئے کہ ایک
مختصر سا احوال ان سرداروں کا کہ اس سفر میں دولت کی رکاب کے ملازم تھے لکھا جاوے۔ و فادہ حقیقت
ازاروں کے حلقہ کا سردار کہ ہمیشہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی کی دولت کی رکاب کا ملازم تھا بیرام خان

دوسرا خواجہ معظم ہے کہ حضرت مریم مکانی کے ساتھ نسبت برادرانہ رکھتا تھا۔ آخرا حال سے (اپنی کارگزاری کے شروع سے) دماغ کی شورش (فساد) اور مزاج کی گرمی سے خالی نہ ہوتا رہتا۔ رفتہ رفتہ اسکا خونریز ہونا اور میاک ہونا حد سے گزر گیا اور اس کے کام کا انجام اس کے مناسب موقع پر لکھا جائیگا۔ پھر عاقل سلطان اور بیک سپر عادل سلطان ہے کہ مان کی طسرت سے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے ہے۔ اگرچہ حال کے آغاز میں خدمت کے وظیفوں میں شغولی رکھتا تھا لیکن آخر میں بے نصیبی کے ساتھ موسوم ہوا۔ پھر حاجی محمد کو کی ہے۔ وہ کو کی کا بھائی ہے۔ کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے امیروں سے تھا اور حاجی محمد وانگی میں بیٹا تھا شاہ نے باز بار فرمایا کہ بادشاہوں کے لئے اطح کا خدمتگار دیکار ہے تیر انداز کے روز میں اسے تیر چلایا اور شاہ سے انعام پایا۔ پھر روشن کو کہ ہے کہ حضرت جہانبانی کا کوکلتاش (دایہ کا بیٹا) تھا۔ اور اس راہ میں جو اہر اسکو سوئے تھے۔ اسے اس امانت میں خیانت کا جوہر ظاہر کیا۔ اسلئے چند روز قید میں رہا۔ اور معافی کے وسیلے خلاصی پائی۔ پھر حسن بیگ ہے محرم کو کہ کا بھائی۔ وہ باوجود اس کے کہ میرزا کامران کا کوکلتاش تھا لیکن حضرت جہانبانی کی ملازمت میں ہمیشہ رہتا تھا کریم طبع اور خوش خلق اور راز دار تھا۔ جو سہ کے ناؤ پر ٹھکرا اترنے کے وقت رحمت کے دیا میں ڈوب گیا۔ پھر خواجہ مقصود دہروی ہے۔ وہ ایک مرد پاک طبیعت یا کیزہ روزگار تھا۔ امانت۔ دیانت۔ صدق و پاکیزگی کے ساتھ موصوف تھا۔ اور حضرت مریم مکانی کے پاکیزہ صفت رکھنے والے ملازموں سے تھا۔ ہمیشہ آنحضرت کے ڈولے کے ارد گرد رہتا تھا۔ اور اس کے دو سعادتمند فرزند رہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کے ساتھ کوکلتاش ہونے کی نسبت رکھتے ہیں (اکبر شاہ کی دایہ کے بیٹے ہیں) ایک سیف خان اور اسے گجرات کی فتح کے سال میں رکابا قدس میں شہادت کا خوش واقف شہید چلکا۔ دوسرا زین خان کو کہ بسبب زیادتی ارادت اور اخلاص کے اور زیادتی عقل اور دانائی کے اور بلندی سمجھ اور قوت دریافت کے۔ اور زیادتی دشمنی اور مردانگی کے میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانی کی نظر کے منظوروں سے ہے اور بڑے بڑے امیروں میں شامل ہے۔ پھر خواجہ غازی تبریزی ہے کہ علم حساب کی باریکیوں اور علم حساب کی حقیقتوں سے پوری پوری واقفیت رکھتا تھا اور قصص اور تواریخ سے باخبر تھا جب شاہی لشکر نے لاہور سے سندھی طرف بولٹا پایا میرزا کامران سے جدا ہو کر خدمت میں چلا آیا اور شرف و یوان کا منصب پایا۔ اور اس کے بعد تون عالم پناہ و رکادہ سے محروم رہا اور آخر عمر میں کہ اسکی قوتوں اور حواس میں خلل آگیا تھا میرے حضرت شاہنشاہ کے بلند آستانے کے چوٹے سے نیکنمئی حاصل کرنے والا ہوا۔ پھر خواجہ امین الدین محمود دہروی ہے کہ فن سیاق (حساب) میں حساب کی قلوب و ولایت کے آگے بڑھنے والے سواروں سے تھا۔ اور خط مشستہ نہایت درست لکھتا تھا اور یوں کی لغایت اور محاسبات کی دریافت میں مونشگانی کرتا تھا۔ حضرت جہانبانی نے اسکو کچھ وقت تک بخشی بنایا تھا اور آنحضرت کے ابد پر بند سلطنت کے زمانے میں بڑے بڑے مرتبوں کو پہنچا۔ اور خواجہ جہان کے خطاب سے ہر ملکہ ہوا دوسرا بادشاہ بخشی سمجھو وہ بھی علم سیاق میں ممتاز اور حسن کنایت میں موصوف تھا اور ہمیشہ مہمت و یوان کے آستان میں طرح طرح کی

کاروانی طور میں لاتا تھا پھر مولیش مقصود نکالی ہے وہ ہرات کی زیارت گاہ سے ہے ایک عروسادہ دل دست
جو ہر تھا۔ اسکو نکالہ میں ہمراہ جہانگیر علی بیگ کے چھوٹا تھا۔ اور ان سب آدمیوں سے کسی سے تنہا ملاست
کے ساتھ ٹھکر ملازمت کی سعادت حاصل کی۔ حضرت جہانباہی جنت آشیانی اسکے ساتھ خاص عنایت رکھتے تھے
اور اسکے بعد میرے شہنشاہ کی توجہ کی زیادتی سے امتیاز پایا۔ اور ایک دراز عمر تک دعا گو یوں کے طبقے میں
بیتار رہا۔ پھر حسن علی الشیک آقا ہے۔ شجاعت اور دلیری و تیزی میں امتیاز رکھتا تھا اور اسے پسندیدہ تھیں
کی تھیں۔ اس سبب سے کہ یعقوب نامی کو کہ حضرت جہانباہی کے مقبولوں سے تھا ایک نامناسب کلمہ کی
وہاں سے گھر کے بعض بے باک قزلباشوں نے اس جوان کو (یعقوب کو) تبریز کے نزدیک ویران مقامات میں
گھات لگا کر پوشیدہ طور پر ہلاک کر ڈالا۔ اور چونکہ اسکے اور حسن علی کے درمیان کچھ رنجش تھی ایسا مشہور ہوا کہ
شاید اسکی کوشش سے یہ برا عمل وقوع میں آیا ہوگا۔ وہ ہمراہ شاہی لشکر کے ذرہ سکا عرائن میں رکھ گیا۔ اور جب
کابل سلطنت کے تحت کے ٹھہرنے کا مقام ہوا۔ آستانہ بوسی سے مراد پانے والا ہوا۔ پھر علی دوست بابری
ہے بنیاحسن علی مذکور کا چچے سے اگر پاک مشہد میں ہمراہ ہوا۔ اول سے آخر تک ہرات کے اندر خدمتگاری اور
جان سپاری میں اہتمام رکھتا تھا۔ اور پھر ابراہیم الشیک آقا ہے وہ درگاہ کے فانیوں سے تھا پھر شیخ یوسف جو
ہے۔ کہ اپنے آپکو شیخ احمد سیوی کی اولاد سے بتاتا تھا ایک فرد آزاد پسندیدہ اخلاق تھا۔ پھر شیخ بہلول کہ اپنے
آپکو ترک شیخوں کی نسل سے کہتا تھا۔ شایستہ خدمتگار تھا۔ پھر مولانا نور الدین کہ ہندسہ اور ہیأت اور خط و کتابت
سے باخبر تھا۔ قاضی برہان خانی کی ہمراہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بساط بوسی کے شرف سے نیکی جنتی
پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانباہی کی مجلس کے بیٹھنے والے لوگوں سے تھا۔ اور میرے حضرت شہنشاہ نے اسکو
ترخان کے خطاب سے سربلند کیا تھا۔ پھر محمد قاسم موی ہے بدخشان کے اندر حضرت جہانباہی جنت آشیانی کی
خدمت میں قیام کرتا تھا رشتہ دار میر محمد جالہ بان کا تھا بدخشان میں خدمت جالہ بانی دریا سے پار اترنے کے سامان
کی آمادگی کرنا۔ گھرنائی وغیرہ کا داروغہ رکھتا تھا۔ اور ہندوستان میں میرے حضرت شہنشاہ کے دائمی جڑے
زمانے میں میر بکر ہوا۔ اور دریاے جہنا کے کنارے ایک دلکش منزل رکھتا تھا اور دین عمر کی کشتی نیستی کے کنارے
تک پہنچائی۔ پھر حیدر محمد آختہ بگٹی ہے۔ اس درگاہ کے قدیم خدمتگاروں سے تھا پھر سید محمد بکنہ ہے جوان مردوں
کی طرح صاحب قبضہ تھا۔ اور ہرات میں اسے نشانہ پر تیرا تھا۔ پھر سید محمد قانی ہروی ہے بکر میں چند روز
اسکو میر عدل بنایا تھا شاہی مجلس کے بیٹھنے والوں سے تھا۔ پھر حافظ سلطان محمد رخنہ ہے بکر میں اگر فقر کے لباس
میں ملازمت کی دلنشینیتیں پڑتا تھا۔ رفتہ رفتہ خاصان شاہی میں داخل ہو گیا تھا۔ اور میرے حضرت
شہنشاہ کی دائمی جڑی سلطنت کے زمانے میں اعتبار پایا اور سہرزد میں ایک ایسا دلپسند باغ بنایا کہ ذکر کر کے

قابل ہے پھر میرا کیا بلوچ کہ اس کا باپ خراسانی ہزارہ بلوچ تھا پھر کا بیٹا میرین اور یہ دونوں ہمارے خدمت افتخار
کرنے والوں سے تھے۔ پھر خواجہ عنبر نامہ کہ خواجہ ہر اسے مقرب حضرت گیتی ستانی فردوس کافی کا تھا۔ اور حضرت شہنشاہی سے خطاب
اعتبار خان پاپا حضرت مریم سکانی کے اقبال کے ڈولے کے پردہ داروں سے تھا۔ پھر فاروقہ تو شکمچی ہے کہ غلاموں کی لڑکی
میں تھا۔ اور سید ہونے کا دعویٰ کرتا تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے زمانے میں ہوا اور خان خطاب پاکر بلند خدمت سے ممتاز تھا۔
اور غنہ نگار بندوں اور وفادار غلاموں سے بہتر خان خزینہ دار اور مترجمہ تو شکمچی اور ملا مال کہ ابلا اور مترجمہ تو شکمچی (داروغہ ابدار خانہ)
اور مترجمہ ہر آغا بچی (لوہ برہار) اور مترجمہ کیانی اور مترجمہ اہل اور مترجمہ بل۔ آتش (داروغہ توپخانہ) تھے یہ سلطان محمد قسراول
سیکی تھا اور عبدالوہاب صاحب طباق (داروغہ خزانہ) پھر ابی بہادر پھر تو لک یا تیش نویں (محررہ ہرہ) کیا ہی سعادتمند قوی
طالع وہ لوگ ہیں کہ دست اراوے اور قدم کی یاد آری کی بدولت حقیقت کا حق بحال تھیں اور امتحان کے راستوں اور خدا کی آزمائش
کے غلاموں میں اپنے ولی لغت کی خدمت کو انجام دیتے ہیں ترجمہ شعر کا۔ میں نہیں جانتا ہوں کہ ہمارے کیوں اٹے پہرے
جاتے ہیں جبکہ حال یہ ہے کہ مرد خدمت کے سبب سے بڑے دے لے لو پیچھے ہیں۔

حضرت جہاننابی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا ایران سے واپس پھرنا اور میرے

حضرت شہنشاہ کا قند ہار سے کابل میں آنا

جب حضرت جہاننابی کی سایہ گستری کا آوازہ جاہ جلال کے ملکوں اور دولت و اقبال کے مقاموں پر گونجا اور
کابل اور قند ہار اور اسکی حدود اور اطراف میں شاہی لشکر کی شہرت پہلی اس فہمندی کی نرم ہواؤں کے چلنے سے
امیدواروں کی امید کے درخت کے نچے شکستہ ہونے لگے اور بقیاروں کی قرار کی نہر سے گیا ہوا پانی پھرنا شروع ہو
ترجمہ شعر کا۔ ازل کے فیض پہنچانے والے نے (خدا سے تعالیٰ سے) اپنے بے اندازہ فیض سے۔ اسکی آمد کا شہر میں
آوازہ ڈالا۔ ناامیدوں کے امید کی کمی تھی تو تازہ ہوئی۔ نامرادوں کی مراو کا باغ تازہ ہوا۔ میرزا کامران کا ہر
بلند کردہ فرسے حال دوسری طرح کا ہوا۔ اس وقت میں کہ آگاہی اور ندامت کا زمانہ گزر چکا تھا شروع ہی
سے بدعالمگی اختیار کی یعنی بری راہوں میں چلا۔ اور بڑے بڑے خیالات اپنے ولیم لایا۔ پہلے تو خضر خان
کے بھائی ہزارہ اور قربان بگی کو کابل سے بھیجا اس خدا کے پرورش کئے ہوئے نور کو یعنی حضرت شہنشاہی
کو قند ہار سے کابل میں لائیں بھیجے ہوئے لوگ جب قند ہار میں پہنچے۔ میرزا عسکری نے آنحضرت کے بیٹھنے
کے بارہ میں اپنے نزدیکوں کے ساتھ شور کیا جو لوگ کہ درست عقل رکھتے تھے۔ اُنہوں نے کہا کہ انکا بھیجنا لائق نہیں
ہے مناسب وہ ہے کہ جب حضرت جہاننابی جنت آشیانی کا بلند لشکر نزدیک پہنچے اُس دولت کے نئے پودے کو
عزت اور احترام کے ساتھ اُنکے پاس بھیجا جائے۔ اور اس سعادت و اقبال کے چین کے گلہ رستہ کے اچھے وسیلے
سے اپنی خطاؤں سے معافی چاہنا چاہیے۔ اور بچنے دوسروں نے کہا کہ دولت کے لائق وہ ہے کہ میرزا کامران

کے آگے بھجیں اور میرزا کے دل کو ہاتھ سے نہ دیں۔ اسلئے وہ باتیں کہ جو تیسے ظہور میں آتی ہیں۔ وہ منظر نہیں رہا،
حضرت جہانبانی کو کسی وسیلے سے پاسکویا حضرت جہانبانی سے کسی وسیلے سے مل سکو۔ آخر میرزا نے صواب نامہ
پر عمل نہ کر کے حضرت شہنشاہی کو نہایت جارے اور برب و بارش کے اندر کابل کی طرف روانہ کیا آنحضرت کی
پاک ہمشیرہ بخشی بانو بیگم اور شمس الدین محمد غزنوی کہ آنگہ خانی کے خطاب سے سر بلند تھا اور ماہم انگہ والدہ میرزا غزنیہ
کو کھلتاں اور ادرہ بہت سے لوگ ملازمن اور خدمتکاروں سے بہت بزرگ خدمت میں تھے۔ اور اس لئے کہ کوئی
نہ پہچانے۔ اس سعادت انجام سفر میں اس نور پرورد و ایزدی (خدا کے پرورش کئے ہوئے نور مراد اکبر شاہ) کو کب
کھتے تھے اور ہمشیرہ شریفہ کو بچہ کہتے تھے جب قلات میں پہنچے رات کے وقت ہزارہ کے گھر میں اترے بزرگی کی
شوکت اور دولت مندی کی عظمت کے سبب سے کہ آنحضرت کے اقبال کی پیشانی سے اشک کا راتھی لوگوں نے دیکھتے ہی
آنحضرت کو پہچان لیا اور اس رات کی صبح کو صاحب خانہ کی زبان پر جاری ہوا کہ شاہزادے کو بھی بیان اتارا تھا
یا شاہزادے بھی بیان لائے گئے یا اتارے گئے تھے۔ جب خضر خان کے بھائی نے اس بات کو صاحب خانہ سے کہا
اُسی دم وہاں سے روانہ ہوا اور جلدی کے ساتھ غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور دولت کی رکاب کے ملازم ساعت
ب ساعت اور لحظہ بہ لحظہ بزرگی کی علامتیں کم سنی کے آغاز میں مشاہدہ فرماتے تھے۔ اور عجیب عجیب حالتیں آنحضرت کے
بزرگ احوال سے دریافت کر کے خدا کی قدرت کے اندر حیران تھے۔ اُن میں سے ایک یہ ہے کہ جب غزنین سے کوچ
کیا جس منزل میں کہ اترے تھے اس گھر میں چیراغ گل ہو گیا۔ اور گھر اندر ہی رہا ہو گیا آنحضرت کہ
انہی پیدائش کا جو ہر نور کے ساتھ ملاپ رکھتا ہے۔ تاریکی کی وحشت سے روئے لگے ہر چند انگاؤں اور دایوں نے
قسم قسم کی مہربانی سے چاہا کہ آنحضرت کے دل کو ہاتھ میں لاویں۔ فائدہ نہ ہوا۔ چون ہی کو چراغ لائے۔ نور کے دیکھنے سے
آنحضرت کے پاک دل کو آرام حاصل ہوا۔ اور طرح طرح کی مشکبکی احوال کے رساروں اور اطوار کے صفوں سے چکینے
لی اور یہ ایک بلند دلیل نور کے بڑھانے اور اندھیرے کے مٹانے پر ہے خواہ ظاہری ہو اور خواہ باطنی۔ اور
جب حضرت شہنشاہی نے قندھار سے کابل میں بزرگی کا اترنا فرمایا میرزا کامران نے اس اقبال کے باغ کے
نئے پودے کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی پائی کے گنبد میں بیٹھنے والی بن نازادہ بیگم کے گھر میں اتارا
دوسرے روز شہر آرا باغ میں شاہی مجلس آراستہ کر کے آنحضرت کو وہاں دیکھا۔

حضرت شہنشاہی کا ابراہیم میرزا کے ساتھ کشتی لڑنے میں غلبہ کرنا اور محنت کی
مددگاری سے اقبال کا نقارہ بجاتا

میرزا کامران نے اس اقبال کے باغ کے راست سرو کو باغ شہر آرا میں دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی

کے دیکھنے سے کہ ہمیشہ کی سعادت اور دولت کی شوکت اس سے چکی تھی اپنی سعادت کی ناموافقت کی وجہ سے جل گیا
یا رغبتہ خاطر ہوا اور چونکہ جہان کا راستہ کرنے والا خدا۔ دولت کے دوستداروں کے دل کی خوشی چاہتا تھا اور
میزان کے ظاہر اور باطن کی برہمزدگی اور خاطر شکستگی کے اسباب سرانجام دیتا تھا جو چیز کا اسکو میزان نے اپنی خوشی
کا سرمایہ خیال کیا تھا اس کے ملال کے سببوں سے ہوئی۔ چنانچہ اس روز میں کہ میزان نے جشن کیا تھا اور اپنے فخر کے
لئے حضرت شہنشاہی کو طلب کیا تھا۔ اتفاق سے وہاں ایک منقش نقارہ اس کے فرزند ابراہیم میزان کے لئے
شب بارات کی تقریب میں دستور کے موافق ترتیب دے کر لایا گیا تھا۔ حضرت شہنشاہی نے اس مناسبت سے
کہ جھانگیری اور شور کشانی کی دولت کا نقارہ اس کے نامی نام پر بچنے والا تھا اور ملک پروری اور عالم آرائی
کی نویت ان کے دولت خانہ کے کوسٹے پر بلند آوازہ ہوئے والی تھی اسکی طرف متوجہ فرمایا حق ناشناس
میزان نے دینا نہ چاہا اور اس خیال سے کہ میزان ابراہیم آنحضرت سے عمر میں زیادہ بڑا ہے اور ظاہری قوت میں بھی
زیادہ ہے نقارے کے سپنے کو اسپر رکھا زور آزمائی اور کشتی لڑنے میں جو عنال لب آئے۔
نقارہ پائے۔ آنحضرت کہ خدا کی مدد پائے ہوئے اور خدا کی قوت دیکھے ہوئے تھے میزان کا مران کی شوکت
کو نظر میں نہ لائے اور ابراہیم میزان کی بڑی عمر کا خیال نہ کر کے اس شرط کے متے سے کہ میزان نے اسکو اپنی خوشی کا
ذریعہ بنایا تھا خوشحال ہو کر میزان کے غم کے بڑھانے کا باعث ہوئے اور قدرت کے بازو سے کہ آسمانی قوت سے
توت یافتہ تھا کم ہی سکے باوجود کہ اس طرح کی باتیں اس حالت میں بہت عجیب معلوم ہوتی ہیں خدا کے دل میں
ڈالتے اور پروردگار کے سکھلا بنے کے موافق بنے و صراطک و امن کھولیں کر اور آستین ملکر رحم ٹھونک کر یا آستین
چڑھا کر شیر مردوں کی طرح قدم اس کے رکھا اور والوں سیج جانے والوں اور ماحر کشتی لڑنے والوں کے قاعدے
کے موافق گرفت و گیر دیکھنے میں آکر ابراہیم میزان کی کمر تنی انتہا میں ہاتھ مارا اور ایسا اٹھا کر زمین پر دے مارا
کہ مجلس کے لوگ چلا آئے اور نزدیک اور دور سے شاباش کا لغزہ بلند ہوا یہ پھلانچ اور فتح مذی کا نقارہ میر
حضرت شہنشاہ سائے خدا کا تھا۔ کہ زمین کی بلندی کی سطح پر سبز آسمان کے گنبد کے نیچے بجایا گیا میزان کا مران جسے
اس لڑائی اور کشتی کو حضرت جہان بانی کے ساتھ اپنی لڑائی کے انجام کے اذمانے کے لئے اپنے ولیمین قرار دیا
تھا اس صورت کے دیکھنے سے پراسگون لیکر چپ ہی تو رہ گیا اور حضرت شہنشاہی کے نزدیک اور خیر خواہ
بہت ہی خوش ہوئے اور مبارک شکون نکالے یا لئے۔ اور آنحضرت نے اقبال کے بازو کے زور سے نقارہ
کو لیکر بجایا یہ نکشا عدا و دولت کے دوستداروں کی شادمانی کا باعث ہوئی۔ اور میزان چونکہ شہزادہ
ہو گیا تھا اور اس کے شکون کا پانسہ مارے کے برخلاف ظاہر ہوا تھا اس اقبال کے قبلہ کی نسبت نالائق فکرین
اور پڑے پڑے خیال دل میں لائے والا ہوا ان میں سے ایک وہ ہے کہ ابھی آنحضرت کے دودھ چھڑکا

وقت نہ آیا تھا اسے حکم دیا کہ دو وہ نہ دیوں۔ اس سے بے خبر کہ جو بچہ کہ خدا کی عنایت کی دو وہ پلائی کا دو وہ پیتا ہے اور آسمانی تربیت کی دایہ مقصد پانے والا ہے اسکو اس عمل سے کیا نقصان پہنچے گا اور حافظہ حقیقی کی نگہبانی پائے ہوئے کو ان بیہودہ فکروں سے کیا خطر پیش آئیگا۔

حضرت جہانبانی حبیب آشیانی کے پاک لشکر کا گرم سیر کی طرف پہنچنا

اور قلعہ میں کی فتح

خبروں کے انتظار کرنے والوں اور واقعات کے نظر کرنے والوں پر کہ ہوشیاری کی آنکھ کھولے ہوئے اور عبرت کا سرمہ لگائے ہوئے ہیں پوشیدہ نہ رہے۔ کہ جب حضرت جہانبانی کے بلند جہنڈے۔ اور ایران کی ملک گرم سیر تک پہنچے۔ علی سلطان تنگ کو اور بہت سے بہادر لوگوں کے ساتھ قلعہ میں کے تابع کرنے کے لئے کہ ولایت گرم سیر کے اندر داخل اور قبضہ صاع کے ساتھ متعلق ہے مقرر فرمایا۔ تیمور جلالت سے کے باپ شاہم جلالت اور میر خلیج نے کہ ان حدود میں میرزا کامران کی جانب سے جاگیر دار تھے قلعہ کو مضبوطی دی۔ اور بادشاہی فوج نے جاگیر قلعہ کا محاصرہ کیا لڑائی کے درمیان ایک بندوق کی گولی قلعہ کے اوپر سے علی سلطان کے آگ لگی اور اسے بدن (جیان سے) خالی کر دیا۔ اس کے سپاہیوں نے اس کے بارہ برس کے بیٹے کو باپ کی جگہ سردار بنایا اور خدمت کے لازمات میں پھلے سے زیادہ اہتمام کیا اور انہوں نے علی سلطان کے مرنے اور باپ کی جگہ بیٹے کے سردار بنانے کی حقیقت ایران کے حاکم کو لکھ کر بھیجی۔ اور کچھ مدت کے بعد اس بات کے بارے کرنے کا کہ قرار پائی تھی فرمان پہنچا یعنی کچھ مدت کے بعد ایران سے منظوری کا فرمان آگیا۔ اور رفتہ رفتہ جب قلعہ کے لوگوں پر کام تنگ ہوا اور کسی جگہ سے مدد نہ پہنچی قلعہ نشین لوگ آلا مان کی فریاد برپا کر دی اور عاجزی اور گریہ کرنے کا دروازہ کھولا۔ اور بادشاہی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق انہوں نے آلا مان پا کر قلعہ کو حوالہ کر دیا۔ اور جب قلعہ زبردست اور غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا حضرت جہانبانی نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ قلعہ مذکور کے اطراف میں بزرگی کا اترنا فرمایا۔ اور شاہم علی اور میر خلیج گردن میں ترکش ڈالکر زمین بوسی کی بزرگی کو پہنچے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی کے موافق انکی خطائیں معاف کر کے درگاہ کے ملازموں کی لڑی میں داخل کیا۔ اور اس منزل میں یہ بات مشہور ہوئی کہ میرزا عسکری اپنا خزانہ لیکر چاہتا ہے کہ کابل کی طرف ہجرت کرے بہت سے قزلباش اور درگاہ کے ملازم اصرار کر کے اس کے قصد پر رخصت چاہنے والے ہوئے ہر چند حضرت جہانبانی کو اس خبر کا جھوٹ ہونا

اور میزراعسکری کے ارادے کی پختگی قندہار کی قلعہ واری پر دست سخن خبر ساتون کے وسیلے سے یقین ہو چکی تھی اور یہ بھی تھا کہ ذاتی مہربانی کی وجہ سے اس خبر کے سچے ہونے کی صورت میں بھی نہیں جانتے تھے کہ لوگوں کو اُس کے پیچھے پرخصت فرمائیں لیکن ان لوگوں نے بے جلوئی کر کے (دباوشاہی جلوین جینا چھوڑ کر) ایک طرح کی خصت چل کی اور چلنے میں سبقت کی جب نہایت جلدی کی وجہ سے بے ترتیب و سامان قندہار کے اطراف میں پہنچے۔ میزرا کے جانے کی خبر جھوٹا ظاہر ہوئی۔ اور بہت سے لوگ بھٹک کر لسنے لڑے اور ضرب زنون (دبارت کا آلہ جنگ) کو اور توپوں کو اوپر سے چھوڑنے لگے۔ بہت سے لوگ قزلیا شیعہ وغیرہ سے نیت کی ہوا میں اُڑ گئے۔ اور ایک گروہ زخمی ہو کر واپس پھرا۔ خواجہ معظم اور حیدر سلطان اور حاجی محمد بابا قشقہ اور حیدر سلطان کے بیٹے علی قلی اور شاہ قلی نابغی اور بہت سے بہادر چٹائیوں اور دلاور قزلباشوں نے دلاوری اور مردانگی کی داد دی اور نعیم کو ہٹا کر قلعہ کے اندر پہنچا دیا ہر چند جمیل بیگ نے کہ میزراعسکری کے معتمدوں سے تنہا آدمی بھیجا کہ میزراعسکری خود اترے کہ لشکر کم رہ گیا ہے ان آدمیوں کو اگر ہم نے ہٹا دیا یا بگا دیا تو پھر ہمارے لئے کام آسان ہو جائیگا میزرا نے کان اُسکی بات پر نہ دہر کر کھلا بھیجا کہ وہ لوگ ہمارے لشکر کی تعداد و حقیقت جانتے ہیں۔ آنے والی فوج صرف اسی جماعت میں منحصر نہیں ہو گی یعنی نہ سمجھو کہ صرف یہی لوگ ہیں جو مقابلہ کو آئے ہیں بلکہ اُنکی ملکی فوج گھات کی جگاہوں میں اس خیال سے پوشیدہ ہو گی کہ ہمارا کام تمام کرے ہم دہو کا نہیں کھائیں گے۔ اور قلعہ کو مضبوط کر کے لڑائی میزرا کا مران کے آنے تک موقوف رکھیں گے چونکہ خدا کی مہربانی فتح مند لشکر کی مددگار اور مدد کرنے والی تھی میزرا کا مران کے آنے سے صورت نہ باندھی اور ایسی ایک بڑی فتح کہ بے اندازہ فتوحات کا پیش خیمہ ہو سکتی تھی حاصل ہوئی۔ اور اس روز میں قلعہ کے لوگوں سے بابا سے سہزادی کہ میزرا کا مران کے بہادر لوگوں سے تھا مار ڈالا گیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار تک پہنچنا اور

محاصرہ کرنا اور فتح کرنا

جبکہ شاہی لشکر کے وفادار بھادرون کو ایسی بڑی فتح نے صورت دکھائی حضرت جہانبانی جنت آشیانی خدا کا شکر پیش پہنچا کر اس خوشی کے ساتھ نسبت رکھنے والے و اتنے کے پانچ روز کے بعد شنبہ کے روز ساتون محترم سالہ کو مبارک گھڑی میں کہ پتھر دیکھنے والی نگاہوں کی برگزیدہ ساعت تھی سعادت اور دولت کے ساتھ اقبال کے لشکروں اور فتح مندی کی فوجوں کو لیکر قندھار کے قلعے کے اطراف میں پہنچے۔ اور دروازہ ماہنورہ کے پھلو میں بزرگی کا اُمیر نافریا اور قندھار کے قاضی شمس الدین علی کے باغ میں اُترے۔ اور مورچے تقسیم ہوئے۔ اور

کوشش کرنے والے لوگ جایا مقرر ہوئے۔ اور ہر روز دونوں طرف سے لڑنے والے جوان کھلکھلا کر لڑا کرتے تھے ایک حیدر سلطان اور اسکے دونوں بیٹے علی قلی خان اور بہادر خان اور خواجہ معظم خواجہ حفضر (نام تمام) کے آگے سے محافل کو رگیدتے ہوئے مزارات تک کہ شہر اور کوہ پند کے نزدیک تھے لے گئے اور بڑی جوانمردی اور بہادری دیکھائی۔ حیدر سلطان سب سے آگے حملہ آور ہوا تھا اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ بابا دوست سیال (نقیب چوہدر) بہت سے لوگوں کے ساتھ مزارات میں کھڑا تیر اندازی کرتا تھا حیدر سلطان نے نیزہ سے اسکا کام تمام کرنا چاہا۔ ہاتھ اٹھانا تھا اور نبل میں تیر کا آگنا تھا۔ اسماعیل سلطان جامی جبکو میزاکامران نے ملک کے لئے بھیجا تھا۔ برج انچہ میں کہ مقابل مقبروں کے ہے میرزا عسکری کے نزدیک تھا اور لڑائی کا تماشا کرہا تھا اسقدر مسافت کے باوجود کہ چہرہ کا پہچاننا ممکن نہ تھا۔ اسے عرض کیا کہ یہ مرد کہ جسکے ہاتھ سے نیزہ گرا ہے عجب نہیں کہ حیدر سلطان ہو۔ اسلئے کہ اس سے پہلے میں عبید اللہ خان کے ساتھ شہر طوس کی طرف گیا تھا اور میں اور حیدر سلطان ایک حملہ میں ہمراہ تھے اور یہ دونوں میری انگلیاں وہیں گم ہوئی ہیں۔ اسکے حملہ کرنے کے ڈھنگ سے میں قیاس کرتا ہوں کہ وہی ہوگا۔ تھوڑی دیر کے بعد کہ وہ نیزہ لایا گیا اسکا نام لکھا تھا انہوں نے پڑھ کر اسکے قیاس پر آفرین کی۔ اور یہ بات مشہور ہو گئی۔ اس مردوں کی آزمائش والی لڑائی میں بہت لوگ زخمی ہوئے۔ اور خواجہ معظم نے سب سے زیادہ زخم کھایا۔ اور جبر کے ساتھ لڑ گیا۔ اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ میزاکامران کا کوہ رنج نام زمین داور کی طرف ایک پھاڑ کے پیچھے کہ کنارے دریائے ارغنداب کے واقع ہے بہت سے ہزارہ اور تکریدی لوگوں کو لیکر بیٹھا ہوا ہے یا ٹھہرا ہوا ہے پر ام خان اور محمدی میزاکامران اور حیدر سلطان اور مقصود میزاکامران نے بیٹا زین الدین سلطان شاملو اور بہت سے لوگ اُنکے مقابلے کے لئے مقرر ہوئے کچھ یوں ہی سی لڑائی ہوئی اور مبارک قبلہ کی بدولت بفع کو کہ گرفتار ہو گیا۔ اور بہت کچھ سامان اور لڑائی کے ہتھیار اور پوشی اور پیادے سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ آئے۔ اور کسی قدر تنگی کہ فتح مند لشکر میں ہوئی تھی آسانی (فرخی) کے ساتھ بدل گئی۔ اور شاہی لشکر گاہ میں آسودگی ظاہر ہوئی۔ اور اسی طرح ہمیشہ وفادار دلاور باہم جنگ کر کے مقصدور ہوتے تھے چونکہ میزاکامران نے اپنی بدبختی کی وجہ سے رشتہ کار کو ہاتھ سے دے کر جھگڑنے اور لڑنے میں کوشش کی عام لوگوں پر مہربان ہونے اور بھائی ہونے کی مہربانی کے تقاضے سے جہان کے راستہ کرنے والے دلمین آیا کہ شاہی نصیحتوں کے حکمانہ کو اپنے نصیحت ظاہر کرنے والے فرمان کے ساتھ میزاکامران کے پاس پہنچے۔ شاید کہ غفلت کی نیند سے جاگ کر راستی کا راستہ اختیار کرے۔ اور نیکو خدمتی کے وسیلے سے اپنی تقصیروں کا تدارک (عوض) کرے۔ تاکہ خواہ مخواہ اسے لوگ مارے نہ جاویں۔ اور بزرگ بھائیوں کے اتفاق کے وسیلے سے بڑے بڑے کام کہ صواب اندیش دل میں پوشیدہ ہیں ظہور پائیں۔ اس خواہش کے موافق بیرام خان کو لٹھی گرمی کے طور پر کابل کی طرف بھیجا جبکہ وہ

نزدیک کتل (بلند زمین) روغنی اور آب الیتا وہ (بندھاپانی جیسے) جبل کے قندھار اور غزنین کے درمیان ہے پہنچا۔
بہت سے ہزارہ لوگوں نے راہ کا سراغ نہ پایا۔ دن ڈھلے لڑائی ہوئی۔ زبردست سلطنت کے
سرداروں نے مردانہ لڑائی میں لڑ کر بہ نصیب ہزارہ لوگوں کو سزا دی۔ اور
بہت سے ان پر نصیبوں سے نیتی کا راستہ لینے والے ہوئے۔ حبیب بیرام خان
کا بی لے نزدیک پہنچا۔ بابوس اور اور لوگ استقبال کو آئے۔ بیرام خان کو لے گئے
میزاکامان کے چھا باغ میں مجلس آراستہ کر کے بیرام خان کو بلایا اسکے دست خیال میں الیا پہنچا کہ ان دو دولت و
سعادت کے فرمانوں کو میزاکو کو بیٹھا ہوا ہو وینا مناسب تین ہے۔ اور وہ کہ میزاکو نے بہرے ہو کر تعظیم بجالا دی ہے
دور ہے۔ اسلئے کہ اسکے واسطے دست دانائی اور بلند نصیب و کار ہے پس اسے کام کا اندیشہ کر کے ایک کلام محمد
باتھ میں لیا اور پیشکش کے طور پر لایا میزاکو کلام محمد کو دیکھ کر اسکی تعظیم کے لئے سیدھا کھڑا ہوا اسی حالت میں اسے یہ
دونوں اقبال کے فرمان پیش کئے اور اپنی اس صحیح فکر کو ان مبارک تحریروں کی تحیتوں کا وسیلہ بنایا اور بادشاہی
تختے اور شاہی ہدیے بہت اچھی طرح سے پیش کئے اور میزاکو کے پاس ٹھیکر سچی سچی اخلاص پیدا کرنے والی باتیں
نور کین اور مجلس کے آخر میں حضرت شہنشاہی کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت لی اور میزاکو ہندال اور میزاکو
اور یادگار ناصر میزاکو اور الغ بیگ میزاکو دیکھنے کی اجازت بھی اسی کے ساتھ ساتھ مانگی میزاکو نے اجازت دی اور
بابوس کو مقرر کیا کہ دیکھنے کے وقتوں میں ہمراہ رہے وہاں سے بیرام خان پہلے بیدار تخت اور بیدار اخلاص کے
ساتھ حضرت شاہنشاہی کی استیلاہوسی کی طرف کہ پاک جانیں جبکی مونہ دیکھائی کے لئے لائق ہیں متوجہ ہوا۔
آنحضرت باغ مکتب میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بڑی بہن حضرت پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
خانزادہ بیگم کے پاس رہتے تھے ماہم بیگم اس حضرت کی انگلی تھی دس نور پرورد والہی کو اندر سے باہر لائی۔ اور پہنچے
ہوؤں نے ملازمت کی بندگی کے آئین بجالا کہ پیغام کا پہنچانا اور امانت کا ادا کرنا کیا۔ اور آنحضرت کے
سعادت بخش دولت افزا دیدار کی برکتوں سے بیرام خان اور سارے ہمراہیوں کو بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ اور
الوار الہی کا دیکھنا کہ آنحضرت کی روشن پیشانی میں طاہر تھے سب لوگوں کے آنکھ اور دل کھوش بنائے والا ہوا
پروردگار کا ساز کا شکر بجالائے۔ اور وہاں سے حضرت پاک میزاکو ہندال سے کہ اپنی بزرگ والدہ ولدہ بیگم کے گھر میں
رہتا تھا اور نظر بند تھا۔ جا کر ملا اور مہربانی کا فرمان اور عنایت کا خلعت اور خاص سواری کا گھوڑا کہ میزاکو کے نام
زد ہوا تھا پہنچایا اور اس طرح دوسرے روز میزاکو سلیمان اور میزاکو ابراہیم کی خدمت میں کہ قاسم مخلص کے گھر میں
قلعے کے اندر قید تھے گیا اور اس روز میں میزاکو مران کے حکم کے موافق آنکو وہاں سے باہر لاکر جلال الدین بیگ
کے باغ میں کہ باغ شہر آرا کی نزدیکی میں ہے لے گئے تھے۔ اور بیرام خان ان دونوں بزرگوں سے اس باغ میں ملا

اور حمایت و التفات باو شاہی سے جو کچھ کہ انکو لایا تھا انکو پچھا کر خوشوقت کیا اور وہاں سے نصرت ہو کر نکلا کہ سیاہ سنگ
تک کیاد کا رنا میرزا وہاں اُترا ہوا تھا گیا اور اسکو تقصیر و ن کی معافی اور غرضشوں سے درگزر کرنے اور اور طرح
طرح کی باو شاہی ہمراہیوں کا امیدوار بنایا۔ اور اسی طرح بالغ میرزا اور اسے بزرگوں سے ایسے طریقہ کے ساتھ کہ عقلمندوں
کے لئے لائق ہے اور بیدار غرور اندیش کے لئے شایان ہوا ایک ایک کی پریش کر کے ہر ایک کو بزرگ بخششوں کا امیدوار
بنایا اور جو بابتیں کہ انکی گرمی کے لئے ضرور ہیں۔ جیسے کہ پاکیزگی اور صفائی کا پچھانا اور حقیقت اور وفاداری کی ہر بات
کو مناسب بجا لایا۔ میرزا کا مران تے بیرام خان کو ایک مہینے سے زیادہ ٹھہرایا اسلئے کہ نہ اپنے مین مقابلے کی قوت پاتا تھا
اور نہ بے توفیقی کی وجہ سے خدایت کی طرف قدم اٹھا سکتا تھا۔ اور اسی اندیشہ میں متر و دو خاطر بن رہا تھا۔ یہاں تک
کہ بڑے اصرار سے ڈیڑھ مہینے کے بعد اجازت دی اور حضرت خانزادہ بیگم کو التماس کر کے قندھار کی طرف روانہ کیا تاہم
میں اس لئے کہ میرزا عسکری کو کہ میرے کئے میں نہیں ہے جا کر نصیحت فرمایا میں اور قندھار اس سے لیکر حضرت جہانباہی
کے ملازموں کے حوالے کر دیں اور باطن میں وہ کہ میرزا عسکری کہ میرزا کا مران کے فرمانے کے موافق مقابلے اور جھگڑے
کے لئے اڑا ہوا ہے قلعہ کی استوار می میں کوشش کرے اور اگر اسکو کچھ ضرورت پیش آوے اور قلعہ دولت کے سرداروں
کے ہاتھ سے فتح ہو جاوے وہ پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی میرزا عسکری کے چھڑانے اور سفارش کر نیکی لئے وہاں کام
آویں۔ اور چونکہ میرزا عسکری انصاف کے راستے سے باز گشتگی کرتا تھا اور اپنے ارادہ کی باگ کو میرزا کا مران کی خیر خواہی
کے اندر بغاوت اور سرکشی کے ہاتھ میں سوپیے ہوئے تھا قلعہ کی نگہداشت اور استوار کرنے میں بڑی کوشش عمل میں
لا رہا تھا۔ اور بہت سی توپیں اور کچی قلعہ کے چاروں طرف جمع لایا تھا اور وہ قلعہ محل میں بھی نہایت ہی استوار و پدار
واقع ہوا ہے۔ اسلئے کہ وہ قلعہ مٹی کا بنا ہے اسکا انڈرنا چھوڑنا نہایت مشکل ہے اسکی دیوار کا عرض ساڑھے گز ہے۔ فتحمنند
نظر کے بعد اگر چہ شمار میں کم تھے لیکن کوشش اور جانفشانی کر کے مروا گئی کی داو دیتے تھے چنانچہ ترکمان (قرقزلباش
اور لشکر ایران) حیرت کے مقام میں تھے اور حیرت کے سبب سے غیرت کے میدان میں آتے تھے ایک روز حضرت جہانباہی
نے ایک خاص صحبت (مجلس) ترتیب دی تھی اور اخلاص کی چار دیواری کے رازدار (بچے دل سے غیر خواہ) ہر طرف سے
ایک حکایت کا دروازہ کھولے ہوئے تھے اور ہر طرف سے ایک روایت (نقل) کا سرشتہ باتہ میں لائے ہوئے تھے اور
جلسہ کو دلاور محکامینوں اور خوشی بڑھانے والی اقلوں کے بیان کرنے سے گرم رکھتے تھے۔ دلاوروں کی اکسیر
ایسی باتوں سے بجا دروں کے نقد کی کھرائی بڑھتی تھی اور مروا گئی کے کم سرمایہ رکھنے والوں کو ہمت کا سرمایہ حاصل ہوتا
تھا۔ اسی درمیان میں حضرت شہنشاہی کو کمال شوق سے یاد فرمایا کہ نہیں معلوم۔ اس خلافت کے جو مبارکے تارہ
مرو کا حال کیا ہو گا کہ دوستوں سے جدا دشمنوں کے درمیان ہے۔ اور بے عقل حد کرنے والوں اور تہہ راہے بدلتیوں
کا اس سادات کے گلاب کے درخت کے پارہ میں کیا خیال ہو گا اور وہ پارہ دل اور اسید اور خون کے بھرے دل

۲۲۳

کے ساتھ خدائی درگاہ میں کہ بے قرار گشتہ لوگوں کی مراد بچنے والا ہے اخلاص کا ہاتھ کھول کر اس سلطنت کے یاکین
خوشبودار و رشت کی جان کی ورازی اور مقصد درسی کے لئے دیکھا مانگنے لگے۔ اور اس مضمون کے ساتھ دل کے
آبلہ کی گرہ کھولنے والے ہوئے ترجمہ شہر وں کا۔ اسے خدا تو اس بادشاہوں کے لائق گوہر گو۔ بدگوہوں (بزدلوں)
کے اسباب سے دور رکھ وائش کے دیا سے اسکو آب (پانی) چمک واک (دے) بینش (بنیانی) کے آفتاب سے
اسکو تاب (روشنی)۔ نورانیت (دے)۔ آفتاب نے آسمان پرست دور کئے۔ تب کہیں یہ بت نورانی ستارہ پر دے
سے باہر آیا۔ ستاروں نے بہت مبارک نظریں کیں۔ تب کہیں (اسوقت) اس چاند نے اپنی صورت سے یا چھپر
سے گھونگروالے بال اٹئے۔ بلند آسمان نے بہت گردشیں کیں۔ تب کہیں وینا اس گور سے تعیبہ ورنی۔ دہلی روشنی
اسکا حصہ ہو چو۔ اسکا نورانی دل تاریکی مت دیکھو۔ اور اپنے فیض و برکت کا اثر رکھنے والے دل کی تسلی کے لئے
اس بلینہ محبت مبارک روزگار کے طالع کے رائج کو منگا کر غیبی رازوں کے لئے بمنزلہ لوح محفوظ کے تھنا پڑی غور و فکر
کے ساتھ مطالعہ فرمایا اور آنحضرت کی ذات کی سلامتی اور عمر کی زیادتی اور اقبال کے وجود کی ترقی اور دشمنوں کی
خانہ خرابی اور بدخواہوں کی نادر و ای اور ناراستوں کی کج اندیشیاں اس سعادت کے دیباچہ سے معلوم فرمائی اور
خوشی کے جوش میں سر اٹھا کر پاک زبان پر لائے کہ خدا کا شکر ہے کہ اس فکر و ترو سے وکھو بالکل اطمینان حاصل ہو گیا
امید ہے کہ ہم عنقریب اس نور و روالہی کے دیدار سے خوشوقت ہو دیں گے۔ اور ہم اس سعادت پونہ کے طالع کی کپرت
سے سارے دشمنوں پر ظفر یاب اور فتح مند ہو وینگے پھر خدا کے شکر کے سب سے بیش پہنچا کر قلعہ کے قمع کرنے میں کوشش
کرنے والے ہوئے۔ اور میرزا عسکری قلعہ داری کی ہم میں نہایت وجہ نگہبانی اور انتظام طوطا رکھتا تھا۔ اور ہرات
دن مورچوں کو بدلتا تھا کہ ایسا نہ کہ کوئی جماعت اپنے مورچے سے یک جہتی (ایک طرف) ہو ملامت سازش کرنے کا
حرف درمیان میں ڈال کر کسی طرح کا خلل نگاہبانی کی بنیادوں میں ڈالے۔ اور جب محاصرہ مدت تک رہا اور بادشاہ
ملازموں سے کوئی آکر نہ ملا تو لباشیہ امیر انبی کوشش سے عاجز آکر بوٹنے کے لئے فکر مند ہوئے۔ حضرت جہانگیر
نے اس بات کو انکے احوال کے روزنامہ سے پڑھ کر قلعہ کے لینے میں پہلے سے زیادہ کوشش اور اتمام فرمایا۔ اور
اس مورچے سے کاقبال کا خیمہ گاہ تھا ایک رات کوچ کر کے پرانے شہر قندہار کی طرف سے دروازے کے نزدیک جا کر
استقرار حاصل کر کے ڈھیل پینچ جاتا اور اس جگہ کو چار ورہ کہتے ہیں ایک استوار مورچہ تیار کیا اسکی صبح کو ترکمانوں
(ایرانیوں) نے اس بات سے باخبر ہو کر قلعہ کے قمع کرنے پر بہت باندھی اور سب اطراف سے اٹھکرا گئے۔ اس
اور دائرہ کو تنگ کیا میرزا عسکری نے پریشان ہو کر عجز و رازی کی بنیاد ڈالی اور فراروں مضطر اور بے قرار سی سے
عرض کیا کہ چونکہ حضرت پاک و انبی کے گنبد کی بیٹھنے والی تشریف لارہی ہیں انکے آنے تک مجھے حملت دیکھو
کہ انکے وسیلہ سے قاطر جمع کر کے خدمت میں حاضر ہو سکوں اور اپنی عرضی خراجہ و دست خاوند کے بھائی

میر ظاہر کے ہاتھ پاک خدمت میں بھی حضرت جہانبانی نے کہ جو اندوہی اور موت کی کان تھے اسکی عرض کو قبولیت
کی جاہر میں جگہ دے کر چند روز قلعہ کی محکم کو ڈھیل دی۔ میرزا تہ رانی کی وجہ سے ظاہر عجزی کا طریق اختیار
کئے تھا اور پوشیدگی میں قلعہ کی استوارسی میں کوشش کرتا تھا۔ اور جب پاکداسنی کے گنبد کی بیٹھنے والی اور لیم خان
نے اسے پھرتے سرے سے مخالفت کا طریق اختیار کیا چند مہر علیاے کوشش فرمائی کہ میرزا عسکری کو نادر
خیال سے باز رکھیں اور پاکداسنی کے چوٹے سے مشرف کریں چونکہ اسکی سعادت کا دماغ پریشان تھا بزرگ نصیحتوں
نے کوئی اثر نہ کیا اور وہ اپنی اسی سختی اور سرکشی پر قائم ہوا۔ سرکشی کی زیادتی سے حضرت علی کو نہ چھوڑا کہ قلعہ
سے باہر نکل جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں تشریف لائیں۔ حضرت جہانبانی کے پاک دل کو میرزا کی اس ناراستی
سے اسکی بدبختی کا اندازہ اور مخالفت کی مقدار وغیرہ ظاہر ہوئی خدا کی مہربانی پر کہ وسیلہ ڈھونڈنے والوں کی فوٹو
بے بھروسہ کر کے قلعہ کے فتح کرنے میں بہت زیادہ کوشش فرمائی۔ اسی درمیان میں محمد سلطان میرزا کا بیٹا
ان میرزا کے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے تھا اور توج بیگ کا بیٹا شیر افغان بیگ اور نعم خان کا بھائی
فیصل بیگ اور میر عبداللہ کے بیٹے میر برک اور میرزا حسن خان کہ سب وار کے بنی مختار کے سیدوں سے ہیں اور اور
بہت سے لوگ کابل سے پہنچ کر جاتے نصیب کی رہنمائی سے آستان بوسی کی سعادت پانے والے ہوئے۔ اور
انے بھاگ کر چلے آئے کا سبب وہ تھا کہ میرزا کا مران الف میرزا کو قید میں نگاہ رکھتا تھا۔ اور خبر داری کے لحاظ سے ہر ہفتہ میں
ایک شخص کو سونپتا تھا جب شیر افغان کی باری آئی وہ بھی میرزا سے ڈرتا تھا اس جماعت کے ساتھ الف میرزا کو لیکر
باہر آیا اور ملازمت کی دولت حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی نے ان لوگوں کو بے انتہا مہربانیوں کے ساتھ سر ملندی
کی خدمت بیٹھے زمین دار الف میرزا کے نام ہوئی۔ اور قاسم حسین سلطان اگرچہ انکی ہمراہ نکلتا تھا۔ لیکن ایک رات رہتے
ہو کر فرار ہ کے درمیان جا پڑا۔ اور چند روز کے بعد لٹا ہوا پیادہ بانوں میں چھپے پڑا پہنچا آنحضرت نے فرمایا
کہ ابھی تک تیرے احوال میں کچھ نقصان تھا کہ تو نے راہ گم کی اور اپنی بلا میں مبتلا ہوا۔ اور اس کے بعد وہ وہ بیگ
ہزارہ اپنے سواروں اور نوکران سمیت آیا اور کابل کے سرداروں کی بھی عرضیاں پہنچیں۔ اس جماعت کے پہنچنے
اور اکثر ان امیروں اور سرداروں کی عرضیاں آنے سے کہ کابل میں تھے شاہی لشکر گاہ میں ایک بڑی خوشی
پیدا ہوئی۔ اور قزلباشیہ کہ مشرور و خاطر تھے مطمئن ہو کر بڑی سرگرمی سے کوشش کرنے لگے اور قلعہ داری کے کنون
میں محل علی پڑی اور پاداری کا پائون محافظت کے کنگو سے سے پھسلا قلعہ کے رہنے والے روز بروز میرزا عسکری
کا حال لکھ کر قلعہ کی دیوار سے ذریعہ تیر وغیرہ کے پھینک دیتے تھے کہ قلعہ نشینوں کا کام و شواہر ہو گیا ہے اپنے انتظام
میں عروا رہو۔ اور قلعہ کے فتح کرنے کے لئے ہمت کی کہ مضبوط بانہ ہو۔ اور کوشش سے ہمت مت حارو۔
قلعہ کے لوگ تنگ آ گئے ہیں۔ انجام کاریہ نو بہت پیچی کہ میرزا عسکری کے لشکر کے سردار اپنے آپ کو قلعہ سے ایک ایک

کر کے باہر سینکے لگے اور توپچی اور پیادے اوپر سے کودنے لگے۔ پہلے خضر خواجہ نے اس موقع کے نزدیک کراچی کا خیمہ کاہ تھا اپنے آپکو قلعہ سے گرایا اور عاجزی کا گریبان اگسار کے ہاتھ سے پکڑ کر حضرت جہانبانی کے پاؤں قدموں پر گرا۔ اور اس کے بعد موبیہ بیک ڈوری باندھ کر قلعہ سے نیچے آیا اور زمین بوسی کی بزرگی سے سر بلند ہوا اس کے بعد اسماعیل بیک کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے امیر دن سے دلاوری اور شہرت میں مانا ہوا تھا پہنچا۔ اور قراچہ خان کا ہتھیار ابوالحسن بیک اور نور بیک کا بیٹا منور بیک اس کی ہمراہ آئے اور ایک رات خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے اپنے آپکو گرایا دو تین ہزارہ اس کو پیٹے پر چڑھا کر کوہ لکھ کی جانب روانہ ہوئے چونکہ کام بے انتظام ہو گیا تھا میرزا عسکری نے قلعہ میں ٹھہرنے کا ارادہ رکھا تھا۔ اور نہ گیتی پناہ بارگاہ میں آئے کا موٹھ رکھا تھا۔ اس لئے اس نے چاہا کہ اپنے آپکو ایک سلامت کے گوشہ میں کہیں اور اس جابے خطر سے کنارہ پر ہو کر اپنا وقت گزارے اس کی صبح کو فتنہ لشکر میں خبر پئی کہ خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے باہر نکلا جاسکے کا راستہ اختیار کیا ہے کچھ لوگ اس کی جستجو میں گئے اور وہ کچھ راہ چل کر ایک تہر کے چھپ چھپ گیا تھا اور بعض معتبر لوگ نقل کرتے ہیں کہ خضر خان ہزارہ کستا تھا کہ کسی مرتبہ وہ لوگ کہ میرے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے تھے میرے نزدیک سے گزرے اور ایک دفعہ ایک سے جانور خیال کر کے میرا دامن پکڑا مینے خون کے مارے سانس تک نہ لیا جب رات ہوئی میں تہر کے نیچے سے باہر آیا اور اپنی امن کی جگہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب حضرت جہانبانی کی روز افزون دولت ظاہر بنیوں کے دل نشین ہو گئی اور قلعہ نشینوں پر روشن ہو گیا کہ حضرت جہانبانی کے اقبال اور وفادار جان نثار کرنے والوں کی کوشش سے قلعہ کی نگہداشت ممکن نہیں ہے میرزا عسکری غفلت کی بنیاد سے جاگ کر پریشان اور متحیر ہوا۔ نہ پاؤں جانے کے تھے اور نہ جگہ ٹھہرنے کی۔ اس نے التماس کیا کہ قندھار کو دولت کے سہاروں کے حوالہ کرتا ہوں مجھے جانے دیں۔ کہ کابل کو چلا جاؤں۔ حضرت جہانبانی اسپر راضی ہوئے اور اس کا بیہودہ خیال صورت پذیر ہوا۔ ناچسار حضرت حمد علیا خانزادہ بیگم کو پاک حضور میں بھیجا تو انہوں نے گناہوں کی معافی چاہی۔ اور انہوں نے اس پاکدامنی کے خاندان کی برگزیدہ کی درخواست کے وسیلے سے معافی کی تحریر لکھی نطاؤں کہیں بھی پنجشنبہ کے روز چھپسویں تاریخ ماہ جمادی الاخریٰ لکھے گئے سال کو میرزا عسکری اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کی ہمراہ عاجزی اور پیشانی کی راہ سے قلعہ سے باہر کھینچت جہانبانی شاہی دیوانہ خانے میں عزت کی صفوں کی مجلس کے آراستہ کمرے والے تھے۔ اور چغتائی امیر اور قزلباشی (ایرانی) صف باندھے اپنے درجن اور مرتبوں کے موافق کھڑے تھے بیرام خان بادشاہی حکم کے موافق میرزا عسکری کی گردن میں شمشیر لٹکا کر حضور میں لایا حضرت جہانبانی نے صورت جانی کے باوجود کہ میرزا سے معاہدہ ہوئی تھی۔ ملک کی مصلحتوں اور سلطنت کے قواعد سے قطع نظر کر کے صرف اپنی ذاتی مہربانیوں اور پیدائشی ترحم کی یادتی سے اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی

کی سفارش کے قبول کرنے کو پسندیدہ طریقوں اور اچھی بزرگ عادتوں کی رسموں سے شمار کر کے معافی کا قلم اور درگزر کرنیکی
تحریر اسکے اعمال کے صحیفہ کی پینکٹ التفات کے پرووں کا گہرا گیا اور عنایتوں کی بزرگیوں کا چھپایا گیا کیا۔ اور اس اقبال
کے مقدمہ پر خدا کی مہربانیوں کے شکر کا سجدہ بجالا کر حکم فرمایا کہ شمس میرزا کی گردن سے دور کی اور اسکے بندگی کے
آداب بجالانے کے بعد (جبکہ وہ آداب بندگی بجالا چکا) اسکو حکم ہوا کہ بیٹھے۔ اسکے بعد محمد خان جلا اور شاہم خان
اور مقیم خان اور شاہ سیستان اور تولک خان تو جی تیس آدمیوں تک کو شمشیر اور ترکش انکی گردنوں میں لٹکا کر کورنش
دھجک کر سلام کرنے کے لئے لائے۔ ان لوگوں میں سے مقیم خان کو اور شاہ سیستان کو فرمایا کہ اسکے پاؤں
میں پیڑیاں اور گردن میں تختہ ڈالکر نگاہ رکھیں اور دن کے آخر سے صبح صادق تک کہ عالم بالا کے فیض کے اترنے
کا وقت ہے و لکشا مجلس رکھی۔ اور عبرت بڑھانے والی ستر گزشتین بیان فرمائیں۔ اور میر قلندر اور سارے قوال
اور باجوہ بجانے والے نغمہ پروازی کے وسیلے سے جہان کے راستہ کرنے والے دل کارنگ صاف کرنے والے تھے
اور اسی جلسہ کے درمیان میرزا عسکری کا خط جو اسے آنحضرت کے بیابان کی راہ میں توجہ فرمانے اور مسافرت اختیار
کرنے کے وقت میں بلوچوں کے گرد ہون کے نام بھیجا تھا بجنس (وہی) موجود کیا اور عزت کے فرش کے کپڑے ہوتے
والوں میں شاہی اشارہ کے موافق میرزا کو دیا میرزا پر زندگانی تلخ ہو گئی اور عیش مکدر (تیرہ) ہو گیا۔ آخر وقت کے
تقاضے کے موافق حکم ہوا۔ کہ میرزا کو نگاہ رکھیں اور کورنش کے لئے لاتے رہیں۔ کہ اب کہ اسکے گناہ پیدائشی بزرگ
صفیوں کے تقاضے سے بخش دئے گئے ہیں چند روز قید میں رہ کر نصیحت قبول کرے۔ اور دوسرے روز فتح کے
جہڑوں کا ماہچہ قلعے کے اندھیرے کے بیٹھنے والوں کی رات روشن کرنے والا ہوا۔ اور محمد مراد میرزا اور حبیبا
امیر اور تزلبا شیعہ حضرت جہان بانی کے ساتھ ساتھ شہر میں آئے۔ اور تین رات دن وہ فخر کے قابل شہر مبارک مدنی
شوکت سے امن و امان کے اترنے کی عکبر رہا۔ چوتھے روز بزرگ دل کے پوشیدہ راز کے موافق شہر کو محمد مراد میرزا
کو عنایت فرمایا اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ حضرت فردوس مکانی کے چھار باغ میں کہ از عذاب کے کنارے
واقع ہے اترنے کی بزرگی فرما کر عمدہ عمدہ میوے اور پھل رکھنے والے درختوں سے لذت چاہل کرنے والے اور انکے
سایہ میں بیٹھنے والے ہوئے۔ اور اس و لکشا منزل میں میرزا عسکری کے اسباب اور اموال کی کسب طوفان سے جمع
کیا گیا تھا کار پروادوں اور کارکنوں نے ایک فہرست لکھ کر ایک نظر میں گزرائی۔ آنحضرت نے اسکو اعتبار کی آنکھ میں
نہ لا کر سپاہ کے بھادروں کو کہ مفلسی کی تحریر احوال کی پیشانی پر کتنے نئے عنایت فرمایا۔ جب میرزا کامران کو یہ خبر پہنچی
کہ قندھار فتح ہو گیا ہے اور حضرت جہان بانی کے بلند لشکر کی توجہ کابل کے تابع کرنے کی ہے۔ میرزا سوچ میں پڑا
اور سرد ہوا۔ اور حضرت شہنشاہی کو پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی خانزاہہ سلیم کے گھر سے اپنے گھر میں لایا اور
اپنی بڑی بیوی خانم کے حوالے کیا اور شمس الدین محمد غزنوی مشور بنام انکا خان کو قید کر کے ایک نالائق مقام میں نگاہ

رکھا اور اپنے امیرون سے صلاح و مشورہ طلب کیا کہ میرزا سلیمان کے بارہ مین کیا کرنا چاہئے ملا عبدالحق نے کہ میرزا کے ساتھ استاد کی نسبت رکھنا تھا اور بابوس نے کہ ملکی کاموں میں دخل دینا تھا کھانا کہ مناسب وہ ہے کہ میرزا کو دلاسا دے کہ بدخشان دینا چاہئے تاکہ کار کے وقت میں کام آوے اور میرزا سلیمان کے طالع کی مددگاری سے وہ کہ اس سے چند روز پہلے میر نظر علی اور میرزا تاج الدین کانی اور میرزا علی بلوچ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کر کے قطعہ طغر کو لے لیا تھا اور قاسم برلاس کو دوسرے سرداروں کے ساتھ قید کر کے میرزا کا مران کو کھلا بھیجا تھا کہ اگر میرزا سلیمان کو بھیج دے تو ولایت بدخشان آپ کے حوالہ کر دی جائیگی ورنہ ان لوگوں کو کہہئے کہ گرفتار کیا ہے ہم قتل کر ڈالیں گے اور ملک بدخشان اور بک کے سپرد کر دیں گے۔ اسلئے اس میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم اور مریم بیگم کو بدخشان کی نصحت دی گئی۔ میرزا موضع عمورہ میں منار کے پایہ تک پہنچا تھا کہ میرزا کا مران میرزا سلیمان کی نصحت سے پشیمان ہوا آدمی میرزا کے بلانے کو بھیجا کہ بعضی زبانی باتیں باقی رہی ہیں۔ شکر جابین میرزا سلیمان اس طلب سے بدگمان ہوا معذرت نامہ جواب میں لکھا کہ چونکہ میں نے نیک گھڑی میں نصحت پائی ہے تو ٹٹا مناسب نہیں سمجھتا ہوں آپ کی توجہ و مہربانی سے امید ہے کہ ان باتوں کو کھل کر قرب کے سبب کے معذروں سے ایک کے ہاتھ بھیج دیں تاکہ اُسکے موافق عمل کیا جاوے اور خود جلدی کے ساتھ بدخشان کی طرف روانہ ہوا بدخشان پر پہنچا تھا اور پیمان کا ٹوٹنا اور اسی احوال کے درمیان یاد کیا ناصر میرزا کا بل سے بھاگ کر بدخشان کی طرف گیا اور جب زمانے نے پہچانا کہ میرزا کا مران کو اس بدلے کے گھر (دنیا) میں اسکو اُسکے کاموں کا بدلہ دیوے روز بروز اُسکے اسباب آفادہ ہوتے تھے میرزاؤں سے میرزا ہندال کے سوا کوئی اُسکے پاس نہ رہنا چاہا اُسکی دلجوئی کر کے مقرر کیا کہ یادگار ناصر میرزا کا چچا کرے اور اسکو گرفتار کر کے لاوے اور ایک پختہ وعدہ کیا کہ جو کچھ اُسکے روز قبضہ میں رکھتا ہوں اور اسی طرح جو کچھ اُسکے بعد بھی قبضہ میں آئے گا تیسرا حصہ تیرا ہو گا اور اس عہد و پیمان سے میرزا کو کہ نظر بند رکھنا تھا نصحت دی اور میرزا ہندال کہ اُسکی بدسلوکی سے تنگ آگیا تھا اُسے مکاری کے ساتھ قبول کیا اور اُسکے نیچے سے چھکارا پانے کو ایک بڑی فحمادی سچا اور پاسے منار سے گزر کر سعادت کی رہسری سے حضرت جہانبانی کی ملازمت کی طرف متوجہ ہوا میرزا کا مران کو اس واقعہ کے حادث ہونے سے پریشانی ظاہر ہوئی اور اُسے اپنے کام کا سرشتہ گم کیا (سٹ پٹا گیا) اور اُسکے ملازموں اور صاحبوں سے ایسا کوئی کہ اُسکی بہتری ملحوظ رکھ کر سچی بات کہے نہ تھا۔ اُسکے بہت سے لوگوں کی بیانی کی آنکھ بند اور دانائی کی آنکھ غفلت کے دروے اُلی ہوئی (بہت سنج کہ دیکھنے کی قدرت نہ رکھتی ہو) تھی۔ راستی کا راستہ اور ہر کام کا طریقہ نہیں دیکھتے تھے۔ اور اس گروہ کو جو حال کی صلاح کو معلوم کئے ہوئے تھا۔ یہ قدرت نہ تھی کہ واقعی بات کہہ سکے اور اُسکے دو سبب تھے کہ بعضوں کو عرض کرنے کی قدرت نہ تھی۔ اور بعض اُس قسم کے تھے کہ میرزا کے دل کا

حافظ کرتے تھے اور حق کا ظاہر کرنا وقت کے مناسب نہ سمجھتے تھے اسلئے انہیں یقین تھا کہ ہرگز یہ اسکی عادت نہیں ہے کہ کسی کام میں اپنی رائے کے خلاف دوسرے کی رائے صواب کو قبول کرے۔ اسلئے ظاہر کرتے ہی رنجندہ خاطر ہو جاتا اور اسکی آزر دگی کئے واسلئے کی قدر و منزلت کے گھٹنے اور کم ہونے کا باعث ہو گی۔ حالانکہ دولت خواہی اور خیر اندیشی کا حق یہ ہے کہ ایسی باتوں میں اپنا نقصان پیش نظر نہ رکھ کر توقف نہ کریں اور سستی اور تاخیر میں نہ گزاریں اسلئے کہ اسکا نقصان انجام میں سب کے حال کی طرف پکڑتا ہے اور ان علون کا نقصان سب کی دولت کے زمانے سے لینے والا ہوتا ہے۔ اور مشورت دینے میں خیانت کرنے کا نتیجہ کہ بہت بڑی خیانتوں اور بہت بڑے گناہوں سے بے پروا رہ کر آتا ہے اور بیداری اور خوشامد گوئی کا قائل کہ بے دلی اور بے سعادت کی داغ ہے اسلئے حال اور انجام کے خسارے پر غور ہوتا ہے مناسب یہی ہے کہ اگر ان لوگوں کو حق کے نہ چھپانے اور سچے کے ظاہر کرنے کے وقت میں کوئی ایسی ناپسندیدہ بات کہ طبیعت کے ناموافق ہو سچے۔ اسکو اپنے زمانے کی سعادت سمجھیں اور اس پر خوشوقت ہو کر رنجیدگی خاطر کا شکن خوشحالی کی پیشانی میں نہ ڈالیں کہ اگرچہ ظاہر میں بزرگوں کی بے عزتی ہوتی ہے لیکن از روئے حقیقت پاک دل تعریف کرتے ہیں۔ اور اگرچہ ایسے نصیحت کرنے والے ظاہری اعتبار سے آقاؤں کی رائے کے برخلاف راستہ چلتے ہیں لیکن باطنی اعتبار سے ذمہ داری کے فرض سے بھی رہائی پاتے ہیں اور نعمت کا حق بھی ادا کرتے ہیں۔ اور اسلئے ساتھ یہ بھی ہے کہ عاقبت اندیشوں اور آخر بینوں کی نظر میں پسندیدہ تعریف کے قابل بات کئے واسلئے اور کام کرتے نظر آتے ہیں۔ القصہ میرزا کا مران کو مصلحت آموز عقل کے نہوے اور ایسے سعادت پر بھانسنے واسلئے ہمراہیوں کے گم ہونے کی وجہ سے غلطی پر غلطی صورت دکھاتی تھی۔

حضرت جہان بینی حجت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار سے کابل اور ان ملکوں کے فتح کر نیکی لئے کوچ کرنا

جب پاک نشان رکھنے والا اول قندھار کی مہم سے فارغ ہوا کابل کا فتح کرنا بلند ہمت کے آگے رکھا گیا ہوا۔ اسلئے اس ارادے پر حضرت فردوس مکانی کے باغ سے کوچ کر کے مقام بابا حسن ابدال سے زیادہ اور پیغمبر گنبد میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور ہمیشہ اس حملے کی فتح کا خیال السام پیر دل کے صحن پر چلکتا تھا (یعنی بادشاہ ہر دم اسی خیال میں مشغول تھے کہ کس طور سے اس حملے کو فتح کریں) اور دور در بین دولت خواہوں اور اخلاص منش لوگوں (اور دور اندیش خیر خواہوں اور سچے و فادار لوگوں) کے ساتھ ہمیشہ گفتگو کی جاتی تھی۔ بہت سے ایرانی

سفر کی مدت کی دوازی سے بخیدہ خاطر ہو کر بغیر خدمت لئے چل دئے۔ اور بعضے تقاضے کے ساتھ خدمت لیکر جاکے
 بدائع خان اور اور لوگ کہ شاہ کے فرزند کی ملازمت میں تھے وہ بے پروائی کی کمی کی وجہ سے ظلم اور درازدستی کا
 پانہ رعیت اور آبادی (بستی) پر کھولتے تھے۔ اور اس نالائق عمل کو اپنے زمانے کی کشادگی (اپنے سرمایہ کا بڑھنا)۔
 خیال کرتے تھے۔ شہر کے ادنیٰ اور اعلیٰ انصاف چاہتے اور فریاد کرتے ہوئے شاہی درگاہ میں پہنچتے تھے۔ اور حضرت
 جہانپانی اس معاملے میں متروک تھے۔ کہ اگر خالمون کو تائبہ کیجاتی ہے شاہ کی خاطر آرزو ہوتی ہے اور اگر انصاف کے
 قانون پر عمل نہیں ہوتا ہے تو ظالم زیر دستوں سے ہاتھ نہیں روکتے ہیں۔ اور یہ بات خدا کے غضب کا باعث ہوتی
 ہے۔ لیکن چونکہ وقت کا تقاضا نہ تھا۔ حیرت کے مقام میں اگر اس کام کی تدبیر دوسرے وقت پر موقوف رکھتے تھے اور جب
 قابل پر حملہ آور ہونا چاہتے ہو گیا۔ تو پاکدستی کے نیچے کی پروہ نشینوں سے بعض کے قیام کرنے اور اشیا اور اسباب ضروری
 کے نگاہ رکھنے کے لئے چند مندرجین بدائع خان سے انگین اور سچائی کی ترجمہ کرنے والی زبان سے فرمایا کہ ہم نے اپنے
 عہد و بھان کے موافق قید ہمارا تہا سے لئے مقرر رکھا ہے۔ لیکن ایک ایسی جگہ سے کہ اپنے آدمیوں کو وہاں چھوڑ کر
 اور وکلو اتلی طرف سے مطمئن کر کے ارادے کا پاؤں سفر کی رکاب میں ملائیں چارہ نہیں ہے بدائع خان اپنے معاملہ
 نہ سمجھنے کی وجہ سے اس سے باز رہا اور دشمنوں کے طریقے پر شاہی حکم کی فرمانبرداری میں کہ کام کی عمل تھی
 جلدی نہ کی۔ بڑے بڑے سرداروں نے کہ ملازمت میں تھے پاک عرض میں پہنچا یا کہ ہم ایک بڑا کام دیش رکھتے
 ہیں قندہار کے لینے سے چارہ نہیں ہے۔ تاکہ جس کام کی طرف کہ ہم متوجہ ہوں بے فکر ہووین۔ آنحضرت نے
 شاہ کی مہربانیوں پر نظر فرما کر نہ چاہا کہ شاہی لوگوں کا دل عبارتاً کو وہ ہووے اسلئے انکی ناپسندیدہ حرکتوں کو اپنی ہمت
 کی بردباری سے معاف فرمایا اور اپنے بھادرسپاہیوں کی تسکین خاطر کی۔ اور اس فکر میں تھے یہ بات سوچنے لگے
 کہ بدیشان کی طرف کوچ فرما کر میرزا سلیمان کو اپنی ہمراہ لین اور کابل کے تابع کرنے کو متوجہ ہوں۔ اور چونکہ سب سے
 اچھا مطلب کابل کے جلدی سے فتح کرنے میں حضرت شہنشاہی کے سعادت بڑھانے واسے ویدار کا شوق اور اس
 خلافت کی آنکھ کے نور کے باکمال حلال کا حاصل کرنا تھا کیونکہ آسمانی اشاروں کے موافق ساری غیبی فتوحات کو انحضرت
 کی سعادت کی روشنی رکھنے والی ذات کی برکتوں سے جانتے تھے۔ و مہدم اس ارادے کے جاری کرنے اور اس
 آرزو کے پورا کرنے کے لئے کوشش ظہور میں آتی تھی۔ اسی درمیان میں شاہ کا بیٹا رحمت کے باغوں کی طرف نظر کرنا والا
 اور خشتا نش کے حوضوں میں اترنے والا ہوا۔ (مرگیا) عزت کی بساط (فرش) کے مقربوں اور منزلت کی قرب کے مخصوص
 لوگوں نے جابے عرض میں پہنچا یا کہ جاڑے کا زمانہ نزدیک آگیا اور بال بچے اور اسباب وغیرہ اس کو ہستان میں
 ہمراہ لیجانا ایک طرح کا ناممکن نظر آتا ہے شاہ کے بیٹے کو چکر گئے ترکمان (ایرانیوں) پر قندہار کو چھوڑنا مناسب
 نہیں ہے۔ خاص کر کے ایسے سرکش لوگ کہ ولایت کی بنیاد کے خراب کرنے اور آسودگی کے ستونوں کے ڈھانے میں

دراستی رکھتے ہیں۔ اور باوجود اسکے کہ انکو شاہ کی طرف سے حکم دیا گیا تھا کہ بندگی کا پٹکا جان کی کمر باندھ کر ہمیشہ حضور
کی ہمراہ ہیں۔ انہوں نے گشتگی اختیار کی ہے اور غفلت کی شراب کے نشے کے سبب سے احکام کے قبول کرنے میں
سرگرمی (آناؤگی) نہیں رکھتے ہیں۔ بلکہ اطاعت کے گئے احکام کی نایا آوری کی وجہ سے اپنے ظاہر اور باطن کو
خافت کے ساتھ موافق کر کے بے حیائی کی نقاب چھڑے کے آگے چھوڑے ہوئے ہیں۔ دولت کے لائق وہ ہے
جو اپنے ظلم کا ہاتھ شہر کے مسکینوں اور عاجزوں کے احوال کے دامن سے کہ خدا کا پھلا عیشیہ ہیں کوتاہ کریں۔ اور
بہی نہیں سکنا کہ اس صواب کے ساتھ نسبت رکھنے والے خیال میں کسی طرح کا غبار شاہ کے دل میں پیچھے اور چونکہ
ہیاب سے کابل تک فاصلہ بہت ہے۔ اور ہزارہ کے گروہ اور افغان کے قبیلے کہ چوٹی اور ندی سے بہت زیادہ
ہیں اور ان راستوں کے بڑے بھاری پتھر بنے ہوئے ہیں۔ خاص کر کے کہ میزاکامان کے ساتھ بات درمیان
میں رکھتے ہیں ایسی امن کی جگہ کا ہاتھ میں لانا کہ دل کو ہر ایک طرح پر اطمینان دیوے پھلا کام ہے۔ اور اس وقت
اس مقام سے بہتر کہ اس کام کے لئے لائق ہو۔ قندھار کے سوانہیں ہے عقل اور عفت اور بدل کے موافق داغ خان
کو حکم دینا چاہئے کہ قندھار کو خوشی سے خواہ ناخوشی سے خالی کر دیوے اور گوہ ذکرے تو محاصرے اور غلبہ کے وسیلے سے اس
کو بچھڑا کر ایک محبت نامہ شاہ کو لکھنا چاہئے کہ جس میں حالت اور وقت کی ضرورتوں کی تفصیل ہو اور سچی دوستی
کی زیادتی اور موافقت کے باقی رکھنے پر دلالت کرے۔ اور چونکہ بلند ذات رکھنے والے شاہ دانائی اور انصاف
کی کان ہیں اس عمل کو تعریف کے لائق عملوں سے شمار کریں گے اور اس بات (مقدمے) میں سب سے بڑا بھائیو
عاجی محمد خان بابا قشقہ تھا۔ حضرت جہانپانی نے فرمایا۔ کہ مہنے یہ سب کچھ مان لیا لیکن محاصرہ کرنا اور جھگڑے
دانائی کی تلوار کینچنا اور بالکل مخالف ہو جانا بد صورتی سے خالی نہیں ہے (ایک بہت ہونڈی بات ہے) اگرچہ
انہوں نے اعتدال کے سیدھے راستے سے گزرنا اختیار کیا ہے لیکن میں اس بے اعتدالی کو درکار کے ہندوں کے لئے
میں تمہارے لئے تجویز نہیں کرتا ہوں اسلئے کہ ان دونوں صورتوں میں بد داغ خان کے آدمی ضائع ہونگے۔ زمانہ کے
لوگوں کی پہلی نظر میں یہ بات بدنام معلوم ہوگی۔ وہی بہتر ہے کہ دیر اندیش عقل کے وسیلے سے ایسی تدبیر سوچنا چاہئے
کہ میرا بے بھڑے قلعہ ہاتھ آجائے اسلئے آدمی بد داغ خان کے پاس بھیجا کہ چونکہ ہم کابل کے فتح کرنے کو جا رہے ہیں
تم میرا عسکری کو قندھار میں قید رکھو تاکہ اس سے دہی رہے۔ اشارہ کئے گئے نے (بد داغ خان نے) اپنے کام کی
عمل جاکر (اپنے لئے) ہمیں نفع سمجھ کر اس بات کو قبول کر لیا اور مقرر ہوا کہ تجربہ کار دلاور اور لڑائی آزمائے ہوئے
ہواد قندھار کی حدود میں جا کر گھات میں رہیں اور ایک بارگی وقت پاکر ہمت کی مددگاری اور بہادری کی مدد
سے قلعہ کے اندر داخل ہوں میرا خان اور دوسرے لوگ دروازہ کندکان کی طرف میں مقرر ہوئے اور الف میرزا
اور حاجی محمد اور لوگ دروازہ ماشور کی جانب مقرر ہوئے۔ اور یوید بیگ اور اور لوگ دروازہ نوکی حدود میں

جگہ پائے والے ہوئے۔ اور ان بجاوری کے جنگل کے شیر وں نے رات ہی رات چکر قندھار کے اطراف میں گھات لگائی۔ صبح صادق کے ظاہر ہونے کے وقت حاجی محمد نے اپنے آپ کو سب سے پہلے دروازہ ماشورہ تک پہنچایا اتفاق سے چند اونٹ گھاس کے لدے قلعے کے اندر جاتے تھے وہ اپنے آپ کو اونٹوں کی اطمین کر کے شیر مردوں کی طرح ایک باگی اندر داخل ہو گیا و رہا بنے آگاہ ہو کر روکا اور اسکو نکالنے لگا اُسے جواب دیا کہ ہم بدخ خان کے حکم کے موافق میزراعسکری کو لاسے ہیں کہ قلعے کے اندر گاہ رکھیں اس بات نے کوئی فائدہ نہ کیا اور وہ بند کرنے کے درپے ہوا۔ حاجی محمد نے دربان کا ہاتھ تلوار سے قلم کر ڈالا۔ اور کئے ایک اور پیچھے سے آہنچے اور ایرانیوں سے وہ لوگ کہ وہاں سے نزدیک تھے لڑنے لگے اور مارے گئے۔ اور بیرام خان نے دروازہ کندکان سے اپنے آپ کو اندر ڈالا اور قلعہ زبردست سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آگیا اور ایرانی بہاگ کر قلعہ شاہو میں قلعہ نشین ہوئے دوسرے وقت حضرت جہانبانی نے خود دروازہ کندکان سے دولت اور قبائل کے ساتھ داخل ہو کر بیچ اچھ میں چڑھنا فرمایا اور وہ سعادت کا طریق رکھنے والا شہر شاہی اُترنے کی برکت سے جہے اترنے امن و امان اور جہے اُترنے عدل و احسان کا ہوا۔ اور اس رحمت کے اُترنے اور سعادت کے چڑھنے سے چھوٹے اور بڑے کے دل سے شادی کا شور اور مبارکبادی کی خوشخبری برآئی اور بدخ خان نے حیدر سلطان کے وسیلے سے اگر شہر ساری کا سجدہ اور تقصیر کا غرض پیش کیا اور آنحضرت نے اسکو شاہانہ بزرگ کرم و احسان کا گھیرا ہوا فرما کر خصت کیا اور شہر بیرام خان کو عنایت فرمایا اور خط بادشاہ کو لکھا کہ چونکہ بدخ خان نے شاہی حکم کے خلاف کیا اور خدمت سے سستی کر کے والارہا ہمنے قندھار اُس سے لیکر بیرام خان کو سو پ دیا شاہ کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ اسی حال میں میزراعسکری جان بخشی اور بادشاہی مہربانی کی قدر نہ پہچان کر بھاگ نکلا چند روز کے بعد ایک افغان نے اگر خبر کی کہ میرزا میرے گھر میں بہتے آدمی مقرر ہوئے کہ اسکو ایسے طریقے سے کہ وہ مجھے نہ جانے گرفتار کر لائے حضرت جہانبانی نے شاہ میرزا اور خواجہ غمباز کو مقرر فرمایا یہجے گئے آدمی اسکو اسی افغان کے گھر سے ٹاٹ کے نیچے سے کال کر شاہی درگاہ میں لائے۔ اور آنحضرت نے ذاتی نرم ولی اور مہربانی کے تقاضے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی وصیت کے لحاظ سے کہ ساری مخلوق خاص کر کے بھائیوں کے بارہ میں فرمائی تھی مہربانی کی نظر کا شامل کیا گیا کھلا اسکی خطاؤں اور لغزشوں سے نئے سرے سے درگزر فرمائی اور مذم کو کلتاش کے سپرد کیا کہ خاص معتمدوں سے تھا۔ اور ولایت قندھار کو سلطنت کے سردار تقسیم فرمایا ولایت پرتی انج میرزا کے نام مقرر ہوئی۔ اور پرتات ملو حاجی محمد کے بیچ خوراک کے لئے خاص ہے اور زمین داوڑ اسلمیل بیگ کو اور قلات شیر افغان کو اور شمال حیدر سلطان کو عطا ہوئی۔ اور سبط رح سارے ملازمین کو انکے مرتبے کے موافق جاگیر دی اور خواجہ جلال الدین محمود کو کہ اُسے شہر میں میزراعسکری کے لوگوں اور دوسرے لوگوں سے طبع کی تھی۔ میر محمد علی کے سبیل سے گرفتار کر لیا۔ اور جب پاک دل نے قندھار کی مہموں

نظام سے فراغ پائی اور بادشاہی عہدہ کو ششون کے وسیلے سے تقدیرِ موافق تدبیر کے ہوئی سعادت اور اقبال کے ساتھ مبارک گھڑی میں حضرت مریم مکانی کا ڈولا قندہار میں چھوڑ کر کابل کے تاج کرنے کا ارادہ بلند ہمت کے آگے رکھا گیا فرمایا کابل کے فتح کرنے کی ٹھانی ہا اور بے انتہا فیض و برکتوں اور ان نعمتوں سے جنگی امید بھی نہ کی گئی تھی وہ ہے۔ کہ ایک بڑا قافلہ ہندوستان سے آیا تھا اور سوداگر ونگی دل کی خواہش کے موافق سوداگر کے عراقی گھوڑے ترکمانوں سے خریدے تھے چونکہ اقبال کی روشنیان حال کے رخساروں سے چمکتی تھیں اس قافلہ کے بزرگوں نے آکر عرض کیا کہ اگر ہمارے گھوڑے شاہی لشکر کے ملازم خرید لیں اور اسکی قیمت ہندوستان کے فتح ہونے کے بعد حرمیت و مائیں تو ہم نہایت درجہ کی رضا مندی رکھتے ہیں اور اپنی سعادت کا سرمایہ سمجھتے ہیں کیا ہی خوب ہماری خوش قسمتی ہوگی۔ کہ ہم اس فرامی مدد سے اپنے آپکو شاہی و گاہ کے دولت خواہوں کے گروہ سے شمار کریں۔ حضرت جہانپانی نے اس بات کو آسانی مددوں اور فیضی نعمتوں سے خیال کیا اور انکی عرض کو قبول کے گھوڑے تک پہنچا کر حکم فرمایا کہ بچنے والوں کی دل کی خواہش کے موافق قیمت کے متناہ خریداری کے بارے میں لکھنا انکے حوالے کریں اور خود دولت و اقبال کے ساتھ اس پھاڑ کے پشت پر کہ نزدیک بابا حسن ابدال کے پہنچ رہے اور الف میرزا اور برہام خان اور شیر افغان اور حیدر محمد آختہ بگی کو فرمایا کہ پہلے خاص شاہی صطبل کے لئے گھوڑے جدا کریں اور اسکے بعد امیروں اور سارے ملازموں کے لئے انتخاب کریں سوداگروں اور سپاہیوں کے دل آباد اور آسائش یافتہ ہوئے۔ اور دوا بیگ ہزارہ چونکہ چاہتا تھا کہ مالی اور جانی خدمتوں سے سر بلند ہوئے قلعہ تیری کی طرف کہ اسکے فرقتے وہاں سے رات کے وقت رہتا بند شاہی لشکر کو وہاں لے گیا اور جب شاہی لشکر ان اطراف میں پہنچا تو ان کے بزرگوں نے گھوڑے اور پیش بکر سی اپنی حیثیت اور حال کے موافق پیشکش کئے۔ اور پسندیدہ خدمتین بجالائے۔ چونکہ وہ اطراف و لکشا کو ہستانی سپہو زار رکھتے تھے چند روز تک دل کی خوشحالی اور دماغ کے تازہ کرنے کے لئے قیام فرمایا اور حضرت محمد علیا خان زادہ یکم کو اسی مقام میں بیماری پیش آئی اور مدت تک رہی اور دائمی حجت سے جا ملین۔ آنحضرت ماتم وادی کے قواعد بجالائے اور صبر کی مضبوطی کو بکڑ کر کہ کارا گاہ بلند طبیعت رکھنے والوں کی شان ہے اور دانائی کے بھرے بلند دانش رکھنے والوں کا نشان ہے اس پر وہ نشین کی روح کے راحت دہینے کے لئے ایسی خیرات اور نیکیاں کہ شاہی خاندان کے لائق ہو سکتی ہیں پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور وہاں سے بلند اقبال اور بیار طالع کی رہنمونی کے ساتھ۔ کوچ بکچھ دار السلطنت کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور میرزا ہندال نے قندھار کی نزدیکی میں بندگی اور فرمانبرداری اور اچھے اعتقاد کے قاعدہ کے موافق بساط بوسی کی سعادت حاصل کی۔ اور آنحضرت نے پیدائشی مہربانیوں کے تقاضے سے بید نواز شون کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور اسکے آنے سے نہایت خوشوقت ہوئے۔ اور بہت سے لوگوں کے آنے کا باعث ہوا۔ اور بہت سے سردار گروہ گروہ

کابل سے جلدی جلدی آئے۔ اور ہوا کی آمیزش اور اخلاص کی وجہ سے اس لہر کوچ (مین بیماری اور با فہمند لشکرین پیدا ہوئی۔ اور سب سے لوگ نیستی کے بزرگ شہر کی طرف روانہ ہوئے (مر گئے) اور حیدر سلطان انہیں میں سے تھا۔ چونکہ ہوا کی مخالفت زیادتی رکھتی تھی اور ہمراہی فوج کم ہو گئی۔ میرزا ہندال نے بزرگ عرص میں پہنچا یا کہ دو کے مناسب وہ ہے کہ اس جاڑے کے موسم میں ٹوٹ کر قندھار میں توقف فرما دیں اور بھارے کے آغاز میں لشکر کا سامان اور ہر انجام کر کے کابل کے فتح کرنے کے لئے ارادے کی باگ موڑیں آنحضرت کے دوبرو کوئی بات نہیں فرمائی۔ اور جب مجلس ختم ہو چکی میر سید برک کی زبانی کھلا بھیجا کہ اسکے باوجود کہ ہم تمہارے آئے اور یاد گارنا میرزا کے (میرزا کامران کے ساتھ سے) جدا ہونے سے خبردار نہ تھی ہم خدا کی مہربانیوں پر ہر دوسلر کے کابل کی جانب متوجہ تھے۔ اب کہ وہ بات کہ جسکا گمان بھی نہ تھا طور میں آئی ویر لگانے کا کیا سبب ہے (یعنی جب حال یہ ہے تو ہم کس طرح کابل کے جانے سے باز رہ سکتے ہیں) اگر اپنے آدمیوں کی بیخ کنشی اور محنت کی وجہ سے یہ بات ولین لائے ہوئے زمین داور اور وہ حدود تکمیل عطا کی ہے اس جاڑے کو دہان آرام کے ساتھ گزارا اور حجب کابل کی گرہ کھل جاوے تبسے آملنا میرزا اس پیغام سے نہایت شرمندہ ہوا اور اپنی تقصیر کا عذر چاہا اور آنحضرت نے دست ارادے اور استوار امید کے ساتھ قدم راہ میں رکھ کر کام کی کشاکش کے لئے ہمت باندھ ہی راہ کے درمیان بابوس کا بھائی جمیل بیگ کہ میرزا کامران نے اسکو اپنے داماد آق سلطان کا تالیق کر کے غزنین میں چھوڑا تھا۔ آستانہ بوسی سے سر بلند ہوا۔ اور بابوس کے گناہوں کی معافی کی درخواست کی اور اسکی یہ عرض قبول ہوئی۔ جب شاہی لشکر مقام شیخ علی پر گنغان و قندی کے اطراف میں واقع ہے ٹھہرا۔ میرزا کامران جہان فتح کرنے والے جندوں کی توجہ کی خبر کے سننے سے پریشان ہوا قاسم برلاس کو اور سب سے لوگوں کے ساتھ آگے روانہ کیا اور قاسم مخلص ترقی کو میرزا کامران (داروغہ نوچانہ) تھا تو وہاں کہ جبکہ دوری تک کہ بابوس بیگ کے گھر کے نزدیک تھا تو پانچ لیجا کر قائم کئے۔ اور لوگوں کے بال بچے کہ کابل کے قلعے کے باہر تھے سب کو انتظام کر کے قلعہ کے اندر لے گیا اور قلعہ کی بنیادوں کے مضبوط کرنے کے بعد غرور اور غفلت کے ساتھ کابل سے باہر لشکر بابوس بیگ کی قیام گاہ کے نزدیک بیٹھا (قیام کیا) اور خوجوں کے ترتیب دینے اور صفوں کے تقسیم کرنے میں کوشاں ہوا۔ اور موضع تکیہ خا میں قاسم برلاس ایک جماعت کے ساتھ آگے آیا تھا کہ خواجہ عظیم اور حاجی محمد خان اوشیہ افغان نے بادشاہی اقبال کے لشکر گاہ سے آگے بڑھ کر ایک لاکھ غلبہ دیکھا یا اور خدا کی مدد سے کہ زبردست دولت کے آگے آگے چلنے والی تھی قاسم برلاس مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگا اور حجب خوجوں کے درمیان فاصلہ کم رکھ گیا میرزا ہندال نے انہاس کے موافق۔ ہر ادوی کے منصب سے خصوصیت پائی (ہر اول۔ جو سب کے آگے رہے) اقبال کا لشکر خواجہ تنگ سے پشتہ سے گزر کر قندی کے اطراف میں اترنے کی بزرگی عطا فرمائے تھا کہ بابوس اور جمیل بیگ اپنے آدمیوں نہایت اور شاہ پر دسی خان کہ کروڑ اور نیکش اور نغز اسکے شعل تھا اگر زمین بوسی

کے آداب بجالائے۔ اور سید مہربانیوں سے اٹکی دلوئی کئے گئے ہوئے۔ اور انکے پیچھے خواجہ کلان بگ کا بیٹا محاسب
بگ بہت سے لوگوں کے ساتھ آکر شاہی خدمت کی سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور شاہانہ توجہ سے مسر بلند ہوا۔
اسی درمیان میں بابوس نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ توقف کا وقت نہیں ہے دولت و سعادت کے ساتھ سوار ہونا چاہیے
کسب لوگ چلے آ رہے ہیں حضرت جھانپانی دولت کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار ہوئے اور اسی درمیان میں علی قلی مسفرچی
اور جہاد حیدر سلطان کے بیٹوں کو کہ باپ کی ماتم پرسی میں تھے مہربانیوں کا شامل کیا گیا کیا۔ اور تھوڑے عرصے کے بعد
قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی سعادت حاصل کی میرزا کامران نے وضعوں کے صفوں میں بادشاہی اقبال کی
صورت اور اپنی بدبختی کا نقش و کیکر خواجہ خاوند محمود اور خواجہ عبدالحق کو اپنے گناہوں کی معافی چاہنے کے لئے
شاہی خدمت میں پہنچا اور بعضی درخواستیں خواجہ کے وسیلے سے عرض کیں۔ آدھے کوس کا فاصلہ بادشاہی زبردست
زوجوں اور میزاکے لشکر کے درمیان رکھیا تھا۔ کہ خواجہ جوں نے آکر ملازمت حاصل کی آنحضرت نے اسکی درخواستوں کو
خدمت میں حاضر ہونے پر موقوف رکھا اور دوسری عنایتوں کے وعدوں کو فرما کر خواجہ جوں کو عزت و حرمت کے
ساتھ رخصت کیا اور خود محرومت اور مروت کی راہ سے توقف فرمایا اور چونکہ میرزا کی غرض خواجہ جوں کے پیچھے سے
تھی کہ بادشاہی فوج کے آگے بڑھنے میں تاخیر اور دیرواق ہو اور خود اسکو موقع اور فرصت ملے اور رات کی تاریکی کا
انتظار کرتا تھا کہ شاید آدھی رات کے بعد چلکر اپنے آپکو کنارے پر لیجاسکے۔ جب رات کی تاریکی کے پروے نے جہان
کو تاریک کیا راسے کی تیرگی اور دل کی تاریکی سے خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت اپنے لئے قرار دیکر اُسے پڑی جلد
کے ساتھ اپنے آپ کو کابل کے قلعہ میں پہنچایا اور میرزا ابراہیم اپنے بیٹے کو مع اپنے بیویوں کے ہمراہ لے کر مینی حصار کی راہ
سے غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور جب اسکا بھاگ جانا شاہی کان میں پہنچا۔ تو بابوس کو اعتماد کے لائق ایک جماعت
کے ساتھ کابل کو بھیجا کہ وہاں رہ کر سپاہی اور رعیت سے کسی کو صدمہ و آسیب نہ پہنچے دین اور سب کو بادشاہی
مہربانی کا امید وارتنا میں۔ اور میرزا ہندال اور ایک جماعت کو مقرر فرمایا کہ میرزا کا پیچھا کریں اور خود فتحمدی اور اقبال
کے ساتھ شہر کابل کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور مبارک گھڑی میں دولت کے نقارہ بجائے والوں نے اقبال کا
نقارہ بلند آوازہ کیا اور فتحمدی کے علم برداروں نے نشان و شوکت کے جھنڈوں کو ستاروں دار آسمان تک
پہنچایا۔ تیرہویں رات آذر ماہ جلالی مطابق شب چہارشنبہ بارہویں ماہ رمضان ۱۰۹۵ھ کو آسمانی مدد سے کابل کی
فتح کے بعد اندازہ فتوحات کا مقدمہ ہے حاصل ہوئی۔ اور کامگاری اور شادمانی کے اسباب لوگوں کے دل پر کھلے۔ اور رات کی
دو گھڑیاں گزری تھیں۔ کہ آنحضرت نے کابل کے میدان کو دولت کی شعلے رکھنے والی تشریف آوری سے سر بلند کیا۔
نوریدی نے اس فتح کی تاریخ کابل گرفت (کابل کو فتح کر لیا) پائی اور ایک اور نے مصرع۔ بے جنگ گرفت ملک کابل
ازدے۔ (بغیر اڑے ملک کابل میں سے بے لیا)۔ چونکہ میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کے مبارک نشانوں کی

برکت سے خوشی اور خرمی کے دروازے کھل گئے تھے اور دولت و سلطنت کی بنیادیں سرے سے رکھی گئی تھی۔
حضرت جہانبانی کی نظر میں میزاکامران کی شکست اور کابل کی فتح نہ آئی اور میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک آمد کا
انتظار کرنے والے تھے۔ یہاں تک کہ مبارک زمانے اور بہت اچھے وقت میں اُس عقل و دانائی کے جہان کو کہ اس وقت
میں عنصری مدت کے حساب کے موافق دو برس دو مہینے آٹھ روز کے تھے۔ حضرت جہانبانی کے حضور میں لائے۔
اور آنحضرت نے اُس نور پرورد و ایزدی (خدا کے نور کے پورے پورے) کے فیض بخشے والے اور خوشی بڑھانے والے
ویدار سے ظاہری اور باطنی خوشی حاصل کی۔ اور اُس اقبال کے باغ کے نئے پودے کی سلامت اور اُس خلافت
کے خاندان کے چراغ کی روشنی کے حامل کرنے پر شکر کے سجدے بجالائے اور اس مبارک دولت اور اس بابرکت
بزرگی کے مقابلے میں خیرات اور نیکیوں کے دروازے خواص و عوام کے لئے کھولے۔ اُس جہان کے روشن
کرنے والے دن کی صبح کو حضرت جہانبانی اقبال اور کامرانی کے تخت پر قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور تمام امیر و
وزیر و سردار و سردار و فوج اور نوکروں چاکروں اور غلاموں سے کونش (جہک کر سلام کرنا) لی۔ اور
لوگوں کے گروہ زمین بوسی کی بزرگی سے سعادت کے کامیاب ہوئے۔ اور آرزو کا ہاتھ و عامانے کے لئے
اٹھا کر خلافت کی دولت کی دائمی اور سلطنت کے جہنڈے کی بلند می بزرگ خدا کے استعانت سے چاہی اور آنحضرت
نے عدل اور احسان کے دروازے اہل عالم کے موخر پر کھول کر سارا جاہ و اقلعہ کے اوپر لے کر کیا اور خدا کی خوشنودی
حاصل کرنے اور لوگوں کے تسلی دینے میں کوشاں رہے۔ اور ان واقعات سے کہ ان دنوں میں ظاہر ہوئے یوں
اور مؤید بیگ کی رحلت تھی کہ سلطنت کے سرداروں اور عزت کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) سے تھے۔
اور انہیں دونوں میں شاہی کان میں پہنچا۔ کہ خواجہ معظم بیگ مقدم بیگ کے اتفاق سے چاہتا ہے کہ جہاں
جاوے اور اپنے آپ کو میزاکامران تک پہنچاوے یہ بات بزرگ دل کو ناپسندیدہ معلوم ہوئی۔ مقدم بیگ کو
کشمیر کی جانب جلا وطن کیا اور خواجہ معظم کو التفات اور اعتبار کی نظر سے گرا دیا۔ میرے حضرت شہنشاہ کے
نقہ کے دولت آراستہ کرنے والے جشن کی آرائش اور اقبال کے قاعدے کے موافق آراستگی اور اُس دولت کے
بوستان کے نوشمال (نئے پودے) سے خارق عادت (ظاہر عادت بات) کا ظاہر ہونا۔ مراد بخشنے والے
بزرگوں اور مبارک طبیعت رکھنے والے آقاؤں (بادشاہوں) کی دلی توجہ کا رخ ہمیشہ اس طرف ہے کہ کوئی
موقع طور میں لاکر بخشش کے مجمع کو گرم کریں (یعنی بخشش کے لئے موقع تلاش کر لیں) اور ایسے طریق پر کہ حکمران
کے میدان کے عصفہ کے بھرے ہوئے لوگوں سے محفوظ رہیں (یعنی بخشش ایسے طور پر عمل میں لاتے ہیں کہ جس سے
دنیا کے حسدست نظر چڑھ ہی نہ سکاہرکنے والوں کو طعن و تشنیع کا موقع نہ ملے) پسندیدہ عبادتوں کو کہ انہیں
سب سے بڑے عبادت و لون کا ہاتھ میں لانا (ولون کا خوش کرنا) اور ولون پر ہاتھ رکھنا (ولون کا تسلی دینا)

ہے۔ رسم و عادت کے لباس میں پیش پہنچاتے ہیں۔ چنانچہ ان دنوں کا اقبال کی نسیم (نرم ہوا) تازگی کے ساتھ
(از سر نو) چلی اور مقصود کا باغ نئے سرے سے شگفتہ ہوا۔ اس اقبال کے باغ کے نئے پودے اور بزرگی اور بڑائی
کے خرمایستان (چھپواروں کے باغ) کے تازہ درخت کے تختے کی رسموں کو جہاں والوں پر چٹائش کر لے اور
انکو آسائش پہنچائے مکاسب بنایا۔ جہاں کی روشن کرنے والی سہار کے آغاز میں کہ روح بناتی جنبش و شوق
میں تھی۔ اور شوق کا کبل پر واز میں تھا۔ ترجمہ شعر۔ نبض نہر کے کنارے سے سر نکالے ہوئے تھی۔ زمین
خوشبودار ہو لوں سے عنبر ایسی بو کھٹنے والی تھی۔ صبح سویرے کی نسیم مشک ایسی بو کھٹنے کی وجہ سے۔ گویا کہ
ہزاروں نلے اپنی آغوش میں رکھتی تھی۔ اترتے باغ کے اندر کہ نہایت دلکش اور دلکش ہے۔ دولت کا اثر نافرمایا۔
اور دونوں کے جمع لانے کی زیادتی کے لئے کہ حقیقت میں حضرت مولیٰ کی شکر گزاری ہے عیش و عشرت کے
دروازے کھولے۔ اور لیکاروس کے آئین اور کعباؤ کے قاعدے تازہ کئے۔ اشارہ ہوا (شاہی حکم ہوا) کہ
حضرات بگمات اپنے اپنے مرتبوں اور حالتوں کے موافق اس خوشی بڑھاتے دے باغ کو آراستہ کریں۔ اور شہر کے
سردار (محسٹ) اور امیر چارباغ کی زینت بڑھائیں۔ سارے امیروں نے کوشش کا پکا شوق کی کمر باندھ
باندھ کر اس کام کے لازم میں کوشش کی اور شہر کے بڑے لوگوں اور مالک کے بزرگوں نے اپنی اپنی قدرت اور حالت کے موافق
عمدہ عمدہ کوششیں پیش پہنچائیں اور صنعتگر وں اور ہنر مندوں نے اپنی اپنی دکانیں سجائیں اور بازار رونق
بنانے میں نہایت متابعہ عمل میں لائے اور بہت جلد ایسی آراستگی ہو گئی۔ کہ جبکا بیان تحریر کے انداز سے
بامر ہے۔ اور حضرت جہاں نانی ہر روز تشریف لاکر شادمانی کی محفل آراستہ کرنے دے ہوتے تھے۔ اور ہر ایک مرتبے
اور حالت کے موافق انکو بزرگ مہربانیوں سے امتیاز کا شرف بخشے تھے۔ اور اس شان و جلالت کے واقع ہونے سے
پچھلے قراچہ خان اور مصاحب بیگ اور بعض دوسرے درگاہ کے مخصوص لوگ کہ حضرت مریم مکانی کے اقبال
کے ڈولے کے لانے کے لئے قہر ہار کی طرف رخصت کئے گئے تھے دولت کے مقصد و مہر کو وقت پر پہنچے۔ اور حضرت
مہدی علی کی برکت بڑھانے والی آمد خوشی کے اسباب کی زیادتی کا باعث ہوئی۔ اور حضرت جہاں نانی کے خوشبودار
دل میں پہنچا۔ کہ حضرت شہنشاہی کی دانائی کی کسرائی کو کہ چھوٹی سی غم میں خدا کی ہزاروں شوکت کی چکون کے ساتھ
احوال کی پیشانی سے چمکتی تھی جہاں کے چھوٹے اور بڑوں پر ظاہر کریں۔ ساری پاک انہی کے پردوں کی پردہ نشین
حضرات اور پاک کے محلوں کی پاک بگمات اقبال کی چار دیواری کی بارگاہ میں ملازمت کی بزرگی سے معزز ہوئیں
دیکھنے والوں کو دانائی سکھانے کے لئے راہ راست پر لائے گئے حضرت شہنشاہی کو عزت کے کندھے
پر چڑھا کر سعادت کی مسند پر لائے۔ اور شاہی حکم نے موافق حضرت مریم مکانی ساری پاک دامن سگیوں کے دریا
داخل ہوا بغیر کسی خاص نشان اور خصوصیت کے میرے حضرت شہنشاہ کے پاک حضور میں (روبرو) آئین حضرت

جہاں بنائی ہے اشارہ فرمایا کہ وہ سلطنت کی آنکھ کی روشنی یا سبکی اپنی بزرگ والدہ اتنی پاکدامن بگیات کے درمیان سے پہنچانے آنحضرت نے خدا کے نور کی مدد سے بھول چوک کرنے کی روک ٹوک اور شک و شبہ کی تکلیف کے بغیر پیدا کنشی دریافت اور ذاتی شناخت کے وسیلے سے معلوم کر کے اپنی پاک والدہ کی آغوش اور اس پاکدامنی کے پردے کی صد نشین کی گود میں جگہ اختیار کی (جای بیٹے) اس نادربات کے دیکھنے سے کہ مادت کے تنگ صحن کے ظاہر بینوں کی سمجھوں اور عقول کی دنگ بنانے والی تھی قرب کے بساط کے حاضرین سے شور بلند اٹھا دو دیکھنے والے واہ واہ کرتے لگے اور اس ازل کے پردہ پرورش یافتہ بزرگ اور تقدیر کے کارخانے کے عجیب شخص کی قدر کے پہچاننے والے ہوئے اور سب لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ یہ دریافت جہاں بنائی ہوئی ہے۔ اس کے عملوں سے نہیں ہے کہ جسکی وجہ سے چھوٹی بڑی عمر کا فرق متصور ہو بلکہ صرف روحانی دانش اور ربانی تعلیم ہے کہ اس اقبال کے چمن کے نئے میوے کے وسیلے سے پاک اور کی پوشیدگی کی جگہ سے ظاہر ہونی کی جائے طور میں چمکی ہے۔ سچ تو ہے (بشیک) دائمی تعلق یا پیدا کنشی علامہ کو دوری کا پردہ روکنے والا نہیں ہو سکتا ہے۔ اور باطنی نزدیکی کو ظاہری دوری روک نہیں سکتی ہے۔ اور جب ہم غور کریں تو دوری کی کیا گنجائش ہے۔ اسلئے کہ اس عمر کے گلاب کے درخت کے آواز میں جاے ابتدا (خداوند عالم) کے ساتھ نہایت درجہ نزدیکی حاصل ہوتی ہے یعنی ایسی چھوٹی عمر میں بچوں کو جناب باری کے ساتھ بہت قربت حاصل ہوتی ہے۔ اور ہستی کی خاص روشنیان اور صورت غصری کی تکمیل اور ادراک کی راہوں کی تفصیل (صاف کرنا) درجہ بدرجہ صورت پذیر ہوتی اور عالم تجربہ و ارتقا (اور پاک اور محترم و جان) کے ساتھ نہایت مناسبت ملوہ نامہ ہوتی۔ کہ نادانی کی تاریکی اور غفلت کی کثرت کو اس کے ارد گرد راہ نہیں ہے۔ رازوں کے عالم کے درمیان پر پوشیدہ نہیں ہے کہ یہ بلند دانش والا اگرچہ غصری عالم اور ہیولانی مادوں کے لحاظ سے بچہ نظر آتا ہے لیکن فطرت کے آغاز اور پیدائش کی اہل کے اعتبار سے باپ وادے اور مان نایان اسکی وجہ سے پیدا ہوئی ہیں اور وہ معنی کی راہوں اور باطن کی پوشیدہ جہاں میں باپوں کا باپ ہے۔ اور حضرت جہاں بنائی پر کہ آسمانی رازوں کے پردہ دار تھے ظاہر تھا کہ ہستی کے جہان کے چمن کا آراستہ کرنے والا اس ہستی کی بہارستان کے نئے پودے کو اول تو اہل عالم کے مرتبوں کی مقداروں کے دریافت کرنے کے لئے اور دوسرے زمانے کی پر اگندگیوں کے جمع لانے کے واسطے ظہور کے میدان میں لایا ہے۔ مہمل کلام حضرت جہاں بنائی خندہ کے جشن کی رسم کے لباس (پردہ۔ اہم) میں ظاہر اور باطن کے نعمت بخشے والے کی شکر گزاری کے پسندیدہ طریقے پیش پہنچانے لگے۔ اور ہر فرد ایک نئے طور پر اور ایک عمدہ پسندیدہ قاعدے کے ساتھ باوٹا مانہ جشن آراستہ کر کے جان پیدا کرنے والے جہان کے آراستہ کرنے والے کا شکر بجاتے تھے۔ اور اطراف و جوانب سے دین اور دولت کے بزرگ سپہ سالار شاہی عام بخششوں سے سعادت کے کامیاب ہوتے تھے ان سب سے ایک یا دو کارنامہ میرزا بھی تھا کہ جس نے زمین بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور اسکا مختصر

طور پر مال یہ ہے کہ اقبال کے عہدوں کے حدود قندھار کے اندر نکلنے کے تمام دین وہ میرزا کامران سے جدا ہوا جس کا
لگا گیا بخشان کو گیا اور وہاں سے کوئی کام کئے بغیر حضرت جہان بانی کی خدمت کی طرف متوجہ ہوا جو وقت کہ شاہی
لشکر قندھار سے کابل کے تابع کرنے کو آراختار میرزا زماں کی سختیاں اٹھانے کے بعد قندھار میں پہنچا۔ پیرم خان
نے ممانداری کے آداب میں بہت کوشش خرچ کی اور وہاں سے شاہی حکم کے موافق ان خوشی بڑھانے
والے دنوں میں حضرت جہان بانی کے پاک آستانے کے پونے سے کامیاب ہوا۔ اور خسروانی جشن میں شامل
ہوا اور میرے حضرت شہنشاہ کی بساط بوسی سے تازہ نشاط (خوشی) حاصل کی اور عنایت کی نظروں سے
دولت پانے والا ہوا۔ اس خوشی بھرے زمانے میں کہ عیش و عشرت کی سیار کی آرائش کا وقت اور دولت
واقبال کے باغ کی آرائش کا وقت تھا۔ ایسی گھڑی میں کہ ستارے مبارک نظروں کے ساتھ جہان کے لوگوں پر
نور برسا رہے تھے۔ خدا کے باغ کے باغبان کی مجلس یعنی میرے حضرت شہنشاہ کے حقے کا جشن ہزاروں
خوشی اور خرمی کے ساتھ آراستہ ہوا۔ اہل عالم کی مقصدوری کے اسباب آمادہ ہوئے اور سعادت و اقبال کے
دروازے زمانے کے لوگوں کے رخ پر کشادہ ہوئے ملکوں کے چھوٹے اور بڑے بادشاہی انعاموں سے ہتھ
پانے والے ہوئے اور سب طرفوں کے ادنیٰ اور اعلیٰ بادشاہی بزرگ بخششوں سے خوش دل اور خوش وقت
ہوئے۔ زمانے کی کلیفین الفت کے ساتھ ختم ہوئیں اور جہان کی پر آندگیان دلون کے اطمینان کے ساتھ
بدل ہوئیں۔ امیرون نے ساچھین (ساچھو) کپڑے اور شیرینی وغیرہ بزرگ نظر شاہی سے گزرائیں اور
بڑے بڑے انعاموں سے سر بلند ہوئے۔ اور اسی آئین بندگی کے وقت میں آنحضرت نے دلون کے خوش
کرنے اور دلون کے باہم میل جول کرنے کے لئے کہ ملک ستانی اور فرما زروانی کارکن اعظم ہے۔ خواجہ ربگ
روان کی طرف متوجہ ہو کر خوشیاں سنائیں اور جہان کا اطاعت کیا گیا حکم صادر ہوا کہ امیر باہم کشتی لڑیں۔
اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ نظر کی ترازو میں جوڑیں جدا فرماتے تھے۔ اور آنحضرت امام قلی قوری
(داروغہ سلاح خانہ) کے ساتھ کشتی لڑے اور میرزا ہندال اور یار گار ناص میرزا باہم کشتی کے لازمی جہان
اور اسکے بعد ارغوان کے جنگل کے سیر کے لئے خواجہ سیارن کی طرف ارادے کی باگ موڑی اور خوش دل
ہونے کی داد دی۔ اور دولت کے ساتھ لوٹ کر شاہی جشن کی نشاط افزائی اور عشرت پیرائی میں مشغول
ہوئے۔ اور بلند آستانے کے ملازموں کو انکی وفاداری اور خدمت کے موافق اور لائق انعام
ہر ایک کے حال کے موافق اور خلعت ہر فریق کے موافق عطا فرما کر امتیاز کی بزرگی بخشی۔
ان میں سے یہ بھی ہے۔ کہ غنی اور اسکی حدود میرزا ہندال کو اور زمین دار اور تیرہی اور اسکی حدود داغ میرزا
عنایت فرمائی۔ اور سارے بندگی کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں کو انکی حالت اور مرتبے کے موافق

و اجنبی بخشون سے کامیاب فرما کر ظاہر اور باطن کے ملک کے تخت آراستہ کرنے والے ہوئے۔ اور لوگوں کے گروہ گروہ مہربانی کی فیض رسانی کے سایہ میں آسودہ حال ہو کر اطمینان کے ساتھ غنیمتیں ہوئے۔ اور ان واقعات سے کہ اس جشن کے درمیان ظاہر ہوئے شاہ و الا قدر شاہ طہاسپ کے ایلچیوں کا آنا تھا فتح کی مبارکباد دینے کے لئے آئے تھے اور لائق تحفے اور ہدیے لائے تھے۔ اور انکا سرگروہ ولد بیگ تھا۔ اور آنحضرت نے اس پر شاہانہ مہربانوں سے نوازش فرمائی۔ دوسرے شاہی درگاہ میں میرزا سلیمان کی جانب سے ایلچی گری کے طور پر مع عرصی اور مشکیش کے شاہ طغانی کا پہنچنا تھا۔ اور میرزا نے جو کچھ کہ اپنے ذمے کے بارہ میں عرض کیا تھا قبول کی عزت کے ساتھ نزدیک کیا گیا۔ اور حکم النبی کی طرح جاری ہوئے والا حکم اسکے آئے کے لئے صادر ہوا۔ کہ اپنے کیظرفی اور پتی خیر خواہی کے طریق کو شاہی خدمت کی طرف متوجہ ہونے میں موقوف کہیں اور ان واقعات سے کہ جشن کے زمانے کے تمام ہونے کے قریب طور میں آیا میرزا سید علی کا آنا تھا کہ افغان بلوچ کی ولایت میں زرداری اور عزت و ابرو کے ساتھ ممتاز تھا۔ اور موضع دوکی کے نزدیک کہ سند کے تعلقات اور پرگنات سے ہے قیام رکھتا تھا۔ اسے سچائی کے قدم اور اخلاص کے سر کے ساتھ آستان بوسی کی سعادت حاصل کی اور شاہی مہربانیوں کا شامل کیا گیا ہوا۔ دوکی اسکو مرحمت فرمائی۔ اور اسی نزدیک میں لونک بلوچ کہ اپنے گروہوں کے سرداروں سے تھا اپنے بھائیوں سمیت اگر زمین بوسی کی۔ آنحضرت نے اسکو بھی مہربانیوں کے اترنے کی جگہ فرما کر ولایت شمال اور سنگ عینیت فرمائی۔ اور ان آئے والوں کو مقصد و کر کے جلدی سے لوٹنے کی رخصت دی۔ کہ ایسا شو کہ وحشی مزاج ان گاؤں کے پلے ہوؤں کی طبیعت پر غالب ہووے اور دیر تک ٹھہرنے کی آب و ہوا اسکے حال کے موافق نہ آوے۔ اور ان واقعات سے کہ اسی زمانے کی نزدیکی میں واقع ہوا وہ تھا کہ یادگار ناصر میرزا نے نصیب کی تارکی اور دل کی نادرستی کی وجہ سے اگلی بچلی مہربانیوں کو ترک کیا اور ب کو فراموشی کے طاق پر رکھ دیا۔ اور لڑنے کے لئے بد باطنی اور دشمنی کے راستے پر گھڑا ہوا اور بد نصیبوں کے کہنے پر کہ انکا سردار میرزا عسکری کا کوکہ (دودھ شریک بھائی۔ دایہ کا بیٹا) مظفر تھا کان و ہر کہ وہ خیال اپنے ولیمین لاتا تھا۔ جب یہ بات پہ در پہ بادشاہ کے کان میں پہنچی۔ اور سچے خبر دینے والوں سے ثبوت کی ہر تک پہنچ گئی خاص کر کے عبداللہ بار شیخ نے کہ معتبر بھاد لوگوں سے تھا اور مکاری سے اس مشورت میں کہ فسادوں کے اترنے کی جگہ تھی راز و داری اور شرکت رکھتا تھا بھی اگر عامل کی حقیقت کو تحقیق کی راہ سے عرض کیا حضرت جہان بانی جنت آشیانی کا پاک دل ناخوش ہوا مظفر کو کہ کو یکڑ کر زائے قتل کو پہنچایا اور یادگار ناصر میرزا کو بل کر ترازو خان کی زبانی غصہ کی بہری باتیں کھلا بھیجن۔ انکا حاصل یہ ہے کہ ہمارا گمان وہ تھا کہ اس مرتبہ جتنے سرے سے تیری بڑی بڑی خطائیں معاف کر کے تمہارے بھی مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت

کبھی ہے۔ تو عبرت لیکر گزشتہ اور حال کے قصور و نقص کا عوض کر لیا۔ ناشکری کی بھی کوئی حد ہوتی ہے اور کوئی
اندازہ ہوتا ہے۔ میرزا شہر ساری کا سر آگے جکا۔ لے ٹھا کبھی تو خاموشی سے اور کبھی انکار سے اور جان بوجھ کر
انجان بننے سے ٹالتا تھا۔ آنحضرت نے حسابی مخاطبات اور بادشاہی مخاطبات کے بعد ابراہیم الشیک آقا سی
اور آدو لوگوں کو حکم دیا کہ اسکو قید کر کے کابل کے قلعے کے اوپر اس مقام کے نزدیک کہ میرزا عسکری قیدی
تھا نگاہ رکھیں۔ اور ان سب واقعات سے کہ ان دنوں میں پیدا ہوئے چھٹائی سلطان کا مرنا ہے کہ سلطان
منول سے ایک جوان تھا اور حسن صورت اور سیرت میں یکساں زمانہ تھا۔ اور حضرت جہانبانی کی خاص نظر میں ملوث
اور حسن التفات سے منظور تھا۔ اسکا اس جہان سے نصرت ہونا حضرت کے پاک دل پرست گران گزرالین خدا
کی حکومت پر نظر کر کے کہ اسنے بقا خاص اپنی واجب ذات کے لیے رکھی ہے اور فنا کو ممکنات کی ذاتوں کے لیے
مذہبی کر دیا ہے۔ اپنی درست اندیش عقل کے مشورے کے موافق رضا و تسلیم کی اس نگاہ کی طرف متوجہ کیا۔ میر
انی نے اسکی تاریخ میں کہا ہے۔ شہر کا ترجمہ۔ سلطان ختی خوبی کے گلشن کا گل تھا۔ اچانک موت اسکو
ہشتون کی طرف رہنمائی کرے والی ہوئی۔ اسنے کل کے موسم میں اس باغ سے سفر کا ارادہ کیا۔ بہت سے
دل اسکے غم کے سبب سے غم کی طرح خون میں ڈوبے۔ میں نے اسکی تاریخ ماتم دودہ بلب سے پوچھی۔
دو فریاد میں آکر بولی کہ گل از باغ برون شد (بہول باغ سے باہر گیا)۔ (۹۵۳)

حضرت جہانبانی حبت اشیا کے پاک لشکر کی روانگی بدخشان کے
تابع کرنے اور اس ولایت کے فتح کرنے کے لئے اور وہ باتیں جو ان دنوں

میں ظاہر ہوئیں

جب میرزا سلیمان کی برہنگی صورت (صحیح ہونے کے ساتھ ملی۔ اور تحقیق ہو گیا۔ کہ فرمانبردار ہونے سے
پہلے ہوئے ہے اور سرداری کا خیال اسکے سر کو رو دیتا ہے۔ اور اس بیودہ خیال سے تکلیف میں ہے۔
ع عجیب لغو خیال ہے عرب بیودہ خیال۔ اسنے حضرت جہانبانی نے سب کے آغاز میں ارادے کی
بدخشان کی جانب پھیری۔ اور اسکے برہنگی کے سہون سے ایک وہ کہ کابل کی فتح کے بعد جو سرت
اور اندراب کہ میرزا کے قبضے میں تھے بادشاہ نے اپنی درگاہ کے ملازموں سے ایک کو عطا فرمائی تھی اور
میرزا اسکو اپنے قبضے میں لے آیا۔ اور چونکہ حساب اور معاملہ میں سالار بدخشان میرزا کو نہیں پہنچتا تھا۔ آنحضرت

چاہتے تھے کہ قندوز اور اس حدود کو بھی بدل کر اپنے ملازموں سے ایک کو جاگیر میں دیوین۔ اور اسی پرچہ
آنحضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو دیا تھا اکتفا وادین۔ اور شاہی سلطنت
وسعت پیدا کرے تو اسکی جاگیر بھی بڑھائی جاوے۔ لیکن اسکے احوال کی نگاہداشت کے لئے قندوز کو
اسکی حالت پر چھوڑ رکھا تھا۔ میرزا نے معاملہ نہ سمجھنے کی وجہ سے اپنے آقا سے رد گردان ہو کر علانیہ مخالفت
کا دروازہ کھنگٹایا اور اپنے نام پر خطبہ تیار کیا حضرت جہانبانی نے میرزا کی مخالفت کی آگ کے شعلہ کے بجائے
کا ارادہ مضبوط کیا اور حضرت شاہنشاہی کو دارالسلطنت کابل کے اندر خدا کی حفاظت کی پناہ میں سونپ کر
اچھی نگہری میں بندھے۔ اور دولت و اقبال کے ساتھ مقام چالاک میں نیکی کا اثر نافرما یا میرزا عسکری کو اس
نظر میں ہمراہ لیا اور یادگار ناصر میرزا کے بارے میں فکر مند تھے۔ جب مبارک شکر نے تراباغ کے کوہستانی
سبزہ زار میں اقبال کا اثر نافرما یا جان کی آراستہ کرنے والی راے نے اس پر قرار پکڑا۔ کہ یادگار ناصر میرزا کی
ذات کو ہستی کے قذاب سے چھڑا کر سلطنت کو امن و امان کی جاے قرار میں لگے دیوین۔ کیونکہ اسکے فتنے
اور شرارت کی تہی نژدیک ہے کہ خاندانوں کو جلاوٹے محمد علی طغانی کہ کابل کی گنجبانی اسکے سپرو تھی۔ اس
مصلحت کی زبردست حکمت عملی کا اجرا اسکی طرف رجوع کیا گیا نہایت سادگی اور ظاہر بینی کی وجہ سے اشارہ
کئے گئے کی زبان پر گیا کہ میں تو کبھی ایک چڑیا کو نہیں مارا ہے میرزا کو کس طرح قتل کر سکتا ہوں آنحضرت نے
اسکی نادانی کی وجہ سے دگر فرما کر یہ خدمت کہ بالکل صلاح تھی محمد قاسم موجی کی طرف رجوع فرمائی اور اسے
رات کے وقت کمان کے چیلے سے موت کا تیر پہنچایا جب پاک دل میرزا کے شر سے جمع ہوا۔ خدا کی توفیق کی
رہبری سے کوچ بہ کوچ مشوجہ بدخشا نات کے ہوسے اور جب فتح کے چندے اندراب کی حدود میں پہنچے
اور علی قلی اندرانی کا باغ بیدگی کی خیمہ گاہ ہوا میرزا سلیمان نے نامبارک غصیب کی ناموافقت کی وجہ سے
لڑائی کے ارادے پر قدم آگے بڑھایا۔ اور موضع شیرگیران پر کہ اندراب کے مواضع سے ہے اتر کر صف آرائی
میں کوشش کی۔ جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی۔ اس سے پہلے کہ خود دولت کے ساتھ سوار ہوں
ہندال میرزا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور بہت سے تجربہ کار دیروں کو آگے بھیجا اور بادشاہی
اور میرزا کی فوج کے درمیان بڑی لڑائی ہوئی۔ اور میرزا سلیمان ایک خندق کو اپنی پناہ گاہ بنا کر لڑائی
کے لئے مضبوط ہوا تا میرزا بیگ برلاس ایک تیر اندازوں کی جماعت کے ساتھ اس طرف سے مدد لگی اور
کمانداری کی داد دے رہا تھا میرزا ہندال اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان نے بڑی بہادری سے ایک
اعلیٰ لڑائی کی خواجہ معظم اور بہادر خان کے تیر لگا اور پھیل ہو گئے۔ اور والد قاسم بیگ اور جعفر بیگ اور
قراچین اور اسمہ بیگ اور دو خان بیگ کہ خاص بادشاہی سلاہار یا بوڈی گاڑ ڈالتے اور اٹھی کی ہمراہ

اس یورش میں درگاہ علی کے ملازمین کے اندر شامل تھے گھوڑے گر پڑنے کی وجہ سے زمین پر آئے اور دونوں
طرف سے لڑائی تل گئی تھی۔ کہ دولت کی رکاب کے جان تصدق کرنے والوں اور تجربہ کار لوگوں سے بہت
سے لوگ جیسے شیخ بھلول اور سلطان محمد فراق اور طغی سہرندی اور سلطان حسین خان اور محمد خان جبار اور محمد خان کرمان
اور میرزا قلی جبار اور میرزا قلی برادر حیدر محمد خان اور شاہ قلی نابغی نے غیبی فتح دینے والے پرہوسکر کے مرزا بیگ
پر حملہ آور ہوئے اور خدا کی مہربانی کی مدد سے خندق سے گزر کر تلواریں بلند کیں اور جیتی اور چالاک کے ساتھ غنیمت
کی صفوں پر پہنچے۔ مخالفت نے مقابلے کی تاب اور اس اقبال کے گروہ کے صدور کی ہواشت نہ لاکر بھاگنے
کی راہ اختیار کی اور شکست کو غنیمت شمار کر کے ہزاروں پریشانی کے ساتھ پرانگندہ ہوا۔ ہر طرف سے جنگ کے
میدان کے دلاور اور لڑائی کے جنگل کے غیر تبر فتح اور فتحی کے میدان میں قدم لائے۔ اور حضرت جہان بانی
ابھی تک تیزی و چستی کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار نہ ہوئے تھے کہ فتح اور فتحی کا کروڑ ہوش کے کان میں پہنچا
اور زمانہ نے مبارکباد و مبارکبادی کے لئے زبان کھولی۔ میرزا سلیمان کی پائنداری کا پاؤں جگہ پر نہ رہا۔ اور ناری
اور اشکس کی راہ سے خوست کے ایک وہ کی طرف متوجہ ہوا اور توٹک طالعانی اور میرزا بیگ برلاس اور اس سلطان
کو مغولستان کے سلطانوں کی نسل سے تھے میرزا سلیمان سے جدا ہو کر استان بوسی کے لئے آئے۔ میرزا ہندال
اور اور بہادر لوگ بھاگے ہوئے کے گرفتار کرنے کے لئے مقرر کئے گئے۔ خود بھی دولت اور اقبال کے ساتھ
روانہ ہوئے۔ بہت سے بدخشان کے گھوڑے میدان کے غیر مردوں کے ہاتھ سے گرے۔ اور آنحضرت بزرگی کے
قاعدہ کے ساتھ قتل (جنگل کی بلند زمین) شاشان کی راہ سے درہ خوست میں داخل ہوئے۔ میرزا سلیمان نے
چند لوگوں کے ساتھ بھاگنے کا راستہ اختیار کیا۔ اور کولاب کی طرف بھاگا بدخشان کے اکثر سرداروں اور اس
سرزمین کے سپاہیوں نے فوج فوج اگر زمین بوسی کی دولت حاصل کی۔ آنحضرت نے ہر ایک کی اسکی حالت کے
موافق و لچوئی فرما کر شاعانہ مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور میوے کی وجہ سے پانچ چھ روز خوست میں
عیش کے آراستگی دینے والے ہو کر لوگوں کی مراد بر لانے والے ہوئے۔ اور مرغابی اور کبک اور ماہی کا شکار فرما کر
درشک کی طرف متوجہ ہوئے اور اس حدود میں چڑیا کا شکار چال کے ذریعے کیا کہ وہاں کے لئے خاص ہے۔ اور وہاں
سے کلاوکان کی طرف اقبال کا اثر واقع ہوا۔ اور وہاں سے کشم دولت کے لشکر کے اترنے کی جگہ ہو میرزا سلیمان
نے اس نزدیکی میں اپنا رہنا مناسب نہ دیکھا۔ اور دریائے آمویہ سے گزر کر چند لوگوں کے ساتھ اس حدود میں
سرگردان رہا اور ان واقعات سے جو کشم میں واقع ہوئے وہ ہے کہ خسرو نام ایران کے فرمانروا شاہ طہاسب کے
ملازمین سے بھاگ کر حضرت جہان بانی کی ملازمت میں آیا تھا ظاہر ہے کہ اس سے کوئی نامناسب بات شاہ کی
نسبت زبان سے نکل گئی تھی دوغان بیگ اور حسین بیگ اور جعفر بیگ نے کہ شاہی قورچون سے حضرت جہان بانی

کی رکاب میں تھے اس بات کے سنتے ہی بازار کشم میں خسرو تک پہنچا اسکی گردن مار دی۔ آنحضرت کو یہ خود سری
نابیند آئی۔ اُنکو گرفتار کر لیا۔ اور چند روز کے بعد حسین علیٰ مہر دار کی سفارش سے معافی کی رقم اُنکی خطاؤں کے خطا پر
کسی بھی گئی۔ اور جب بدخشان کے مشعل کام سلطنت کے مہر داروں کے دل کی خواہش کے موافق صورت پذیر ہوئے
قندوز اور اس حدود کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا۔ اور بت سے سچے بدخشان کے رکاب دولت کے ملازموں کو
جاگیر کے طور تقسیم ہوئے۔ منعم خان کو خوست کی تحصیل کے لئے مقرر فرمایا۔ اور ابوس کو طالقان کے اموال کی
تحصیل کے لئے بھیجا اور جہان کی آراستہ کرنے والی راس نے اسپر قرار پکڑا۔ کہ بدخشان کی مہتوں کے سر انجام کی نیاوی
کے لئے اور سپاہ رعیت کی آسودگی کے لئے قشلاق (گرمی بسر کرنا) مقام قلعہ ظفر میں واقع ہووے اور اس
سکے ارادے کے ساتھ اس حدود کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور جب موضع شافان پر کہ درمیان کشم اور قلعہ ظفر کے ہے
بزرگی کا اثر نا ہوا۔ آنحضرت کا صحت سے ملا ہوا مزاج اعتدال کے مرکز سے کچھ بچھ بچھ نہ لایا ہوا اور اس وجہ
دو مہینے اس منزل میں قیام ہوا اس بیماری کے آغاز میں پے در پے چار روز تک بیہوش پڑے رہے۔ اور اس
سبب سے ناخوش خبریں لوگوں کے مومنوں میں پراگندہ ہوئیں اور جاگیر دار اپنی جاگیروں کو چھوڑ کر آنے
لگے اور میرزا ہندال اپنی جاگیر سے ناوہر خیال کے ساتھ دوسرے مہر داروں کے اتفاق سے ٹکرا کر اب کو پچھلے
سہرے تک پہنچا میرزا سلیمان کے ہوا خواہوں نے جابجا سر اٹھایا قراچہ خان بیکہتوں (خاص و فادار لوگوں) کی
ایک جماعت کے ساتھ آکر شاہی خیمہ پر ڈیرہ ڈالکر آبیٹھا اور میرزا عسکری کو فساد کا احتمال اسکے سبب سے تھا
قید کر کے اپنے خیمے میں لے آیا۔ اور خود آستانہ کافرش بیکر خدمت اور بیماری کے لازموں میں اہتمام بجالایا
اور پاک حضور میں خواجہ خاوند محمود اور خواجہ معین الدین کے سوا کوئی نہ جاتا تھا پانچواں روز کہ صحت کا سرنامہ تھا
اسمین کچھ افاقہ ظاہر ہوا۔ میر بیکہ کورنش (جبکہ کمر سلام کرنا) کے لئے اندر آیا جب آنحضرت کی نظر اُسپر پڑی
میر بہت اضطراب اپنے فدا کرنے کے لئے صحت کے شکر نہ میں طہور میں لایا آنحضرت نے فرمایا کہ خدا نے
مجھکو بچالیا۔ میر نے زمانے کی پریشانی اور قراچہ خان کی پابندی سے کچھ تھوڑا سا بہت بزرگ عرض میں پہنچایا۔
آنحضرت نے قراچہ خان کو بلا کر بہت مہربانیاں فرمائیں اور اسکی خدمت کے حق کے پہچاننے سے خوشنودی کا
اظہار کیا اور اسی لحاظ عنایت کا فرمان اس سلطنت کی ہر کے تازہ پودے اور اقبال کی نوبھار کے دخت سرو
یعنی حضرت شاہنشاہی کے دولت کے آراشگی دینے والے نام پر لکھا ہوا التفات کا کہر کے ہمراہ فضیل بیگ کے
کابل کو بھیجا کہ مبادا ناخوش خبر وہاں جاوے اور اس نور پروردانی کے چکدار دل کے ملال کا باعث ہو۔
اور اس ملک کی تباہی کا سبب ہے۔ اور نیک اتفاقوں سے وہ ہے کہ اسی رات کو کہ بادشاہ کی مزاج
کی ناسازی کی غم بڑھانے والی خبر کابل میں آئی اسی کی صبح کو فضیل بیگ عنایت کا سرنامہ رکھنے کا

فرمان کے ساتھ پہنچا اور اسے صحت کی خوشخبری اور عافیت کا مزہ پہنچا کر کلفت (سج) کو رفع کیا اور سب کے احوال کی پابداری اور انتظام کا باعث ہوا اور آشوب کا شعلہ بیٹھ گیا میرزا ہندال کوٹ کر اپنی جگہ کی طرف گیا اور ہر شخص نے اپنی جاگیر کی طرف لوٹا کیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں واقع ہوئے خواجہ سلطان محمد رشیدی کا مارا جاتا ہے کہ منصب وزارت رکھتا تھا۔ اور ایک مختصر بیان اس واقعہ کا یہ ہے کہ خواجہ غلام نے اس آوارہ لوگوں کی جماعت کے اتفاق سے کہ جنگی عقل کا دماغ پریشان تھا ایسے ناقص اندیشہ بد مذہبوں اور محنت بدخلوں کی ملت اور مذہب کی تعصب بھری باتوں کو اختیار کیا کہ جو سیطرہ کی غور و فکر اصل مقصود میں نہیں رکھتے ہیں اور لفظی مشقوتوں میں پھنسے ہوئے ہیں نہ ان کے جان کے دماغ کو حقیقت اور انصاف کی خوشبو سے کوئی خبر ہے اور نہ ان کی دریافت اور سمجھ کا درجہ معرفت کے پھولوں سے کوئی پھل درمیان میں لائے ہوئے ہے اور بیداری کو دین کی طرف داری خیال کر کے اس سال کے رمضان کی اکیسویں شب کو خواجہ مذکور کے گھر میں داخل ہو کر روزہ کھولنے کے وقت نادانی کی تلوار کے آب سے والیسین (آخری) نہرت کے ساتھ افطار کرایا اور بادشاہی فرمان قمر سے کہ خدا کے خداؤں کا ایک نمونہ ہے ڈر کر بھاگنے کی راہ اختیار کی۔ اور جب یہ خبر شاہ کے کان میں پہنچی آدمی اس بے اعتدال کے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے۔ اور حکم خدا ایسے جاری ہونے لگا کہ فرمان ان ملکوں کے کارپردازوں کے نام کہ ان بد نصیبوں کی پناہ کی جگہ تھے صادر ہوئے۔ محمد علی طغانی اور فضیل بیگ اور آؤرگوں کے میرے حضرت شہنشاہ کی خدمت میں سر بلند تھے کابل کی قہقروں کے انتظام میں اہتمام رکھتے تھے شاہی فرمان کے مضمون پر اطلاع پانے کے بعد خواجہ غلام اور انکی ہمراہی لائے گئے اور قید کئے گئے اور جب موضع شاخلان میں حضرت جہانبانی روشن مزار پر صحت کے آثار ظاہر ہوئے خدا کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے ہو اور ان میں بیہیکر قلعہ ظفر کی طرف منوج ہوئے۔ مولانا بایزید کہ طبابت سے بھرہ مند تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے معلم ہونے سے نامزد تھا۔ اور اسکا دادا اسکندر الیہ مرتبہ رکھنے والے اسنطو ایسا نشان رکھنے والے میرزا الف بیگ کی ملازمت میں خصوصیت رکھتا تھا وہ ستارہ شناسی کے چوتھے کے حساب لگاسنہ والوں سے تھا اسے اس بیماری میں پسندیدہ خدمتیں اور لائق تدبیرین پیش پہنچائیں اور جب قلعہ ظفر میں اس سے کا اتفاق ہوا تو وہ ہی زمانے میں پاک مزار طبعی اعتدال پر آگیا اور حضرت جہانبانی کی صحت کی کھیل سے عیش و عشرت کا سرمایہ اہل عالم کے آرزو کے ہاتھ میں آیا اور شاہی حکم کے موافق ایک کاہ کا گھر تعمیر ہوا اور اکثر اوقات اس تندستی بڑھانے والے مکان میں رہ کر مقصد وری اور دلجوئی فرماتے تھے اور وہاں سے شیر گلن و ملائج بیگ کو کھیرا اور صفاک اور بامیان عنایت فرما کر رخصت فرمایا اور یاد دہانی توجہ سے مبارک زبان

پر لائے کہ جب شاہی لشکر کامل میں اقبال کا اترنا کر گیا غور بند تیری جاگیر میں اضافہ کیا جائیگا اور آنحضرت
تساؤل (لوگوں کو نیچی زمینوں میں کئے دیکر مہاتے اور ہر لون کو بہ گاتے تاکر گئے گھاتوں سے کلکر
انکو پکڑین) کے شکار سے لئے کہ بدخشان کی زبان میں اسکو شکار خلم کہتے ہیں تفریح طبع فرماتے تھے اور
آنحضرت کے بدخشان میں قیام فرماتے کے خوف سے ساری توران زمین میں بل بل چل گئی سارے انکی
جمع ہوکر اندیشہ مند تھے اور انکو کوئی تدبیر جنگ کے موافق نظر نہ آتی تھی۔

میرزا کامران کی فتنہ انگیزی اور اسکے کابل پر غلبہ کرنے کی گروہین حکمت کے راز و ن کا پردہ کھولنا

قانون ہے پرانا اور عادت ہے جاری کہ جہان کا پیدا کرنے والا خدا جب چاہتا ہے کہ ایک اپنے مقبول
اور چنے ہوئے بندے کو اہل جہان کی فرمانروائی (حکومت) کی سند پر جگہ دیوے اور ملک آراستہ کرنے
کے وقت پر تمام رجحان پکڑنے والا کرے جہان والوں کے دلوں کی باگ اسکے قدرت کے قبضے میں سوئے
بے انتہا امتوں کی قدر کی زیادتی کے پہچاننے کے لئے جو اسکے واسطے غیب کے عالم میں آمادہ اور
موجود ہوتی ہیں۔ آغاز حال میں (شروع میں) اُس دو تہند (صاحب اقبال) کو طرح طرح کی رنج و محنتوں
کے تجربوں کے اترنے کی جگہ اور قسم قسم کی مصیبتوں کے باہم ایک جگہ اترنے کی جگہ انداخت بنا تاکہ
تاکہ مرتبوں کا پہچاننے والا ہو کر اپنے سلوک (راہ چلنا۔ نیک روی کرنا۔ رویہ۔ برتاؤ) میں غضب اور مہربانی
کشاوی اور گرتگی۔ خوشی اور غم کا اندازہ نگاہ رکھے۔ چنانچہ اگلی پرانی کتابوں کے واقعات سکھاروں اور فیک
دستاؤن کے پہچاننے والوں پر روشن ہے اور چونکہ پاک ذات اس جلال اور جمال الہی کے دو سمندروں کی
جمع ہونے کی جگہ میں حضرت میر نے شاہنشاہ کی ازلی سر نوشت پیدا لئی بنیاد میں یعنی اصل پیدائش میں دانی
کے مرتبوں کے لئے نامزد (مخصوص کی گئی) ہے۔ اور جہان کے آراستہ کرنے والے خدا نے بغیر اسکے کہ
میں سے کسی آدمی کی تعلیم کا احسان مند ہووے اسکو وادول استاد اور دوہرین روشنی پر پیدا کیا ہے ان حلو
کا افسر ظاہر ہونا مہربانی اور غضب کے طریقوں کے سکھانے اور خود بینی (غرور) اور بھڑکت کے جلانے
کے لئے دیتا بلکہ متقابلہ صفتوں کی روشنیوں اور متضادہ آسموں کے اثروں کا ظاہر ہونا۔ کامل ہونے اور
کامل کرنے کے تقاضے سے پردہ کھولنا رکھتا تھا۔ لہذا ان واقعات کم سنی کے آغاز میں ظاہر ہونا ظاہر میں
آیا کہ جو ایسا وقت تھا کہ جہین پاک دل نامناسب باتوں کے دریافت کرنے سے بیگم رہتا تھا اور اس

حقیقت کی بڑی باتوں کے ذکر سے عبرت اختیار کرنے والے ہونے پر ظاہر ہوتا ہے کہ ظاہرینوں کی نظر کے لئے ان حادثوں کا ظہور تعلیم کی فیض پہنچانے والی باتوں اور تفہیم سمجھانے کی زیادہ کرنے والی باتوں سے اور حقیقت شناسوں کی بصیرت (عقل و دانائی) کی آنکھ میں عظیم قدیم (خدا سے وانا) کی ذات کی ضروری روشنیوں کی قسم سے ہیں اور جبکہ وکیلان قضا و قدر خدا سے واحد کی درگاہ کے دور ہوئے ہوؤں سے ایک کو حیرت کے بیابان کا آوارہ بنا کر بلا کا ٹھکانا بنائی اسکے خلق میں چمکاتے ہیں اکثر شکایت اور شکوہ کا شکنجہ ابل اس کے قبول کی پیشانی میں ڈال کر اس کو طرح طرح کی ناشکار گزاری کے شکنجے کی جگہ بناتے یا کرتے ہیں اور قسم قسم کے ظلم اور بے انصافی کا ظہور کرنا لگتے ہیں تاکہ اس کو دائمی اور ہمیشگی کے عذاب میں ڈالیں۔ اور یہ میرزا کا مران کے حال کی مثال ہے کہ اپنے ولی نعمت اور بڑے بھائی اور ازل وابد کے بزرگ بنائے ہوئے اور خدا کے مقبول اور وقت کے بارشاہ اور منصب حاکم کے ساتھ لڑتا ہے اور خدا کے اتنے بندوں کی عزت اور آبرو اور مال اور جان کو بربادی کی جگہ میں ڈالتا ہے مختصر طور پر یہ ہے کہ اس خوشی کے وقت میں کہ دل کا وسعت آباد طرح طرح خوشی اور خوش حالی اور طرح طرح بے غمی اور بھگاری کے سبب سے عیش کا بستان مہر اسے (خانہ باغ) بنا ہوا تھا اس کو یعنی دل کے وسعت آباد کو ایک عجیب نظر بدل گئی اور وحشت کا نشان رکھنے والی خبر آئی کہ میرزا کا مران نے بے اعتدالی (بد حرکتی - زیادتی) کی راہ سے فتنہ کی گرد اٹھائی ہے اور اچانک وار السلطنت کا بل پر آٹوٹا ہے اور اس کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور شیر افکن نا عاقبت لڑائی کے میرزا کے پاس چلا گیا ہے حضرت جہان بانی (ہمایون) کا پالک نشان رکھنے والا دل اول تو میرے حضرت شاہنشاہ کی وجہ سے اور دوسرے وہاں کے رہنے والوں اور رعیت کی غمخواری کے سبب سے کہ جہان کے پیدا کر نیوالے کی نادر امانتیں ہیں اور عدالت (انصاف) کی نظر میں انکی پرورش اولاد کی پرورش سے کمتر نہونا چاہئے اور میرے میرزا کے حد سے بڑھنے اور جو رستم کرنے کے سبب سے پریشان ہوا۔ اور بلند ہمت کو اس پریشانی کے دفع فرمان کے لئے متوجہ فرما کر اس حملہ کے سر انجام دینے کے واسطے ایک عمدہ انتظام مقرر کیا لائے۔ اور اس ناوکتاب (البرنامہ) کا لکھنے والا ابو الفضل حالات کے بیان کے پورا کرنے اور واقعات کی تفصیلات کے گہرے کے لئے قلم اٹھایا اور کلام کی درازی کے بڑھانے کی جانب سے موڑ کر اصلی مقصد کی طرف دوڑاتا ہے اسلئے ایک مختصر بیان جو معرفت کے طور پر لکھتا ہے۔ تاکہ سخن کے آپ شیریں کے پیاسا لب رکھنے والوں کو سیراب کرے اس حال کا خاکہ یہ ہے کہ جب اقبال کا لشکر (شاہی لشکر) قندھار کو فتح کر کے کابل کے ملکوں کی حدود میں آیا۔ کابل کا تمام لشکر اور اس سہلزمین کے آدمی حضرت جہان بانی (ہمایون) کے مبارک کی بخش آنے کی خوشخبری سے خوشوقت ہو گئے اور میرزا سے جدا ہو کر فوج فوج اور گروہ گروہ بلند باگاہ فرمانبرداری اور ماننے کا سر جھکانے لگے میرزا نے اس کے راستہ اور ارادت اور اطاعت کی پکڑ ٹنڈی سے برگشتہ ہو کر پریشانی اور ناچاری کے بیابان میں آوارہ ہوا اور

غزنین کا راستہ لیا اور ملازمت یعنی بادشاہ کے حضور کی حاضر باشی کی سعادت کے پانے سے نفرت کرنے والا ہو کر بھاگا میرزا ہندال اور صاحب بیگ اور دوسرے لوگوں نے اسکا پیچھا کیا جیسا کہ فتح کابل کے آغاز میں عرض کیا گیا جب میرزا کا نشان ظاہر ہوا اور اس کے راستے سے گروہ اٹھی پیچھا کرنے والے شاہی حکم کے موافق لوٹ کر کابل کو آئے میرزا کا مرآن جیسے جلدی ہو سکا اپنے آپکو غزنین میں پہنچایا ان شہروں کے باشندوں اور حاکموں کے نصیب نے انکی مدد کی کہ انہوں نے غزنین کے قلعہ کو بند کر لیا اور خواہش کا دروازہ بند کر رکھا ہر چند میرزا نے مکر کیا بلکہ میں پہنچا وہاں سے خضر خان ہزارہ کے گھر کی طرف گیا خضر خان مہمانی کی رسمیں اور آداب بجا لاکر میرزا کو پتہ لے گیا اور وہاں سے داووزمین کی طرف لے گیا میرزا خلیفہ کا بیٹا حسام الدین بن داووزمین تھا اسے قلعہ کی مضبوطی کر کے مروانہ لڑائیاں کیں اور مردانگی کے ساتھ قلعہ کو نگاہ رکھا جب یہ خبر برسر سماعت میں پہنچی یعنی حیات خیر بادشاہ نے سنی غزنین کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا اور زمین داووزمین کے اطراف میرزا انغ بیگ کے لئے مقرر کئے اور علم اور تقارہ اور تومن (دس ہزار فوج) طوغ (فوج کا نشان) یا دس ہزار فوج کا فوجی نشان یا جہنڈا افضل و احسان (جنتا نش و انعام) کے شامل کر کے اسکو اس طرف مقرر فرمایا اور فرمان مہربانی کا سرنامہ رکھنے والا بیرام خان کے نام صادر ہوا کہ یادگار ناصر میرزا کا دو تخواہی خیر خواہی کے لئے وہاں آیا ہوا ہے اسکو انغ میرزا کے ہمراہ کر کے میرزا کامران کے سپرد بھیجے۔ اور ایک فرمان شاہی یادگار ناصر میرزا کے نام بھی مبارکی کے ساتھ جاری ہوا کہ میرزا انغ کے ساتھ ملکر میرزا کامران کے قلعہ کو دفع کرے اور اس خدمت کے اند کو مشغول کرنے کے وسیلے سے گزشتہ تقصیدوں کے بدلے اور عرصہ میں بلند جگہوں پر غلط والا ہووے یہ دو تومن میرزا باہم ملکر قندھار سے داووزمین کی طرف متوجہ ہوئے جبکہ میرزا کے لشکریں متحضر لشکروں کے آنے کی خبر پہنچی قوم ہزار کے لوگ پریشان ہو گئے اور جنگل بیابان کو نکل بھاگے اور میرزا کامران اپنے آپکو کنارہ پر کھینچ کر یعنی علیحدہ ہو کر بکری کی طرف روانہ ہوا اور شاہ حسن ارغون سے پناہ مانگی۔ میرزا انغ نے اپنی جاگیر میں قیام کیا اور یادگار ناصر میرزا نے پاک ملازمت کے حاصل کرنے کا احرام باندھا یعنی ارادہ کیا اور دار السلطنت کابل میں ملازمت کی سعادت حاصل کی جیسا کہ بیان ہوا۔ اور میرزا کامران سند کی حدود میں رہا اور تہہ کے حاکم کی بیٹی کو کہ جس سے بچے ملگنی کی تھی اپنے نکاح میں لایا چند روز تک وہاں قلعہ اور سارے خیال میں بیٹھا کہ حضرت جہان بانی (رہا یون) کے بہت کمزور ہونے کی خبر سنکر جو بختان کی حدود میں آنحضرت کی لاحق حال ہوئی تھی اور اس کے بعد ناسبارک خبریں پہنچی تھیں یعنی میثور ہو گیا تھا کہ مرگے۔ میرزا نے تہہ کے حاکم سے مدد چاہی اور کابل کے جانے کا ارادہ کیا تہہ کے حاکم نے اسکو بڑی مطلب رسی سمجھ کر تہہ سے لوگوں کو میرزا کے ہمراہ کیا بعض اس پر اتفاق کرنے والے ہوئے کہ بچے قندھار کو لینا چاہئے پھر کابل

کی طرف رخ کرنا چاہئے چونکہ قندھارہ بیرام خان کے انتظام سے کامل طور پر مضبوطی رکھتا تھا کامل کے لینے کی ٹھان کر پے خونی کے پاؤں سے دوڑا اور قلاب کی حدود میں سووا اگر انھوں نے کی جاعت تک پہنچ کر گھوڑے لیار ہے تھے رستے زبردستی گھوڑے چمیکر اپنے لوگوں کو بانٹ دئے۔ اور وہاں سے غزنین کی طرف چلا چلاک غزنی میں جا پہنچا میرزا ہندال کی طرف سے زاہد بیگ قلعہ کے اندر مہنتی اور غفلت میں زندگی گزارتا تھا اس رات کہ میرزا غزنین میں آیا زاہد بیگ شراب کے نشے میں چور تھا عبدالرحمن قصاب کے اتفاق سے میرزا کے آدمی کندہ کے وسیلے اوپر گئے اور قلعے کو اپنے قبضے میں لے آئے اور زاہد بیگ کو مست میرزا کے حضور میں لائے اور ان بدستور (میرزا کے لوگوں) نے سستی ہی کی حالت میں اسکو زندگی کی بلندی سے موت کی پستی میں ڈالا۔ میرزا نے اپنے داماد و دولت سلطان کو غزنین میں چھوڑا اور بیکر کے بہت سے لوگوں کو ملک محمد کی ماتحتی میں جو تہہ کے حاکم کے معتبر لوگوں سے تھا ملک (مدو) کے لئے چھوڑ کر بڑی جلدی کے ساتھ روانہ کامل کو ہوا۔ اور صبح سویرے بغیر کسی خبر کے کامل میں جا پہنچا پھلے ٹوپی بنانے والوں کے دروازے کے نزدیک آیا اور محمد طغانی کا حال دریافت کیا کہ کامل کی حکومت اس کے سپرد تھی معلوم ہوا کہ حمام کے پانی اور آگ کے درمیان ہے یعنی اسوقت حمام میں غسل کر رہا ہے یقیناً یہاں بھی بدستوری کا نشہ اسکو (محمد طغانی کو) غفلت کے خمار میں ڈالے ہوئے تھا اعلیٰ قلی اعلیٰ کہ میرزا کے سلاحداروں سے تھا حمام کے اندر جا کر محمد علی کو ننگا حمام کے باہر لایا اور میرزا نے اسکو شیر کے آب سے غسل دیا اور خود متوجہ قلعہ کے اندر ہوا پھلوان اشرے نے کہ دروازہ آہنیں (لوہے کا دروازہ) اسکی نگہداشت کے اندر تھا اپنے قرار و اور عمد و پیمان۔ یا خدیجہ سازش کے موافق کہوں دیا اور میرزا شہر کے اندر گیا اور شہر کامل میرزا کا مران کے قبضے میں آیا اور اس صبح کے وقت میں کہ یہ واقعہ ظاہر ہوا۔ حاجی محمد کو تو الے آکر میرزا کو دیکھا یعنی میرزا کے سلام کو آیا میرزا نے کھا کہ میں کیونکر گیا اور آیا اسے جواب دیا کہ شام کو گئے اور صبح کو لوٹ آئے۔ میرزا نے جا کر قلعے کے اوپر آرا مگاہ بنائی۔ شمس الدین محمد خان اسکو میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگوں کی عزت و وقار و بزرگی کے قاعدہ کے موافق میرزا کا مران کے رہبر و لایا۔ میرزا اس بزرگوں یا کرامتوں کے جائے طور کو دیکھ کر بے اختیار نرمی اور ملائمت میں آیا اور طرح طرح کی مہربانیاں کر کے آنحضرت (اکبر شاہ) کو کہ جان بخشیے والے نگہبانی کریں گے خدا کی حمایت کی پناہ میں اطمینان خاطر رکھنے والے تھے۔ اپنی کم عقلی اور کمینگی سے اپنے لوگوں کے حوالہ کیا جب میرزا کا مران کامل کو اپنے قبضے میں لایا۔ اور طرح طرح کے زور و زبردستی کے حکم اور درازدستی کو اپنی بہت کاسے رکھا ہوا بنایا یعنی طرح طرح کی زبردستی اور دظلم و دازدستی کرنے پر آمادہ ہوا۔ اور اسنے لوگوں کا مال لینے اور مخلوق کا خون بھانسنے کے لئے جو دستور کا اٹھ کھولا۔ اسنے بہتر و اہل اور مسترد و کھیل کی آنکھوں میں

کہ بادشاہی خاص غلام تھے سلائی کپڑی۔ اور حام الدین بیٹے میر خلیفہ کو کہ حضرت نے اپنی ملازمت کے لئے بلایا تھا اور اسکی جاگیر انج میرزا کی طرف نقل ہوئی تھی اور وہ اسی نزدیکی میں کابل آیا تھا وادار زمین کے مضبوط کرنے کے بدلے لینے کے لئے اسکے خوبصورت اعصاب کا ٹکڑا ایک بہت جبری حالت سے موت کے پنجے میں دیا۔ اور چولی بہادر کو کہ پسندیدہ خدمت کے وقت وہاں سے تھاقمل کر ڈالا اور خواجہ معظم اور بہادر خان اور انگہ خان اور ندیم کو کہ اور فور بہت سے شاہی مقرب ملازموں کو قید میں ڈالا اور ظاہری اور باطنی وبال اور دین اور دنیا کی بدنامی اپنے لئے آمادہ کی ہمیشہ مکر کی تحریروں سے آدمیوں کو گمراہ بنانا اور بھگانا تھا ان سب سے شیر انگن کو قریب میں لایا اور سن بیگ کو کہ اور سلطان محمد شہ کی مکر و فریب سے جدا کیا اور کم حوصلہ کمینہ طبیعت بے حقیقت لوگ ایک تھوڑے سے فائدے کے گمان پر زمانے کی خاک اپنے لالچ کے پیرا میں ڈال کر بے حقیقتی کا راستہ طے کرنے لگے اور یقیناً کابل کے لینے کے عمدہ اسباب لوگوں کی بے اتفاقی اور غفلت اور ہمدردی سے خبر نیا انکا ہوا اسلئے کہ اس زمانے میں محمد علی طغانی حضرت جہانباہی کی طرف سے شہر کا داروغہ تھا لیکن ہمیشہ غفلت کا راستہ چلتا تھا اور دور اندیشی کی شرطیں بجا نہیں لاتا تھا۔ اور فضیل بیگ بھی شہر میں اپنے لئے دوکان طیارہ جا کر گمان استقلال کا لیجاتا تھا اور آپس میں حوصلہ کی کوتاہی اور معاملہ تک نارسائی کی وجہ سے مخالفت ظہور میں لاکر اپنے پائوں پر کٹھاڑی مارتے تھے جب کابل میرزا کے تصرف میں آیا اسنے ہمیشہ سپاہی کے جمع کرنے اور فتنے کے سرانجام دینے کے لئے اہتمام کیا اور بہت لوگ اسکے پاس جمع ہوئے ایک روز شاہی قلعہ کے اوپر بیٹھا تھا ولد بیگ اور ابوالقاسم اور بہت سے لوگ شاہی توجہوں سے کہ شخصیت پاکر ارادہ کرنے والے عراق کے تھے میرزا کے دیکھنے کو آئے اور حضرت شہنشاہی بھی اپنی پروردگاری سے میرزا کی عقل روشن کرنے والے تھے میرزا کے معتد اور مخلص لینے اور کہنے کے درپے تھے اور طرف سے لوگ کہ حقیقت حلوائی کے دوکانچہ کی مکھیاں ہیں ایک دوسرے پر گرتے تھے ابوالقاسم کے نیک خدمتی کا خیال ولین آیا ولد بیگ سے آہستہ کھا کھانگ کھانے کا حق وہ ہے کہ ہم تیسوں جو ان مشفق ہو کر ولیدوں کی طرح ارادے کو ظہور میں لائیں اور میرزا کا کام تمام کر کے اس دولت اور اقبال کے بہارستان کے تازہ پودے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگی کے لئے اٹھائیں (بادشاہ بنائیں) ولد بیگ نے کہ لڑائی کا فریاد تھا اس خیال سے سستی کر کے کھا ہم مسافر ہیں ہم کو اس غیر ضروری کام سے کیا کام۔ اور چونکہ ہر ایک کام کا سرشتہ ایک خاص وقت پر موقوف کیا گیا ہے مکن نہیں ہے کہ وقت سے پہلے طور میں پہنچے۔

حضرت جنت آشیانی کی پاک جلو سی فوج کا بدخشان سے کابل کی طرف کوچ کرنا اور اُس کا محاصرہ کرنا

جبکہ میرزا کامران کے فتنے اور آشوب کا قضیہ حضرت جہانبانی کے پاک کان میں پہنچا سرحد کی شدت اور برف و باران کے کثرت کے باوجود شاہی ارادہ بچتے ہوئے کہ آب و ہر کے راہ سے روانہ ہو کر فتنے اور فساد کے نشلے کو بجھا دیں۔ پہلے مرہاتی کا فرمان میرزا سلیمان کو بھیجا اُس کی خطاؤں کو معاف فرمایا اور اس آوارگی کے بیابان کے حیرت کے مارے کو از سر نو گھبراہٹ فرمایا اور وہی مقامات کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو عطا فرمائے تھے اُنکے بخشے سے میرزا کا عزت کا سر بلند کیا و قدوز اور اندراب اور خوست اور کمرہ اور غوری اور وہ خود میرزا ہندال کی جاگیر میں مقرر ہوئے اور خدا کی توفیقوں کی رہنمائی سے ایک بہت مبارک وقت میں ارادے کی باگ کابل کی طرف پھیری اور چند روز تک برف اور مینہ کے لگاتار اور برابر ہونے کی وجہ سے طالقان میں ٹھہرے اور اور بکیہ لے آئے حضرت کے نوٹنے کو بڑی غنیمت اور بڑا ملو کو پہنچا سمجھا اور ہر ایک نے اپنی جگہ اور مقام میں آرام پکڑا سارے دوران میں شاہی لشکر کے خوف سے غمی ظہور میں آئی اور آنحضرت برف کے کم ہونے کے بعد طالقان سے قدوز کی طرف متوجہ ہوئے میرزا ہندال کا انداز کی ضروری باتوں میں مشغول ہوا اور میرزا کی دلداری کے لئے قدوز کے اطراف میں خسرو شاہ کے باغ میں قیام کا اتفاق ہوا عید قربان کے بعد وہاں سے کوتل شہر تو کے راستے سے گزر کر گول ریگ کو عبور فرمایا اور خواجہ سیار ان مین بزرگی کا اترنا واقع ہوا۔ شیر علی نے کہ اپنے آپکو میرزا کے اعتبار کے قابل اور خالص اور سچے لوگوں سے خیال کرتا تھا آب و ہر کے گزر گاہ کو خوب مضبوط کئے تھا لیکن ظاہری زور باطن کی مدد کے مقابلے میں نہیں چل سکتا۔ اور انسانی قوت خدا کی تقویت کے سامنے برابر ہی نہیں کر سکتی آخر کامیرزا ہندال اور قراچہ خان کے آگے سے بھاگا اور جب فتح محمد لشکر عبور کر چکا پیچھے سے آکر خیمہ و بار برداری وغیرہ پر چڑھتے رہی بھی دست درازی کی اور جب موضع چارکان اقبال کی خیمہ گاہ ہوا اس موضع سے بہت لوگ اگلی اور پچھلی نعمت کے حقوں اور نئے بختہ علم و ایمان کا لحاظ نہ کر کے بظہری کی وجہ سے جدا ہو گئی اور میرزا کامران کے پاس جا کر ترقی کے درجوں کو حقیقت میں منزل کے گڑبے تھے پہنچے۔ جیسے اسکندر سلطان اور میرزا سنجر برلاس بیٹا سلطان جنید برلاس بن کا بیٹا حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا۔ آنحضرت نے نرمی کی حدود میں توقف فرمایا اور معاملہ نامم مقرر و دول رکنے والوں اور حقیقت سے خالی و گم گمانے والے دل رکنے والوں کے اطمینان دینے میں کوشش کی۔

اور عہد و پیمان سے انکے عاجز و لون کو حکیمین لاکر مشورت کی مجلس منعقد فرمائی بات کرنے کی اجازت پائے ہوئے
نے عرض کی جگہ میں پہنچا یا کہ میرزا کا مران شہر بند کر کے خود قلعہ نشین ہوا ہے۔ لائق وہ ہے کہ کامل سے گزر کر
حد و پوری اور خواجہ بستہ میں اقبال کا اترنا واقع ہوئے تاکہ خواجہ شاہی تختہ لشکر کو پہنچتی رہے۔ سب کی راہ
اسی تھیں۔ اور زہر سے اقبال کے ساتھ سوار ہوئے توڑی راہ چل کر حضرت کے الہام قبول کرنے والے ولین
ایسا آیا کہ خواجہ بستہ کی طرف جانا مناسب نہیں ہے اس لئے کہ اکثر ہراہیوں کے بال بچے شہر میں ہیں بہت سے
خواجہ خواجہ جدا ہو جاؤ گئے اور بعض لوگوں کے یہ ولین آگیا کہ بادشاہی لشکر کا رخ قندھار کے راستے کو ہے
اقبال کے لائق وہ ہے کہ ہم بہت کر کے شہر کے گرد کی دیواروں پر قابض ہو جاویں اگر میرزا لڑنے کو آگے آیا
بہتر ہے۔ وگرنہ آدمی ہی ہم سے جدا ہو وٹکے اور نہ بارش کے صدمے ہی سے بچھ آوار پیچھے کا کچھ نہ کچھ پناہ
مزدور مل جائیگی۔ حاجی محمد خان کو بلا کر یہ دل کارا ز اس سے ظاہر کیا اسنے اس بچہ راہ پر آفرین کی اور اسی
خیال پر قرار پایا۔ حاجی محمد خان اور اور لوگ کو تل منار کی راہ روانہ ہوئے اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ کوتل
(زمین بلند) کے نیچے سے متوجہ شہر کی طرف ہوئے۔ میرزا ہندل افغانوں کے کانوں کی حدود میں نزدیک
روضہ بابا شمشیر کے پہنچا تھا کہ غیر افغان میرزا کا مران کے بہت سے آدمیوں کا سردار تھکر لڑنے کو آیا اور دونوں
طرف سے ایک بڑی لڑائی ظہور میں آئی اور اکثر بادشاہی لوگوں کے پاؤں اسی کا قدم تلگور پر رہا میرزا ہندل قدم
جما کر لڑائی کے میدان میں کھڑا ہو گیا اور مروا لگی اور جانفشانی کی وادی جب یہ بات پاک دل پر ظاہر ہوئی
قراچہ خان اور میر بک اور اور لوگوں کو جیسے شاہ قلی نارنجی اور اور ایسے ہی لوگوں کو شاہی اشارہ ہوا کہ بہت
کی کمر باز دھک لگوا کر وہ کو منراوین یہ لوگ شاہی اشارہ کے موافق لڑائی کی طرف متوجہ ہوئے اور میر بک
سب سے آگے چلا اور وہاں اسی درمیان میں حاجی محمد خان اور اور لوگ کہ راستے سے مقرر ہوئے تھے وقت پر
پہنچے اور مخالف کے گردہ کو شکست ہوئی اور شیر ملکن کو گرفتار کر کے حضور میں لائے آنحضرت کہ حریت اور
جو انگریز کی کان تھی چاہتے تھے کہ اسکو چند روز قید اور قید خانے میں نصیحت ماننے والا کر کے ملازموں کی لڑائی
میں رکھیں قراچہ خان کے التماس اور اور دو لٹوا ہون کے اصرار کرنے کے سبب سے جو انکی کا فہرہ قیمتی
(ناشکری) اور ناراستی کی وجہ سے بہت ہی بوجیدہ خاطر تھے پاک حضور میں سزا کو پہنچا قتل کیا گیا، اور آنحضرت
نیا بان کے راستے سے متوجہ کابل کو ہوئے اور بجاہ جو انون نے بادشاہی لشکر سے ہاگنے والوں کا چھپا
کر کے دروازہ آئینہ تک اپنے آپکو پہنچا یا اور میرزا خضر خان اور بہت سے ارغونیوں نے ہزار جات کا راستہ
روکا اور شہر بند زبردست سلطنت کے سرداروں کے قبضہ میں آیا اور آنحضرت نے اس قدر قراچہ خان
کے باغ میں زبردستی کا اترنا فرمایا اور بدسر انجام مفسدون سے بہت سے لوگ کہ لڑائی کے وقت سلطنت

کے سرداروں کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے تھے سزا سے قتل کو پہنچے شیر علی پیر احمد قلعہ میں داخل ہوا اور قلعہ کے گہرے
ہوئے لوگوں کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہوا اور حضرت جھانسانی نے وہاں سے سیر باغ دیوان خانہ اور ازبہ باغ
کی کر کے کوہ عقابین پر کہ کابل کے قلعہ پر بلند ہونے والا ہے اقبال کا اترنا فرمایا۔ اور توپیں اور ضرب زن
نصب کر کے چھوڑیں اور چلائیں۔ اور ہر روز میرزا کامران کے آدمی ٹھکانہ دروازہ لڑائیاں کرتے تھے مہدی خان
اور اسکا رشتہ دار علیہ بیگ اور بابا سعید قبیاق اور اسماعیل کوروا اور ملا بلالی اوچی اور کتے ایک نصیب
محمد لشکر سے بھاگ کر میرزا کامران کے پاس گئے حضرت جھانسانی نے قزاق خان اور حاجی محمد خان اور اور
لوگوں سے فرمایا کہ دروازہ پارک کے روبرو شاہی لشکر کے لئے جگہ دیکھو کہ وہاں اقبال کا اترنا صلاح دولت ہو
قلعہ کے محاصرے میں زیادہ توجہ کر کے اور مورچے تقسیم کر کے میرزا کا کام زیادہ تنگ کرنا چاہئے یہی ہوتے
منزل گاہ کی تلاش میں تھے کہ تیس چالیس آدمی ایک بارگی دروازہ پارک سے باہر کھڑے ہوئے حاجی محمد خان
بادشاہی لوگوں سے اس جماعت کی طرف دوڑا اور وہ لوگ مقابلہ اور کھڑے ہونے کی تاب نہ لا کر قلعہ کی طرف
پوٹھ کر کے بھاگے اسی درمیان میں شیر علی نے قلعہ کے اندر سے باہر ٹھکانہ حاجی محمد خان کے ساتھ بڑی لڑائی
کی اور اس کے دہتے ہاتھ میں شیر علی کے ہاتھ سے زخم کھری پہنچا۔ اسی مارکوں میں بادشاہی لوگوں نے
قلعہ کے شیر علی کو قلعہ کے اندر بٹکا دیا حاجی محمد خان کو ناتوانی اور کمزوری کی وجہ سے اٹھا کر گھرائے اور
رہت تک تیار ہوا اور ایسا مشہور ہو گیا کہ اس نے زندگی کی امانت سونپ دی (مرگیا) حضرت نے آدمی اس کے پاس جا
کر سوار ہو کر مورچوں پر اپنے آپکو دکھا دیا شاہی پاک اشارے کے موافق وہ سوار ہوا اور دشمنوں کی خونری کا
بادار بے رواج ہو گیا۔ لیکر وہ سلطان خدیو کا بیٹا میرزا سب کے حقیقی کا داغ اپنے حال کی پیشانی پر کھل گیا
تھا قلعہ سے ٹھکانہ چلے اور ہوا۔ شیر لکھم گھوڑا اوسکو لیکر بارغ منقشہ تک لے آیا پتے قوی بازو والے اسکو پکڑ کر
پاک حضور میں لائے اور حضرت نے جان بخشی فرما کر قید خانہ میں بھیج دیا اور محمد قاسم اور محمد حسین نے کہہ باجے
پہلوان دوست میر کے تھے اور اس وقت ہر ایک قابلیت کے موافق تربیت پاکر بڑے بڑے سرداروں اور
یعنی خیر خواہوں کی لڑی میں بلند مرتبوں کے سبب سے خصوصیت کی بزرگی رکھتے ہیں جاگتے نصیب کی
بدولت اس برج سے کہ درمیان دروازہ آہنیں اور بیچ قاسم برلاس کے تھا اپنے آپکو گرا کر زکوہ کی عقابین میں
بڑگ پا بوسی سے نکلنے پانی اور نسل دو عقابوں (عقابین) نام مقام جہاں دونوں حاضر ہوئے اور
عقابین صیغہ تثنیہ ہے بمعنی دو عقاب ایک ٹھکانہ پر بندہ مہماند باز کے کے ہمنامہ والی سعادت کے
صید سے مقصد ہوئے۔ اور بے نہایت حکایت کے قاتل کئے گئے جو سنے اور ملک و جہل کی حالت
میں ایک بڑا قافلہ ولایت چار بیکان سے آیا اور گھومے اور اسباب بہت اس قافلے میں تھا میرزا کامران

نے شیر علی کو اور اپنے بہت سے اعماؤ کے قابل لوگوں کو مقرر کیا کہ جا لڑا سب ابے لیوے ہر چند کہ تردی
محمد جنگ جنگ نے کہ میز کے مقبروں سے تھامنے کیا اور صاف صاف طور پر کھا کہ اگر حضرت جہان بانی یہ خبر پا کر
آرمیوں کو بھیج دین گے تاکہ ہمارا راستہ روک لیں تو پھر ہم تم سے مل سکیں گے نہ ہمارا ہی کام بننا ہے اور ہر
ہم تباہی میں پڑتے ہیں۔ میز کہ لوگوں کے مال پر ٹکلی لکائے تھا اس بات کو ہوش کے کان میں نہ لایا اور
لشکر کو شیر علی کی سرداری میں مقرر کیا اسی دم یہ خبر شاہی کان میں پہنچی حاجی محمد اس خدمت کے لئے مقرر ہوا کہ
اُن ظالموں کو اس دراز دستی اور لوٹ مار سے باز رکھے حاجی محمد نے بزرگ عرض میں پہنچا یا کہ وہ جماعت راتوں
رات گئی ہے اور اپنا کام کیا ہے اگر ہم بھیجا کرینگے اور ان کے ساتھ مقابل نہوونگے تو ہاتھ سے جاتے رہیں گے۔
اگر آپکی صلاح ہو تو ہم مورچوں اور راستے کے سروں کو اور گزرنے کے مقاموں کو استوار کریں تاکہ وہ قلعے کے
اندر جان سکیں۔ حضرت جہان بانی کو یہ رائے پسند آئی خود بدولت و اقبال نے پھاڑ سے اتر کر اترنے کے
مقاموں اور داخل ہونے کی جگہ ہوں کے استوار کرنے میں اہتمام فرمایا اور شیر علی اور تردی محمد جنگ جنگ اور
سب لوگ کہ سودا گروں تک پہنچے انکا اسباب زبردستی چھینا اور سودا گروں کا بہت سا مال و اسباب لوٹ لیا
کیا اور جب انہوں نے لوٹ کر جایا کہ قلعے میں داخل ہو دیں بند ہونا استوں کا اور گزرنے کے مقاموں کا ظاہر
ہوا تردی محمد اور شیر علی نے باہم گفتگو کی۔ تردی محمد جنگ جنگ نے کھا دیکھ لو میری بات آگے آئی ہر چند انہوں نے
واپس بائیں نظر دوڑائی ایسا راستہ کہ جس سے قلعے میں داخل ہو سکیں نہ پایا آخر کار انہوں نے سرگردان ہو کر
اپنے آپکو ایک کنارے پر کھینچا اور موقع کا انتظار کرتے گئے کہ کسی تدبیر سے اپنے آپکو قلعے کے اندر ڈالیں ایک دن
باقی صالح کہ قلعہ نشین بہادر کیا جو ان سے تھاپڑے اصرار سے میز کا کام ان کو دروازہ انہیں کے نزدیک لایا۔
اور شیخی سے کہنے لگا کہ ایک حملہ میں شیر علی کو اسی دروازے سے اندر لاؤ گا جب اُسے دروازہ کھولا میز کے
ولیروں کی ایک جماعت نے قدم آگے بڑھایا مورچے کے آرمیوں محمد قاسم خان موجی اور قاسم خلیفہ اور جمیل بیگ
نے حاضر ہو کر داد آگاہی اور مراد لگی کئی وی سنبل خان نے ساتھ شتر علاموں کی بندوق اندازی میں کاروائی
کی جمیل بیگ شہید ہو گیا باقی صالح کہ اس فتنہ کا باعث تھا بندوق کی گولی سے اُسکی ہستی کے کملیاں میں آگ
لگی۔ اور جلال الدین بیگ کے کہ میز کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا ختم کاری پہنچا اور اکثر آدمی زخمی ہو گئے
اور اپنے ارادے سے باز رہے قلعہ کا دروازہ بند کر لیا شیر علی قلعہ کے اندر آنے سے ناامید ہو کر غرنین کی طرف
روانہ ہوا حضرت جہان بانی نے خضر خواجہ خان اور مصاحب بیگ اور اسماعیل بیگ و ولد دی اور اور بہت سے
لوگوں کو ان کے سر پر مقرر کیا کہ ہمت کی مدد سے جا کر ان بد نصیبوں کو گرفتار کریں بھیجے ہووونے کو تل سجاوے
(مشہور ٹیلیہ ہے) میں شیر علی کو جالیا اور لڑائی ہوئی اور بادشاہی لشکر نے فتح پائی۔ اور بہت سا اسباب اور

اموال اور گھوڑے ہاتھ لگے اور بت لوگ گرفتاری میں آئے اور شیر علی چند لوگوں کے ساتھ ہزار جات کی طرف گیا اور
حضرت خان کے گھر میں پناہ لینے والا ہوا سہجے ہوئے لوگ تھیں اور ظفر مند بہت سی غنیمتوں کے ساتھ پہنچ کر بے انتہا
مہربانیوں کے شامل کئے ہوئے اور کئے ہوئے سو ڈاگرون کو کہ پاک درگاہ میں پناہ لاسے میں حکم ہوا کہ جو کوئی
کہ اپنا اسباب اور گھوڑا پہچانے لے لیوے اکثر گھوڑے اور اسباب جنگ تھاؤں کو ملا۔ اور یہ بات اقبال کی تازگی کا
باعث ہوئی اور گرفتار باغیوں کو مورچوں کے مقابل لاکر کھلم کھلا طرح کے غذا یوں کے ساتھ مار ڈالا تاکہ گمراہی
کے بچوں کے اونٹنے ہوؤں کی بیداری کا باعث ہو میرزا کا مران نے جب تمام دروازوں سے آنے جانے کی
ذمیر کی اور کسی دروازے سے اپنی کامرانی پر فتح مند ہوا۔ اور نامراد کی کے سوا کوئی راستہ نہ ملا اسنے اپنے ناقص
حوصلہ کو معصوم بچوں اور بے گناہ لوگوں کی مزار کے لئے اور پاک دامنوں کے بے عزت کرنے کے لئے معصوم
رکھ کر بابوس کی بیوی کو بازار یوں کے حوالے کیا اور اسکے تین بیٹوں کو کہ پھلا سات برس کا دوسرا پانچ برس کا اور
تیسرا تین برس کا تھا بڑی بڑی تکلیفیں دے کر مار ڈالا۔ اور قلعہ کے اوپر سے قراچہ بیگ اور مصاحب بیگ کے
مورچوں کے نزدیک پہنچ گیا اور قراچہ بیگ کے بیٹے سروار بیگ اور مصاحب بیگ کے بیٹے خدا دوست کو قلعہ کے
گنگوروں سے باندھ کر لٹکایا اور پیغام بھیجا کہ اگر تم جھک دو پکیو یا مجھ کو رستہ دونا کہ باہر چلا جاؤں یا بادشاہ کو مجھ سے
سے اٹھاؤ (مٹھاؤ) ورنہ تمہارے بیٹوں کو بابوس کے بیٹوں کی طرح مار ڈالوں گا قراچہ خان نے کراش زمانے
میں وکیل مطلق تھا بلند آواز سے کہا حضرت بادشاہ سلامت رہیں گمراہ اور ہمارے بچوں کے لئے کہ انجام کا
تباہی اور بربادی کے فساد بتنے والے ہیں ایک نہ ایک دن ضرور مرنے والے ہیں اور اٹھنا باوجود ہونا ضروری
ہے اس سے بہتر کیا ہو گا کہ صاحب اور ولی نعمت کے کام میں کام آویں رمارے جاؤں کہ بچے کیا چیز ہیں کہ ہماری
جان حضرت پر قربان ہے۔ ان نادست خیالوں سے باز آؤ اور دلخواہی اور بھاری کی راہ سے اگر بلا دست کر کہ
تیری نجات کا سرمایہ اور زندگی کا پر یہ (ارانش) وہی ہو سکتا ہے۔ تاکہ جیسے جو کچھ کہ تیری نیکوخواہی سے ہو سکے
بان دول سے کو شمش کرین ورنہ ہمکو بچوں کے مار ڈالنے سے کیا ڈرتا ہے اگر ہمارے بچوں کو کوئی امر واقع
ہو گا اسکا عوض آسانی کے ساتھ حاصل ہے آنحضرت نے قراچہ خان اور مصاحب بیگ کو طلب کر کے بڑی بڑی
مہربانیوں سے خوشوقت کیا۔ اور تازہ عنایتوں سے نوازش فرمائی۔ میرزا نے لوگوں کی عزت اور بروہین ہاتھ
ڈال کر لوگوں کے بیٹوں اور بیویوں کے ساتھ بہت ہی برابر تاؤ کیا اور چونکہ میرزا حسد کے رنج کا بیمار تھا جو فحش
کہ ظاہر میں حضرت جہان نانی کے ساتھ کرتا تھا وہ حقیقت وہ جھگڑا اور مخالفت جہان پیدا کرنے والے خدا
کے ساتھ کرتا تھا اور ایسا خجہ کرا کر سننے والا جو کام کہ اختیار کرتا ہے ضرور بالضرور وہ کی طرح راست نہیں
آتا ہے اور سر کے بل کرتا ہے اور انجام کار یہ بات اسکے دین اور دنیا کے نقصان کا سبب بنتی ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ سے بڑی کرامت کا ظاہر ہونا اور کابل کی فتح

میرزا کامران نے بیہوش ہونے اور بے عقل ہونے کے سبب سے اپنی حفاظت کے لئے اس سلطنت کے باغ کے نئے پودے اور خلافت کی بہار کے نئے میوے کو یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو توپ کے برابر لاکر ایسے مقام میں کر محمد لشکر کے بے خطا نشانہ مارنے والوں سے چھوٹی اور ٹڈی کو گزراؤ شوار تھا نکاد رکھا۔ یہ کیا اہمیت اور موعی ہے اور کونسے درندہ ہونے اور دیواندہ ہونے کا آئین و طریقہ ہے۔ اس بات کے کہنے والے کی زبان کیون گونگی نہ ہو گئی۔ اور اس کام کی طرف لیجانے والے کا ہاتھ کیون ٹھنڈا نہ ہو گیا۔ کہ اس اقبال کے تنہ وار وخت کو اس ارادے پر اٹھاوے اور اس قصد پر بٹھاوے۔ جو آنکھ کہ حضرت جہان بانی (ہمایون) کے ظاہری حقون کو کہ بڑا بھائی اور برگ باب کی جگہ۔ اور اس کا سر پرست تھا نہیں دیکھتی ہے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کے جہان آراستہ کرنے والے جہاں کو کہ عزت کے پردہ میں پوشیدہ تھا۔ کس طرح چھٹاپے اور کھین کے وقت میں دیکھ سکتی ہے ایسا دل کہ جو حمد (واہ) کے غم کے سبب سے رنج کے پاؤں میں روند جا کر بزرگ خدا کے ساتھ لڑ رہا ہے خدا کے نور کی شعاعوں کو کہ انسان کی صورت میں امانت رکھی گئی تھیں کیسے دریافت کر سکتا ہے۔ ایسا شخص کہ اپنی صلاح (مصلحت) دہشتی اکارتہ نہیں دیکھتا کس طرح غیر کی مصلحت کو پہچان سکتا ہے اور تعجب آتا ہے کہ جبکہ خدا کی حکمت اس پوشیدہ نوروں کے جاسے طور کو اپنی مہربانی اور گہمبانی کے ساتھ اور حمایت کی پناہ میں بلاؤں اور آفتوں سے سلامت کے زمانے اور عافیت کے مکان میں نگاہ رکھ کر اس زمانے کے کیا کی طرز و روش کے انتظام اور احوال کی نومذہار بنی ہوئی تھی ان بداندیش ظالموں کو ایسی وقت اُنکے کاموں کا بدلہ اور غلوں کی سزا دے۔ بلکہ پروردگار کی مرضی اور ارادہ اُن حق ناشناسوں کے حق میں اس طور پر مقرر ہوا تھا کہ اُنکو زمانے کی کینچا کینچی میں لیا کر زمانے کی مصیبتوں میں مبتلا کر کے (اور غوری اور پنجابی کی خاک پر ڈال کے رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ اور مرتبہ بمرتبہ پگھلاوے اور اس ظالم نالائق کے کاموں کو درجہ بدرجہ اسکی بدلے کی آغوش میں رکھے تاکہ اس انجام کی سزا کے دیکھنے سے سارے ناحق شناسوں کو عبرت ہوے و بیشک جب بنیائی عقل کی آنکھ سے نگاہ کی جاتی ہے اس قسم کا بدلہ اور عوض (سزا) کہ درجہ بدرجہ اور مرتبہ بمرتبہ ظاہر ہوتا ہے رنج و سینے اور درد و شے میں زیادہ سخت اور زیادہ جان کا گٹھائے والا ہے۔ اور جب یہ نالیہریدہ بات اس سے پردا (سبب) گروہ سے ظہور میں آتی۔ بے خطا نشانہ مارنے والوں کو

ہاتھ لڑے میں آیا (کا پنے لگا) اور تیر پڑ ہے راستے میں گئے اور بدوق کے توڑے سرد ہو گئے۔ سنبل خان
نے بھی جو داروغہ تو بچا تھا اپنے مزارج میں جو آگ کی سی گرمی رکھتا تھا بہت سروی معلوم کی۔ اور اسنے
اپنے دل میں پچ و تاب کھایا یعنی سوچنے لگا کہ اسکا سبب کیا ہو سکتا ہے۔ یعنی یہ بات کس سبب سے
ہوئی۔ خدا پاک ہے وہ چیز (وہ بات) کہ جسکو تہہ کار بد عقل نقصان خیال کر کے جھگڑے کا دروازہ کھولتے
ہیں وہ کمال کا وسیلہ اور آرام کی دستاویز بنتی ہے۔ جیسا کہ یہ حال اسکا گواہ (دلیل) ہے۔ ماثول یہ کہ ایسی
خطرناک جگہ میں بے خطا بدوق چلانے والوں اور تعجب دلانے والے گولہ پھینکنے والوں کے آسیب (صدہ)
سے خدا کی نگہبانی میں رہا کہ سیاہ دل بداندیشیوں کی شرمساری کا سبب اور روشن دل ہدایت طلب کرنے
والوں کی ہدایت (رہنمائی) کا ذریعہ ہووے۔ اور دوسرے یہ کہ۔ ایسی کرامت کے ظاہر ہونے کا سبب ہووے
کہ آگ ٹھنڈی پڑ جاوے۔ اور توڑے اپنا کام نہ کریں۔ اور جو سنبل خان کی نگاہ تیرہ (گوئے)
کے کرنے کی جگہ پر پڑی ہو کہ وہ تیز نظر تھا میرے حضرت شاہشاہ کو پہچان گیا قریب تھا کہ اس حادثے کے خوش
سے دیکھتے والوں کے بدنوں سے جان نکل جاوے۔ اور سارے بدوق چلانے والے جہم (جان سے)
خالی کریں۔ اسوقت سنبل خان نے اس ناور معاملے کے راز کو سمجھا کہ آگوں کے ٹھنڈے پڑ جائے گا سبب
یہ تھا۔ فی الفور تو بچانے سے ہاتھ روکا۔ اور باغی پر آگندہ گروہ نے ایک وقت کے لئے شاہی توپخانے کی
خفیوں سے ایک طرح کی نجات پائی۔ جہاں (جس جگہ) کہ خدا کی نگہبانی اسکے برگزیدہ چال کی نگہبان ہووے
انسانی مکر و فریب کو وہ قدرت کھان ہو سکتی ہے کہ اسکے مقابل ہووے۔ اگرچہ سبقت لوگ یہ ناپسندیدہ کام
نہو میں لائے لیکن خدا کی حکمت یہ چاہتی تھی کہ اس حالت کا از صاف صاف طور پر اس حقیقت کا بیان
روشن طریق پر ظاہر ہو کر جہاں کے لوگوں پر اس کرامت کو آشکار کرے تاکہ ہر ایک آدمی اپنے حوصلہ اور سمجھ
کے موافق اسکی حقیقت میں غور کرے اور اپنی دریافت کی مقدار کے موافق نیکی اور بدی سے معلوم کرے
اور اصل کلام بدواتوں نے تو اس عمل کو اس سختی اور سخت گیری کے کم کرنے کا کہ جو آپر ہو رہی تھی وسیلہ بنایا
اور حقیقت کے پہچاننے والوں و دہنیوں نے اس حرکت کو ان بے انصافوں کے بہت جلد زوال پانے کا سبب
شمار کیا انہیں دنوں میں میزرائع بیگ زمین داور سے اور قاسم بن شیبانی غلات سے اور خواجہ غازی جو باغی
لشکر میں رنگیا تھا اور شاہ قلی سلطان کہ بیرام خان کا رشتہ دار تھا قندھار سے اور بہت سے لوگ خیرمان
سے حضور شاہی میں حاضر ہوئے۔ آنحضرت نے ان لوگوں کو مورچہ دروازہ یارک کی طرف عنایت فرمایا
اور اس نیک نیت جماعت نے خدمت کے آداب میں اہتمام کی مگر باند ہی یعنی یہ نیک نیت لوگ بڑی کوشش
کے ساتھ اس کام کے انجام دینے پر آمادہ ہوئے۔ اور سچے بہادروں نے پہلے سے زیادہ کوشش

و مشقت کر کے میرزا پر کام بہت ہی تنگ کر دیا۔ اور جب اس کے سارے خیال بے ڈھنگے ہو گئے تو اس نے مکاری کی راہ سے خوشامد اور عاجزی کی طرف رخ کیا۔ اور شرمندگی اور پشیمانی ظاہر کرنے لگا اور خوش آمد کی طرف متوجہ ہوا۔ اور قراچہ خان کے وسیلے جاے عرض میں پہنچایا کہ گزشتہ سے پشیمانی حاصل ہوئی ہے اب چاہتا ہوں کہ خدمت میں رہ کر گزشتہ زمانے کا بدلہ اور عوض کروں اور پسندیدہ خدمتوں سے آنحضرت کے حق پسندوں کو اپنے اوپر مہربان کروں اس وقت اس پشیمان ہونے کا بدلہ اور اس عاجزی اور شرمساری کا عوض یہ ہونا چاہیے کہ جان اور مال آنحضرت کی حرمت کی حمایت میں ہو۔ آنحضرت نے بلند ہمت ہونے اور بزرگ ذات ہونے کے تقاضے سے (سبب سے) اسکی باتوں کو قبول کے درجہ تک پہنچایا اور سخت گیری کے اہتمام کے بارے میں کمی کرنا جائز فرمایا اور چونکہ میرزا ہندل اور قراچہ خان اور مصاحب بیگ اور بہت سے اقبال کے یعنی شاہی لشکر کے لوگوں سے جو اخلاص (یعنی دوستی) کے میٹھے چٹے سے کامل حصہ رکھتے تھے اپنے مجمع کی رونق کے خیال سے کہ دند چانے والے بے وفا لوگوں کی عادت ہے نہ چاہا کہ میرزا حضور شاہی میں حاضر ہووے۔ اخلاص اور حقیقت کا کیا ذکر کروں کہ وہ تو ایک آن مول گویا ہے اور ایک گویا بھڑ ہے۔ اگر تو رائیون میں یعنی معشوقوں میں کہ ہمیشہ انکے بیان نایاب ہے کم ہو کیا تعجب کی بات ہے یعنی وہ تو بے وقاص شہر ہی میں۔ ایک معاملے کے سمجھنے والی عقل کہ اپنے ظاہری نفع اور نقصان کے درپے رہتی ہے نہیں بھی رکھتے تھے کہ نیکی کے بدلے نیکی کرتے ان اندھوں نے نیکی کے عوض میں بدی کے اسباب سرانجام دئے۔ اور اس سے بدتر یہ کہ ہمیشہ ناحق خونریزی و دردم آزاری کے اسباب آمادہ کر کے اپنی اس بخیالی سے کہ انکی بزرگی زیادہ ہووے اور روزی خوار خفتہ فساد برپا کرنے والے ہوئے ہائے کیسی عقلیں انکی آغوش میں تھیں اور کیے خیالوں کے ساتھ ہم زمانہ تھے اگر داسا بھی تھے اخلاص کے مرتبوں سے جانتے کہ کیا کیا سعادتی اسکے اندر ہیں لہذا اس طرح کا نقصان اپنے لئے پسند کرتے۔ اگر اخلاص کے پاک گھر سے کوئی بھرنین رکھتے تھے تو معاملہ دانی کے بازار کو یہ ہو گیا تھا کہ اس گردہ کو کوئی بھرنین نہ تھی۔ اور اگر انکے ہوش کا کان اسکو نہیں سننا تھا یا اس کی بابت نہیں سننا تھا تو کیا اچھا ہوتا کہ دل آزاری ہی کا وبال جانتے ہوتے تاکہ ایسا تیز بولا اپنے پانویز مارے بہر حال اس جماعت نے نادرست فکروں سے میرزا کو ہکا دیا اور کھلا بھیجا کہ تو کس کی امید پر قلعہ میں ٹھہرا ہے اور کون سی امید پر درگاہ میں آتا ہے روز بروز قلعہ کے لینے کے اسباب زیادہ تیار ہو رہے ہیں تجھے چاہئے کہ بہت جلد اپنے آپ کو نطلان مورچے سے اور حسن ثقلی کے موجد کا نشان دیا باہر لجاو میرزا نے اس جماعت کے اشارہ کے موافق دہلی دروازے سے ٹھکرا سی جگہ سے کہ انہوں نے

نشان دیا تھا پختنبہ کی رات ساتویں رعب الاول شعبہ کو بھاگنے کا راستہ طے کیا۔ اور پختان کی طرف رخ کیا۔
کہ شاید میرزا سیامان کے وسیلے اور اگر وہ نہ ہو تو ازبکستان کی مدد سے کوئی کام کر سکے حضرت جہانبانی (مہاراجا)
نے دولت اور اقبال کے ساتھ حاجی محمد خان اور آؤر لوگوں کو میزرا کے پیچھے مقبّر فرمایا اور خود خدا کی
مدد سے دار السلطنتہ کابل کو کہ بغاوت اور سرکشی کا وحشت خانہ بنا ہوا تھا بزرگ آنے سے یا تشہیت بری
سے محبت کا پیش خانہ بنایا۔ اور میرے حضرت شاہنشاہ کہ بے انتہا ارا متون کے اترنے کی جگہ تھے اقبال
کی طرح استقبال فرما کر حاضری کی دولت کے حاصل کرنے سے نیکیختی سے مقصد ور ہوئے اور پاکیزگی کی
پردہ نشینوں نے شاہی فرش کے چومنے سے نصو صیت پائی۔ اور حضرت جہانبانی کے آنکھ اور دل میں
میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ دیدار (صورت) تازہ نور اور تازہ سرور (خوشی) چل ہوا۔ اور کونسی مت
اس سے زیادہ ہو سکتی ہے کہ یعقوب ایسی آنکھ یوسف ایسے کے جمال سے روشن ہووے اور کونسا آرام
اس سے بڑھ کر ہو سکتا ہے کہ ایسے صاحب دل (پاک دل) کا دل ایسے جگر گوشہ (فرزند) کے وصال
(رہنے) سے آرام (سکھ) پکڑے۔ پاک ذات کے سلامت رہنے کے شکر اور بزرگ احوال کے محفوظ رہنے کی
شکر گزاری میں نذیرین اور نیازین اور سچائی کے صدقے اور کئے گئے اور لوگوں کے زخمی دلوں پر کہ حادثوں
کے صدموں سے خون تھے تازہ مرہم رکھا گیا۔ اور ہر ایک نے سوطح کی پیمیش اور نوادش (مہربانی) سے
آرام اور چین پایا۔ اور درمندیوں کے دلوں کی پریشانیان اطمینان کے ساتھ بدل ہوئیں۔ اور حضرت
جہانبانی اور میرے حضرت شاہنشاہ نے فتحمدی کے تحت اور عزت کی مسند پر دولت کی شوکت اور اقبال
کی بزرگی کے ساتھ جگہ پکڑی۔ حاجی محمد خان اور دوسرے آؤر لوگ جنکو میزرا کا مران کے پیچھے بھیجا تھا اگرچہ
وہ اس تک پہنچے لیکن ان بد نصیب مکار فریبیوں نے اپنی چالاکی سے اسکو نہ دیکھا ہوا خیال کر کے چوڑوایا۔
اگرچہ میرزا درمیان سے چلا گیا لیکن آق سلطان اور کورائے بھت سے آدمی دولت (سلطنت) کے
سرداروں کے ہاتھ لگے۔ اور سچے انصاف کی راہ سے تحقیقات ہوئی اور ہر ایک اپنے گناہ کے موافق سزا کو
پہنچا۔ زمین سے سلطان علی آنگہ اور ترسوعن میرزا واما و عہد اللہ میرزا کا اور حافظ مقصود اور مولانا باقی برغو
اور مولانا قدم ارباب اور دوسرے لوگ کہ فتنہ اور فساد کے برپا کرنے والے اور سردار تھے۔ سزا کے قتل کو پہنچے
میزرا کا مران نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا اور اپنے لوگوں سے قرار دیا کہ یکدیگر میں استائف بھاگ کی طرف
جا کر پناہ پکڑتا ہوں اور لشکر جمع لاکر لڑائی کا سامان تیار کرتا ہوں اور خود علی قلی قوری (سلحہ دار) کے ساتھ
پچھلی رات کو سجدہ قرہ کے راستے سے پوشیدہ طور پر پختان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور ہزار جات سے ہزاروں
طرح کے آزار سہتا ہوا ہزاروں رسوائی اور ذلت کے ساتھ راستہ چلا۔ میرزا ایک کہ میرزا کے اعتبار کے لائق

سرواروں سے تھا اور شیر علی چند آدمیوں کے ساتھ صفاک کے اطراف میں میرزا سے جا ملے اور اس نے غوری میں
پہنچ کر وہاں کے حاکم میرزا بیگ برلاس کو پیغام دیکر اپنے پاس بلایا اس نے جواب میں کھلا ہیکل مجھ سے حرام مک
بننا کہ بدذاتوں کی عادت ہے نہیں آتا ہے میرزا نے چاہا کہ غوری سے گزرے قلعہ چوین (خندنگاروں) سے
ایک سے میرزا کو گالی دی کہ اس مرد کے ساتھ کیا ہوتے ہو اور میرزا کی طرف اشارہ کیا کہ اگر حضرت گیتی ستانی
(بابر بادشاہ) کی غیرت کی رگ اور بیٹے ہونے کی نسبت رکھتا ہوتا (اگر یہ حضرت بابر بادشاہ کے مثل غیرت دار اور
اکٹایا ہوتا) ہرگز غوری کے حاکم سے اس عاجزی کے ساتھ نہ گزرتا اور اس کو مفت چھوڑتا (بے آواز پوچھنے نہ چھوڑتا) میرزا نے اس کے
طعنہ سے آزدہ ہو کر کھا کہ کیوں بیفائدہ باتیں بناتا ہے۔ اور حساب کو نہیں سمجھتا ہے۔ میں تمہاری بے سرفروشی
کے فکر سے اس طریقہ پر چلتا ہوں اگر تمہارے پاس لڑنے کا سامان ہوتا تو میں کب اس طرح گزرتا اس دیوانہ
نے پھر سخت باتیں میرزا کو کہیں۔ میرزا نے پلٹ کر غوری کے حاکم سے جنگ کی۔ اور غوری کے حاکم کو شکست
ہوئی اور غوری میرزا کے ہاتھ میں آگیا۔ اور میرزا کو کسی قدر سامان میسر آیا اور شیر علی کو وہاں چھوڑ کر بدخشان
کو متوجہ ہوا۔ اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کے پاس آدمی بھیجا کہ شاید وہ مدد اور بددکاری کے لئے موقع
کی کمر باندھیں یا پشکا باندھیں۔ انہوں نے پختہ عقل کی رہنمائی کے سبب بادشاہ (ہمایون شاہ) کی دستگیری
کو ہاتھ نہ دیا اور اپنے آپ کو میرزا کا مران کی مدد کرنے سے نگاہ رکھایا باز رکھا۔ میرزا کا مران اپنے بیہودہ خیالوں
کی رہنمائی کے موافق بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان سے مدد مانگ کر اس کی کمک (مدد) سے بدخشان پر قابض
ہو وے۔ حضرت جہانبانی (ہمایون) نے قراچہ خان کو بدخشان کی طرف مقرر فرمایا کہ وہاں جا کر میرزا سلیمان
اور میرزا ہندال اور اور سارے سلطنت کے سرواروں کے ساتھ ملکر میرزا کا مران کو ہاتھ میں لاوین یا حاصل
کرین۔ یا آوارہ کرین۔ قراچہ خان بدخشان میں آیا اور میرزاؤں کو ساتھ لیکر قلعہ غوری کی طرف متوجہ
ہوا۔ وہاں شیر علی اور آواز لوگ میرزا کا مران کے قلعہ بند یا قلعہ نشین ہوئے اور مردانہ لڑائیاں ہوئیں اور بڑے
بڑے بھارے جو ان دونوں طرف سے مارے گئے۔ ان سب سے خواجہ نور جو میرزا ہندال کے بہادر اور عموالوں
سے تھا گریا اور ملا میر کتا بدار نے بھی کہ میرزا ہندال کے پسندیدہ لوگوں سے تھا اور جہ شہادت کا پایا۔ یا شہید
ہو یا قتل ہوا۔ آخر کار اقبال شاہی کی رہبری سے قلعہ بند لوگ تاب نہ لا کر بھاگ نکلے اور سلطنت کے سرواروں
کے قبضہ میں قلعہ آگیا۔ اسی وقت میں میرزا کا مران اور پیر محمد خان کے آنے کی خبر بلخ سے پہنچی۔ میرزا لوگ اس سے
لڑنا مناسب نہ سمجھ کر بھاڑوں کی گھاٹیوں کی طرف پلٹے اور قراچہ خان کا بل کی طرف روانہ ہوا اور حضرت
جہانبانی (ہمایون) نے بدخشان کے قلعہ فساد کی خبر سنکر ارادہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیری۔ جب غور بند
(نام مقام) فتح کے چنگل مارنے والے خیموں کی استاد گاہ ہوا۔ قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی نیکی ختمی حاصل

کی۔ اور اس سبب سے کہ قراچہ خان کا اسباب لوٹنے کے وقت ایمات کی لوٹ مار میں چلا گیا تھا یعنی قبیلہ
ایمات نے اسکو لوٹ لیا تھا۔ اسنے دارالسلطنت کابل کی رخصت کی کہ سامان کر کے جلد شاہی لشکر سے آئے
آنحضرت نے اسکی دلدارمی کے لئے غور بند سے کوچ کر کے موضع گلبار میں بزرگی کا اثر نافرما یا کہ قراچہ خان
کے آنے تک شیر و شکار سے دل بھلا میں اور جبکہ قراچہ خان آیا اگرچہ وقت گزر گیا تھا۔ آنحضرت نے اسی
پچلے ارادہ پر مضبوط ہو کر بدخشان کی طرف کوچ فرمایا چونکہ خدا کی مرضی اس جگہ کے لئے نہیں تھی ہندو کوہ
کے اونچے ٹیلے کی برف راستہ کا پتھر بنی یعنی مانع راہ ہو گئی یا راستہ روکنے والی ہوئی۔ اور ایک عجیب پستیانی
اس راہ میں ظاہر ہوئی کہ گزرنا مشکل تھا۔ وقت کے تقاضے کے موافق کابل کی طرف متوجہ ہوئے یعنی اُٹوت
یہی صلاح ٹھہری کہ کابل کو روانہ ہوں چنانچہ کابل کو روانہ ہوئے۔ اور پکا ارادہ یہ قرار پایا کہ بہار کے موسم میں
توجہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیریں۔

میرے حضرت شاہنشاہ کی مکتب نشینی اور دوسرے واقعات کہ ان نوین

ظاہر ہوئے

چونکہ علم الہی کے مکتب خانے میں کائنات کی اور ابدی رقون (دو ای تحریروں) کی لوح محفوظ ہے (حفاظت کی گئی)
تھی ہے) یعنی چونکہ خداے تعالیٰ کے علم میں کہ جسکے اندر ازل سے ایکرا بد تک کہ حالات اور ہونے والی باتیں
مرقوم و نقش ہیں۔ اور سارے علم اور سمجھیں یعنی سارے عالم اور سمجھدار لوگ اس عزت کی چار دیواری (بارگاہ الہی)
میں تعلیم کے مکتب کے اڑکے ہیں یعنی بڑے بڑے عالم اور سمجھدار لوگ جناب باری کے علم کے مقابلے میں نو آموز
اور مبتدی ہیں۔ لکھا ہوا اور رقم کیا گیا ہے کہ عقل ہیولانی کے صاحب (ماؤسی عقل رکھنے والے) کو گویائی کے
ظاہر ہونے کے آغاز میں مرکب حروف کے سیکھنے اور محنت سے حاصل کئے ہوئے علموں کے حاصل کرنے میں کفایت
کے باہم ملنے اور سمجھوں کے تجربوں کے وسیلے سے جمع ہوئے ہیں فتوح کئے جاوین تاکہ وہ درجہ بدرجہ اور انھیں
ترتیب کے ساتھ عقلموں کے پسندیدہ اور نیک نشانوں کے راستوں میں سیر فرماوین۔ چنانچہ اس سال کے
ماہ شوال کی ساتویں تاریخ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی ابد پونید (لازوال) عمر کے چار سال چار مہینے اور چار روز
ہوئے تھے رسم و عادات کے طریق کے موافق اس خدا کے مکتب کے تعلیم یافتہ اور پروردگار کے مدرسہ کے باریکی
جاننے والے کو انسانی مکتب میں لائے اور ملا زادہ ملا عصام الدین ابراہیم کو اس درگ خدمت کے ساتھ خصوصیت کا شرف
بخشا۔ اگرچہ ظاہر میں لوگوں کی نظر میں تعلیم پانے کے لئے بھیجا لیکن ظہور کی بارگاہ کے دور میں توں کے دین میں

آنحضرت کو آموزگاری (استادی) کے بلند درجے پر لے گئے عجیب باتوں سے یہ ہے کہ حضرت جہان بانی
 (ہمایون) کہ آسمانی علموں (نجوم وغیرہ) سے واقف تھے اور ستاروں کی باریکیوں کو دریافت فرماتے تھے۔ انہوں نے
 باریک بین ستارہ شناسوں اور وقت کے پہچاننے والے اسطراب (آفتاب اور ستاروں وغیرہ) کے دیکھنے
 کا آلہ جاننے والوں کے اتفاق سے ایک ایسی خاص ساعت آنحضرت (اکبر شاہ) کے آغاز کے لئے مقرر
 فرمائی تھی یا مقرر ہوئی تھی۔ کہ جو بہت دوروں (زمانوں) اور عہدوں میں حاصل نہیں ہو سکتی جبکہ برگزیدہ
 چیدہ ساعت پہنچی وہ خدا کے آداب سے ادب پایا ہوا کیل کے لباس میں داخل ہو کر پوشیدگی کے پردہ
 میں پوشیدہ ہو گیا یعنی اکبر شاہ کھیلنے کے بھانڈے سے کسی جگہ جا چھپے۔ اور باوجود اس توجہ اور اہتمام بادشاہی
 کے بہتیرا کچھ تلاش و جستجو کی آنحضرت (اکبر شاہ) کا پتہ نہ پایا روشن دل کئے والے آگاہ و لون نے اس ناوسیدہ
 سے سمجھا کہ اس سے مقصود یہ ہے کہ وہ برتر عقل کا صاحب کہ خدا کی تعلیم کے ساتھ خاص کیا گیا ہے زمانے کے
 رسمی علموں کے ساتھ مخلوق (ملا ہوا) آمیزش پایا ہوا اور فسوب (نسبت کیا گیا) نمود کے گا۔ تاکلاس باریکی
 پہچاننے والے بادشاہ کے ظاہر ہونے کے وقت میں زمانے کے لوگوں پر ظاہر ہووے کہ اس دانشور (دانشور)
 (عالموں) کے بادشاہ کی دانشوری (عقل مند ہونا) بخش الہی کی قسم سے ہے حاصل کی ہوئی جنس سے نہیں ہے
 اس بات کے باوجود آنحضرت کے پاک دل پر حرفی نقش اور رسمی علوم کیا اس قسم سے کہ صاحبان فن کے قلم
 کے لکھے ہوئے ہیں اور کیا ان اسرار (رازوں) کے نکلتوں سے کہ مبداء غیاض (فیض پہنچانے کا آغاز بہت
 فیض رسان اور خدا سے قعالے) سے بغیر سکھانے اور سکھانے کے وسیلے کے بہت نورانی باطن پر پہنچنے والا
 ہوا ہے ظاہر ہونے کا جلوہ (جھلک) رکھتا ہے لہذا۔ اصحاب حکمت اور اصحاب ریاضت (پرہیزگار نفس کشی
 لوگ) اور ظاہری علموں کے صاحب اور کلی اور جزئی مستحقین کے وارث جب حضور اقدس کے حضور میں پہنچتے
 ہیں اپنی شناسائی سے شرمندگی کا سرتامل (غور و فکر) کے گریبان میں جو کاکر حیران رہ جاتے ہیں قصہ
 کوتاہ۔ جب چند وقت اس ناکندہ پہنچانے والے (عصام الدین ابراہیم) کے آگے ایسے پڑھتے ہیں جو
 پڑھنے سے بھی بڑا تھا مشغول ہونے کا ظاہر میں لوگوں نے استاد کے نہ کو شش کرنے پر گمان کر کے اُسکے
 بدلے میں کو شش کی اور اس بچہ کے کو موقوف کر کے اسکی خدمت مولانا بایزید
 کو سپرد کی اور (وہ ظاہر میں لوگ) یہ نہ سمجھے کہ خالقیت کے کام بتلانے والے
 یا حکم کرنے والے اس میں کو شش کر نیوالے ہیں کہ اس خدا کے لفظ کے پرورش یافتہ کا الحام پذیر و یل سیاحی
 کے نقشوں کا عکس لینے والا اور ظاہری علموں کی سیاحی کا نقش قبول کر نیوالا نمود ہے۔ حاصل کلام حضرت
 جہان بانی (ہمایون) نے انہیں مبارک انجام و فون میں دارالسلطنت کابل کے اندر ملکوں کے انتظام

بیشے والے ہو کر اس طرف توجہ کر نیوالے ہوئے کہ بدخشان پر حملہ آور ہو کر اسکو فتح کریں اور میرزا کامران کا کام
 آخر پہنچائیں۔ میرزا کامران، میرزا سلیمان اور میرزا ہندال کی مدد سے ناامید ہو کر بڑے خیالوں کے ساتھ
 بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان کی مدد پا کر بدخشان پر قابض ہووے جب وہ موضع ایک بن پہنچا۔
 وہاں کا حاکم اسکے ساتھ اچھی طرح پیش آیا اور آؤ بھگت کی اور پیر محمد خان کو حال کی حقیقت سے آگاہ کیا
 پیر محمد خان نے میرزا کے آسنے کو غنیمت سمجھا کہ اعتبار سے لائق لوگوں کو استقبال کے لئے بھیجا اور میرزا کو
 بڑی عزت کے ساتھ اپنے گھر لایا اور معانداری کی ضروری باتیں بجالایا اور خود میرزا کے ہمراہ ہو کر بدخشان
 کی طرف آیا میرزا لوگ اپنے قرار واوا (ٹھہیرائی ہوئی بات) کے موافق تنگ بدخشان (تنگ۔ بدخشان کی
 ایک ولایت و مقام کا نام) کی طرف گئے اور بدخشان کا بہت سا حصہ میرزا کامران کے قبضے میں آیا پیر محمد خان
 ایک جماعت کو میرزا کی مدد کے لئے چھوڑ کر خود لوٹ گیا اور میرزا کشم اور طالقان کی حدود میں آیا اور فریق
 کو کہ اور خلیق نزدیکی کو ایک چٹائی اور اوزبک کی جماعت کے ساتھ روستاق کی طرف متفر کیا۔ میرزا سلیمان
 اور میرزا ابراہیم کو لاب (بدخشان میں ایک مقام کا نام ہے) کے بہت سے لوگ جمع کر کے روستاق کی طرف
 آئے۔ اور قلعہ ظفر اور خلمکان کی طرف سے پہنچ کر سیاورانہ لڑائی لڑے اور آسانی لکھ کے موافق (تقدیر
 سے) شکست کھا کر پھر کوہستان کی حدود کی طرف لوٹ آئے حضرت جہانبانی (ہایون) بہت روشن
 دل و دوار السلطنت کا بل میں خوش کرنے والے تھے۔ یعنی ہایون شاہ اسوقت کا بل میں تھے۔ اور
 پاک دل (ہایون شاہ کے دل) میں یہ بات جمی ہوئی تھی کہ بدخشان کی طرف بلند کوچ فرماویں۔ اور چونکہ
 نوکروں کے دلوں کو اخلاص کی صفائی اور عقیدہ کی خوبی کے ساتھ نہیں پاتے تھے یہ حملہ کرنے اور پھرنے
 کے پردہ میں رہتا تھا۔ اور ان دنوں قراچہ خان نے کہ لائق خدمتین بجا لا کر بے نہایت مہربانی کے اترنے
 کی کجگہ ہوا تھا اسوجہ سے کہ اسکا طرف برتن حوصلہ نہ تھی تنگ تھا اور شراب بہت۔ اسکے حوصلہ کا پیالہ
 چٹاک اٹھا اور اپنے کام کے حساب اور حالت کے درجہ اور اپنے آقا کے بلند مرتبہ کو نہ پہچانکر اعتدال کے
 سیدھے رستے قدم باہر رکھا یہاں تک کہ کم عقلی کے تقاضے کے موافق کہ لہذا قدر کھنے والے بے ڈھنگے
 کے حال کے لئے ضرور ہے ایسی باتیں کہ بیہوش اور دیوانہ نہ کہیں گے غرور کے نشہ سے زبان پر لایا ان سب
 ایک یہ کہ کہ اسنے درخواست کی کہ خواجہ غازی کو جو نیک خدمت کرنے اور کار گزار ہونے کے صلے یا عطیے
 میں دیوانی کے منصب (عہدے) کے ساتھ خصوصیت پائے تھا اور شاہانہ مہربانی کا ہاتھ اسکی پرورش کے
 سر پر پہنچا ہوا تھا باندھ کر میرے آگے بھیج دیں تاکہ میں اسکی گردن ماروں اور اسکا عمدہ خواجہ قاسم تولہ کو
 عنایت فرما دیں۔ چونکہ اس قسم کی باتیں حضرت جہانبانی (ہایون شاہ) سے کہ انصاف اور مہربانی کے

نکلنے کی جگہ تھے صورت نہیں پاتی تھیں اس سبب سے کہ وہ اپنے چھوٹے خیال کے موافق اپنے آپ کو بہت
سلطنت کا ستون سمجھتا تھا نصیب کے تاریک ہونے اور قسمت کے پلٹ جانے کے سبب سے بہت سے
لوگوں کو بہکا کر یا گمراہ بنا کر بدخشان کی طرف روانہ ہوا۔ اور بابوس اور صاحب بیگ اور اسماعیل بیگ و لدی
اور علی قلی اندرابی اور حیدر دوست منغل اور شیخ خواجہ خضریٰ اور قربان قراول قریب تین ہزار کے کام آنے
کے لائق سواروں نے کہ اُسکے بہکائے ہوئے یا گمراہ بنائے ہوئے تھے قتل (نیشہ۔ ٹیلہ) منار کے راتے سے
بدخشان کے ارادے پر گر اہی کا جنگل طے کرنا اختیار کیا اور جب یہ خبر برتر ساعت (شاہی کان) میں پہنچی۔
انہوں نے چاہا کہ اُسی دم اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ روانہ ہو کر ان بد نصیبوں کو نیک بختی کے قیلے سے موہ
موٹنے والے ہوئے ہیں ادیب وینا (سزا وینا) فرماوین۔ برگزیدہ (چیدہ۔ پسندیدہ۔ اچھا) وقت آنے کے
لحاظ سے خود بدولت نے توقع فرما کر اقبال کی بارگاہ کے بعض نوکروں کو ان بد نصیبوں کے پیچھے جانے
کا حکم فرمایا اور اسی طرح جو کہ ایک طرف (سچے غیر خواہ) لوکروں سے آتا تھا دفعہ دفعہ روانہ کرتے تھے (یعنی برابر آگے
پیچھے روانہ کرتے تھے) چنانچہ تروسی بیگ خان اور نعم خان اور محمد قلی برلاس اور عبداللہ سلطان اور دوسرے
دو تخواہ بندے ایک دوسرے کے پیچھے گئے اور دوسرے کے نزدیک کہ مبارک گھڑی (سُبح گھڑی) آئی حضرت
جہان بانی (ہمایون) خود دولت اور اقبال کے ساتھ فتحمدی کے گھوڑے پر سوار ہوئے بہادر جوانوں کی ایک
جماعت نے آگے جا کر قرا باغ کے اطراف میں ان بھگوڑے مغزوروں کے چند اول (چند اول۔ وہ فوج جو لشکر
کے پیچھے خبر گیری کے لئے چلتی ہے) تک پہنچ کر ایک بڑا غلبہ کیا اور دن کے آخر میں جوئے موری کے نزدیک قرا باغ
کے ساتھ دست و گریبان ہوئے یعنی قراچہ خان سے جا ملے۔ اس وقت میں رات ان تاریک دلوں کی جان
کے درمیان آگئی رات کے اندھیرے کی پناہ میں بھاگ کر پریشان ہو گئے (تیر تیر ہو گئے) اور غور بند کے
پل سے گزر کر پل کو ویران کر دیا اور وہ لوگ جنہوں نے کہ اس بد نصیب گروہ کا پیچھا کیا تھا کوٹ کر قرا باغ
میں چوکت چوسنے کی بزرگی سے نیک بختی حاصل کی۔ اور حضرت جہان بانی کی جہان کی آراستہ کرنے والی راس
اسپر قرار پکڑی (ٹھیری) کہ شاہی لشکر کابل کی طرف لوٹے۔ اور وہاں سے بلند تلے کا انتظام اور سامان
دل کی خواہش کے موافق کر کے بدخشان کی طرف متوجہ ہوں۔ اور ان بھاگے ہوئے بدعتلوں نے تھر علی
شمالی کو کہ قراچہ خان کا وکیل تھا چشیر میں چھوڑا کہ ان حدوں میں باخبر ہو کر یا ہر کابل کی خبریں پہنچاتا رہے
اور خود ہندو کوہ کے کتل (ٹیلہ۔ نیشہ) سے گزر کر کشمیر میں میرزا کامران سے جا ملے اور حضرت جہان بانی
(ہمایون شاہ) نے دوسرے روز لوٹ کر رتہ باغ کو برگزیدہ آئے کی شوکت سے بہار ایسی تازگی بخشی اور
ان بد نصیبوں کی جماعت کے کہ جو بادشاہی پرورش کے دست خوانوں کے حق نہ پہنچا کر حرام نمکی کی طرف

سر اٹھانے والے ہوئے تھے لقب انکے حال کے مناسب رکھے۔ جیسا کہ قراچہ قراخت (قرآسیاہ بخت نصیب) اور اسماعیل خرس (ریچھ) اور صاحب منافع (منافق) - دور و مکار اور بابوس دیوت (دیوت - بے غیرت - بے شرم) اور اقبال کے فرمان - میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کو بھیجے کہ ساز و سامان دست کر کے شاہی لشکر کے پہنچنے کے منتظر رہیں۔ اور حکم ہوا کہ حاجی محمد خان غزنین سے جلد آپکو چو کھٹ چوسنے کی طرف پہنچا دے (یعنی جلد آکر حاضر ہو) ان دنوں مین کہ بدخشان کی لشکر کشی کی تیاری بلند بہت کے آگے رکھی ہوئی تھی ہر وقت عقلمند بوڑھے لوگوں اور دانشمند نوجوانوں کے ساتھ کہ اخلاص کا جوہر انکے احوال کی پیشانی سے چمکتا تھا مشورت فرماتے تھے جو لوگ کہ نہ دل بھادری کے نزدیک ہونے والا اور نہ عقل و در کی دیکھنے والی رکھتے تھے قندھار کی طرف جاتے کی رغبت دلاتے تھے تاکہ وہاں سے لشکر کا سرانجام اور سامان کر کے میرزا کامران کے فتنہ کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوں اور وہ لوگ کہ دانائی کا فرمان مردانگی کے تمنے کے ساتھ ہاتھ مین رکھتے تھے بادشاہی جان کی فتح کرنیوالی راے کے موافق بدخشان کے جانے مین کوٹشا تھے اکیرو پیر محمد سلطان سے بادشاہ نے پوچھا کہ تو کیا کہتا ہے اُسے عرض مین پہنچا کہ میرزا کامران ان نکر امون کے جانے کے سبب سے مغرور ہو گیا ہے۔ یقیناً ان حدوں کے آنے مین سبقت کرے۔ ایسا میرے دل مین آتا ہے کہ اگر شاہی لشکر سب سے پہلے ہندوکوہ کے کٹل (پشتے) سے گزرے دولت کے سرداروں کی طرف فتح ہوگی۔ وگرنہ (اور اگر ایسا نہ کیا جائے) ہم خدا سے پناہ جاتے ہیں دوسرے طور کا نقش بیٹھے گا۔ حضرت جہانبانی (جہا یون شاہ) نے فرمایا کہ مغروروں کے انجام کی ناگوار سی یا گداری اور دشواری بار بار سب لوگ دیکھ چکے ہیں اگر وہ مغرور ہے ہم خدا کی درگاہ کی طرف حاجت مندین اور یہ بیت حقیقت کی بیان کرنے والی زبان پر اسے بیت کا ترجمہ۔ کوئی اپنے زور پر مغرور ہو جیو۔ اسلئے کہ مغرور ہونا ٹوپی یا تاج کو سر سے دُور کرتا ہے۔ اور فرمایا کہ ہمارا دیر لگانا کیا صورت رکھتا ہے یعنی ہم کا ہے کہ کوسو اسٹے دیر لگائیں اگر برتر خدا نے چاہا ہم اسی جلدی مین یا بھی کٹل (پشتے) سے عبور اگر ناپا جانا) فرما بیٹھے۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے جہان فتح کرنیوالے لشکر کا

بدخشان کی طرف کوچ کرنا و فتح اور کامیابی کے ساتھ کابل کی طرف لوٹنا

چونکہ جہان فتح کرنیوالی بہت کا آگے رکھا ہوا (یعنی منظور بہت) شاہی لشکر کا کوچ کرنا بدخشان کی طرف تھا یعنی چونکہ بادشاہ کے دل مین یہ بات جمی ہوئی تھی کہ شاہی لشکر بدخشان کی طرف حملہ آور ہو دے۔ اور

اس فتح کے نزدیک ہونے والے حکم کو ہمارے مقدم رکھنا لازم و ضرور تھا۔ اسلئے دو شنبے کے روز پانچویں جمادی الاولیٰ
 شنبہ کو نو سو پچیس اسپیدیہ ساعت میں اس اچھی طرف کو بلند ہمت اور جاگتے نصیب کے ساتھ مشورہ ہوئے۔
 اور اولنگ چالاک اقبال کا خیمہ گاہ ہوا۔ اور دو تین روز کے بعد وہاں سے قریب باغ میں اترنا بزرگی کا فرمایا اور
 بارہ روز تک بعضی ملکی مصلحتوں کے لئے اس سرمنزل میں قیام ہوا۔ اور حاجی محمد خان باوجود اسکے کاسکی بیوفائی
 کی خبریں مشہور ہوئی تھیں خیر خواہوں کی طرح سے ملازمت اور بزرگی کو پہنچا۔ قاسم حسین سلطان کے حدود و کشمیر میں
 تھا بھی آستان ہوسی کے لئے دوڑا اور توجہ کی روشنی رکھنے والی نظر سے کامیاب ہوا۔ اور اسی منزل میں میرزا ابراہیم
 نیکبختی کے ستارہ کی رہنمائی سے بڑستان سے مارا آیا اور بساط ہوسی کی دولت سے مغرور ہوا اور خاص مہربانیوں
 کی روشنیوں اسکے دولت و اقبال کی پیشانی پر چمکین اور ان عجیب باتوں سے جو بے اندازہ فتوحات کی خوشخبری پہنچانے
 والی ہو سکتی ہیں وہ تھی کہ ان دنوں میں بلند کونچ بڑستان کے قریب پہنچا تھا آنحضرت آفتابہ خانہ (وضو خانہ) میں
 کھڑے تھے ایکبارگی پاک دل میں گزرا کہ اگر یہ مرغ سعید اور وہ ایک مرغ تھا کہ چاشمہ اس کا رخا۔ میں رہتا تھا۔ چار
 گندھے پر آبیٹھے اور آواز کرے تو فتح اور اقبال کا نشان ہے حضور کی یہ نیت (ارادہ) کرتے ہی مبارک مرغ اڑا اور
 ہمارے طرح بازو دھلاتا عزت اور بزرگی کے گندھے پر آبیٹھا اور نیکبختی کا سایہ دولت کے سر پر ڈالا آنحضرت نے فکر گزاری
 اور فرما کر اسکے پانچوں میں چاندی کی کڑیاں دالین اور ان خبروں سے جو فتح کے پیش خیمہ ہونے کے لائق ہو سکتی
 ہیں اور روز بروز بڑھنے والے اقبال سے ظاہر ہوئیں وہ ہے کہ جب میرزا ابراہیم حیر کے اطراف میں پہنچا تو علی
 شغالی نے میرزا کا راستہ روکا ملک علی چیمپری نے اپنے قبیلہ اور قوم کے ساتھ آکر میرزا کے ساتھ اتفاق کیا اور میرزا ابراہیم
 نے علی شغالی کے ساتھ مردانہ جنگ کر کے خون پیئے دالی تلوار سے اسکا کام تمام کیا اور ملک علی چیمپری کو احتیاط
 کے لئے ہمراہ لیا کہ حضرت جہان بانی کے ملازموں تک لاوے اور اس سادہ لوح (سبے وقوف) خیر خواہ نے اپنے
 زمینداروں ایسی ناقص فکر کے سبب سے میرزا ابراہیم کے ہمراہ ہونے سے پیچھے رہ گیا اور مبالغہ کے بعد لڑنے کو آمادہ
 ہوا یعنی جب میرزا ابراہیم اسکو اپنے ہمراہ لیکر بادشاہ سے ملائے کو اتار تھا تو اسکے زمین گنواہری دیہاتی خیال یہ
 گزرا کہ کھین لوگوں کے دل میں یہ خیال نہ گزرسے کہ میرزا ابراہیم مجھ کو گرفتار کر کے بادشاہ کے حضور لے جا رہا ہے چنانچہ
 پیچھے رہ گیا اور جب بہت کھانسا کہ چارے ساتھ کیوں نہیں چلتے ہو تو وہ استہر رحم ہو کہ لڑنے پر آمادہ میروا سنے
 باوجود اسکے کہ چند آدمی اپنے ہمراہ رکھتا تھا بڑا غلیبہ کر کے یعنی اسکے لوگوں کو مارا تو گناہنا اپنے آپکو بلند آستانہ
 کے پوٹے تک پہنچایا اور دوسرے روز ملک علی نے اپنے بھائی کو بھیجا کہ فقیر اور شرمندگی کی لہ سے معذرت کی اور علی
 شغالی کا میرزا آنحضرت نے اسکو خلعت اور انعام سے سربلند کر کے نصرت کیا اور اسکے بھائی کیلئے دلوئی کا فرمان
 اور پیش قیمت خلعت عطا فرمایا اور لکھا کہ میرزا نے تجھے نہیں پہچانا تیری موروثی (جو باپ دادے سے چلی آتی ہو)

دو تھو اسی پاک دل پر ظاہر ہے جیہ فتح کی چمک رکھنے والے جھنڈے اس حدود میں پہنچنے کے بادشاہی مہربانوں
سے بڑی سر بلندی پاسگا اور میرزا ابراہیم پر مہربانی بہت فرما کر اسکو اپنا فرزند لکھا۔ اور بادشاہان بڑی بڑی مہربانیاں
اسکے شامل حال کر کے اپنے سے پھلے رخصت فرمایا کہ جاکر میرزا سلیمان کو لشکر کے جمع کرنے اور لڑائی کی مہموں
کے انتظام پر آمادہ رکھے۔ اور منتظر رہے کہ بہت جلد پرخشان کا میدان بزرگی کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوگا۔ جب
اقبال کا لشکر طالقان کی حدود میں پہنچے۔ بلند چوکھٹ کے چو منے کے لئے جلدی کریں۔ اور حضرت محمد علیا سے
دریم مکانی اور میرے حضرت شاہنشاہ کو کہ سلطنت کی آکھ کے نور اور خلافت کی سبھا کے کلاب کے درخت
تھے رخصت فرمایا کہ والہ سلطنت کابل کو جائیں۔ اور محمد قاسم خان موجی کو کابل کی داروغگی پر نامزد فرما کر پاک
حضرت کی ہمراہی میں رخصت دی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی خدمت کی ہتھیلی سے مشرف ہو کر ولایت کی
نگداشت اور انتظام میں نہایت کوشش اور خبرداری ملحوظ رکھے۔ اور جب موقع بازارک کے اطراف میں کہ
پنجر کا گیتہ ہے اقبال کا اترنا ہوا حاجی محمد بابا تشقہ اور قاسم بن سلطان اور تروی بیگ اور محمد قلی خان برلاس
اور علی قلی سلطان اور میر لطف اور حیدر محمد چوہلی کو منقلا کے طور پر پیجا (منقلا۔ وہ چند لوگ یا تحلیل جماعت کہ جو
فوج سے آگے آگے چلتی ہے) جون ہی کہ بھیجے ہوئے لوگ ہندو کوہ کی گھاٹی سے گزرے محمدی سلطان اور
تروی محمد جنگ جنگ اور وہ لوگ جو اندراب کے قلعے میں تھے انہوں نے رخ طرف بھاگنے کے رکھا اور اطاعت کئے
کئے حکم کے موافق تروی بیگ اور محمد قلی برلاس خوست کے طرف روانہ ہوئے کہ ان پر سخت بھاگے ہوئے لوگوں
کے بال بچوں کو کہ وہاں ہیں ہاتھ میں لاویں۔ میرزا کامران غور کے شراب سے منت ملاحظہ فر کی حدود میں تھا۔ اور
بھاگے ہوئے سردار طالقان میں۔ ہر چند میرزا کے لئے کابل کی راہوں کے روکتے اور راہوں کی گھبانی کرنے
میں کوشش کرتے تھے کسی جگہ تک نہیں پہنچ سکتے تھے اور ملا خرد زرگر نے کہ ان دونوں میرزا کامران کے
ساتھ نہایت نزدیکی رکھتا تھا اور ہمیشہ شرارت (بدی) اور فتنہ (فساد) کا باعث ہوتا تھا اس بارے میں ہر چند
بڑی کوشش کی کچھ مفید نہ ہوئی آخر کار قزاق خان اور اس جماعت نے پیش بینی (انجام بینی) کر کے صاحب
کو بھیجا کہ بال بچوں کو خوست سے طالقان میں لاوے کہ ایسا نہ ہو کہ لشکر کابل سے آ پہنچے اور یہ لوگ قید ہو جاویں اور
جیسے کہ تروی بیگ اور محمد قلی خوست کے اطراف میں پہنچے مصاحب بیگ بال بچوں کو باہر لاکر طالقان کو لے گیا
یقین ہے کہ ان پرانے کارکنوں یا ان پرانے مکر تجربہ کاروں نے چشم پوشی کی ہوگی (وہ نہ لے جاسکتا)
اور جب بلند جھنڈے (شاہی جھنڈے) اندراب کے نزدیک پہنچے میرزا ہندال نے قندوز سے بزرگی حاضر باشی
کی پائی۔ اور شیر علی کو قید کر کے روہر لایا حضرت جہانبانی نے میرزا کو طح طرح کی دیکھوین سے عزت بخشی۔
ان سب سے ایک یہ ہے کہ حکم ہوا کہ گھوڑے پر سوار ہی ملازمت کی دولت حاصل کرے اور ایک مختصر اس سرگزشت سے

وہ ہے کہ بدجنانات میں محمد لشکر کے آنے سے پہلے جب میزاکے کاروبار نے وہاں رواج (رونق) پکڑا شیر علی نے اعتبار پایا اور غرور کی مستی میں ہمیشہ میزاکے ساتھ گستاخانہ برتاؤ کرتا تھا اور قندوز کے لینے اور میزراہندال کے نکالنے کے بارہ میں بہت کوشش کرتا تھا یہاں تک کہ میزراہندال اسکو قندوز پر مقرر کیا میزراہندال نے بادشاہی قبال کی بدولت اسکو قید کر لیا اسکا مفصل بیان یہ ہے کہ ایک رات قندوز کے لشکر کے بہت سے پیادوں نے اسکے گھر کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور اسنے کرو فریب سے اپنے آپ کو پانی کی نہر میں ڈالا۔ اور اسکا ایک ہاتھ ٹوٹ گیا اور اپنے ہی مکہ کی کندین کھڑا گیا اور جب میزراہندال اسکو حضرت جہانبانی کے حضور میں لایا آنحضرت نے اسکے نالائقی کا مون پر نظر نہ کر کے اسکے قصور و پریمانی کی تحریک نہ کی۔ اور خاص خلعت عطا فرما کر غوری اسکے نام مقرر فرمایا اسلئے کہ دہرین دل کی نظر آدمی کے جوہر اور کام آنے کے اندازہ کی دریافت پر تھی چونکہ اسکی ذات میں عروا کی امر راہ راست پر ہونے کے معنی پائے تھے اتنے بڑے بڑے قصور کہ ہر ایک سزا کے قابل تھا مگر کر کے ایسی بڑی مہربانی سے خصوصیت بخشی کہ چونکہ آنحضرت نے قد شناسی کی ترازو میں بخشش کے سببوں کو پھیلانے (سزا دینے) کی باتوں سے زیادہ (بڑبڑک) پایا۔ اور اسکے بعد کہ میزراہندال بادشاہی تو جھون (مہربانی) سے مغر ہو گیا حکم جہان کا اطاعت کیا گیا صادر ہوا کہ حاجی محمد خان اور دوسرے لوگ منتقل (پیشرو فرج) وہ فرج جو آگے چلے) کے طور پر آگے چلین اور میزراہندال اسکا سر گروہ ہووے اور سب آدمی میزراہندال کی اطاعت فرمانبرداری سے کہ بیشک دولت شاہی کی مدد کار ہوگی تجاوز نہ کریں۔ اور نیک خدمتی کی ضروری باتوں میں جہانک ہو سکے کوتاہی نہ کریں تاکہ ہر ایک اسمن سے اپنی بہت اور خدمت کے موافق اپنی آرزو پر کامیاب ہوے جمادی الاخری کے وسط (رویان) میں ۵۵۰ نو سو پچھپن میں النگ قاضان (نبرہ زاقاضان) کہ اندراب کے ضلع سے ہے بزرگی اور بڑائی کے خمیوں کی خمیہ گاہ ہوا اندراب کے قاضی اور قوقبائی قبیلہ کے لوگوں اور سابقا کجی اور بلوچ خاندان کے آدمیوں اور بدشتان کے قبیلوں اور بہت سے سپاہیوں اور مصاحب بیگ کے نوکروں نے آستان بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور بادشاہی مہربانی کے شامل کئے گئے ہوئے۔ اور وہاں سے شاہی لشکر کوچ پر کوچ کرتے طالبان تک پہنچے اور بہت سے بھاگے ہوئے سردار اور میزراہندال اور بہت سے میزراہندال کے ساتھ نسبت رکھنے والے وہاں قلعہ نشین تھے میزراہندال اور ان سرداروں کو جاکسی ہمراہ مقرر ہوئے تھے شاہی حکم ہوا کہ اب بنکی سے گزر کر ایک معقول غلبہ کریں اور اس حال کے نزدیک میزراہندال نے قلعہ طفر او کشم کی حدود سے مارا مارا اپنے آپکو اس بد انجام گروہ تک پہنچایا اور دوشنبہ کے در پندرہویں جمادی الاخری اس شیلے پر کہ حکو خلسان کہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے چہرے لڑائی ہوئی اور ایک بادشاہی لشکر پانی سے گزر رہا تھا اور وٹا سا فاصلہ ہر اوٹل (آگے چلنے والی فوج) اور قول (دوبلانی فوج)

کے درمیان رہا تھا کہ خدا کی حکمت کے موافق بادشاہی ہر اول روگردان ہو کر پانی سے گزرا اور مخالف کے گرد سے ہاتھ لوٹ مار کے لئے کھولا میرزا کا مران چند لوگوں کے ساتھ اسی ٹیلے پر کھڑا ہوا اسی درمیان میں حضرت جہانپانی نے دولت اور اقبال کے ساتھ پانی کے کنارے پہنچ کر جا ہا کہ مخالف کے رہبر و پانی سے غیور فائین یعنی سچے خبر ہو چکا نیا لون تے بزرگ عرض میں پہنچا یا کہ پانی کے آگے دلدل ہے۔ اور وہاں سے آدھ کوئل گئے بڑھ کر آیا ہوا و دھرتی ملی زمین ہے وہاں سے گزرا آسانی کے ساتھ حاصل ہو سکتا ہے اسلئے آنحضرت دولت اور سعادت کے ساتھ اسی طرف کو متوجہ ہوئے جب آسیا کے نزدیک پہنچے شیخ خواجہ خضریٰ کو کہ خواجہ خضریٰ کا چودہری تھا پکڑ کر لائے تنہا دون کی جماعت کو کہ آگے آگے چلتی تھی حکم ہوا کہ اس نکلرام بھگوار سے کو ماریں اتنے نکلے اور لائین ماریں کہ دیکھنے و ابون کو یقین ہو کہ اسکی تاریک جان کو بدن کے ساتھ تعلق نہیں رہا اسوقت اسمعیل بیگ و ولدی کو گرفتار کر کے پاک حضور میں لائے آنحضرت نے جان بخشی فرما کر منعم خان کی سفارش سے اسکی خطا میں معاف فرما کے اسی کے (منعم خان کے) سپرد فرمایا اور اس ٹیلے کی طرف کہ میرزا کا مران وہاں تھا متوجہ ہوئے اور روشن کو کہ کے بجائی فتح اللہ بیگ کو ہر اول کر کے بہت سے قربان ہوئے و اے بھاورون کے ساتھ اپنے سے آگے بھیجا اور مردانہ لڑائی ہوئی فتح اللہ گھوڑے سے جدا ہوا اور اسی وقت بادشاہی جلوس کہ جہان کے فتح کر نیکا پیش خمیہ اور ملک لینے کا آگے چلنے والا لشکر ہے ظاہر ہوا اور میرزا دل ہاتھ سے دیکر مقابلہ کی طاقت نہ لاکر بھاگ نکلا اور اسنے اپنے آپکو قلعہ طالقان میں پہنچا یا اور اسکی مضبوطی اور استواری میں کوشش کی اور بادشاہی لشکر لوٹ اور مار پڑا تھ کھولنے والا ہوا۔ اور نوکروں کا کام اسباب چھینا پہنچی شروع ہوا یعنی نوکر باہم اسباب لوٹنے میں چھینا جیٹھی کرنے لگے آنحضرت نے حکم فرمایا یعنی جو چیز جکے ہاتھ لگے اسی کی ہو گئی و وسر طمع (لاچ) اس میں نہ کرے۔ اور اس فتح میں کسی کے ایک سر کے بال برابر زخم نہ آیا سو اے علی قلی خان کے کہ ایک زخم اسکو پہنچا اور اسحاق بیگ اور تروی بیگ بیٹا پیک میرک کا اور بابا جو یک اور اور بہت سے لوگ کہ جنہوں نے ولیری کا قدم فتحند لشکر کے پیچھا کرنے میں رکھا تھا گرفتار ہوئے اور میرزا ہندال اور حاجی محمدان گرفتار وں کو بلند درگاہ میں لائے اور آنحضرت نے موافق قاعدون عدل اور انصاف کے ہر ایک کو اسکی استعداد کے موافق مہربانی اور قدر کے ساتھ خصوصیت دی اور عاجزی کے سجدے کا ساز و تحقیقی کی درگاہ میں۔ کہ بغیر بجلی کے سخاوت کر نیا والا بغیر احسان رکھنے کے فیض و برکت کا پہنچانے والا ہے بجالا ہے۔ اور دوسرے روز محاصرہ کی ضروری باتوں میں مشغول ہوئے اور مورچے تقسیم فرمائے ایک روز اس مودچے سے کہ منعم خان اور محمد قلی برلاس اور حسن قلی سلطان مہر دار کے ساتھ تعلق رکھتا تھا اور قلعے کے لوگوں پر سبز و قین چلاتے تھے ایک گولی مبارک بیگ کے لگی اسنے جان سے

جسم کو خالی کیا آنحضرت نے کہ محنت (مہربانی - نرم دلی) کی کان تھے بہت افسوس فرمایا اور مبارک زبان پر
گزار کیا اچھا ہوتا کہ اوسکا بھائی مصاحب اسکی طبع (ہلاک) ہوتا اور آنحضرت نے برادری کے تعاضے
بلکہ سب کو شامل ہونے والی مہربانی اور نرم دلی کی وجہ سے میرزا کا مران کی اتنی تقصیر و ن کے باوجود
عنایت اور التفات (مہربانی اور توجہ) کی طرف متوجہ ہو کر نصیحت کا نشان رکھنے والا فرمان کہ دولت
اور اقبال کے بازو کا تعویذ اور فضل و کرامت (بزرگی اور بخشش) کی گردن کی پناہ یا تعویذ ہو سکتا تھا میرزا
کو لکھا اور قسم قسم کی بزرگانہ نصیحتوں کے بعد یہ عبارت لکھی گئی تھی کہ اے بد نصبت بھائی! اور اے لڑا کا
(لڑائی ڈھونڈتے والے) عزیز (پیارے) اس کام کی تدبیر (اس بات کے خیال) سے کہ لڑائی کا سبب
اور پیشکار لوگوں کے ستارے جاسے اور جان سے جانے کا سبب ہے باز اور شہر والوں اور لشکر والوں پر رحم
فرما آج کے روز یہ سب آدمی کہ مارے جاتے ہیں - ترجمہ شعرا - اس قوم کا خون تیرے گردن پر ہوگا - اس
جماعت کا ہاتھ تیرے دامن میں ہوگا - وہی بہتر ہے کہ تو صلح کرنے کی طرف متوجہ ہو دے - مروت
(جو انفرادی - آدمیت) کے طریقے کو بجا لاوے اور نصیب رسال (علم رسل کا جاننے والا) کے ہمراہ یہ
نیکی تھی کا فرمان بھیجا چونکہ میرزا غفلت (بے پروائی) کا مست تھا اور اقبال نے اسکی طرف مومنہ موڑ رکھا
تھا اور سعادت نے اسکی طرف منہ پٹھ کر رکھی تھی - اسکو یہ نیکی تھی کی روشنیان رکھنے والی نصیحتیں مفید نہ ہون
اور اس مہربانی کے طویل خط اور دانائی کے سہرا کے جواب میں یہ بیت زبان پر لایا - ترجمہ بیت کا - ملک
کی دگن کو وہ شخص اپنی آغوش میں تنگ پکڑتا ہے جو آبدار تلوار کے لب پر بوسہ دیتا ہے - رسال نصیب نے
میرزا کی بد بختی کی حقیقت شاہی کان میں پہنچائی - حکم مورچوں کو نگاہداشت کے لئے ہوا اور انہیں دلوں
میں میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے بڑے لشکر کے ساتھ باندھ جو کھٹ کے چوسنے سے خصوصیت کی بزرگی
پاکر بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز (عربندی) کی سعادت پائی - اور دس خان قیچاق کا بیٹا جا کر خان
بھی کولاب کے آدمیوں کے ساتھ آیا اور اقبال کے لشکر و ن میں شامل ہوا - اور اس محاصرہ کی ایک مہینہ کی
مدت میں روز بروز فحندی اور کامیابی کے دروازے دولت و اقبال کے سرداروں کے مومنہ پر زیادہ کھلتے
جاتے تھے اور میرزا کا مران کی محنوں کی گرہیں زیادہ بند ہتی جاتی تھیں اور اسپر کام زیادہ تنگ ہوتے
جاتے تھے یہاں تک کہ قسم قسم کی علیہ گری اور مکاری اختیار کرنے سے نا امید ہو گیا اور پیر محمد خان اور نک
کی لگ (مدد) سے کہ کوتاہ بینی (ناعاقبت اندیشی) امید کرنے والا نہ بنا امید ہو گیا سنا چار ہو کر فرمانبردار
اور اطاعت کے شکار بند میں ہاتھ مارا اور اس حیلہ کے وسیلے سے اپنے آپ کو اس بار میں خطر کے سہو سے
کنارہ پر کھڑا - اور سلامت کی کشتی کو اس موج اٹھنے والے مقام سے نجات (رہائی - چھٹکارے) کے

کنا رہے پہنچا یا اور اس ارادے سے طرح طرح سے نہایت درجے کی عاجزی اور عذر خواہی آگے لایا ایک دفعہ بعینہ تیر
پر باندھ کر شاہی لشکر میں پہنچا مگر مضمون وہ ہے میں نے آنحضرت کے رعایت اور عنایت کے حقوں کو نہ جانا
میں نے دیکھا جو کچھ دیکھا اب گورے ہوئے زمانے کے قصور و نواقص سے نشان ہوں اور پناہست ہوں کہ کبے
کے طواف کے لئے رخصت فرما دیں تاکہ کشتی کی نافرمانی اور ناشکر گزاری کی تیرگی سے پاک جہات ہو کر اپنے آپکو
مضور کی خدمت کے قابل اور حاضر باشی کے لائق بنائوں۔ اور امیر شاہی مہربانیوں سے وہ ہے کہ یہ سعادت
مجھ کو میرے رب کی (مکہ معظمہ کے رہنے والے) کے وسیلے سے مقرر ہو رہے اور میرے زمانے کے سیر و سفر کے مہربانوں
سے تھا اور سچائی اور صفائی میں سر بلند رہ کر کھتا تھا اور یہ شہر تھا کہ گویا اگر ہے اور حضرت جہان بانی جنت اشیائی
(ہایوں شاہ) اسپر بہت توجہ (مہربانی) رکھتے تھے۔ اور اس حملہ میں فتح کی چنگل مارنے والی رکاب کے
براہ ہو کر دعا کے لشکر کو آراستگی دیتا تھا جب اسکی عرضہ داشت (عرضی) عزت اور نبرگی کے کان میں
پہنچی کہ آنحضرت نے میر کو طلب کر کے اس بارہ میں بات چیت کی میر نے کھائیں اسکا جواب لکھ کر قلعہ
کے اندر بھیجا ہوں اور یہ عبارت لکھی اسے قلعے کے لوگوں کو خلاصی نجات۔ رانی۔ چٹکارا (اخلاص) (ولسے
دوست ہوئے) میں ہے اور سلامت اطاعت اور فرمانبرداری میں ہے اور سلام ہو اسپر جو کہ سید ہے رستے
کی پیروی کرے۔ میر کا کام ان نے اس لکھے کے مضمون پر اطلاع پاکر ہر پہلے طریق پر لکھا کہ جو کچھ میر
فرمایا ہے اور قرار دیکھے اس سے تجاوز نہ ہوگا۔ حضرت جہان بانی نے اس وجہ سے کہ گرم و مروت اُنکی پاکیزہ
قدرت رکھنے والی ذات کے ساتھ ساتھ تھی میر کو رخصت فرمایا میر نے قلعہ میں جا کر حق (راستی) کے بیان کر گئی
مزدوری باتیں کہ عقل کے چہنوں میں بیٹھے صاف شربت سے زیادہ شیریں تھیں اور دریافت کے مذاق و
میں اندر این کے شیرہ سے زیادہ کڑوا مزہ رکھتی تھیں پیش کین یا بیان کین اور اُنکے صاف صاف بیان
کرنے اور پوشیدگیوں کے ظاہر کرنے میں کوئی فدا سی بات بھی اٹھا نہ رکھی ہر طرح سے کہ میر لاست کرتا تھا
میرزا چونکہ اپنی بدستبونی کے غم کے درمیان سے آگاہی پائے ہوئے تھا مانے کا سر آگے جبکہ تقریر تقصیر
(یعنی تقصیر ہوئی تقصیر ہوئی) کستا تھا اور یہ کھتا تھا کہ جو کچھ آپ فرمایا میں مجھے قبول ہے میر نے کھا اس کام
کی تدبیر (علاج) وہ ہے کہ اٹھو اور اخلاص اختیار کرنے والے دل اور عاجز خاطر کے ساتھ میری ہمراہ ملازمت
شاہی کی حاضر باشی سے سعادت حاصل کرو یعنی بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو۔ میرزا سچائی سے یا حیلہ بجانہ
کرنے کے لئے روانہ ہوا اور جب قلعہ کے دروازے کے نزدیک پہنچا۔ میر کے زمانے کے مزاج کا پرکھنے والا تھا
جانتا تھا کہ یہ بات کوئی اصل نہیں رکھتی ہے اور اسی قدر فرمانبرداری ظاہر کے جہان میں کافی ہے۔ رکا اور مرزا
سے کھا جبکہ تھے آستان بوسی کے ارادے پر قدم اٹھایا اور کشتی کے دائرے سے باہر آئے اور نجات سے

نجات پائی اپ سعادۃ کے لائق اور ندامت (پشیمانی) کے مناسب وہ ہے کہ بھاگے ہوئے سرداروں کی گردن باندھ کر درگاہ شاہی میں پہنچے اور آنحضرت کا خطبہ (خطبہ وہ کلام جس میں خدا و رسول و اصحاب و اہل بیت کی تعریف اور مسلمانوں کو نصیحت بادشاہ وقت کی دعا ہوتی ہے) پڑھو یعنی آنحضرت کے بادشاہ ہونے کا اقرار کرو اور غائبانہ (یعنی حاضر ہونے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ بغیر حاضر ہونے) رخصت لیکر حجاز (مکہ معظمہ) کے سفر کی طرف متوجہ ہو۔ میرزا نے نصیحت ماننے والا ہو کر ان سب باتوں کو قبول کیا اور یہ حکا کہ تم حضرت سے عرض کرو کہ بابوس کو میری ہمراہ کریں کہ میرے قادیون سے ہے میں چاہتا ہوں کہ ان باتوں کا بدلہ کہ کر لیا ہوں اس سفر میں بچاؤن میر حب کوٹہ کر حضور میں آیا اور حال کی حقیقت کو عرض میں پہنچایا اور میرزا کی خطاؤں کے بخشنے کے لئے سفارش کی آنحضرت نے پیدائشی مہربانی کے تقاضے سے اس کے قصور کو معاف فرمایا اور سچ کچھ کہ میر نے مقرر کیا تھا اس پر تباہ کیا یا اس کو جاری فرمایا جسے کے روز بارہویں حب شہدہ نوسو پچپن میں نوکر کے لئے قلعے کے اندر مولانا عبدالباقی صدر نے حضرت جہانبانی کے بزرگ نام خطبہ پڑھا اور آنحضرت نے وہاں سے سوار ہو کر اس باغ میں کہ وہاں سے نزدیک تھا اترنا اقبال کا فرمایا مورچے بٹاؤ گئے اور بلند کلم جاری ہوا کہ حاجی محمد اور اور لوگ حاضر ہوں کہ میرزا چند گنتی کے آدمیوں کے ساتھ کہ مقرر ہو چکے ہیں باہر جاؤ اور اسکے شاہی لاک سے باہر نکلنے تک حدود کی حفاظت کریں یا بعد و شاہی کے نگہبان ہیں۔ اور علی دست خان باریلی اور عبدالوہاب اور سید محمد کینہ اور محمد قلی شیخ کمان اور لطفی سہرندی اور ازہبت سے لوگوں کو مقرر فرمایا کہ قلعے کے دروازے کی تحبانی کر کے ہمارے ہوئے سرداروں کو سے اور میرزا کو مقرر ہراہیوں کے ساتھ جانے دو قیادار (اقوار) کے موافق میرزا پر نکلا اور اس کے دریاں میرزا ابراہیم کے ملازموں سے ایک اپنے گھوڑے کو پہنچا لے میرزا کامران کے خدمتگاروں سے ایک اس پر چڑھا جاتا تھا اور اسے یہ بات میرزا ابراہیم سے کہی میرزا ابراہیم نے آجی جیسے کہ وہ گھوڑا چھین لائے جب حضرت جہانبانی کے مبارک کامین یہ خبر پہنچی نیک خصلت ہونے کی وجہ سے اس بات کو ناپسندیدہ خیال کر کے روگردانی فرمائی اور میرزا ابراہیم شرمندہ ہونے اور تنک مزاج ہونے یا ناک مزاج ہونے (زور سنج ہونے) کی وجہ سے بغیر رخصت لئے اس کے کشم کی حدود و لطف چلا گیا اور حاجی محمد بھی عزت کیا گیا ہوا کہ تیرے جانتے ہوئے کس طرح یہ میرزا کو پہنچی۔ اور مہربانی کا فرمان کہ معذرت (مذخوامی) کو شامل تھا خلعت اور گورے کے ساتھ ہمراہ خواجہ جلال الدین محمود میر بیویات کے بیجا اور جب کچھ حضرت کاگزاقراجہ خان کے گردن میں تلوار باندھ کر حاضر کیا۔ جب شمل کے رد و پہنچا نا ہی حکم ہوا کہ تلوار گردن سے اتار لیں اور اسکی خطامعاف کر کے زمین بوسی سے مقرب بنایا اور ترکی میں کھا کہ سپاہ گری کا عالم ہے سطح کے خطرے یا پوکیں ہوتے ہی آئے ہیں۔ اور ترومی بیگ خان کے بائیں ہاتھ کے نیچے حکم ہوا کہ کھڑا ہو

۳۹۲

اور اسکے بعد صاحب بیگ کے ترکش (وہ چیز جس میں تیر رکھتے) اور تلوار گردن میں باندھ کر لاسے محب مشغل کے نزدیک
پہنچا ترکش اور تلوار کے آثار لینے کا حکم فرمایا اور اسی طرح قزاق خان کے بیٹے سردار بیگ کو لاسے آنحضرت نے
فرمایا کہ بڑوں کی خطا ہے چھوٹے کیا خطا کرتے ہیں۔ اور اس طرح سارے سردار باری باری سے آتے تھے اور پیش
کیا تو شہزادی سننے لگے سب کے آخر قربان قزاقوں کی خدمت کے حق رکھتا تھا بڑی شرمندگی اور سر جھکانے کے ساتھ
آیا اور جھک کر آداب بجالایا حضرت نے ترکی میں فرمایا کہ تجھے کیا بلا پیش آئی اور کس تقریب سے گیا اُسے بھی ترکی
میں جواب دیا جس جماعت کے چہرے کو کہ خدا کے قدرت کے ہاتھ نے کالا کیا ہو اُس سے کیا پوچھنا چاہتے۔
حسن قلی سلطان مہر دار نے کہ ہر وقت بولنے کا راستہ رکھتا تھا یہ بیت اُس مجلس میں پڑھی۔ ترجمہ بیت کا۔ جس چراغ
کو کہ خدا روشن کرتا ہے۔ جو کہ اُس پر چھونک مارتا ہے اُسکی داڑھی جلتا ہے۔ یا اُسکی داڑھی جل جاتی ہے۔ اور سارے
سرداروں نے خاص کر کے قزاق خان نے جسکی داڑھی لمبی تھی شرمندگی کی پنی دوسرے روز وہاں سے دولت و اقبال
کے ساتھ کوچ فرمایا اور آب طاقتان کے کنارے کہ ایک دلکش اسبہ زار تھا بزرگی کا اثر واقع ہوا چہا شنبہ کے روز
ستر ہوئے اور شہزاد کو دائمی رہبر کی رہنمائی سے میرزا کامران کوٹ کر سا بڑوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور اس نامور
شہزادہ کا مفصل بیان یہ ہے کہ باولم درہ کے اطراف میں میرزا عبداللہ نے اپنی زبان کو بادشاہی شکر تہذیب دی یعنی میرزا عبداللہ بادشاہی شکر لکھا
اور اتنی گستاخیں سن کر میرزا کے حوصلہ سے باہر تھیں اور اُسکی خطاؤں سے درگزر کرنا اُسکے تعجب کا سبب ہو گئی وہ
حیرت میں رہا کہ میرزا نے کیسی کسی سبب اویان اور خطا میں حضرت ہمایون شاہ کے ساتھ کین اور اُسپر بھی بادشاہ
نے معاف کر دیا۔ میرزا عبداللہ نے پوچھا کہ اُنکی (بادشاہ کی) حکم اگر تم ہوتے تو کیا اسے میرزا نے جواب دیا کہ مجھے تو گورنا
اور گورانا آتا یعنی میں اس طرح معاف نہ کر سکتا۔ میرزا عبداللہ نے لکھا کہ اتناک موقع اور وقت ایسے کام کا کاسکا عوض
ہو سکے ہاتھ میں ہے اگر آپ بجالا دیں تو ہرج کیا ہے میرزا نے لکھا وہ کونسا عوض ہے اُسے لکھا کہ آجکلے روز ہم اسی جگہ
میں ہیں کہ بادشاہ کا ہاتھ تم تک نہیں پہنچتا ہے مناسب دہ ہے کہ چند لوگوں کے ساتھ ہم دوڑتے ہوئے بادشاہ کے
حنو پہنچیں اور شکر کے سجدے بجا لکھنا ہوں کی معافی چاہیں اور پسندیدہ خدمتیں بجالائیں میرزا کامران نے اس
بات کو قبول کیا اور چند لوگوں کے ساتھ روانہ ہوا جب شاہی لشکر کے اطراف میں پہنچا باؤس کو حضور میں پہنچا اور اپنے
آنے سے خبر کی حضرت جہان بانی (ہمایون شاہ) میرزا کے آنے سے خوشوقت ہوئے حکم فرمایا کہ پچھلے منعم خان اور
تروی بیگ خان اور میر محمد غشی اور حسن قلی سلطان مہر دار اور ابوبلیک توپچی بگی اور تاجی بیگ اور دوسرے لوگ باوین
اور اسکے بعد قاسم حسین سلطان شیبانی اور خضر خواجہ سلطان اور اسکند سلطان اور علی قلی خان اور عباد خان اور دوسرے
لوگ باوین اور تیسری مرتبہ میرزا ہمسند ال اور میرزا عسکری اور میرزا سلیمان استقبال کریں اور اسی روز
میں میرزا عسکری کے پاؤں سے بیڑی نکالی گئی تھی۔ اُسکی صبح کو اُس قاعدے کے موافق کہ شاہی حکم صادر ہوا

میرزا گئے اور عظیم و کرم کے قاعدے بجالائے اور حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) ملک و دولت کا تخت آراستہ کر نیوالے ہوئے اور بزرگوں کی طرح دربار عام کیا میرزا کا مران آداب کے سر کے ساتھ وڑکے باطوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور سیلیات عاجزی کی اور سجدے اخلاص کے بجالیہ حضرت جہانبانی نے مرانی کی راہ سے فرمایا کہ قاعدہ اور قانون کا دیکھنا پیش ہو چکا یعنی تم وہ قاعدے کہ آداب شاہی کے تھے بجالائے۔ اب آؤ کہ ہم بجائیوں کی طرح آپس میں ملین اسکے بعد بہت مرانی اور شفقت کی راہ سے میرزا سے بنگیر ہوئے اور بقرار ہو کر وائے اسطرح کہ سارے حاضرین جلسہ کا دل دروین آیا میرزا بڑی عزت کے ساتھ مخصوص ہوا اور شاہی اشارے کے موافق بائیں ہاتھ کو بیٹھا اور ترکی میں فرمایا کہ نزدیک بیٹھو اور میرزا سلیمان کو اشارہ ہوا کہ وہ اپنے ہاتھ کو بیٹھو اور اسی طرح میرزا اور امیر اپنے رتبہ اور حالت کے موافق واپس آئے اور بائیں بیٹھے اور دولت کے بچونے کے نزدیکوں سے بہت سے لوگوں جیسے جن قلی مہر دار اور میرٹھی اور حیدر محمد اور مقصود ریگ آختہ نے مجلس میں قرار پایا یعنی بیٹھے اور بڑا جشن آراستہ ہوا قاسم جلی اور کوہچک نجلی اور مخلص قیزی اور حافظہ سلطان محمد خندہ اور خواجہ کمال الدین جبین اور حافظہ مدی و سب اس جماعت کے پُر اثر نعمہ گانے والے لوگ قور (سلاح - ہتھیار) کے نزدیک بیٹھ کر گانے لگے اور جو امرو بھادرون سے کار علی اور شاہم بنگ (جلالہ و تلوک قونجی اور اور لوگوں نے قور کے پیچھے جگہ پائی اور رنگ برنگ کے میوے اور کھانے موافق قاعدہ شاہی کے چنے گئے اور اس مجلس میں جن قلی مہر دار نے میرزا کا مران سے پوچھا مینے سنا ہے کہ آپ نے حضور میں ذکر ہوتا تھا کہ پیر محمد خان کے رو برو کھا گیا ہے کہ جو کہ ایک نارنگی بعض (دشمنی) مرقعی علی گاہ رکھے اور اسکو مسلمان سنیں کھ سکتے آپ نے فرمایا کہ خدا کا کوئی بندہ ہو گا کہ ترویز کے برابر بعض رکھتا ہو گا میرزا بہت بیدار (ناخوش) ہوا اور کھا کہ تب تو لوگوں نے مجھکو خارجی (وہ فرقہ جو حضرت علی کو نہیں مانتا ہے اور انکے بعض رکھتا ہے) خیال کیا ہو گا اسی طرح ہر جگہ کی باتیں ہوئیں اور حضرت جہانبانی ناوار واد کلون کے موتی ہر سانسے وائے تھے دن ڈہلے تک یہ مجلس منعقد رہی۔ اور اس خوشی کی محفل میں میرزا عسکری کو میرزا کا مران کے حوالے کر کے منزل کے جانے کی اجازت دی۔ اور چونکہ میرزا جلدی کے ساتھ آیا تھا خیمہ اور ڈیرہ اور بارگاہ میرزا کے لیے ہاں گاہ کے ہاں سے دو تنخانہ یعنی شاہی قیام گاہ کے نزدیک کھڑے کئے گئے دوسرے روز بادشاہ سراج کی طرف جانے کے بارہ مین میرزا یون اور امیرون کے ساتھ مشورہ کیا ہر ایک نے اپنی عقل اور اسے کے موافق کچھ بات ظاہر کی حضرت نے فرمایا کہ تمہند لشکر کو ناری کی طرف جانا چاہئے پھر جیسا کہ مناسب وقت ہو گا مل میں آئیگا اور ناری بختان کا ایک موضع ہے کہ ایک راولی کی طرف رکھتا ہے اور ایک راہ کابل کی طرف جو تھے روزا خشی بخشنے والی منزل سے کوچ فرما کر رات درمیان سرچشمہ کشا کے نزدیک جو شکمش کے قریب ہے اقبال کاؤتر فرمایا خوشی کی مجلس آراستہ کر کے عیش و عشرت میں مشغول ہوئے۔ اور اس عبرت بڑھانے والی سر منزل میں حضرت

گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) پہلے پہنچے ہیں اور خان میرزا اور جھانگیر میرزا نے آکر فرمانرواری کا سفر کیا
کے خط پر رکھا ہے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) نے اس خوشی بخشے والے موقع کے بزرگ
اُترنے اور بھائیوں کے آنے اور انکے اطاعت کرنے کے بارہ میں نشان کے طور پر اسکی تابلی کو ایک پتھر کی پٹیاں
پر نقش فرمائی ہیں یا کہ وہی ہے حضرت جھانبانی جنت ایشیانی (چامیون شاہ) کہ اس پاکیزہ مقام پر پہنچے آنحضرت
نے بھی حضرت گیتی ستانی (بابر بادشاہ) کے روشن طریقے پر اپنے آنے اور میرزا کامران کے حاضر ہونے اور اس جگہ میں
بھائیوں کے اکٹھا ہونے کی تاریخ لکھی اور یہ دونوں تاریخیں دو بڑے مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں سے ایک
پتھر کی تختی پر زمانہ کے محل کے کتابہ (وہ تحریر جو محلوں اور بلند مکانوں پر لکھتے ہیں) کے طور پر رات اور دن کے
سٹنے پر ایک دوسرے کے گردن میں ہاتھ ڈالے ہوئے یا دگار میں اور وہاں سے موضع ناری میں میکنجی کا
اُترنا فرما کر ولایت بخشان کے انتظام میں مشغول ہوئے نہ جملان کو کہ کو لاپ کے نام سے مشہور ہے سرحد موکب
اور قزاقین تک میرزا کامران کو عنایت فرمایا اور جاکر خان کو میرزا کامران کا امیر الامر مقرر کر کے اسکی ہمراہی کے لئے
نازع کیا اور عسکری میرزا کو بھی میرزا کے ہمراہ کر کے قزاقین اسکی جاگیر میں خاص کی اگرچہ میرزا کامران اس جاگیر
پر راضی نہ تھا لیکن ایسی جان بخشی کا خیال کر کے اتنا کچھ اٹھا دیا اور قلمہ نظر اور طالعان اور بستے دوسرے پر گئے
میرزا سلیمان کو مقرر رکھے اور قندوز اور غوری اور کھرد اور بقلان اور شمش اور ناری کو میرزا ہندال کو عطا فرما کے
غیر علی کو ہمراہ میرزا کیا۔ اسی طرح کی حملہ آوری دوسرے سال پر قرار پائی اور میرزا کو بادر شاہی مہربانیوں اور دلجوئیوں
کا شامل فرما کر خیمہ ارادہ کابل کے جانے کا فرمایا اور آخری مجلس میں عہد و پیمان کہ ظاہر کے سلسلہ کے انتظام کر نیوالوں
کا طریقہ ہے درمیان میں لاکر ہر ایک کو چھوٹے اور بڑے جہان کے انتظام بخشے والے خدا کو سونپ کر رخصت دی
اور ہر آدمی (بھائی ہونے) کی مہربانی کی راہ سے ایک شربت کا پیالہ منکا کر تھوڑا سا اس سے پیکر میرزا کامران کو عہد
فرمایا اور حکم ہوا کہ میرزا یوں سے ہر ایک مرتبہ کا لٹا کر بادر شاہی آلوںش (پس ماندہ کھانا جھوٹن) کھاوے
اور کھجستی (ایک طرفی) اور یکدلی کو مضبوطی بخشے اور شاہی حکم کے موافق باوجود بھائی ہونے کی اہلیت کے سچائی
اور دوستی کا عہد و پیمان بھی کیا یا سچائی اور دوستی کی گرہ بھی باندھی۔ اور میرزا یوں سے ہر ایک کو جنت اور تقارہ
عنایت فرما کر اسکے اعتبار کے رتبہ کو عزت اور بزرگی کی بڑائی سے قوت بخشی اور میرزا کامران اور میرزا سلیمان اور
میرزا ہندال نو من توغ (دس ہزار فوج کا نشان) کے ساتھ مخصوص ہوئے اور میرزا یوں نے اس منزل سے اپنی
جاگیر کی طرف رخصت لی۔ اور شاہی لشکر دوست کی طرف متوجہ ہوا۔ اور اس کے ہر مقام میں کہ سیرگاہ ہوتی تھی
باقابل اُترنے کے جگہ ہوتی ہے قیام فرماتے تھے اور بریان کی راہ سے کابل کو متوجہ ہوئے۔ اور بریان ایک قلم
ہے کہ حضرت صاحب قرانی نے (امیر تمور نے) کتور کے ہندون کے اوب و پیتھ کے بعد تعمیر کیا تھا آنحضرت نے بھی

از سر نو تعمیر کی نظر اسیر واکل اسلام آباد کا نام رکھا ہے جب اقبال کے جھنڈے اُس میں زمین میں پہنچے پھولوں کو
میر کو حکم ہوا کہ قلعہ کے ٹوٹے گڑے مقام کی مرمت کرے۔ اور اسکا اہتمام سرواروں کو تقسیم کرے دس روز وہ
حدود دولت کے لشکر کی قیامگاہ رہی یہاں تک کہ پھولوں کے اہتمام میں ایک ہفتہ کے اندر نوکر کئے گئے قلعہ نے
مع دروازے اور بنگرے اور سنگ انداز (قلعہ کے رندے۔ وہ مقام جہاں سے پتھر وغیرہ زمین پر پھینکے) کے تمام
ہونے کی صورت پائی اور آنحضرت نے بیک بیک کو وہاں کا حاکم کر کے وہاں چھوڑا جب جہاں کا راستہ کوئی والا
دل قلعہ کے ضروری کام سے فارغ ہوا فقرہ (چاندی) کی کان کے نزدیک تشریف لے گئے اور ظاہر ہوا کہ
ہوئی اس کان کے خرچ کے ساتھ بارہنہن ہوئی اور وہاں سے آپ پنجر کے کنارے کو تل شترکرام کے نزدیک
دولت کے جنگل مارنے والے خیمہ کی اسٹاؤگاہ ہوئی اور چارے کے شروع میں کہ زمین برف سے سفید ہو رہی تھی
وار الملک کابل کی حدود کا میدان حضرت جہانپانی کی بزرگ تشریف فرمائی سے شوکت اور رونق پانے والا ہوا
اور وقت کے پسند فرمانے کے لئے اور مبارک گھڑی کے انتظار میں چند روز شہر کے اطراف میں ٹھہرے رہے اور
حضرت میرے شاہنشاہ کہ ہزاروں مبارکیاں اور نیکیاں آنحضرت کے مبارک قدم میں زمین اقبال کی طرح تھپتھا
کو گئے آنگہ خان اور بہت سے نزدیک لوگ ملازمت کی دولت سے مشرف ہوئے اور آنحضرت نے اُس حالت
کی آنکھ کی ننگی اور بزرگی کے چہرے کی رونق کے مبارک دیدار سے کہ دونوں جہاں کی نیکیاں اُنکی پیشانی سے چلتی تھیں خوش
اور خوشوقت ہو کر اقبال کی پیشانی کو شکر کے سجدوں سے ہمیشہ کی روشنی دی۔ اور جمعہ کے روز دوسری
رمضان کو پسندیدہ وقت تھانچ اور مدد الہی کے ساتھ اترے گا سا بہ شہر پڑا اور عاجزی کی زمین پر
پیشانی گسے والے ہوئے۔ اور مبارکباد کی عرضیاں دولت کے سرواروں سے پہنچیں۔ اور انہیں دونوں
میں ہند نے کشمیر سے عرضی بھیجی تیز را حیدر اُس ولایت کے تحفوں کے ساتھ بادشاہی درگاہ میں لایا اور
عرضی کے اندر کشمیر کے میوے اور گل اور بھار و خزان اور آب و ہوا کی تعریف و توصیف و کس عبارت میں لکھی
تھی اور اُس دلکش میدان کے ہمیشہ ہمارے گھنے والی سیر کا التماس بہت مہلت سے کیا تھا اور ہندوستان کے
فتح کرنے کے باری میں بہت ٹھیک ٹھیک باتیں عرض کر کے جہاں کی فتح کرنیوالی ہمت کو اُجھار تھا یا غبت و لاف
تھی۔ اور آنحضرت نے بہت مہربانی کی وجہ سے فتح اور فتحی کا فرمان جہاں طرح کی مہربانیاں اور قسم قسم
کی عنایتیں تھیں میرزا کو بھیجا اور باطنی (اندرونی۔ دلی) توجہ ہندوستان کے فتح کرنے کے لئے اُس پتھری
کے مہر نامہ میں وار و کراؤ فرمائی اور دارالسلطنت میں ہمیشہ بادشاہت کے کاموں کا جاری کرنے کا اور سلطنت
کے ضروری کاموں کا قوت دینے میں اُس طور پر کہ وقتوں کی خواہشیں خواہاں تھیں اور ملکی مصلحتیں تقاضا
کرنے والی۔ پختہ اور درست رائے کے ساتھ مصروف رہے۔ چنانچہ قراچہ خان اور صاحب بگ کہ منافعوں

اور یوں مکاروں کے سرگروہ (سرور) ہو سکتے تھے اور طرح طرح کی نرا کے حقدار ہوئے تھے انکو بامعظم
کے سفر کی رخصت دی کہ شاید مسافرت کے وقوت میں کہ نفس امارہ کی مالاتق باتوں کی سواہن (ریتی) میں دست
کے دنوں سے یاد دلاوین اور اس نیک روزی (نیک نصیبی - خوشحالی) کی قدر چنانکیرے علموں اکاموں
سے باز آوین اور انہوں نے روانہ ہو کر ہزار ہا کے درمیان قیام کیا اور آخر کار حضرت جہانبانی کی مہربانی نے اس
ماشکری جماعت کے ناسٹنے کے قابل غدروں کو قبولیت کا درجہ بخشا اور انہیں دنوں میں دوستی کی بنیادوں کا
نیا کرنا اور محبت کے معانی کا پختہ کرنا کہ جو افروسی اور عروت کے لئے ضرور ہے فرما کر خواجہ جلال الدین محمود کو اپنی
طور پر تحفوں اور عنایتوں کے ساتھ عراق کو رخصت فرمایا۔ اور ان واقعات سے کہ اس سال میں ظاہر ہوئے۔
میرزا الف بیک کا شہید ہونا ہے کہ بیٹا محمد سلطان کا تھا اور اس سرگزشت کا مختصر یہ ہے کہ میرزا زین داو سے کہ
اسکی جاگیر تھی حضرت جہانبانی کی ملازمت کے ارادے سے بدخشان کی طرف جانا تھا اور خواجہ معظم بھی آستانہ بوسی
اور تقصیر و عوج میں کرنے کے ارادے پر میرزا کی ہمراہ تھا صاحب غزنین کے نزدیک پہنچے۔ بادشاہی لشکر کی فتح کی
خبر انکو پہنچی خواجہ معظم میرزا کو بہت کہ سنگر نہ رہا کہ مقابلہ کوئے گیا کہ اس گروہ کی لوٹ مار کہ ہمیشہ رہ ماری اور
لوٹ کسٹ میں لگا رہتا ہے کہ اور بے تدبیر ہونے کی وجہ سے کہ اسکا سبب جوانی کا غرور اور گمان کا دیوانہ پن
ہوتا ہے لڑائی کے قاعدوں کا لحاظ نہ رکھ کر لڑنے کو پل پڑے یعنی لڑنے لگے۔ میرزا نے شمشیر کے جام (پیاں)
سے آخری کمونٹ پیار مارا گیا، آنحضرت نے تروی محمد خان کا اعتبار بڑھا کر زمین دار اور وہ حدود اسکی جاگیر
میں مقرر فرمائی۔ اور ان حدود کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور انتظام کرنے کے لئے رخصت فرمایا اور اسی
سال میں کاشغر کے حاکم سلطان سعید خان کے بیٹے عبدالرشید خان کے اچھی آئے اور قیمتی تحفے اور ہر بے زرگ نظر
میں گوارے۔ اور عید ی شال کے گئے مہربانی کے ہو کر رخصت پانے والے ہوئے۔ اور اسی زمانے میں بختی کی
از سکی رکھنے والے میں عباس سلطان نے کہ اور بکیہ سلاطین سے تھا آستانہ بوسی سے بختی حاصل کی اور منظور
نظر مہربانی اور پرورش کا ہوا اور اسکا مرتبہ بلند کر کے پاکدامن کلچرہ بگم کے ساتھ کہ آنحضرت کی چھوٹی بہن تھی اسکا
نکاح کر دیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں ظاہر ہوئے میرزا الف بیک کے بھائی میرزا شاہ کا شہید ہونا
کہ اشتر کرام سے کہ اسکی جاگیر میں تھا ارادہ آستان بوسی کا رکھتا تھا صاحب کوتل منار میں پہنچا حاجی محمد کے
بھائی شاہ محمد نے اسکے بدلے لینے کے لئے کہ ہندوستان میں حاجی محمد خان کے چچا کو کی کو میرزا محمد سلطان
نے مار ڈالا تھا گھات لگا کر اس ٹیلے کے اوپر ایک کھٹاڑی ماری اور میرزا اس گھٹاڑی میں شہادت کے
بلند درجہ کو پہنچا۔

حضرت جہانپانی حبت آشنائی (ہمایون شاہ) کے پاک جلوبی لشکر کا کابل سے کوچ کرنا بلج کی طرف اور میرزا کامران کی نا اتفاقی اور سرداروں کے اتفاق (دور رونی) کی وجہ سے کابل کی طرف لوٹنا

اگرچہ ہندوستان کے ملکوں کا تلخ کرنا اور اس بلخ (ہندوستان) سے کوٹا کرکٹ بانہ کرنا (دور کرنا صاف کرنا
اور اس کام کو یعنی ہندوستان کے فتح کرنے کو سارے کاموں پر مقدم رکھنا) آگے یا پچھے کرنا، ملک فتح کرنا یا
ہمت پر یعنی ہمت کے ذمے روز بروز بڑھنے والے اقبال کی بہت ضروری باتوں سے تھا۔ اور ولاہیتا شمر
کی سیر بھی رغبت کی گئی اور پوشیدہ کی گئی دل کی تھی۔ اس کو دوسرے وقت پر حوالہ فرما سکے (رکھ کر) بلخ کی
حملہ آور ہونے کو کہ پچھلے مضبوط (کیا) ہو چکا تھا اور اس کا سامان یا اس کی تیاری فرما چکے تھے دولت (اقبال و حیات)
کا قدم ارادے کی رکاب میں رکھ کر روانہ ہونے کو تیار ہوئے اور نہ نو سو چہلین کے شروع میں کہ ہوائیں ہندل
تھیں بالو بیک کو کہ ایک درگاہ کے اعتبار کے لائق (بھروسے کے قابل) لوگوں سے تھا میرزا کامران کے پاس
بھی کیا بیجا ویا کہ ہم قرار داد (جو بات مباحثہ کے بعد ٹھہر جائے) کے موافق بلخ کے ارادہ پر متوجہ ہوئے ہیں چاہے
کہ وہ اتفاق اور ایک طرف کو منظور ہو کر کے اور اس بات کو سعادت کا سرمایہ (بیکجی اور خوش قسمتی کا وسیلہ) سمجھ کر
بدخشان کی حدود میں بلند جہنڈوں کے پہنچنے کے وقت اپنے آپ کو بڑے سامان سے بزرگ لشکر کا نزدیک پہنچا
ہناوے اور اطاعت کئے گئے فرمان میرزا ہندال اور میرزا عسکری اور میرزا ابراہیم کے نام لہ کے تیار کرنے اور
فوج کے آمادہ کرنے اور اپنے آپ کو جلد پہنچانے کے بارہ میں جاری فرمائے اور دولت و اقبال کے ساتھ بلند
جہنڈوں کا کوچ ہوا اور کاموں کے ترتیب دینے اور بڑے بڑے کاموں کے بندوبست کر کے اور حاجی محمد خان
کے غزنین سے آنے کے لئے ایک مہینے کے قریب تک چالاک سز میں مین ٹھہرنے کا اتفاق ہوا اور اس منزل سے
خواجہ دوست خاوند کو کولاس کی طرف بھیجا کہ میرزا کامران کو شاہی لشکر میں پہنچا دے اور خواجہ قاسم منصرم (منظم)
اخراجات ناگائی کہ پچھلے منصب (عہدہ) وزارت کا کرتا تھا اور خواجہ میرزا بیگ کو کہ وہ ان حال تھا اور اگلی بے خبری
(ہدایت نایافتہ ہونا۔ نا قابل ہونا) کی وجہ سے خواجہ غازی نے کاروبار کو اپنی کاروانی (تجربہ کاری) کے ذمے
لے لیا تھا۔ اور خواجہ قصہ و قلی سے کہ دست کر نیوالا اور پرانہ کر نیوالا یعنی منظم میرزا کامران کے کاروبار کا تھا اور
کتنے ایک اور لوگوں نے میر برکہ کے وسیلے سے خواجہ غازی اور خواجہ روح اللہ کے برخلاف تقریر کی یعنی ظاہر کیا

کہ یہ دونوں خیانت و تغلب کرتے ہیں اور محمد علی خان اور فریدون خان اور مولانا عبدالجانی صدر (صدر
ایک منصب دار تھا وزیر سے نیچے اور سب سے اونچے عالم کی شخصیت (تحقیق - جانچ پڑتال) کے لئے مقرر ہوئے۔ اور
جین قلی سلطان کہ درگاہ کے مقتدر ہونے سے تھا اس قسم کا حاصل کرنا لاہور یعنی ان تغلب کرنے والوں سے تغلب کو
(تغلب - زبردستی کر کے کسی کمال سے لینا) وصول کرنے والا ہوا۔ اور معاملہ کی حقیقت جاننے کے بعد خواجہ غازی
اور خواجہ روح اللہ اور اورنگزوں کو کہ تغلب کرنے والے حضراتوں سے تھے مانگو کیا رکھ دیا گیا اگر فدا کر دیا، اور
محمد قلی سلطان کو خواجہ غازی کے مال و دولت کی تحقیق کے لئے مقرر فرمایا اور خواجہ سلطان علی کہ حضرت جہانگیر
کی توہینوں (مہربانیوں) سے افضل خانی کے خطاب سے مرید تھا بیوتات کی مشرفی (یعنی گھروارہ کی داروغگی
سے دیوانی بیوتات کے منصب پر خاص ہوا اور انہیں دونوں میں میرزا ابراہیم نے مارا اگر آستان بوسی کی اور
عمالتوں (مہربانیوں) سے مرید ہوا۔ اس خطہ آوری کی ضروریہ عہدوں سے خاطر جمع ہونے کے بعد شاہی لشکر نے
استاعت میں بزرگی کا اتر گیا اور یہاں عباس سلطان اورنگ نے باگنا اختیار کیا یعنی اس مقام سے عباس سلطان اورنگ ہاگ گیا اور حضرت
میرزا یون کے پہنچنے یا آنے کے خیال سے آہستہ چل رہے تھے جیکہ میرزا یون کا روانہ ہوا اور میرزا کامران کا سامان جنگ تیار کرنا عزت اور
بزرگی کے کان یعنی شاہی کان میں پہنچا۔ پھر (بعض کتاب میں پنجشیر کی راہ سے ارادہ کی باگ موڑ کر اندراب کو
عزت کے خیون کی شمیم گاہ فرمایا۔ اور اس منزل میں کہ حضرت صاحبزادی نے وہاں (امیر تیمور نے وہاں بنیاد
رکھی تھی یا ایک عمارت تعمیر کی تھی) آنحضرت کی پیروی کے لئے تین روز تک کا حرا (مقیم) رہے۔ اور وہاں سے
ناری میں اتفاق اترنے کا ہوا۔ اور کھل (جنگل میں اونچی زمین - ٹیلہ) ناری سے گزر کر دشت نیل بر کی سیر کے لئے
کہ اسکی بھار بدخشان کی ولایت میں آئی اور دستار رکشتی ہے یعنی بہت مشہور ہے متوجہ ہوئے اور اس گلزمین
۳۱۲
(چھوٹ بھری زمین) کے اطراف میں میرزا ہندال اور میرزا سلیمان نے بساط بوسی کی سعادت حاصل کی۔ اور
قسم قسم کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے اور میرزا سلیمان کے التماس کے موافق میرزا ابراہیم نے بدخشان کی
نصحت پائی کہ ولایت کی نگہبانی میں اہتمام کرے اور اس ملک کی سپاہ کی سزا دی بھی کرے (سزا دل - تحصیل
کرنے والا یعنی سپاہیوں پر سزا دل کیا کہ جلد حاضر لشکر ہوں) بطلان کے اطراف سے میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
اور حاجی محمد خان اور بہت سے لڑنے والے بھادوروں کو اپنے سے پہلے روانہ فرمایا کہ ایک کو جو بلخ کے تعلقات
سے ہے اور آب و ہوا کی خوبی اور آبادی اور میوہ کی زیادتی سے ممتاز ہے اور بکوں سے چھڑائیں۔ اور اسی
درمیان میں شیر خور کہ ایک نقیبوں سے تھا ایک چیتے یا تیندوے کو تیر سے لے کر غنیمت لایا حسین قلی مہر
نے عرصہ کیا کہ ترک لوگ لشکروں کے سامنے تیندوے کا مارنا محسوس سمجھتے ہیں اور عرض کیا کہ جب محمد کو بیرون علی
نہ کر کے بلخ کے حاکم کیسٹن ترا کے آگے لایا جائے اور وہ جگہ تیسیمہ میں ہر اس کے جانے کا سامان کر رہا تھا

ایک شخص چنپا مار لایا اسی وجہ سے لشکر کشی میں دیر واقع ہوئی یعنی وہ کچھ روز تک ٹھہرا اس خیال سے کہ شکون بد
ظاہر ہو آنہ ایک شخص چنپا مار کر اسکے رو روئے آیا ایسے حال میں کہ وہ حملہ آور ہونا چاہتا تھا حضرت نے اس بات پر کان
نہ دہر کر اسطرح توجہ بلج کے تابع کرنے پر مجبور رکھی۔ دوسرے روز اگلے شکرے اپنے آپکو ایک (نام مقام) میں
پہنچایا پیر محمد خان حاکم بلج نے اپنے اتالیق خواجہ باق کو کام انیوالے (ہباد رٹنیوالے) لوگوں کے ساتھ جیسے ایل میزرا اور
حسین سعیدی اور محمد علی میزرا اور جو ایک میزرا خبر داری کے لئے ایک کی طرف بھیجا تھا اس حدود میں ٹھہر کر
خبر داری کے لئے بجا لاوے اسکا پہنچا ایک میں فہمذ نشانوں کے آنے کے نزدیک ہی ہوا ان سرداروں نے
سوائے ایک کے قلعہ کے اندر داخل ہوئے اور اسکے مضبوط کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ دیکھی۔ آنحضرت نے
بزرگ آغا فرمایا یعنی آنحضرت تشریف فرما ہوئے اور قلعہ کے فتح کرنے کے لازموں میں کوشش فرمائی اور مورچے
تقسیم کئے۔ اور دو تین روز میں قلعہ کے اندر پناہ پکڑنے والے لوگ یا قلعہ بند لوگ امان طلب کر کے بلند آستارے
کے چوٹے کو دوڑے اور ایک زبردست سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ میں آگیا حضرت جہان بانی نے
شاہانہ جشن آراستہ کر کے اتالیق سے ماورائے نھر کے فتح کرنے کے بارہ میں مشورت طلب کی اتالیق نے جائے عرض
میں پہنچا کہ اسطرح کی باتیں ہم سے پوچھنا کیا ضرور ہے حضرت نے فرمایا کہ راستبازی کے نشان تجھ میں ظاہر
ہیں جو کچھ تیرے ولیم آئے یہ کھلے عرض کر مشااریہ (جو کی طرف اشارہ کیا جاوے) عداوت اتالیق نے عرض
کیا کہ پیر محمد خان کے کام آنے والے یعنی بڑے ہباد تجربہ کار لوگ تمہارے ہاتھ میں آ پڑے ہیں ان لوگوں کو
نیشی کے جنگل کا مسافر بنا کر نیشی قتل کر کے فہمذ می کی رکاب میں قدم رکھنا چاہئے کہ ماورائے نھر بغیر بڑے تصرف
کے احاطہ اور قدرت کی مٹھی میں آجائیگا آنحضرت نے اپنی بلند جہت پر نظر فرمائی کہ جو امر وی کے مذہب میں
عبد (قول و قرار) کا توڑنا کامل لوگوں سے ناپسندیدہ ہے یا تعریف کے قابل نہیں ہے۔ خاص کر کے بلند
مرتبہ رکھنے والے سلطانوں سے کو اتنے بہت ہی ناپسندیدہ ہوتا ہے۔ چنانچہ اس گروہ کو امان دی ہے۔ اسکے
خلاف کیونکر دل کے انصاف خانہ میں سامنے کے قابل ہو سکتا ہے۔ اتالیق نے عرض کیا کہ اگر یہ درست
مشورت یا صلاح اور استوار رائے آپ عمل میں نہیں لائے ہیں تو سرداروں کو نگاہ رکھ کر یعنی روک کر یا
اپنے پاس رہنے دیکر۔ مصالحہ (صلح) فرماوین کہ حکم سے اس طرف درگاہ کے ملازموں کے
نام مقرر ہووے اور جبکہ حملہ ہندوستان پر ہووے گا بہت لوگ ملازمت میں ہو کر نیشی حضور کے ساتھ
ہو کر پسندیدہ خدمتیں پیش پہنچائیں گے۔ چونکہ خدا کی مرضی اور قادر مطلق کا ارادہ ان دونوں باتوں کے برخلاف
ہوتا ہے کہ قلم کا لکھا ہوا ارادہ کرنے والوں کی نگاہ میں بہت آراستہ نظر آیا اور چند روز قیام واقع ہوا۔
اگرچہ ایک کی آب و ہوا اور مروجہ کی زیادتی توقف کا باعث تھی۔ لیکن سب سے بڑا سبب میزرا کا مران کا

ذاتاً ہوا اور حساب لگانے والے انجام دینے والے عقلمندوں نے یقین کی راہ سے کئے تھے اگر یہ توقف نہ ہوتا تو
پیر محمد خان کو مقابلے کی طاقت اور لڑنے کی قدرت نہ تھی بیشک جرئ بنیاد سے اکھاڑ ڈالا جاتا۔ یا بادشاہ کے دل
کی خواہش کے موافق صلح کر لیتا۔ اسلئے عبدالعزیز خان اور دوسرے اوزبک خان ملک (مدد) کو نہیں بھیج سکتے
تھے جب ویرک ٹیر نا ہوا۔ وہ جماعت فرصت پاکر غنیم (بادشاہ کے دشمن) کی مدد کو آگئی اور اوزبک کے
سرواروں کو جو ہاتھ آگئے تھے بادشاہ نے خواجہ قاسم خلیص کے ہمراہ جو ایک درگاہ کے اعتماؤ کے قابل لوگوں سے
تھا کابل کو بھیج دیا اور التیق کو ہمراہ لیکر ظلم کی راہ سے بلخ کی طرف متوجہ ہوئے اور دو تین روز کے بعد ظلم سے
گزر کر مقام بابا شاہ یومین بزرگی کا اثرنا فرمایا دوسرے روز آستانہ کے نزدیک ایک مشہور سرنزل سے دولت
واقبال کا لشکر آراستہ ہوا اور قزاقوں (پیشروان لشکر) لشکر کے آگے چلنے والے لوگ) نے خبر پہنچائی کہ ایک
بہت بڑی جماعت اوزبکوں کی قاص سلطان اور شاہ محمد سلطان حصاری کی سرداری میں نکلی ہے آنحضرت
نے فوجوں کو آراستہ کر کے فتح کی خیال مارنے والی رکاب میں قدم رکھا اور قزاقوں کے درمیان تھوڑی سی لڑائی
ہوئی اور شاہی لشکر کے اترنے کے وقت شاہ محمد سلطان حصاری ایک بڑی جماعت کے ساتھ شاہی لشکر پر
حملہ آور ہوا اور بہا و جوانوں جیسے محمد قاسم موحی کا بھائی کابل خان اور شیر محمد کینہ اور محمد خان ترکمان نے نہایت
جوازدی سے قدم آگے رکھ کر سپیدہ زراہی کی چٹائی کابل خان کے مخالف مقابلہ کی تاب (طاقت) نہ لاکر بھاگ
نکلے۔ اور اوکین اعلان کو کہ نامی اوزبکوں سے تھا کر قزار کے حصو میں لائے۔ محمد خان ترکمان اور سید محمد کینہ
کے درمیان جھگڑا ہوا انہیں سے ہر ایک اس غلبہ کی نسبت اپنی طرف کرتا تھا۔ اور حضرت نے حال کی حقیقت اوکین
سے دریافت فرمائی کہ تم کو کسے (گھوڑے سے) نیچے اتارائے اشارہ محمد خان کی طرف کیا کہ پھلے اسے تلوار میرے
ماری میں اس مرد کی تلوار کے خوف سے گھوڑے سے جدا ہو گیا اور جب میں نے اپنے آپ کو سیدھا کیا اور کھڑا ہوا
(یعنی سنبھل کر کھڑا ہوا) اس دوسرے مرد نے اشارہ سید محمد کینہ کی طرف کیا تلوار میرے چھوے پر ماری حضرت
نے سید محمد سے اعتراض فرمایا کہ وہ محمد خان کا گریا ہوا ہے تو نے بیروتی کی کہ دوسرے کے شکار پر تلوار چلائی ہے
انعام محمد خان کو عنایت فرمایا اور اوکین کو پیر محمد آخستہ کے حوالہ کیا کہ اسکے احوال سے خبردار رہے اور اسکی تیاریاں
(دوا و دمن) کرے اور باوجود فتح اور فتحندی کے نشانوں کے نفاق (دور وئی) کے بھروسے نہ دے فاسر وار
دل چھوڑے دیتے تھے اور ہمیشہ جھوٹی خبریں میزرا کا مران کی طرف سے ذکر کرتے تھے اور اپنے لوگوں میں شہو
کرتے تھے۔ اگرچہ ہر بری بات کہ میزرا کی طرف نسبت کریں چونکہ ماوہ قابل تھا یعنی چونکہ وہ (میزرا) ان باتوں
سے گویا بنا ہی ہوا تھا۔ سچ معلوم ہوتی تھی لیکن یہاں یا اس موقع پر جھوٹی باتیں اسیر باندھتے تھے یا اسکی
طرف نسبت کرتے تھے۔ حامل کلام دوسرے روز اوزبکیں نے ہجوم کر کے بڑی آمادگی کے ساتھ زراہی

کرنے اور سبقت کرنے پر مستعد ہوئے عبداللہ خان عبید خان کا بیٹا غول (قلب لشکر حسین بادشاہ ہو) ہوا تھا اور میرزا
برائغور (لڑائی کے وقت بادشاہ کے واسطے ہاتھ کی فوج) اور سلطان حصار (جنگل) رابین ہاتھ کی فوج اور
آنحضرت نے بھی لشکر کو جا بجا ایستادہ فرما کر قلب (درمیانی فوج) کو اپنی پاک فوج سے بلندی بخشی۔ اور میرزا سلیمان
کو برائوز (وسطے ہاتھ کی فوج) میں مقرر فرمایا اور قزاق خان اور حاجی محمد خان اور تروسی بیگ خان اور مہتمم خان اور
سلطان حسین بیگ جلار اپنے بھائیوں کے ساتھ ہراول پیشرو و لشکر میں مقرر ہوئے اور دوپہر کے بعد صفوں
کا برابر کرنا اور فوجوں کا آراستہ ہونا تمام ہو نیلو پونچا اور شام تک ایک بڑی لڑائی ہوئی لڑنے والے جوانوں
نے ہمت کا میدان ملے کر کے دلاوری کی داد دیکر (مجاہدی کا حق) ادا کر کے، مخالفت کے ہراول (آگے کی فوج)
کو ہٹا کر منہکا دیا یعنی پیچھے ہٹا دیا اور جو بارہا (نہروں) سے پار کر سکے بلج کے کو چہ بند تک پہنچا دیا حضرت جہان بانی
نے اپنی رائے کی پابنداری اور دانائی کے موافق چاہا کہ پیچھا کر کے جہنڈوں کو نہروں کے پار تک پہنچائیں یعنی
وہاں تک جا میں نفاق پیشید (مکار) کو تاد اندیش (نا انجام بین - بد عقل) ہمراہیوں نے موافقت کے لباس
مصلحت کے خلاف بات کو ظاہر کیا اور تادان دوستوں نے بھی مانگنے کی وجہ سے ان جہنڈوں کو بد نصیبوں کی مدد
کر کے دشمنوں کی رائے اختیار کی اور بادشاہ کو نہروں سے نہ گزرنے دیا اور نادرست کم ہمتوں کی یہی باتیں دہران
میں لائے کہی تو اپنے لشکر کے کم ہوئے اور دشمن کے لشکر کے بست ہوئے اور میرزا کامران کے کابل کو جانے اور
اپنے بیوی بچوں کے قید ہونے کا خیال اکہی میرزا کامران کے انتظار کرنے کا حیلہ ایسی ہی اور باتوں کو سبب
بن کر لوٹنے کی رغبت دلاستے تھے یا واپس پھرتے کے لئے ابھارتے تھے۔ اور آخر اپنے نفس کے ساتھ ہزار مجاہد
(مجاہدہ - کوشش - جنگ) کر کے اسپر راضی ہوئے کہ درگزر کی طرف کہ استوار جگہوں سے بے جا کر چند روز
وہاں رہیں۔ اور ان حدود کے قبیلوں اور دوسرے سپاہی لوگوں کو حج کر کے قح کے اسباب سے انجام دہیں
اور اس ٹھہرنے یا دیر کرنے میں میرزا کامران کی خبر بھی ٹھیک ٹھیک پہنچے گی۔ اور اگر میرزا کامران کابل کی طرف
چلا گیا ہے تو ہم کو اس زمین میں جتھو کرنا وقت کے مناسب نہیں ہے اور اس کے بعد واپسی کے ساتھ ملے گا تاہم کرنا بلکہ
ماورالنہر کا آسانی کے ساتھ حاصل ہوگا اور خدا کی مدد سے آج کے روز تک ہر وقت فتح اور فتح مندی سے ہمیں لشکر کے
ہمعان (باگ) کے ساتھ باگ دلائے) اور ہر کام (رکاب کے ساتھ رکاب ملائے) رہی سہے اقبال میرا قبائل کے
آتا ہے۔ بھر حال ہاتھ لڑائی سے روک کر درگزر کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ آنحضرت سب کے دلوں کی نگاہ بانی
کے لئے ناچار ہو گئے اس طرف کو تو یہ فرمائی اور فتح کہے ہوئے بلج کو منافقوں (دور دیوں - منکروں) کی
بے اتفاقی سے دیکھا ہی چوڑا دیا اور شیخ بھلول کو ہراول (فوج آگے چلنے والی) کے ٹانے کے لئے کہ پانی
سے گزر چکا تھا اور اوزبک کو رگید تا شہر کی فصل کے اندر لے گیا تھا بیجا۔ میرزا سلیمان اور دوسرے بہت سے

لوگوں کو چند لول (چنداول) - فوج کی بچاؤ سی۔ وہ لوگ جو فوج کے پیچھے پیچھے چلے رہے تھے، مقرر فرمایا چونکہ سالار ارادہ
سیاہ دل نامتو شائسون کا سپاہ کے تباہ کر کے کاٹھا یہ لڑنا کہ درہ گز کی طرف تقدیر کے موافق چارونا چار واقع ہوا
اور اتفاق سے رخ کابل کی طرف رکھتا تھا۔ کابل کی طرف لوٹنا مشہور ہوا۔ اور میرزا کامران کا جانا عام لوگوں کی
زبانوں میں مشہور ہوا یعنی عوام الناس کہنے لگے کہ میرزا کامران کابل گیا۔ آدمی پریشان ہو کر ہر طرف کو پرگندہ
ہوئے۔ ہر چند حضرت جہان بانی نے حسن قلی سلطان کو روک کر عزت کے بچھونے کے خاص لوگوں سے تھا یعنی انشا ہی
مقرر لوگوں میں تھا۔ اور دوسرے بہت سے مقرر لوگ اس پریشان روزگار (بخت) جماعت کے لوٹانے کے
لیے مقرر فرمایا چونکہ تقدیر موافق تدبیر کے نہ تھی مفید نہوا۔ سچ ہے خدا سے قادر مطلق کی لکھی ہوئی تحریر اس طور پر
تھی کہ ہندوستان کا بڑا ملک ظالموں کے غل اور ستم کاروں کے بندے سے محفوظ ہوئے کی طرف رخ کرے اور
پاک و ات برکتوں کے اترنے کی جگہ ہو کر دائمی تخت کا مقام یا لازوال دار السلطنت میرے حضرت شاہشاہ سیاہ خدا
کا مود سے دھڑا ہائیکوئیں کے ہر جگہ غلاموں کے آرزوؤں کے باغوں اور زمین کی کہیتوں میں بکھیرے جاویں
اور بات کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے پیدا کرنے والے خدا نے ایسی بڑی مدد کو ایسے حال کے لباس کے اندر کہ
ہوشمندوں کی دانائی اور عبرت کی زیادتی کا سبب ہو ظہور میں لاکر (ظاہر کر کے) حکمتوں اور مصلحتوں کے اسباب
(سببوں) کو سراہا انجام دیا اسلئے اگر یہ نامناسب یا ناپسندیدہ واقعہ ظاہر نہ ہوتا مآ و النہر کے تابع کرنے کے کاروبار یا
شعولی میں ہندوستان کے بچاؤ کے کام میں رہتا۔ اور ان ملکوں کا سر انجام کہ ساتوں اقلیموں کے
توجہ کرنے والوں (آئے والوں) کی جاسے آرام اور امن ہے۔ تاخیر (دیر کرنے) کے پردے میں پڑا۔ اور حاصل
کلام جب مخالف نے اس ناپسندیدہ بات سے خبر پائی۔ اپنے بگڑے کام کو انتظام دیا اور بچا لیا اور حضرت جہان بانی
بذات پاک خود بڑی بڑی لڑائیاں اور بڑی جنگ جھگڑائیاں زمانے کی لڑائیوں کے سرنامہ ہونے کی لیاقت
رکھتا ہے۔ ظہور میں لائے اور اس لڑائی کے شیر وں کے جنگل میں جہان کا گوش لگائیوا لاسنہرا گھوڑا کہ جبکا نام
تسر النادرین (دیکھنے والوں کو خوش کرتا ہے) تھا اور محمد خان ہرات کے حاکم نے پیشکش کیا تھا (نذرین دیا تھا)
اور انحضرت آپ سرور نئے تیر کے زخم سے گرا اور حیدر محمد آختہ اپنا گھوڑا اس دولت اور دین کے پیشوا کے روبرو پیش
کر کے اس خدمت سے سربلند ہوا اور خدا کی نگہبانی نے اس سرداری کے تخت کے صاحب کی حفاظت فرما کر جاے
امن میں پہنچایا اور بہت سے ساتھی بدعتی کے نشانوں کو اپنی آنکھ سے دیکھ کر مکینہ بن اور پست ہمت کے ساتھی
بن کر ہر طرف کو پرگندہ ہوئے۔ شاہی برگزیدہ سرداروں کی فہرست بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے میرزا کامران
میرزا لیلیان۔ قزاق خان۔ حاجی محمد خان۔ تروشی بیگ خان۔ منعم خان۔ خضر خواجہ سلطان۔ محمد قلی خان۔ جلال خان۔
اسکندر خان۔ قاسم حنین خان۔ حیدر محمد آختہ بیگ۔ عبداللہ خان اور یک حسین قلی سردار۔ محبت علی خان۔ خلیفہ

سلطان حسین خان - بالو سلطان - مصاحب بیگ - شاہ بدیع خان - شاہ بیگ - جلالہ شاہ قلی نارنجی - محمد قلم موحی
 طفت اندھرنندی - عبدالوہاب اودھی - باقی محمد - پروانچی خالیدی - اور تین روز کے بعد چار شہر کی سب (جب زمین
 کا پانی سرحد کی شدت سے جم جاتا ہے تو اسے سیرج بولتے ہیں) - پرائے نے کا اتفاق ہوا اور اس منزل میں محمد علی
 شیخ کمال کرارہ راست پر چلے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر سنا کر آئے - اور اس منزل میں مہربانی کا فرمان پاکی کے پردہ
 کی پردہ نشینوں اور میرے شاہنشاہ کے بزرگ نام پر کہ کابل کے دارالامان (امن کے گھر) میں تھے مہربانی کے
 قلم کا لکھا ہوا بیگ محمد آخرتہ بیگ کے ہاتھ روانہ کیا اور شید خان کا شہر کے حاکم کو کہ ہمیشہ عقیدت اور خلاص کی
 زنجیر کا ہلانے والا تھا مہربانی کا فرمان بھیج کر بہت بزرگ ہونے کی خبر لکھی تھی - کہ بدینت بھائی محمد کامران نے
 طبیعت کے تقاضے سے اتفاق (دور وئی) کی برائی کو موافقت کی خوبی پر ترجیح (غلبہ) دے کر محبت اور غیر خواہی کی
 طرف کو بالکل چھوڑ دیا اور ساتھیوں سے بہت لوگوں کی ہمت نے مردہ کی ناچار یہ فردوسوں کی دل کے
 جانے کے موافق تیسرے ہوا بلکہ دل کی کدورت (تیرگی) مٹنے اور کمال کی زیادتی کا باعث ہوا اور سلامت رہنے
 کا شکر ادا کر کے قیمتی (مبارک) نصیحتیں کہ محبت کے نسبت رکھنے والے (محبت بھرے) ہون کو تسلی بخش سکین
 اس پاک خط میں داخل ہوئے کا نقش پائے تھیں - اور وہاں سے رات و میان غروبند میں اترنا اقبال کا فرمایا
 اور دوسری رات خواجہ سیتاران میں اترنا بزرگی کا فرمایا - اور وہاں سے قریب میں اور وہاں سے محمد و ایک آبا
 مقام میں مساوت (خوش قسمتی) کے اثر نے کا اتفاق ہوا اور میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) نے استقبال
 سے کامیاب ہو کر اس منزل میں بزرگ ملازمت حاصل فرمائی اور شامل کئے گئے مہربانی کی نظروں کے ہوئے - اور
 وہاں سے مبارک ساعت میں اقبال کے چتر (چھتر) کے ساتھ سایہ بچانے والے دارالسلطنت کابل کے ہوئے اور
 میرزا سلیمان راہ سے بدشتان کو گیا اور میرزا ہندال قندوز کی طرف روانہ ہوا اور منہم خان بھی میرزا کے ہمراہ قندوز میں
 آیا اور سب ہمدان کے چچے کابل میں پہنچے - اور شاہ بدیع خان کہ اسنے دلیری اور روانگی کی داد دی تھی یا حق ادا کیا
 تھا غنیم (شمن) کی قید میں پڑا اور میرزا شریف بخشی اور خواجہ ناصر الدین علی ستونی اور میر محمد شعی اور میر جان بیگ اور غلام
 عمارت اور خواجہ محمد امین کنگ کو بھی یہی حال پیش آیا اور باقی سب درگاہ کے ملازم سلامت کی پناہ میں رہے
 اور جب اتالیق اور دوسرے لوگ اور بیکہ کے جو ایک میں ہاتھ لگ گئے تھے خلاصی پا کر اپنے وطن میں گئے اور
 بادشاہی طرح طرح کی مہربانیاں اور عنایتیں بیان کیں پر محمد خان تعجب میں رہا اور بادشاہی لوگوں کے ساتھ
 کہ اس کے پاس تھے آدمیان برتاؤ کر کے دارالملک کابل کی طرف روانہ کیا اور آنحضرت نے دارالسلطنت میں قرار
 پکڑا اور اس کوٹ آنے کو دو رہی کی زیادتی سے بالکل دولت و اقبال کے لئے بہتر اور خوب سمجھ کر دین اور دو
 کے مزدی کاموں کے انتظام میں بلند توجہ خرچ کی گئی کی - اور خواجہ جلال الدین محمود کو کہ ایچی کے طور پر

حاکم ایران کے پاس بھیجا تھا اور خواجہ نے بعض واقعات کی وجہ سے قندھار میں توقف (ٹھہرنا) کیا تھا اسکے بھیجنے کو متوقف رکھ کر واپس بلایا اور خواجہ عبدالصمد میرید کہ تصویر اور نقاشی کے فنون میں دنیا میں کیسا اور مانو نہیں ناوتے دونوں نے خواجہ کی ہمراہ مسابا بوسی کی سعادت حاصل کی اور بھیجہ رہا بنیاں اُنکے شامل حال ہوئیں۔ اور خواجہ سلطان علی کو کہ فضل خانی کے خطاب سے شہرت رکھتا تھا خزانے کی مشرفی (مشرف حساب کی جانچ کرنے والا افسر) کے عہد سے وزارت کے منصب پر سر بلند کر کے دیوان خراج (دیوان خراج - مصارف خراج کا محکمہ) بنایا اور دیوانی جمع خواجہ میرزا بیگ کو عطا ہوئے۔ اور میرزا کامران کا حال وہ ہے کہ جب حضرت جہانبانی نے ذاتی عنایت اور شفقت کی زیادتی سے بڑے بڑے قصور میرزا کامران کے معاف فرمائے اور کولاب اسکو عطا فرمایا اور سلطان لیس بیگ کے بیٹے چاکر بیگ کو لابی کو میرزا کی ہمراہ کر کے توجہ کا جھنڈا کابل کی طرف بلند کیا۔ کچھ دن بھی نہ گزرے تھے کہ میرزا نے چاکر بیگ کے ساتھ بدسلوکی (برابر تاؤ) کر کے اسکو وہاں سے نکال دیا اور ایسی بڑی بخشش کو فراموشی (بھول) کے طاق پر رکھ کر (بھولا کر) بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لا کر موقع اور وقت کا انتظار کرنے لگا جس وقت کہ حضرت جہانبانی کابل میں انصاف کے آراستگی دینے والے تھے ہمیشہ جھوٹے وعدے اپنے آنے کے عرض کرتا رہتا تھا اور آنحضرت اپنی طینت (سرشت - طبیعت) کی صفائی اور نیک گمانی کی وجہ سے کہ بزرگ نسل رکھنے والوں کی بزرگی حصلت ہے اسکی جھوٹی باتوں کو سچ سمجھ کر بلج کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا نے اس موقع یا وقت کو غنیمت (لوٹ - مفت کی دولت - برکت) سمجھ کر کابل کے جانے کا ارادہ پھر اپنے مکار و پیہ و فالوین بختہ کیا اور بغاوت (سرکشی) اور فتنہ کا خیال کہ اسکی سرشت میں داخل تھا ظاہر ہوا اور اسکے مکر کی زنجیر کے ہلانے کی وجہ سے وہ سردار جو اخلاص (سچی دوستی - وفاداری) کا سرمایہ کم رکھتے تھے اور سبقت حوصلہ تھے اس حملہ میں جیسا کہ بیان ہو طرح طرح کی دوروی عمل میں لائے۔ جب آنحضرت نے لوٹ کر انصاف کا سایہ دار الملک کابل پر ڈالا۔ میرزا کامران میرزا عسکری کو کولاب میں چھوڑ کر میرزا سلیمان سے لڑنے بھڑنے کو روانہ ہوا میرزا سلیمان بغیر لڑے طاقتان سے قلعہ ظفر کی طرف چلا گیا میرزا کامران نے بابوس بیگ کو طاقتان سوئیپ کر قلعہ ظفر کی طرف متوجہ ہوا۔ میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے لڑنے کو تو کے موافق نہ دیکھ کر اسی سلطان کو قلعہ ظفر میں چھوڑا اور جو تنگ پر خشان (ترکستان) کو چلے گئے اور موضع جرم میں پہنچ کر خدا کے بدلہ لینے کا انتظار کرنے لگے۔ میرزا کامران قدرے (ایک قسم کی) میرزا سلیمان کی طرف سے بیفکری حاصل کر کے قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور میرزا ہندال کے ساتھ پھلے دوستی ظاہر کرنے والے فریب کے راستے سے داخل ہو کر کیطرنی (دوستی) کا حرف (ذکر) در بیان لایا میرزا ہندال اسکی باتوں پر کان نہ دہرا اپنے قول قرار کی پاداری پر قائم رہا اور میرزا کامران نے بڑے سامان کے ساتھ قندھار کا محاصرہ کیا میرزا ہندال نے جنگ

۳۲۰

اور قلعہ داری کے قاعدونین مطلق کی نہ کی اور میرزا کامران جب کوئی کام نہ کر سکا تو اوزبکیہ سے میل کر کے اسے مرد چاہی
اور بہت سے لوگ اوزبکیہ سے اسکی مدد کو آئے اور محاصرہ کرنے میں شریک ہوئے۔ میرزا ہندال نے مخالفوں کے
دھوکہ دینے اور خنہ ڈالنے کے لئے کہ درحقیقت مقصود کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کرنا ہے ایک پسندیدہ تدبیر عمل میں لایا۔
اور ایک خط میرزا کامران کی طرف سے اپنی طرف یا اپنے نام لکھا کہ جسین اتفاق کے قول و اقرار کا نیا کرنا اور اوزبکیہ
کا فریب دینا تھا اور تجربہ کار لوگوں کے طریق پر اس فریب نامہ کو ایک قاصد کے حوالے کیا کہ اسے قصد اپنے آپکو
اوزبکیہ کے ہاتھ میں ڈالے۔ قاصد کے تلاش کرنے یعنی قاصد کی تلاشی لینے کے بعد جب خط ظاہر ہوا اور اسکا مضمون
ظاہر ہوا کہ وہ آپس میں اتفاق کر کے اوزبکیہ کو بلا کے تیر کا نشانہ اور پلا میں مبتلا ہونے کی کمنہ کا قیدی بنانا چاہتے
ہیں۔ اوزبکیہ اس کے پڑھنے سے ناراض ہوئے اور محاصرہ کو چھوڑ دیا اور اپنی ولایت کو کوٹ گئے اور قلعہ کا کام نہ چلا
رہا اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ جاگزیل نے کولاب کا محاصرہ کر لیا ہے اور میرزا عسکر شکست کھا کر قلعہ
میں داخل ہو گیا ہے یعنی قلعہ میں پناہ پکڑنے والا ہوا ہے۔ اور میرزا سلیمان اسحق سلطان کے ساتھ ایک
ہو کر قلعہ ظفر کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور اسحق سلطان کو اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہوا تھا قید کر لیا ہے
میرزا کامران ان خبروں سے پریشان ہوا اور قندوز کے کام سے ناامید ہو کر پھر دولت اور بابوس کو بہت سے
لوگوں کے ساتھ میرزا سلیمان کے مقابلے کو پہنچا اور خود کولاب کی حدود کی طرف روانہ ہوا جاگزیل علیحدہ ہو گیا
میرزا عسکر نے آکر میرزا کامران کو دیکھا اور اشارہ کئے گئے یعنی میرزا عسکر کو پہلے لکھنؤ میرزا سلیمان کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور اسحاق
کے نزدیک آتا تھا کہ اوزبکیہ کے بہت سے لوگ کہ سعید کی سرداری میں چچون پرگاس لادنے کو تھے انکا گز میرزا عسکر
میں ہوا اور اسکا سب ٹوٹ لیا۔ میرزا کامران اور میرزا عسکر نے میرزا عبدالقدیر مغل گنتی کے آدمیوں کے
ساتھ طالقان میں آئے اور سعید ذکر کئے گئے نے کام کی حقیقت پر واقف ہو کر اہل و عیال کو بڑی عزت
کے ساتھ اپنے اعتماد کے قابل لوگوں کی ہملہ میرزا کے پاس پہنچا۔ اور ٹوٹے ہوئے اسباب سے عذر چاہا۔
میرزا ہندال اور میرزا سلیمان غنیمت سمجھ کر میرزا کامران کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا میرزا نے اپنا بیٹا خان میں ٹھہرنا
مناسب نہ سمجھ کر غوث کی طرف متوجہ ہوا کہ صفاک اور بامیان کے راستے سے اپنے آپکو ہزار پہنچائے اور وہاں
سے کابل کا حال واقعی طور پر جانکر کابل کی طرف آنا یا دوسری حدوں کی طرف جانا قرار دیا ہے چونکہ مکارا میر
حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) کے ہمیشہ میرزا کو کابل کے آنے کی حرص دلاتے تھے یا آمادہ کرتے تھے اسنے
فریب اور جھوٹی باتوں کی زیادتی سے ایلچیوں کو حضرت جہانبانی کی درگاہ میں بھیجا عرض کیا کہ میری غرض آپ
سے وہ ہے کہ گزری باتوں کا عذر چاہوں۔ اور آنحضرت کی خدمت کروں امید کہ میرے قصور اور خطائیں باآپ
مہربانیوں سے معاف فرمائیں۔ ترجمہ شعر کا پھر آیا ہوں کہ اس قدم کی خاک کو سجدہ کروں۔ اگر کوئی طاقت

(فرمانرواری) قضا ہو گئی ہے یعنی بجا نہیں لایا ہوں تو اسکو ادا کروں۔ امید کہ اس مرتبہ (بار) نیک خدمت کر سکے
وکیل سے شرمندگی کے بجاری بوجھ سے نجات (چھٹکارا) پاؤں۔ آنحضرت نے پاکیزہ خصلت کی وجہ سے
اسکے قلم سے ہوتے تانبے کو خالص سونے کے برابر تصور فرما کر سچائی کے ساتھ نزدیک کیا گیا یعنی سچا سمجھا

حضرت جہانبانی جنت اشیانی (ہمایون شاہ کی پاک خلوسی فوج کا

۳۲۲

کابل سے کوچ کرنے اور میرزا کامران کے ساتھ لڑائی اور دوسرے

عمرت بڑھائی والے واقعات کا بیان

جب میرزا کامران کا کابل کی حدود میں آننا نزدیک ہوا۔ دُور بین دولتخواہوں کی جماعت نے جاے عرض میں
پہنچایا۔ کہ پاک خصلتی اور نیک گمانی کی ایک حد اور ایک انتہا ہوتی ہے۔ جبکہ مکر و فریب اور بیوفائی اور
شرمندگی اس حق ناشناس (ناشکر گزار یعنی میرزا کامران) کی اتنی مرتبہ (بار) تجربہ میں آچکی ہے دولت
(اقبال و سعادت) کے لائق اور ہوشیاری کے موافق وہ ہے۔ کہ دوسری بار (اب) خبرداری کو ہاتھ سے
نہ دے کر حکم ہو دے کہ اقبال کا خیمہ باہر کھڑا کریں اور فتح محمدی کا جھنڈا ہونا لوگوں کے دماغ کے لئے
بلند کریں اور فتح سپاہ سامان کامل میسر کرے جبکہ خیال اس کام کا کیا جائے گا بیوفائی اور فریب سے بخونی حال
ہوگی۔ اگر فی الواقع (سچ مچ) اپنے نادرت کرتوتوں سے پشیمان ہو کر کچھ جیتی (موافقت۔ درستی) کا راستہ اختیار
کر لیا اور بساط بوسی (فرش چومنے) کی عزت کے ساتھ میکھتی پائیگا تو بیشک بادشاہی طرح کی مہربانیوں
اور قسم قسم کی نیکیوں کے ساتھ خاص ہونا پائیگا اور اگر اس بار بھی وہی بیہودہ جہن اس کے غور کے دماغ میں
قرار پکڑے والا ہے تو اس طرف سے خبرداری کے مرتبوں کا لحاظ کیا گیا ہوا ہوگا آنحضرت (ہمایون شاہ)
کا ان سلطنت کے بنیاد رکھنے والے کلموں (فقروں) کے سننے سے بلند کوچ کر نیکا ارادہ غور بند کی طرف جو
میرزا کے آنے کا راستہ تھا پختہ ہوا اور صفہ نو سو ستاون ہلالی کے وسط (درمیان) میں کابل سے ارادہ کا
جھنڈا بلند کر کے اس نیک جاب کی طرف رخ کرنے والے ہوئے اور اس بلند ذات نیک خصلت یعنی میر
شاہ شاہ (اکبر شاہ) کو بہت مہربانی کے سبب سے کابل کے اندر آرام کے سات تختوں کا مسند نشین اور سلطنت
کی مسند کا گدھی بیٹھنے والا کیا اور کابل کا انتظام اور بندوبست محمد قاسم خان برلاس کے سپرد فرمایا۔ اور
قراچہ خان اور مصائب بگ اور آفہ دوسرے لوگ دل کے تاریک باہر کے روشن کہ ہمیشہ فتنہ فساد برپا کرنا

انکی فتنہ بھری ہست (توجہ دلی) کے آگے رکھا ہوا (منظور پسندیدہ) تھا خوشدل ہوئے اور حق ناشناسی
 (ناشکر گزاری) کی باتیں لکھ کر میرا کامران کو قابل آنے کی سخت تاکید کی کہ ہم بہت سے لوگوں کے ساتھ کرتے
 ملین گے اور بادشاہی موافق لوگوں کو نادرست خیالوں کے سببانے سے جدا کر دینگے اور آسانی کے ساتھ ملک
 کا بل ہاتھ آجائیگا۔ ایک عجیب کام ہے کہ نہایت وجہ بالانصاف ہونے کے سبب سے جو باتیں کہ اپنے ہمسر
 اور برادرانوں سے اپنے ساتھ روا (جائز) نہیں رکھتے ہیں۔ عہد شکن ہونے اور نادرست ہونے اور بداندیش
 ہونے کے سبب سے ان سب باتوں کو بے دھڑک اپنے آقا اور زمانے کے بادشاہ کے ساتھ عمل میں لاتے
 ہیں۔ اور اپنی نابینا آنکھ کو اسکی برائی پر نہیں کھولتے ہیں۔ بلکہ ان برائیوں کو خوبوں سے شمار کرتے ہیں اور
 اپنی چالاکین اور تدبیروں سے گنتے ہیں اگرچہ اخلاص اور درست معاملہ ہونے کے معنی سمجھتے ہوئے ہیں
 اور اپنے نوکروں سے اسکی امید رکھتے ہیں لیکن اپنی تباہ (بد) خصلت کے مطلوب ہو کر اس طرح کی بوفانی
 کی گوٹ اور وہو کے بازی کی چال ایسے پاکباز آقا کے ساتھ کہلاتے ہیں یا چلتے ہیں۔ تعجب ہے اور سزاوار
 تعجب ہے یہ کیا سیاہ دل ہوتا ہے اور یہ کیا خیرہ رائے (بے حیا) ہوتا ہے میں نے مان لیا کہ اس پاک ذات کی
 بزرگوں کی بڑائیاں اور خوبوں کی بزرگیاں معلوم نہیں کرتے ہیں یا نہیں جانتے ہیں لیکن معمولی (رواجی)
 معاملہ منی کو کیا ہو گیا کہ جس بات کی کہ اپنے نوکروں سے امید رکھتے ہیں اپنے احسانوں کی مقدار کے موافق خود
 کہ ایسی ایسی عنایتوں اور مہربانیوں کے اترنے کی جگہ میں کہ ایک ہی انین سے ساری عمر کی حق گزاری (شکر گزاری)
 کے لئے کافی ہے اپنے صاحب اور مرقی کے ساتھ اس کے برخلاف برتاؤ کرتے ہیں۔ اور بے فکر ہوتے اور بد رائے
 ہونے کی وجہ سے اس کے مقابلے میں اس طرح پیش آتے ہیں بیشک (سچ ہے) جو شخص کہ مخالفت اور شرارت
 سے مخلوط (ملا ہوا) ہے اس سے ایسی باتوں کا ظاہر ہونا کیا قدر (عجیب) ہے اور اندھے مادر زاد کو آفتاب
 کی روشنی سے کیا خوشی (مل سکتی ہے) اس قوم کی اخلاص کی آنکھ دوروئی کے ڈھلکے (روہ بیماری) حسین
 ہر دم آنکھوں سے پانی بہتا ہے) کے سبب سے بے نور (اندھی) ہو گئی ہے۔ اور اس فرقہ (گروہ) کی محبت
 کا سینہ غرور کے درم (سوجن) سے تنگ ہو گیا ہے۔ (سوج گیا ہے) آقا کے نعمتوں کے حقوں کو کھان بھان
 سکتے ہیں۔ اور ولی نعمت کے احسانوں کی قدر کب دریافت کر سکتے ہیں۔ ان بے انتہا نعمتوں کے شکر کا بقیہ
 کیا۔ ان خود غرضوں کے نفس امارہ کا سرکش گھوڑا ایسا خود رائے (من موجب)۔ بے لگام) نہیں ہے کہ ملامت
 کے بازو کے زور سے اسکی لگام کو کھینچ سکیں۔ اور نصیحت کے نیچے کی قوت سے اسکی باگ کو موڑ سکیں۔ بہر حال
 آسمانی سر نوشت (تقدیر کے لکھے) موافق قابل سے کویچ فرا کر قباغ کو پاک جلوسی فوج کی اترنے کی جگہ پائی
 اور وہاں سے جاریکاران کی طرف اور وہاں سے آب باران کی طرف کویچ فرمایا اتفاقاً اس منزل میں ایک پانی کی

حضرت (ہمایون شاہ) نے سواری گھوڑا چلایا اور سب سے نوکر جو اطراف میں تھے اچھی برسی زمین کے دیکھنے کے بجائے سے اطراف میں جا کر خوشنشین داری (مال اندیشی) انجام سوچنے میں پرور ہوئے۔ فراغت دوست ہونے کی راہوں میں چلنے والے ہوئے یعنی اپنی جانیں لیکر ہر طرف کو کوٹھڑا اٹھا چکدے تاکہ ہیکر سی اور آرام سے اپنی زندگی کو فریاد آنحضرت (ہمایون شاہ) کو یہ ناپسندیدہ طریقہ پسند نہ آیا اس تفرقہ آئین (جہانی پسند کرنے والے) فرقہ (گروہ) کی سرزنش (تلاش کر کے) برائے کے لئے شاہ اسماعیل صفوی کے قربان ہونے والے جان ضد سے کرنیوالوں کے اخلاص (بہی) وفاداری) کی شرح (مفصل بیان) کہ انہوں نے اپنے آپکو آسمان ایسی بہار کی بلند چوٹی سے ایک رومال کے پکڑنے کے لئے زمین کی نیچائی پر ڈالا اور خاک کے برابر ہو گئے (یعنی شاہ اسماعیل کار و مال پھاڑنے گرا اسکے پکڑنے کو وفادار نوکر کو دپڑے اور خاک ہو گئے) اور نیکیا می اور جان ضد سے کرنے کی بنیاد بلند کر کے حقیقت (سچائی) کی عمارت اٹھانے والے یا بنانے والے ہوئے مبارک زبان پر لائے۔ آنحضرت کا نیک گمان اپنے بندوں (نوکران) کے حق (بارے) میں اس مرتبہ میں۔ اور بدبھیہوں کی خوشنشین داری کی چھوٹی فکر میں اس درجے میں۔ قصہ کوتاہ سیاہ بخت (بد قسمت) قراچہ اور دورو مصاحب (قراچہ اور مصاحب دونوں نام ہیں چھٹا کر اوپر ہو چکا) اور دوسرے لوگ کہ شرارت (بدکاری) کے شرارے (اگ کی چھکار) شکار روشن کر دیئے تھے انہوں نے بغیر کسی کے وسیلے یا بغیر درمیانی یا بیٹی کے یعنی بذات خود عرص کی جگہ میں پھینکا یا کہ پھاڑ کا معاملہ یعنی سپار کی آڑ یا روک درمیان ہے یا یہ مطلب ہے کہ پیار ہمارے سامنے میں اور پھاڑوں کی گھاٹیاں یا در سے چند در چند یا کتنے ایک ہیں۔ اور میرزا گنتی کے (معدود) آدمیوں کے ساتھ ہوگا۔ جان پھار کرنے والے خیر خواہوں کو مختلف راستوں پر مقرر کر دیا چاہئے کہ میرزا کسی راہ سے باہر نہ جاوے اور ان بداندیشوں کا سارا خیال یہ تھا کہ جمع کی ہوئی فوج کو پرانگندہ اور متفرق کرین تاکہ میرزا کا مران کا کام خوبی کے ساتھ سر انجام پاوے یعنی میرزا کا مران اپنی مراد پر مقصد ہووے۔ حضرت جہان بانی (ہمایون شاہ) نے کہ اپنی خصلت کی پاکیزگی اور طبیعت کی خوبی کے سبب سے آدمیوں کے حق میں نیک گمان کے سوار استہ نہیں لیجائے تھے ان حکمرانوں بد نصیب کی تدبیر کو شبیک خیال فرما کر حاجی محمد کو کی اور میرزا کا مران میرزا حسن خان اور ساد خان اور خواجہ جلال الدین محمود اور چلی بیگ اور محمد خان بیگ ترکمان اور شیخ مجتہد اور حیدر قاسم کوہ برادر شاہ قلاتی بخاری کو ضحاک اور بامیان کی طرف بھیجا اور شمع خان اور سب سے اخلاص کے استاذ کے نوکران کو سالانہ (انگ) (انگ) سبزہ زار کہتے) کی راہ کی طرف مقرر فرمایا اور قراچہ اور مصاحب اور قاسم بن سلطان اور وہ لوگ جو پاک حضور میں رہتے تھے۔ وہ بادشاہی اقبال کے ملے احوال کے روز نامہ کو لکھ کر روز بروز میرزا کا مران کو بھیجتے تھے اور ہمیشہ کر و فریب اور جھوٹ موٹ حضرت جہان بانی (ہمایون شاہ) سے عرض کرتے تھے کہ میرزا کا مران کے اس ما

سوائے ارادہ خدمتگاری کے اور کوئی بات دل میں جمی نہیں ہے جبکہ وفادار سچے بندے حضور کے ساتھ کم رہ گئے اور دور و سکاروں کا جھگڑا کہ جو عقیدے کے لباس میں (دوستداری کی صورت میں) چیلے کرتے والے (دانتوں کیلئے) والے۔ فریب کرنے والے۔ تھے گرم (روٹی دار) ہوا یعنی اب انکی بن آئی۔ میرزا کا حراں نے کہ بادشاہی شہرت اور لشکر کی کثرت سے حیرت کے جھگڑ میں سرگرداں ہو کر نہ راستہ خدمت کے چھوڑنے کا اور نہ موخر ملازمت کے حاصل کرنے کا رکھتا تھا اس بے شوکت گروہ کے نفاق (دور وئی۔ مکاری سے آگاہ ہو کر منافقوں کی رہنمائی کے موافق) صفاک اور با میان کے راستہ سے قہجاق کے درہ کی جانب کہ توابع (جمع تابع) پیچھے آئیوالی چیز میں تعلق رکھتے والے (مقاموں) غور بند (نام مقام) سے ہے توجہ کی اور پسین دولت اور مقدم کو کہ اور بادشاہ کو ہر اول (پیشرو فوج) بنایا اور خود غول (وہ فوج جس میں انکا سردار بھی موجود ہو۔ فوج درمیانی) ہوا اور اپنے سارے آدمیوں کو دو توپ (دو فریق) کر کے روانہ ہوا ایک دو پھر کے وقت یکایک ایک شخص سے ان حدون کی رعایا سے آکر میرزا کا حراں کے آئے اور اسکی باندیشی سے خبر بزرگ سماعت (شاہی کان) میں پہنچائی۔ قراچہ نے کہ باندیشیوں کا سرغنہ (کھٹیا) تھا عرض میں پہنچایا کہ اس طرح کے لوگوں کی باتوں پر کان دہنا اور ایسی جھوٹی خبروں پر دل رکھنا اس جماعت کے وہم میں ڈالنے (ڈرانے) کا سبب اور دل کی پریشانی کا باعث ہوتا ہے۔ اور اگر اس خبر کے موافق لڑائی کا ارادہ اور جنگ کا سامان کیا جاوے بیشک جب یہ خبر میرزا کا حراں کو پہنچے گی تو حاضر ہونے کی خواہش سے باز رہنے والا ہوگا اس حرف و حکایت میں (یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی) میرزا کے آئے اور اسکے نا دست قصد کی خبر برابر اور لگتا پڑھنی سچان اللہ (خدا پاک ہے بکھرے نجب) اتناک نفاق (دور وئی) اور دلی (مکاری) نے ان سیاہ دل رکھنے والے ناموافقوں کی باطن کے آئینہ (بادشاہ ہمایوں کے روشن دل) پر روشنی دینے کا عکس نہیں ڈالا ہے اور پاک دل میں سوائے نیک گمان کے اور کوئی بات نہیں گزری ہے۔ یہاں تک کہ مخالف (میرزا کا حراں) کا آمنا مخالفت کے قصد پر یقین اور ثابت ہو گیا شاہی حکم نے جاری ہونے کی بزرگی پائی کہ جو لوگ کہ ساتھ میں سوار ہووین اور خود بدولت نے پاؤں ہمت کا دلیری کی رکاب میں رکھا تو بڑے عرصے میں لڑائی کا میدان گرم ہوا پر محمد آخند کہ ورگاہ کے فدائیوں (جان نچھا کر نے والوں) سے متنا اور محمد خان جلاڑ اور بہت سے لوگ جان دینے والوں کیوں (بھادر لڑنے والوں) سے آگے روانہ ہوئے اور محمد آخند نے کہ جان نچھا کر نے کے شہرت کا پیاسا جگر رکھنے والا تھا لڑائی کے وارے میں قدم ڈال کر شہد و شمنوں کی جان لینے (مارنے) میں لڑائی کی تلوار کو آب (جگ) دی کہ اسی کام کے خیال میں رواتہ ہوا یعنی مار گیا دوسرے میرزا قلی نے رستمی (بھادری) کے گھوڑے کو لڑائی کے میدان میں ایسا دوڑایا کہ اس بد نصیب گروہ کے زمانے یا زندگی سے ہلاک ہلا کر (کا لک) اس کینچا کینچی کی بیڑ بھاڑ اور مار کوٹ کے انہوہ میں زخمی ہو کر گھوڑے

سے جدا ہوا (گر ٹرا) اسکا بیٹا دوست محمد اسکو دشمن کے مقصد کے موافق نہ دیکھ سکا اسکی مدد کے لئے دوڑا اور باپ کی زندگی ہی میں اسکے دشمن کا کام تمام کر دیا (مار ڈالا) اور اس قدر کوشش کی اور تلوار سے لڑا کہ خود بھی لڑھا اور مدوم (نہیت و نابود) ہو گیا اور حضرت جہانپانی (ہمایون شاہ) سر اور بچا کے موافق اور مخالف فوج کا اندازہ کر رہے تھے یا قدرت اور قوت کو دیکھ رہے تھے۔ یہاں تک کہ درگاہ کے ملازمین کے مرنے اور انکے گروہ گروہ مخالف کی طرف جانے کے طرز سے ان بد بخت بد نصیبوں کے مکر و فریب کی حقیقت اس پاک صفتین رکھنے والے کو معلوم ہوئی۔ ذاتی بہادری اور پیدائشی جو انفرادی جوش میں آئی جان لیتے والا نیزہ تھر کی راہ اور غضب کے غلبہ سے پکڑ کر خود مخالف کی فوج پر حملہ آور ہوئے اور دشمن کی فوج اس بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ کے در سے متفرق (پراگندہ) ہو گئے ایک گوشہ سے ایک تیر شاہی گھوڑے کے آکر لگا اور یک یا با سے کولابی لے جانے ہوئے یا نہ جانے ہوئے پیچھے سے آکر تلوار ماری آنحضرت نے مکر و فریب (غضب) کی نظر اُپر ڈالی اور اسی نگاہ تیز سے اسکے ہاتھ پاؤں تھر تھرا گئے اور ہتر سکا پی سے کہ دشت خان کے نام سے مشہور ہے آکر اس بد نصیب کو بھگایا۔ میرزا نجات نے اہل بلقی گھوڑا جسیرہ سوار تھا پاک نظر سے گزرا۔ آنحضرت اس نیکبختی یا اقبال کے گھوڑے پر سوار ہوئے اور اپنا گھوڑا میرزا نجات کو عنایت فرمایا اسی درمیان میں عبدالوہاب نے کہ اعتبار کے لائق چوہداروں (نقیبوں) سے تھا آکر سرداروں کے بیٹے کا بیان میرزا کا دران کے ساتھ عرض کر کے شاہی گھوڑے کی لگام پکڑ لی (اور کھا) کہ کیا حملہ آور ہونے کا وقت ہے پیدائش کے روز سے یوں ہی آیا ہے کہ کبھی مراد کا ڈول آرزوؤں کے شربت سے لبریز ہے اور کبھی چرخ اسی گردش کرنے والے آسمان کی گردش سے خالی ہو کر اوندھا ہوتا رکھتا ہے۔ بیشک (ذلی تقدیر (خدا کی حکمت) کہ انتظام کر نیوالی درویشی اور بادشاہی کے سلسلہ کی ہے اور ترتیب دینے والی سفیدی اور سیاہی (خوشی اور غم) کے دائرہ کی ہے بندشوں (رکاوٹوں) کو کشاؤ کی کنجی کئے ہوئے ہے اور سر بلند یوں کو افنا و گیون کا نتیجہ بنائے ہوئے ہے اسلئے کہ جب تک کہ اندھیری راتوں کے تاریک مکان میں نہ گوارین گے عالم کے روشن کرنے والے آفتاب کی جہان روشن کرنے کی قدر نہ جانیں گے۔ جب تک تلاش کے جنگوں کے سرب (بالو جو دور سے پانی نظر آوے) کے پیاسا ہونٹ رکھنے والے نہ ہوئے۔ مقصود کے چشے کی سیرانی تک نہ پہنچیں گے۔ اس حال کا سچا گواہ اور اس گفتگو کی سچی دلیل بھی واقعہ ہے کہ اس روز کے اندر حضرت جہانپانی کے نیک انجام احوال کی تاریخ میں داخل ہوا ہے۔ آنحضرت شہاک اور بامیان کی جانب کہ وفادار سرداروں سے بہت سے لوگوں کو اس طرف بھیجا تھا متوجہ ہوئے اور عبدالوہاب اور دشت خان اور محمد امین اور سبدل خان اور کتنے ایک اور کہ فتحمدی کے جنگل مارنے والی رکاب میں تھے محمد امین اور عبدالوہاب کو حکم ہوا کہ چند اولی (وہ فوج جو لشکر کے پیچھے چلے) کر کے آتے رہیں اور کمزوری اور بہت

کوشش کرتے یا لڑنے اور زخم کے صدمے کے سبب سے جیبہ (زرہ بکتر) کو بلند قد سے اتار کر سدل خان کے سپرد کیا اُسے سادہ لوحی (بیوقوفی) سے شاہی زرہ کو کہیں پہنکے یا دوسرے روز بہت سے دگاہ کے ملازم اگر حاضر شاہی کی سعادت سے نیکبخت ہوئے ایک روز شاہ بدراغخان اور تو لک توچین اور جنوں قاتل کو کہ وہ سب دس شخص تھے چندا دل (جو فوج لشکر کے پیچھے محافظ ہو) ہونے اور خبر لینے کو کابل کی طرف بھیجا سوائے تو لک توچین کے کوئی ایک پلٹ کر نہ آیا اور وہ اس امتحان کے روز بازار (روز بازار کے معنی) رونق گرم بازاری - پینٹ لگنے کا دن تھیں) میں شاہی مہربانی کا شامل کیا گیا ہوا اور قوربگی (داروغہ سلاح خانہ) کے عہدے پر سر بلند ہوا اور بادشاہ نے اعتبار کے قابل لوگوں کو ملاکر مشورہ کیا حاجی محمد خان نے کہ غزنی اسکی جاگیر تھی اور نفاق (دوروی - مکاری) کو دل کے آتش دان (بہٹی) میں بہ نسبت دوسرے لوگوں کی زیادہ پکا ہوا رکھنا تھا قندھار جانے کی صلاح دی مگر قبول نہ ہوئی اور ایک دست بیہوش کی جماعت نے ہر نشان کی طرف جانے اور میرزا سلیمان اور میرزا ہندال اور میرزا ابوسعید کو ہمراہ لینے اور لشکر کا سر انجام کر کے کابل کی طرف توجہ فرمائے کی صلاح دی - اور ایک جان صدقے کرنے والے بہادر وں کی جماعت نے اپنی دلیری اور بہادری کی قوت کے موافق بات کہی کہ آجکے دن کہ میرزا کا عراق تنگ حوصلہ (رکم بہت) کو اندیشوں (نا انجام بیہوش - نادانوں) کے نفاق (مکاری - دوروی) پلٹ ٹلی ہوئی شراب سے غفلت (بے خبری) کا مست اور متوالا ہے - اور ہم جان صدقے کرنے کی بارگاہ اور سچائی اور وفاداری کے میدان کے نیکبخت بندے حضرت کے قدم میں ہیں - اور کوئی روز کام آئیں گے اقبال کے لائق وہ ہے کہ سب ایک دل اور ایک طرف ہو کر محمد زکاب کے ساتھ ساتھ کابل کی دارالسلطنت کی طرف متوجہ ہو وین مضبوط (مختہ - پادار) امید ہے کہ بغیر ہشتان کے گئے میرزا کامران کا کام تمام اور انجام پذیر ہو جاوے چونکہ دگاہ کے پرورش یافتہ لوگوں سے بہت سے لوگوں کا مکر و فریب تازگی کے ساتھ (حال ہی میں) معلوم ہو چکا تھا اس راے (صلاح) پر عائد فرما کر دور اندیشی اور خبر داری ہشتان کی طرف جانے میں دقت کے مناسب سمجھ کر کیا ونگ کے راستے سے کوچ فرمایا حاجی محمد خان نے شاہ محمد اپنے بھائی کو اپنے آدمیوں کے ساتھ ایسے وقت میں رخصت لیکر غزنی کی طرف بھیجا - آنحضرت نے اپنے پاک خط سے اپنی سلامتی کا فرمان میرے حضرت شاہنشاہ کو لکھا اسکے حوالہ کیا کہ جس طرح سے ہو سکے پہنچاوے اور زبانی بھی فتح اور فتحیابی کے پیغام اور بلند شاہی لشکر کے پہنچنے کے اچھے وعدے و سوائے اور حکم فرمایا کہ بہت جلد اپنے ایکو غزنی پہنچاوے اور ہمارے واپس آنے کے وقت تک کہ اگر خدا نے چاہا تو بہت جلد حاصل ہو گا غزنی کی نگہبانی میں اچھی کوشش کرے اگرچہ سچے وفادار بندوں نے پاک عرض میں پہنچا یا کہ منافق (دوروی) لوگوں کو ایسے نازک وقت میں اپنے سے جدا کرنا نفاق (دوروی) کے کاموں کی باگ ان ناپائدار وں (بے وفادان) کے ہاتھ میں پہنچا ہی نہیں انکی حکمرانی کو اور بھی تعجب نہ

اور مفلس بدخواہوں کے کام کی درستی کو عمل میں لانا ہے یعنی بے وقایہ خواہوں کے کام کو روکنی دینا ہے اور سب نے ان باتوں کو اشارۃً اور صاف صاف عرض رکھا کہ وہ اپنے بھائی کو میزرا کا مران کے پاس بھیجتا ہے اور خود چاہتا ہے کہ گھر میں مجرب بنے اور کم اعتقاد رکھنے والے احمقوں کا فریب دینے والا ہو۔ اسے آنحضرت نے ان باتوں پر کان نہ دہر کر شاہ محمد کو شخصت فرمایا دوسرے روز کھرو کی جانب ارادہ کی باگ موڑی بہت سے یہ حقیقت آدمی بزرگ ملازمت سے جدا ہو گئے اور جو لوگ غلام (پسچی دوستی) کی حدود کی نگہبانی کرنے والے اور سچائی کے قانون کے محافظ تھے بزرگ ملازمت میں موجود رہے اور انہوں نے خدمت کا کمربند یا پٹکا درست و پائدار ارادے کے ساتھ وفاداری کی کمر باندھا اس راستہ میں تین روز کے بعد ایاق تو لکھی۔ سائنچاچی ترکون کے خاندانوں کے نام ہیں) کے سرداروں یا بڑے لوگوں نے کہ اس حدود میں وطن رکھتے تھے گھوڑے اور بھڑ بکری اور جو کچھ کہ انکی قدرت میں تہا نذرانہ لائے اور ایسے وقت میں لائق یا معقول خدمت پیش پہنچائی یا بجایا لائے اور رات کو ان لوگوں کی بوجہ و پاش کی جگہ کے نزدیک شیر نے کا اتفاق ہوا۔ جب اسکی صبح کو دولت و اقبال کے ساتھ سوار ہوئے یہ خبر پہنچی کہ ایک بڑا قافلہ میر سید علی سبزواری کی سرداری میں پہنچا ہے۔ خراسان اور عراق کے سوداگر گھوڑے اور بہت سا اسباب ہمارہ ۳۲۸ لیکر ہندوستان کے سفر کے ارادے پر کوشش کی کمر باندھے ہوئے تھے دن ڈھلے یا تیسرے پھر قافلہ کے برگزیدہ لوگ یا اعتماد کے قابل آدمی یا شریف آدمی دولت کی رکاب کے چومنے کی نیکی سے سر بلند ہوئے۔ اس غیبی وفود و جمع وفد کی ہے۔ قوم کی طرف سے قاصد۔ قاصد لوگ) کا آنا آسانی فتوحات کا مقدمہ (پیش خمیہ) ہوا یعنی ان سوداگروں کا ایسے موقع پر بیان پہنچا گویا کہ خدا کی طرف سے فتح پانے اور مقصد پر کامیاب ہونے کا سامان تھا۔ اور انجام دیکھنے والے دانشمند سوداگروں نے ایسے بڑے بادشاہ کی مدد اور اعانت کرنا اپنے زمانے کی سعادت سمجھ کر سارے گھوڑوں اور سامان کو نذر گزراں دیا اور آنحضرت نے اسکو دائمی (خدائی) مددوں سے سمجھ کر بعض اسباب اور چیزوں کو قیمت دے۔ چھلٹ اور وہ پنجابہ مقرر فرما کے خرید یعنی دس کی چیز چار (اور چار کے حساب سے خریدی۔ اور سارے ملازمان رکاب دولت یعنی سارے ہمارے بیوں اور نزدیک کے بچوں کے نزدیک یعنی ساتھیوں کو تقسیم کئے اور حصہ بدخشان کے میزرا یوں سے ہر ایک کا جڈا فرمایا اور باقی کو اسی جھا (سوداگروں) کو دے دیا کہ اپنے طور پر جہاں کہ چاہیں فروخت کریں دوسرے روز کھرو (نام مقام) شاہی لشکر کے اُترنے کا مقام ہوا میزرو کا بیٹا طاہر محمد وہاں تھا وہ بزرگ آنے (شاہ کے وہاں آنے) کو پوری نعمت پہنچا کر خدمت کے لئے دھڑا لیکر بھلی کی وجہ سے یا مفلسی کی وجہ سے کرکھتا تھا ضیافت کے آداب (طرز تعلیم) میں شرمندگی کے غرق (پسینے) کو بندگی کے پھرے سے پاک (صاف۔ دُور) نہ کر سکا اور وہاں سے ایک

رات کہ بیان آپ بکلی کے کنارے دولت کا اترنا فرمایا اور اس منزل میں آب (دریا بخر) کے اس طرف سے ایک شخص سے
 فریاد و شور کرتے ہوئے آواز بلند کی کہ اسے قافلہ والو تمہارے درمیان کچھ بادشاہ کی خبر ہے جب یہ آواز پاک کاٹنے پر
 (بادشاہ کے کان) میں پہنچی فرمایا کہ کچھ ہماری خبر تیرا دواؤ اس سے پوچھو کہ تو کون ہے اور کس کا بیجا ہوا ہے۔ اور تو
 درمیان بادشاہ کی کیا خبر ہے اسے جواب دیا کہ میں بیجا ہوا یا قاصد نظری سال النگ کا ہوں (نظری نام زمیندار الے
 النگ کا ہے) کہ اسے بادشاہ کی خبر کی تحقیق کے لئے مجھ کو بیجا ہے اور ہمارے درمیان یہ خبر مشہور ہے کہ بادشاہ زخمی
 ہو کر میدان جنگ سے نکلے پھر کسی نے انکو نہیں دیکھا میرزا کامران کے آدمی بادشاہی زرہ کا اس روز میں پہنے ہوئے
 تھے یا کر میرزا کے پاس لے گئے ہیں میرزا نے اس واقعے سے بڑی خوشیاں منائی ہیں اور طے آراستہ کئے ہیں حضرت سادات
 اسکو پاک حضور میں طلب فرما کر فرمایا کہ تو مجھے پہچانتا ہے اسے عرض کیا کہ خدا کی دی ہوئی شوکت پوشیدہ نہیں رہتی ہوئی
 آنحضرت نے کھا جانظری کو خوشخبری پہنچا اور کوکہ مستند اور آدہ تیار رہے کہ کوسٹے کے وقت ملازمت (ہمارے حضور) کے
 میں حاضر ہو کر سپیدیہ خدمتیں بجالا دے اور دوسرے روز یا یاب (ایسا پانی کہ پاؤں پیدل اس سے گزر سکیں)
 سے عبور (گزرنا) فرما کر موضع اونچلخان میں اترے اور اس منزل میں نیزلہ اندال ملازمت (حاضر باشی) کی دولت سے
 سر بلند ہوا۔ اور نذرانے کی رسمیں پیش کر کے سرفراز ہوا اور وہاں سے اندراب میں اقبال کے خیمے استادہ ہوئے
 میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کویش (آداب بجالانے) کی سعادت سے مشرف ہو کر خلاص اور عقیدت (سچی دوستی) اور
 وفاداری کے لازمی (ضروری باتیں) بجالائے اور جب بات بیان تک پہنچی۔ اس سے پہلے کہ حضرت جھانبا نی
 لشکر کا سرانجام فرما کر کابل کے طے کرنے کے لئے متوجہ ہوں قلم کو میرزا کامران کا احوال اسکے فریب کے آغاز
 سے اسکے کابل سے نکلنے تک کا اسکے کام کے بدلے کا مقدمہ یا نتیجہ ہے لکھنا ضرور ہے یا قلم کا بیان کامران میرزا
 کے احوال میں فریب کے شروع سے اسکے کابل سے نکلنے تک کا اسکے کام کے بدلے کا مقدمہ (نتیجہ) ہے ضروری ہے
 یعنی قلم کو میرزا کامران کا احوال لکھنا اسوقت سے کہ اسے فریب کیا اسوقت تک کہ کابل سے مٹا ضرور ہے تاکہ سخن
 رات کے جنگل کے پیاسا لب رکھنے والوں یعنی بات کے مشتاق لوگوں کو اس بقیہ بیان کے چشمے سے سیرابی حاصل
 ہو۔ جبکہ قضا و قدر کے کار گزار بادشاہی کی دایمی دولت کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور منافق (دور) لوگوں
 کی بنیاد کے ویران کرنے کے لئے ایسے بڑی فتح شکست کے لباس میں اور اس طرح کی خوشی غم کی صورت میں پوشیدگی
 کی جگہ سے ظاہر ہونے کی جگہ میں لائے۔ اور حضرت جھانبا نی (جہا یون شاہ) جان صدقے کرنے والے سچے خیر خواہوں
 اہتمام (کوشش کرنے) کئے گئے (سننے) سے ضحاک اور بامیان کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا کامران اس عجیب بات کے
 سننے سے جو اسکے خیال میں بھی نہ گزری تھی تعجب میں رہا اور منافق (دور) لوگ توپ توپ (گروہ گروہ غٹ
 غٹ) آکر اس سے ملے اور وہ معاملہ کا نہ سمجھنے والا (میرزا کامران) ان بے وفایوں کا روانہ کئے گئے

بہت ہی خوش ہوا انہم کا ہاتھ و پاؤں لوگوں پر بادشاہ کے اخلاص کے ننگورے کو بڑی پانداری سے پکڑے ہوئے
تھے یعنی بادشاہ کے لیے سچے خیر خواہ تھے۔ کھولا۔ اور اسی لڑائی کے موقع پر بابا سعید بخت قراچہ کو زخمی میرزا
کے روبرو لایا اور میرزا اُسکے ساتھ نیکی سے پیش آیا اور اُسکے بد انجام حال کی حقیقت پوچھی اُسے جواب دیا کہ کیا
نے نہ جاسے ہوئے مجھے زخمی کیا آخر اُسے (میرزا کا مران نے) ناپا یاد نہ بخوبیوں سے اُس بے وفا مکار کو تسلی دی
اُسکے بعد حسین قلی مراد کو کچھ خیر خواہ جان صدقے کرنے والوں (شاہی) سے تھا بابا دوست یساو (لقیب)
اور اولوں پر لڑائے اور اس میں ناشناس رہا اگر ظالم مراد میرزا کا مران نے ایسے درگاہ کے سچے وفادار کو اپنے
ہاتھ سے تلوار مار کر فرمایا کہ اُسکے سامنے ٹکڑے ٹکڑے ہو ڈالا۔ اور وہ وفاداری کے خزانہ کا سرمایہ رکھنے والا۔ اپنے
ولی نعمت کی راہ میں جان اور نابوہ ہونے والی زندگی کو وفا کے نقد کی عوض چکا پکڑا (قیامت)
تک اس دائمی سعادت کے ساتھ سچے خیر خواہوں کی محفل کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ اور لوگ تاجی بیک کو کہتی
اعتبار کے قابل سرداروں سے سچے شاہی خیر خواہوں کے گروہ میں گنا گیا تھا لہذا اُسے (میرزا نے) بے ملاحظہ
(بے وعظ) اُسکو دلدارت ہلاک کر دیا اُسکے بعد بیابا کو لائی سے اگر حضرت (شاہیوں) کے زخمی ہونے لگی۔
بہن کی میر سے تنگ دل ہونے کی وجہ سے خوش ہو کر حسین دولت اور مقدم کو کہ اور بہت سے لوگوں کو بھیجا کہ
کے لیے مقرر کیا قاسم حسین سلطان کہ جسے نکاحی اور کورولی (سیاہ دلی) دل کے اندر پہ ہونے کی دامن میں
وی تھی اس خوف اور سے کیا دوست منافقوں کا دامن پکڑنے والا ہے پہاڑ کے دہن میں پناہ لیا کر لکڑا ہوا اور
اور پشانی اور حیرانی کی وجہ سے نہ جانے کا منہ کھتا تھا اور بھاگنے کا ارادہ جس صدر اور بہت سے لوگوں کو بھیجا اور
وہ دلاسا دیکر اور غمخواری کیسے لے آئے۔ اور میرزا لڑائی کے مقام سے کوچ کر کے چارکیارن میں جا آئے۔ اور اس گجہ میں ایک
شخص آنحضرت کی شاہی زرہ میرزا کے آگے لایا میرزا نے اس زرہ کے لسنے سے اپنے دل میں ہیو وہا معقول خیالوں
کو رہتے دیا اور خوشی کی زیادتی سے جاہ میں نہ سما اور وہاں سے کوچ کر کے کابل کا محاصرہ کیا قاسم خان برلاس نے کہ میر
حضرت شاہ شاہ (اکبر شاہ) کی لڑائی میں تھا قلعداری کی بنیادوں کی استواری (مضبوطی) میں کوشش کی اور اگرچہ میرزا
دکھائی دینے والے جھوٹے وعدوں سے فریب دیا تھا وہ حضرت جہانبانی کی سچی وفاداری کی مضبوطی کو ہمیں تو لڑا
تھا یہاں تک کہ اُسے (میرزا نے) جان گھسانے والی جھوٹی سبب بنیادوں کو مشہور کیا اور آنحضرت کی زرہ بھیجی۔ آخر کار
اُسے (میرزا نے) تنوع و پیمان اور فریب بھری باتوں سے فریب دیکر غمے کو لیا اور اس موجودات کے تین کے نئے پودے
اور دنیا کی بہارستان کے گلزار میں میرے حضرت شاہشاہ کو کہ روز روز بڑھنے والے اقبال کی خوشبو یوں سے زمانے کی
امید کے دباغ عطر (خوشبو) بخشا تھا اور خدا کے طیفہ ہوئی روشنیاں اُسکے اقبال کی پیشانی کے آئینے سے چمکتی تھیں۔
ناقصیدگی اور تابانی سے مقید کیا لیکن خدا کی حمایت (جہانبانی) کہ آنحضرت کے احوال کے قریب ہونے والی ہے

قدیم دستور کے موافق اس صورت (دیکھئے) میں چھوٹے اور معنی (حقیقت) میں بڑے کو باطن کا اعتبار سے اپنا کچھ باقی
کی مہار میں اور ظاہر کے اعتبار سے اپنی مہار میں کی بنا ہ میں رکھ کر شبہ نکا بہانی کرتا تھا میرزا کا دران والاسلطت کامل میں بکر
اپنے احوال سے اسنام میں شمول ہوا اور اسکا سر انجام کرتا تھا اور میرزا عسکری کو جو بے شاہی کو کہ اب میرزا حضرت شاہشاہ
کے بزرگ لقب کے ساتھ پکارتے تھے کی نسبت رکھتے والے ہوئے تھے۔ تباہ کے نام سے مشہور ہے جاگیر کیا یعنی میرزا عسکری کو جو بے
شاہی جاگیر میں دیا۔ یہ ایک موضع ہے ولکشاہ دل غرض کہ نیوالا اور ایک بزرگ (وہ چیز جو چیزوں کے وسیلے سے
ہے) وہیں ہندوستان اور ولایت کے شامل ہے ہندوستان کی خوبیاں پر اور ولایت کی ناپسندیدہ چیزوں سے پاک
صاف ہے کہ منعم خان نے پاک نام کے ساتھ (باو شاہ اکبر کے نام کے ساتھ) منسوب کر کے ایک بڑا شہر بنایا ہے۔ اور غرض
اور اسکی عدوں کو قراچہ خان کو دیا غور بند اور اس طرف کو البین دولت کو منعم کیا اور اسطرح سے اپنے آدمیوں کو جاگیر
اور علف (کھانے کی چیز وغیرہ) کی تقسیم کر کے باو شاہی سرداروں کے گرفتار کر کے رکھے گئے تھے کہ وہ بے ہوا خواہ سلطان
اور کچہری کے کارکنوں کو قید کر لیا اور دراز دسی (ظلم) کا ہاتھ کو لکڑی اور گھڑی کی طرح کی سے لے کر نقد (روپیہ) و جنس
(کنس یا تاکیر لکھ) لیکر اپنی بد سرانجامی کے سر انجام میں ہوا اور ہمیشہ باو شاہی لشکر کی توجہ سے آمد نہ تھا ایک روز
قرار اور آرام سے نہ گزارا اور غمغموں کا دار و مدار قراچہ اور خواجہ قاسم میر بیوات پر ہوا اور ظلم اور دراز دسی کی راہ سے اسکا
کہ بے سامانیوں کا خلاصہ ہو چلا گیا۔ اس سے بے خبر کہ شعر کا ترجمہ زور سے دم لینے والے اور زور کو نہشت میں لکھا
والے یا خرچ کر دیوے۔ عمر کی بنیاد کو مرنے والے میں اور محتاجی کی چھت لینے والے یعنی اپنی عمر کو برباد کرنے والے اور
اپنی محتاجی کا سامان کرنے والے ہیں۔ تین جہینے کے قریب اس حال میں گزارے یہاں تک کہ حضرت جہانباں کے بلند
لشکر کے کوچ کر کے کاکر و فر (آواز) ہنستان سے کابل کی طرف بلند ہوا میرزا ایک سپاہر معیارہ ہزارہ وغیرہ سے جمع
لا کر بڑی آمادگی کے ساتھ روانہ ہوا بابا جو جیک اور ملا سقائی کو کابل میں چھوڑا اور حضرت شاہشاہی کو کہ سعادت اور
اقبال کے نشان اسکی دولت کی پیشانی سے استغفر ظاہر تھے کہ جیک اقرار اور دریافت کرنے میں چھوٹا بڑا دوست دشمن سب کے سب ایک
زبان اور ہم کلام تھے ذات کی مبارکی اور نعم کی برکت کے لیے یا خضیا طر خبر داری کی زیادتی اور کسی اور مصلحت سے بے لشکر
کے ہمراہ لیا اور اسنے نہ جاننا کہ خدا جان کے بھٹے والے۔ جہان کے پیدا کر نیوالے نے دونوں جہان کی مبارکیوں اور برکتوں کو کہ
پاک ذات میں امانت رکھا ہے اسکی برکتیں دوستوں کی طرف راجع (نیوالی) ہیں نہ دشمنوں پر اندھون کو میرزا سے کیا روشنی
چونکہ کلام طفیلی (وہ بات جو طفیل میں کسی گئی وہ اس کے لکھنے کی ضرورت نہ تھی) تمام ہونے کو نیچا مقصود کا سلسلہ ملانا اور
حضرت جہانباں کی پاک باقی ماندہ خبروں کو اختصار کے طور سے میں پر ونا ضرور ہے۔

